

ادارہ تعلیم ترقی جامعہ اسلامیہ کراچی

جنوری ۱۹۶۳ء

جلد ۱۳ شماره ۱

تعلیم ترقی

بانی :- شفیع الرحمن قدوائی مرحوم

ادارہ تحریر :-

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراق

رفیق محمد شاستری

دفتر :-

ماہنامہ تعلیم و ترقی - جامعہ نگر نئی دہلی ۲۵

قیمت :-

فی پریم ۳، نئے پیسے

سالانہ چار روپے

ٹیلیفون :- ۴۴۶۴

ترتیب

اشارات

۱ پلٹ کر دیکھ لیجئے: کہیں راستہ سے بھٹک تو نہیں گئے
۲ اصول اور نظریے

۳ خواندگی کے مختلف طریقے (۵)
۴ اوستھی میتھ..... برکت علی فراق

افکار و مسائل

۱۱ ناخواندگی: ایک مالگیر مسئلہ... یونیکو...

۱۲ پنجاب ہلال اور نوجوان... نکمل رہنمائی...
سوشل ایجوکیشن اور قومی سنگٹ

۲۱ قومی سنگٹ اور پوتہ کلب - دلالت شفیع قدوائی

۲۵ آل انڈیا پنچایت پریشد کا پنچام: پنچایتوں کے نام
تعلیم و ترقی کے مضامین (سال ۱۹۶۲ء)

۲۸ ایک صفحہ

سوشل ایجوکیشن کی منزل - مولانا ابوالکلام آزاد ۳۲

یہ سہ ماہی برکت علی فراق نے محرم الحرام ۱۳۸۲ھ میں جاری کی تھی اور یہ ادارہ اسلامیہ کراچی کی طرف سے جاری ہے۔ اگرچہ تعلیم و ترقی جامعہ نگر نئی دہلی کی شش ماہی ہے۔

پلٹ کر دیکھ لیجئے: کہیں راستہ بھٹک تو نہیں گئے؟

چین کے محلے سے پیدا ہونے والے قومی سنکٹ نے یہ ضرورت واضح کر دی ہے کہ ہمارے دل میں اپنی آزاد قومی زندگی کے ہر شعبے میں تشبیہ کا احساس ہو کر آیا ہمارے قدم صحیح سمت میں اٹھ رہے ہیں یا نہیں۔ دراصل تشبیہ کی یہی کیفیت ہے جو غور و فکر کو جنم دیتی ہے جس سے انسانی اعمال کی راہیں متعین ہوتی ہیں اور جانچ پڑتال اور نظر ثانی کی ضرورت پیش آتی ہے۔ گویا تشبیہ اور اس کی افلاذ غور و فکر کا یہ کرشمہ ہے کہ انسان نے تہذیب و تمدن کی اتنی منزلیں طے کی ہیں اور جب تک بنی نوع کو بقا نصیب ہے یہ سلسلہ یونہی برابر جاری رہے گا۔

سوشل ایجوکیشن کی تحریک جمہوریت کے شایانِ شان ایک آئینڈیل ہندوستانی زندگی کی تیسرے لے شروع کی گئی تھی اور اس مقصد میں کامیاب ہونے کی غرض سے اس نے اپنی اور اس سے زیادہ دنیا کے ترقی یافتہ ملکوں کی تاریخ سے کام کے طرح طرح کے نمونے اختیار کئے اور آزمائے۔ یہ تو نہیں کہا جاسکتا کہ ان کوششوں میں اُسے سرے سے ناکامی ہوئی لیکن اس میں کسی کو تشبیہ نہیں ہو سکتا کہ جتنی کامیابی اُسے ہونی چاہئے تھی، اتنی نہیں ہوئی اور اس سے بھی زیادہ دل شکن نتیجہ یہ دیکھنے میں آ رہا ہے کہ اب اس کے لئے اتنا جوش و خروش اور حوصلہ مندی بھی نہیں رہی جتنی اب سے دس بارہ سال پہلے اس کی ابتدا کے وقت تھی۔

اس حوصلہ شکن صورتِ حال کا سبب کیا ہے؟ کہا جاسکتا ہے — اور کہا بھی جاتا ہے — کہ اس تحریک کی کامیابی کے لئے جتنے سرمائے کی ضرورت تھی وہ اُسے کبھی نصیب نہیں ہوا۔ اس جواب میں بھی کافی وزن ہے اور اس کی اصابت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن جاری رائے میں اصل سبب کچھ اور ہے۔ اگر سرمائے کی کمی ہی اصل سبب ہو تو پانچ سالہ پلان کے دوسرے پروگرام بھی تو ہیں، خصوصاً کمیونٹی ڈیولپمنٹ پلان کے سوشل ایجوکیشن کے علاوہ، دوسرے پروگرام جن کے لئے سرمائے کی کوئی کمی نہیں ہے۔ پروگرام ایڈوکیٹیشن آرگنائزیشن کی رپورٹیں قریب قریب ان سب پروگراموں کے بارے میں تنقیدی بیانات سے بھری پڑی ہیں۔ اصل مطلب یہ ہے ہماری مراد یہ حقیقت ہے کہ ہیں اپنے کاموں کے سلسلے میں کبھی تشبیہ نہیں پیدا ہوا جس کا ہم اوپر تنقیدی پیرا گراف میں ذکر کر آئے ہیں۔

ہم اس تمام عرصے میں کام تو ضرور کرتے رہے ہیں اور ملک کی آزادی نے ہمیں کام کے موقعے بھی فراہم کیے ہیں۔
 کاموں کی صحت یا عدم صحت کے بارے میں کبھی شبہ نہیں پیدا ہوا، یا اتنی شدت سے پیدا نہیں ہوا جو ہمیں چونکا دیتا اور ہم غور
 پیچھے کی طرف دیکھتے اور غور کرتے کہ کہیں ہم راستہ بھول تو نہیں گئے! اور ظاہر ہے جب شبہ ہی نہ پیدا ہو تو غور و فکر کا کہاں
 موقع ہے اور ٹھونک بھا کر کھرے کھوٹے کو الگ الگ کرنے کی کوشش کیسے آسکتی ہے۔

۱۔ ہم نے اڈا ایجوکیشن کے بارے میں تمام دنیا کے تجربات کی طرف سے آنکھیں بند کر کے اپنی ایک الگ راہ اختیار
 کی اور اسے براہ راست حکومت کے ہاتھ میں دے دیا۔ یہ غالباً اس وجہ سے ہوا کہ ملک کی آزادی کے بعد اڈا ایجوکیشن
 کے رضا کار ادارے اپنے اپنے کام میں دست پیدا کرنے کی غرض سے حکومت سے امداد کے مطالبے کرنے لگے حکومت
 نے جو خود بھی عوام کی تعلیم کی اہمیت سے باخبر تھی، شاید یہ سوچا کہ الگ الگ اداروں کو امداد دینے اور امدادوں کے
 صحیح استعمال کی جانچ پڑتال کرنے کا درد سروسوں لینے سے بہتر یہ ہوگا کہ وہ خود اپنے اہتمام و انتظام میں یہ فرض
 انجام دے فیصلہ کرنے والوں نے یہ نہ سوچا کہ بالعموم کی تعلیم خود آموختگی (سیلف ایجوکیشن) کی ایک شکل ہے جو کسی
 نظام یا سسٹم کی پابند نہیں ہوتی وراں مالیکہ سرکاری اہتمام میں ہونے والا ہر کام ایک بندھے ٹکے نظام کا مستحق
 ہوتا ہے۔

لیکن خیر، غلطی کر کے سیکھنا بھی سیکھنے کا ایک موثر طریقہ ہے۔ یہ فیصلہ کیا گیا تھا تو کوئی حرج نہیں تھا بشرطیکہ
 اس کے شیب و فراز کے اوپر نظر رکھی جاتی، اس کے نتائج کی روشنی میں اس کی اصابت، یا عدم اصابت کو پرکھا جاتا
 — لیکن ایسا نہیں ہوا اس لئے کہ ہمیں اپنے کام کے بارے میں کبھی شبہ نہیں پیدا ہوا کہ آیا یہ راستہ ہمیں منزل طرف
 لے جا رہا ہے یا کسی دوسری سمت کو۔

۲۔ اڈا ایجوکیشن کے عالمگیر تصور کو محض بالعموم کی خواندگی سے تعبیر کر کے اس کے دامن کو تنگ قرار دیا گیا اور
 اس کے بجائے سوشل ایجوکیشن کا تصور رائج کیا گیا۔ اس تصور کے ماتحت عوام کو رات کی رات منجھے ہوئے اور مشاق
 جمہوری شہری بنانے کی دھن میں بالعموم کی تعلیم کے بنیادی عنصر ”خواندگی“ اور اس کے بعد کی ہائر اڈا ایجوکیشن کو
 ٹاٹا باہر کر دیا گیا۔ یہ نہ سوچا گیا کہ دکھانا کہ تعلیم دینے (آڈیو ویژول ایڈز) کے مشینی آلات جن کے اوپر سوشل ایجوکیشن
 کے تصور کی بنیاد ہے، ان کے اثرات وقتی ہوتے ہیں اور ان کے وسیلے سے طالب علم کو خود اپنے فکر و تدبیر سے کام لینے کا
 موقع چونکہ کم ہوتا ہے اس لئے وہ ہمیشہ کے لئے دوسروں کی رہبری و رہنمائی کا محتاج ہو جاتا ہے۔ اس حقیقت پر غور
 نہیں کیا گیا کہ علم کے خزانے کی واحد گنجی پرٹھنے لکھنے کی صلاحیت ہے اور جب تک یہ میسر نہ ہو، انسان کے اندر اُچ

اور آپ اپنی تحریک پر کام کرنے کی صلاحیت نہیں ابھرتی۔ لیکن کچھ نوبات کی وجہ اور کچھ ایک نئی بنائی ٹیکہ کی پابندی جو سرکاری اہتمام میں کام کی خصوصیت ہوتی ہے، اس کے بارے میں کہیں یہ شک نہ گذرے کہ اتنا طویل عرصہ سفر کو شروع کئے ہوئے گزر گیا، مگر منزل کا ابھی دور دور تھا نہیں۔ آخر کیوں؟

۳۔ سوشل ایجوکیشن کی سرکاری تحریک نے ڈنمارک کے فوک ہائی اسکولوں کی کامیابی سے متاثر ہو کر بڑے چاؤ سے اس کا تجربہ کرنا شروع کیا تھا۔ لیکن فوک ہائی اسکولوں کی جو روح تھی، یعنی سرکاری یا غیر سرکاری ہر قسم کے خارجی اثر سے آزادی — اُسے یکسر نظر انداز کر دیا گیا، اور جہاں کہیں بھی جتنا کالج قائم ہوئے، صرف یہی نہیں کہ حکومت کے زیر اثر بلکہ براہ راست حکومت کے زیر اہتمام قائم ہوئے۔ ڈنمارک میں فوک ہائی اسکولوں کو زندگی کی تعلیم کی درس گاہ کہا جاتا ہے، لیکن ہمارے جتنا کالج سرکاری اسکیموں اور پالیسیوں کی نشر گاہ بن کر رہ گئے۔ ہمارے اس تجربے کا مطلب یہ ہرگز نہیں ہے کہ سرکاری اسکیمیں اور پالیسیاں زندگی کی تعمیر کے منافی ہیں، ہماری حکومت تو فلاحی حکومت (ویل فیئر اسٹیٹ) ہے جس کا بنیادی تصور ہی عوام کی فلاح و بہبود اور ایک صحت مند زندگی کی تعمیر ہوتا ہے۔ کہنے کا مقصد یہ ہے کہ حکومت اور عوام کے سوچے اور سوچنے سے زیادہ کام کرنے کے طریقوں میں بڑا فرق ہوتا ہے، جسے فلسفے کی زبان میں کہیں تو یوں کہا جا سکتا ہے کہ عوام کا عمل حاشقانہ اور حکومت کا عمل عاقلانہ ہوتا ہو۔ اور عشق اور عقل کے درمیان فرق نہیں تضاد ہے — ان حالات میں ظاہر ہے، تجربے میں ناکامی یقینی تھی، مگر ہم نے اس ناکامی کا الزام اپنی ناسمجھی کے بجائے خود نمونے کے نقص کے اوپر رکھا اور اُسے قریب قریب اپنی برادری سے خارج کر دیا ہے۔

۴۔ برطانیہ کے کمیونٹی سینٹر بستی کی زندگی کو سنوارنے میں شہرہ آفاق ہیں اور ایک انگریز مفکر کے بقول اگر کسی بستی کی زندگی کا اندازہ کرنا ہو تو وہ اس کے کمیونٹی سنٹر کا معائنہ کر لے۔ ہم نے اپنی تحریک میں اس نمونے کو بھی آزمایا اور بڑے جوش و خروش سے آزمایا۔ لیکن کامیابی کا اوسط یہاں بھی بس واجبی ہی واجبی سا رہا ہے اور ہمارا اندازہ اگر ہمیں دھوکہ نہیں دے رہا ہے تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ ہمارے کمیونٹی سنٹروں میں بستی کی زندگی کا عکس شاید ہی کہیں نظر آیا ہو۔ اس تجربے کا بھی وہی حال ہے جو جتنا کالجوں کا ہے، جتنا کالج تو آزاد ہونے کے باوجود پھر بھی ایک واحد شخصیت یا ادارے کی چیز ہوتی ہے لیکن کمیونٹی سینٹر تو سونی مدی کمیونٹی کی چیز ہوتی ہے اور اس کے اوپر سولہ آنے کمیونٹی ہی کا قبضہ و تصرف ہوتا ہے۔ اس سے کمیونٹی کو لگاؤ محض اس لئے ہوتا ہے کہ وہ اس کی اپنی محنت، اس کے اپنے ارادے اس کے اپنے اظہارِ نفس کا نتیجہ ہوتا ہے۔ وہ ہمارے کمیونٹی سنٹروں کی طرح کمیونٹی کو حکومت کی بخشش کے طور پر نہیں لگتا۔

اور پھر پیش میں ظاہر ہوا یہ کہ کیونٹی کی ملکیت ہو جائے تب بھی کچھ بات بنے یہاں اس کے انتظام و انصرام اس کی پالیسی اور اس پالیسی کے مطابق کام کرنے والے غلے غرض اس کی ہر چیز حکومت، چاہے حکومت مرکزی ہو یا ریاستی یا مقامی کے قواعد و ضوابط کی پابند ہوتی ہے۔ ظاہر ہے ایسی صورت میں بستی کے لوگ اس کے پروگراموں میں تماش میں کی حیثیت سے تو شریک ہو سکتے ہیں، اُسے اپنا گھر سمجھ کر گھر کے پروگراموں کے شریک کی حیثیت سے حصہ نہیں لے سکتے۔ چنانچہ یہ کام بھی چلنے کو چل رہا ہے لیکن بستی کی زندگی میں اس کے زیر اثر شاید ہی کہیں کوئی تغیر رونما ہوا ہو۔ مگر یہ ایسے ہیں کبھی بھی یہ خیال نہیں پیدا ہوا کہ اتنی کوشش کے باوجود اگر بستی جہاں تھی، وہیں اب بھی ہے تو ایسا کیوں ہے؟ کہیں ہمارے پروگرام کی بنیاد تو ناقص نہیں ہے!

۵۔ ہماری یونیورسٹیاں، اس کے باوجود کہ وہ انگریز، یورپ اور امریکہ کی یونیورسٹیوں کو اپنا پیر و مرشد تسلیم کرتی ہیں، اوٹ لیجوکیشن کے ساتھ اس کی ابتداء آفریشن سے اب تک، سر دھری کاسلوک کرتی آئی ہیں، حالانکہ ان کا منصب علم کی شائع کو تحقیق و جستجو کا پانی دے دے کر ہمیشہ سرسبز و شاداب اور بار آور رکھنا اور عالی دماغ انسانوں کی کھوج اور ان کی تربیت کرنا ہے۔ علم کی بھوک پیاس صرف انہی لوگوں کو نہیں ہوتی جو تعلیم کے سفر کی باضابطہ منزلیں طے کر کے یونیورسٹی کے دروازے تک پہنچتے ہیں، اور نہ صرف انہی لوگوں میں مالی دماغ شخصیتیں ہوتی ہیں۔ علم کے بھوکے وہ لوگ بھی ہوتے ہیں جنہیں حوادثِ زمانہ نے تعلیم کی منزلیں طے کرنے سے روک رکھا ہے اور راکھ کے اس ڈھیر میں بھی چنگاریاں ہوتی ہیں جو دبے ہونے کے وجہ سے نظر نہیں آتیں۔ عالمانہ مالی طرئی کے اسی تقاضے کے زیر اثر ترقی یافتہ ملکوں کی یونیورسٹیوں نے اوٹ لیجوکیشن اور کم پڑے لکھے مگر مالی دماغ بالوں کی تعلیم کو اپنے فرائض منصبی کی نہرست میں اب سے کچھ نہیں تو ایک صدی پہلے شامل کر لیا تھا۔ بہت ممکن تھا اگر ہماری یونیورسٹیوں نے اوٹ لیجوکیشن اور سوشل ایجوکیشن کی تحریک کا ساتھ دیا ہوتا تو ان کی بے لگ عالمائے تحقیق و جستجو کی بدولت اور ان کی بروقت تنبیہ و تاکید کے اثر سے وہ اب تک منزل پر نہیں تو اس کی راہ پر ضرور لگ چکی ہوتی؛ اور کم پڑے لکھے مالی دماغ بالوں کی قدرتی نہانت آج بے راہ روی کا تسکار نہ ہوتی۔ یونیورسٹیوں کو تو خیر کسی وجہ سے ضرورت محسوس نہیں ہوئی، لطف کی بات یہ ہے کہ حکومت نے بھی جو بالوں کی تعلیم کی ضرورت و اہمیت کو تسلیم کر چکی تھی، انہیں اس کی طرف متوجہ نہیں کیا؛ چنانچہ سوشل ایجوکیشن کی سرکاری تحریک کے بارہ تیرہ سال گزر جانے کے بعد بھی اب تک یونیورسٹیاں اس طرف متوجہ نہیں ہوئی ہیں، حالانکہ اس عرصے میں سوشل ایجوکیشن کے فلسفہ اور طریق کار سے متعلق اتنے مسائل جمع ہو گئے ہیں کہ انہیں تحقیق و تجزیہ کی کسوٹی پر پرکھ کر سیدھی اور صحیح راہ کی نشان دہی کرنا ضروری ہو گیا ہے۔

سوشل ایجوکیشن کی تحریک سے متعلق نمونے کے طور پر یہ جو چند باتیں کہی گئی ہیں، وہ اگرچہ پہلی ہی بات کے سانچے ہیں اور اس بنیادی بات کا ذکر کر دینے کے بعد ان ضمنی باتوں کی ضرورت نہیں تھی تاہم چونکہ یہ باتیں تحریک کے نمایاں اور اہم پہلوؤں کی حیثیت رکھتی ہیں، اس لئے ان کو الگ الگ بیان کرنا بھی ضروری تھا۔

اس مختصر تجزیے کے بعد اب ہم غالباً زیادہ صفائی سے کہہ سکتے ہیں کہ سوشل ایجوکیشن کی تحریک کے جہود اور بے کیفی کا سبب مناسب مقدار میں سرمائے کی کمی نہیں بلکہ یہ بات ہے — اور یہ سوشل ایجوکیشن ہی تک محدود نہیں ہے، آزاد و قومی زندگی کے ہر شعبے میں اسی کی کار فرمائی نظر آتی ہے۔ کہ ہیں اپنے کاموں کے بارے میں اب تک کبھی شک نہیں گذرا کہ ہم جس راستے پر چل رہے ہیں، آیا وہ منزل ہی کو جاتا ہے یا ہم جھٹک کر فلط راستے پر پڑ گئے ہیں۔

بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ اپنی بھول کا احساس اُس وقت تک نہیں ہوتا جب تک چلتے چلتے یک دم سخت قسم کی ٹھوکر نہ لگ جائے۔ چین کا جارحانہ حملہ ہمارے حق میں اسی سخت قسم کی ٹھوکر کا حکم رکھتا ہے چنانچہ اب ہماری آنکھیں کھل جانی چاہئیں اور ہمیں اپنی تحریک کا سختی سے جائزہ لے کر یہ سوچ لینا چاہئے کہ آیا یہ صحیح راستے سے جھٹک کر ہم نے فلط سمت کو اختیار نہیں کر لی ہے!!

(لقلیہ منہ کا)

حرف شناسی کی اس منزل کے بعد مشقی دور کے مطالعے کے لئے اوستھی صاحب نے جو ہیں چوبیس صفحے کی کتاب پر بھی لکھی ہیں جو غالباً درجہ بند رگریڈ (پہلی) میں۔ ان کتابوں کی زبان آسان اور دلچسپ اور مواد جو بیشتر قدیم اور نئے ڈھنگ کی افسانہ ناکہانیوں پر مشتمل ہے، سبق آموز ہے۔ کتابیں طاعت اور گٹ اپ کے اعتبار سے بھی خوشنام ہیں۔

خواندگی کے مختلف طریقے

(مسل)

دسمبر ۱۹۶۲ء کے شمارے میں ہم نے انڈے کے گیت میٹھ کا تعارف دیا تھا۔ خواندگی کی تاریخ میں جس ترتیب سے مختلف اساتذہ اپنے طریقوں کے ساتھ سامنے آتے ہیں، اس کے لحاظ سے مانڈے کے بعد بہتھک میٹھ کا تعارف دیا جانا چاہئے تھا مگر بعض مجبور یوں کی بنا پر یہ ترتیب قائم نہیں رکھی جاسکی ہے اور زیر نظر شمارے میں ہم شری بی۔ ڈی۔ اوسھی کے طریقے کا تعارف دے رہے ہیں جو تاریخی ترتیب کے لحاظ سے آخر میں آتے ہیں۔ اوسھی جی کا میٹھ بہر حال ان دنوں اُتر پردیش میں رائج ہے۔

— ایڈیٹر

ج۔ اوسھی میٹھ

ان طریقہ بانوں کو ہندی پڑھانے کے لئے شری بھگوان داس اوسھی ایم۔ اے کا طریقہ تعلیم کے نقطہ نظر سے دراصل ڈائریکٹ میٹھ جی کے اصول پر مبنی ہے، اگرچہ تعلیمی نفسیات اور طریقہ تعلیم کے جدید اصولوں کو سامنے رکھ کر موصوف نے اس کی روایاتی شکل بدل دی ہے اور اس تبدیلی کی وجہ سے یہ روایاتی طریقہ ایک بالکل نیا اور مفید طریقہ تعلیم بن گیا ہے۔ ڈائریکٹ میٹھ کے روایاتی طریقے اور زیر تعارف اوسھی میٹھ میں بنیادی فرق تعلیمی نفسیات کے اس اصول کی کارفرمائی ہے کہ سیکھنے کا عمل اُس وقت بہت تیز ہو جاتا ہے جب رابع اور ہاتھ دونوں ایک ساتھ کام کرتے ہیں۔ روایاتی طریقے میں طالب علم کو تمام حروف اور ماترائیں اول سے آخر تک لکھنے کی طرح روائی جاتی ہیں، اور اسی طرح تمام ماترائیں اور حروف تختی پر

لکھوائے جاتے ہیں۔ لکھوائے گا یہ عمل جو کہ حروف اور سترائیں پڑھوانے کے ساتھ ساتھ نہیں واقع ہوتا بلکہ الگ الگ اوقات میں ہوتا ہے، اس لئے پڑھنا اور لکھنا دونوں حالات میں طالب علم اپنے آپ کو ایک نامانوس، غیر دلچسپ اور اجنبی دنیا میں محسوس کرتا ہے، اور سستی صاحب نے اس روایاتی طریقے سے ہٹ کر یہ راہ اختیار کی ہے کہ

(۱) تمام سترائیں اور حروف ایک ہی وقت میں نہ پڑھواتے ہیں، نہ لکھواتے ہیں بلکہ روزانہ صرف تین حروف کی پہچان کروا تے ہیں۔

(۲) حروف کی پہچان کراتے وقت طالب علم ہی سے مختلف منزلوں میں حروف بنواتے بھی ہیں۔ اس طرح دماغ اور ہاتھ کا عمل ساتھ ساتھ ہوتا ہے، اور سیکھی ہوئی بات کو ذہن نشین کرنے میں ہاتھ دماغ کی مدد کرتا ہے۔

(۳) یکے بعد دیگرے انہی چند حروف کے سہیل سے اور سستی صاحب الفاظ اور جملے بھی بنواتے ہیں، اور چونکہ یہ الفاظ اور جملے بامعنی ہوتے ہیں اس لئے طالب علم کو پہلے ہی دل پڑھ سکنے کا مسرت خیز تجربہ ہوتا ہے جس سے اس کا حوصلہ بڑھ جاتا ہے اور پھر روز کے روز اس میں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ اور سستی صاحب اس نفسیاتی حقیقت پر اتنا زور دیتے ہیں کہ سلسلہ درسیات کی پہلی سے لے کر آخری یعنی چھٹی کڑی کی ہر کتاب کی پیشانی پر نمایاں حروف میں چھپا ہوا ہے ”خوشی کی بات! اب ہم بھی پڑھنے لگے“ اور سستی میتھ کی دوسری خصوصیت جو ان پڑھ بالوں کو پڑھانے میں اہمیت رکھتی ہے، لکھنے کی مشق ہے اور سستی میتھ ایک اعتبار سے ”لکھائی“ سے شروع ہوتا ہے اس لئے لکھنے کی مشق اچھی ہو جاتی ہے۔

میتھ کا تعارف

اور سستی میتھ کی ایک نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ اس کی کوئی پرائمر نہیں ہے، بلکہ پرائمر کا کام موٹے حروف میں چھپے ہوئے چارٹوں سے لیا جاتا ہے اور انہی کی مدد سے حروف ”لکھائے“ اور لکھنے کی مدد سے ”پڑھائے“ جاتے ہیں۔ یہ چارٹ سیاہ اور سرخ دو رنگوں میں چھپے ہوئے ہیں اور حروف، ان کے الگ الگ ٹکڑوں ان کے میل سے بننے والے الفاظ اور الفاظ سے بننے والے جملوں پر نمبر پڑے ہوئے ہیں جن کا مقصد یہ ہے کہ استاد انہی نمبروں کی ترتیب سے پڑھانے کی مختلف منزلیں طے کرے، گویا استاد کو خوب کس کر باندھ دیا گیا ہے تاکہ وہ اپنی مرضی اور صوابدید کے مطابق ایک انچ بھی ادھر اُدھر نہ پلٹے پائے۔

ہم یہاں اور سستی صاحب کے پہلے چارٹ کی نقل اور اسے پڑھانے کے لئے ان کی ہدایات انہی کے الفاظ میں پیش کرتے ہیں۔ اس سے اور سستی طریقہ تعلیم کا کسی قدر تفصیل سے اندازہ ہو جائے گا۔

अवस्थी शिक्षा पद्धति

अक्षर

शब्द

वाक्य

१ २ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
 १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९
 र र र र र र र र र
 र, म, रम, र + र = रा, राम

१७ १८
 राम, राम

१९ २०
 राम राम

४ ५ ६ १० ११ १२
 ग ग ग म + र = मा

२१ २२
 मा राम राम

२४ २५
 मा, मामा

२६ २७
 मामा राम राम

२९ ३० ३१ ३२
 ग + र = गा

३३ ३४
 मा गा, मामा गा

७ ८ ९ ३२ ३३
 ग ग ग म, मगर

३५ ३६
 मामा मगर ?

३५ ३६
 मर, मार

३७ ३८
 मामा मगर मार

نوٹ: چارٹ کا دورنگوں میں چھپا ہوا نمونہ ص کے سامنے موجود ہے۔ ہدایات کو بخوبی دہن نشین کرنے کے لئے اس نمونے کو ہر وقت اپنے سامنے رکھئے۔

ہدایات

پہلے چارٹ کے شروع میں سب سے اوپر بائیں طرف حروف والے کالم میں ایک کھڑی لکیر (پائی) کھینچی ہے۔ اس پر پٹا پڑا ہے۔ پڑھنے والوں کو وہ کھڑی پائی دکھلا کر کہئے ”دیکھئے یہ ایک کھڑی لکیر کھینچی ہے۔ آپ پہلے اوپر کی طرف ایک آڑی لکیر کھینچئے؛ پھر اس کے نیچے میں ایک کھڑی لکیر کھینچ دیجئے“

اب اس کے داہنی طرف کی پہلی کالی اور سرخ رنگ کی شکل دکھلا کر اور نیچے کے لال رنگ کے حصے پر انگلی پھیرتے ہوئے کہئے ”دیکھئے کھڑی لکیر کے نیچے اس سے ملا کر آپ اس طرح ایک ترقی لکیر اور کھینچ دیجئے“ اب اس کے دائیں جانب نمبر ۳ کی موٹی بنی ہوئی شکل ۳ کو دکھلا کر کہئے کہ ”ایسا کرنے سے یہ شکل بن جاتی ہے۔ اسے ۳ کہتے ہیں۔ آپ نے ایک کھڑی لکیر کے نیچے ایک دوسری ترقی لکیر کھینچ کر ۳ بنا لیا۔ آپ حرف ۳ جان گئے۔ یہ ۳ ہے“

بتانے کے بعد چارٹ کی تیسری سطر میں حروف کے کالم میں لکھی ہوئی نمبر ۴ والی شکل دکھلا کر کہئے ”اب ایک کھڑی لکیر کے ساتھ ایک دوسری کھڑی لکیر اسی شکل پر انگلی پھیرتے ہوئے اس طرح اور کھینچ دیجئے“ پھر نمبر ۴ والی کالی اور لال رنگ کی شکل دکھلا کر کہئے ”اب ان سے بائیں لکیر کے نیچے حصے میں ایسی ایک گھنڈی لگا دیجئے“ اب نمبر ۴ والے موٹے حرف ۴ کو دکھلا کر کہئے ”اب یہ شکل ہوئی۔ اسے ۴ کہتے ہیں“

پھر چارٹ کی چھٹی سطر میں حروف کے کالم میں لکھے ہوئے نمبر ۵ کے ۵ کو دکھلا کر اور نمبر ۵ کی شکل کے لال حصے پر انگلی پھیرتے ہوئے کہئے ”اب ۵ کی گھنڈی سے لے کر دوسری کھڑی لکیر تک ایک چھوٹی سی سیدھی لکیر اور کھینچ دیجئے“ اور نمبر ۵ والے موٹے ۵ کو دکھلا کر کہئے ”اب یہ شکل ہوئی۔ اسے ۵ کہتے ہیں“

اسی پنج پر حرف شناسی کی چند مثالیں اور سمجھ لیجئے:

ناخواندگی: ایک عالمگیر مسئلہ

گزشتہ کسی تہائی کے خروں کے کالم میں ہم لکھ چکے ہیں کہ متحدہ اقوام کی مجلس نے دنیا کے ملکوں کو ترقی دینے کی غرض سے ترقیاتی دس برسے کے نام سے ایک منصوبہ ترتیب دیا ہے۔ اس منصوبے کا ایک اہم حصہ تعلیم بھی ہے اور خود تعلیم کا اہم ترین پہلو ناخواندگی کا خاتمہ ہے۔ منصوبے کے اس پہلو پر عمل کرنے کے لئے مجلس نے یونیسکو کا ایک نقشہ پیش کرنے کی فرمائش کی تھی اس فرمائش کی تعمیل کے لئے پہلے قدم کے طور پر یونیسکو نے ممبر ملکوں کے پاس ایک سوال نامہ بھیج کر ناخواندگی سے متعلق معلومات حاصل کی ہے۔ زیر نظر مضمون میں جو یونیسکو کے نیم مطبوعہ پندرہ روزہ اخبار یونیسکو فیور کے ایک مضمون کا ترجمہ ہے، وہی حقائق بیان کئے گئے ہیں جو اس سوال نامے کے جواب میں مختلف ملکوں سے حاصل ہوئے تھے۔ مضمون بہر حال دلچسپ اور معلومات افزا ہے۔

— ایڈیٹر

ناخواندگی کی کیفیت

دنیا کے بعض ممالک میں ناخواندہ ہونا قانوناً جرم ہے۔ چند ملکوں میں فوجی خدمت انجام دینے والوں کے لئے پڑھنا لکھنا ایک شرائط ملازمت میں شامل ہے۔ بلجیم میں ایک قانون ہے جس کی رو سے سرکاری اصلاح خالوں کے قیدیوں کے لئے ناخواندگی جبری قرار دی گئی ہے۔ بہت سے ملک ایسے ہیں جہاں ناخواندگی کے لئے قانون کا سہارا تو نہیں لیا جاتا لیکن اس کے باوجود انھوں نے ہاجرین، ماہی گیروں، اور دور افتادہ بستیوں کی طرح کے سماجی گروہوں کے لئے ناخواندگی کے پروگرام چلا رکھے ہیں۔

یونیسکو نے عالم گیر ناخواندگی کی اپنی بین الاقوامی مہم کے ایک حصے کے طور پر اپنے ممبر ملکوں کے پاس ایک سوال نامہ

بھیجا تھا۔ مذکورہ بالا خلاقی اسٹی سوال نامے کے جوابات سے اخذ کئے گئے ہیں۔ ان ملکوں میں سے، ہم مالک نے سوال نامے کے جوابات کیجئے تھے۔ ان میں سے صرف گیارہ ملکوں یعنی آسٹریلیا، ہالینڈ، وفاق جرمنی، لکسمبرگ، نیدرلینڈز، ہالینڈ اور بلجیم (نیوٹرلینڈ، ناروے، رومانیہ، یوکرین، اور یو ایس ایس آر نے یہ رپورٹ دی تھی کہ چونکہ ان کے یہاں ان پڑھوں کی تعداد اب بس نام کو رہ گئی ہے اس لئے ان کے یہاں ناخواندگی کا کوئی مسئلہ نہیں ہے۔

باقیمانہ مالک کی رپورٹ کے مطابق ان کے یہاں ناخواندگی کا اوسط تین چار سے لے کر تشریشاک حد تک یعنی ۸۵ فی صدی تک ہے۔

ناخواندگی کو ختم کرنے کے جتن

اکویڈر، انڈونیشیا اور ترکی نے اپنے اپنے یہاں قانون نافذ کر رکھا ہے جس کی رو سے ہر شہری کے لئے خواندگی لازمی ہے۔ مصر، یونان، ہیٹی، ہنگری، میکسیکو، اورویت نام میں بھی خواندگی کی تعلیم کے قوانین موجود ہیں۔ اورچھ ملکوں نے اپنے اپنے یہاں ایسے قانون بنا رکھے ہیں جن کے اثر سے ایک نہ ایک بہانے سے خواندگی کا حصول ممکن ہو جائے گا۔

ان فہرستوں سے الگ جو مالک ہیں، وہ ان پڑھ بالعموم کو خواندہ بنانے کے لئے قانون کے بجائے مختلف محرکات کا سہارا لیتے ہیں۔ مثلاً کچھ مالک نے یہ قاعدہ بنا رکھا ہے کہ جو ان پڑھ بالغ خواندگی کی کلاسوں میں جا کر کارآمد حد تک خواندگی حاصل کر لیں گے انھیں تنفعہ، ٹرانفیاں، گھر کے کام آنے والی کوئی چیز، زراعتی اوزار اور بارانچے کے لئے عمدہ بیج انعام میں دئے جائیں گے۔ لیکن جیسا کہ متعدد مالک نے لکھا ہے، خواندگی کے لئے سب سے قوی محرکات وہ ہیں جو خود عوام کے دلوں میں پیدا ہوتے ہیں اور جن کے غیر اثر و نفوذ خواندگی کی کلاسوں میں پابندی سے حاضر ہوتے ہیں۔ مثلاً یہ کہ پڑھ لکھ جانے پر کوئی اچھی نوکری مل جائے گی، تنخواہ میں اضافہ ہو جائے گا، اپنے بچوں کے مطالعے میں جو پرائمری اسکولوں میں پڑھتے ہیں شرمندگی نہیں اٹھانی پڑے گی، بیوی اور اجنب کو اپنی مرضی کے مطابق خط لکھ سکیں گے، اور اُس وقت کتنی خوشی ہوگی جب یہ یقین ہو جائے گا کہ اب ہم بھی جب چاہیں، اور جو چیز چاہیں پڑھ لکھ سکتے ہیں۔

پرائمر، بہر حال اب بھی خواندگی کی تعلیم کا خصوصی ذریعہ ہے۔ لیکن تیرہ ملکوں کی رپورٹ ہے کہ وہ ریڈیو سے بھی خواندگی کے اسباق نشر کرتے ہیں اور اتنے ہی دوسرے مالک ہیں جو فلموں کے ذریعے خواندگی کی تعلیم دیتے ہیں۔ اس رپورٹ میں یہ بات بھی نمایاں کر کے بتائی گئی ہے کہ بعض مالک مثلاً کیوبا، اٹلی، میکسیکو، متحدہ عرب جمہوریہ اور ریاستہائے متحدہ امریکہ میں ٹیلی ویژن کے ذریعے بھی پڑھائی کے تجربے کئے جا رہے ہیں۔

زبانوں کی کثرت: ایک مشکل مسئلہ

جن ملکوں میں ایک سے زیادہ زبانیں بولی جاتی ہیں، ان میں سے جن چھ ممالک نے سوال نامے کے جواب دیے ہیں، ان کے یہاں زبان بھی ایک مسئلہ بنی ہوئی ہے۔ جہاں تک ممکن ہو تا ہے، ان کے یہاں مادری زبان کو ذریعہ تعلیم بنایا جاتا ہے لیکن بعض ممالک میں جیسے فائنا، انڈونیشیا، اور سوڈان میں، مقامی زبانیں اتنی تعداد میں رائج ہیں کہ ان سب میں نصاب کا ترتیب دینا ناممکن ہے۔ مگر ہندوستان میں جہاں تمام اہم زبانوں کے بولنے والے کثیر تعداد میں موجود ہیں، زبانوں کی کثرت کوئی مسئلہ نہیں ہے، لیکن فلپائن کی رپورٹ ہے کہ ”اس جزیرہ نما کی آٹھ اہم زبانیں اور چوراسی مقامی بولیاں ایسی ہیں کہ ان کی وجہ سے درسی مواد تیار کرنے میں بڑی قیادت اور پیچیدگی پیدا ہوتی ہے“ اسی طرح ایران میں بھی خواندگی کے پرائمرز کی ترتیب و تالیف میں زبانوں کی کثرت کی وجہ سے ترقی نہیں ہو پاتی۔ یہاں بھی کئی زبانیں مثلاً فارسی، ترکی، عربی، آرمینی اور گرجی اور ان کے علاوہ متعدد مقامی بولیاں بولی جاتی ہیں۔

ایسے حالات میں ایک فیصلہ بہر حال کرنا ہوگا کہ کون سی زبان یا زبانیں خواندگی کی تعلیم کے لئے اختیار کی جائیں اور کس منزل پر خواندگی کو ملک کی سرکاری زبان میں منتقل کیا جائے۔ نا بھجریا کو جہاں کی سرکاری زبان انگریزی ہے، اس فیصلے کی مثال میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ نا بھجریا کی راجدھانی لاگوس میں خواندگی کے ابتدائی اسباق یوروبا، حوضہ اور انگریزی میں اور مشرقی نا بھجریا میں ایہو اور ایفک میں پڑھائے جاتے ہیں۔ شمالی حصے میں ۲۲ زبانوں میں ابتدائی اسباق ہوتے ہیں اور مغربی حصے میں ۱۰ زبانوں میں۔ انگریزی بعد میں پڑھائی جاتی ہے لیکن اسی وقت جب لوگ اپنی مادری زبان اچھی طرح پڑھنے لگتے ہیں۔

خواندگی کو بحال رکھنے کی کوشش

ایک مسئلہ جسے بیشتر ممالک نے تسلیم کیا ہے، نو سکھ بانوں کی خواندگی کی صلاحیت کو، جب وہ پڑھنے لکھنے کے ابتدائی مرحلوں کو پار کر لیں، آئندہ ہمیشہ کے لئے قائم اور بحال رکھنا ہے۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے بہت سے ممالک نو سکھ بانوں کے لئے مطالعے کا مشقی مواد تیار کرتے ہیں مثلاً درسی کتابیں، مصور کتابچے، پوسٹر، دیواری اخبار اور مقصور اخبارات اور رسالے۔ اور پھر اس مواد کی کمی کو پورا کرنے کی غرض سے ممالک ان نو سکھ بانوں کے لئے مشترک مطالعے کے مواقع بھی فراہم کرتے ہیں بعض حالات میں تسلسلی نصاب بھی چلائے جاتے ہیں جن میں مدنیات، زبانیں، عام تعلیم (جنرل ایجوکیشن) یا تہذیبی سرگرمیاں

اور اسی طرح کے دوسرے انسانیاتی (HUMANASTIC) مغایں شامل ہوتے ہیں۔ ان نصابوں اور سرگرمیوں کے لئے کلب، سینٹر، اور عجائب خانے اپنے اپنے یہاں جگہ دیتے ہیں، مگر سب سے زیادہ خدمت اس سلسلے میں کتب خانے انجام دیتے ہیں۔

خواندگی کی جہوں میں جو رکاوٹیں آتی ہیں، وہ سوال نامے کے جوابات کی روشنی میں یہ ہیں: غلط اور معقول انتظامی ڈھانچے اور سرمائے کی کمی اور خواندگی کے طلباء میں تحریک اور ترقی کا فقدان۔ لیکن سخت سے سخت رکاوٹوں کے باوجود جن ملکوں نے رپورٹیں بھیجی ہیں ان میں سے ۵، فی صدی ممالک نے اپنے کیونٹی ڈیولپمنٹ کے منصوبوں میں خواندگی کی جہوں کو بھی ایک جزو کے طور پر شامل کیا ہے۔ ہندوستان، افغانستان اور انڈونیشیا میں خواندگی کی تعلیم کو ان کے قومی ترقیاتی پروگراموں میں نمایاں مقام حاصل ہے۔ غرض جن ملکوں نے سوال نامے کے جوابات بھیجے ہیں، ان میں سے چار کو چھوڑ کر سب کے سب بیان کیا ہے کہ انھوں نے مستقبل میں خواندگی کی تعلیم کے لئے واضح اور سوچے سمجھے ہوئے منصوبے بنا رکھے ہیں۔

نشر کرڈٹ انسان ان پڑھ

تازہ ترین اعداد و شمار کی بنیاد پر جو یونیسکو کی طرف سے ۱۹۵۶ء میں شائع ہوئے تھے اندازہ لگایا گیا ہے کہ دنیا میں اس وقت نشر کرڈٹ بالغ ان پڑھ ہیں یعنی دنیا کی آبادی کے ہر پانچ اشخاص میں سے دو اشخاص۔ ان نشر کرڈٹ انسانوں کو تعلیم کی راہ پر لگانا آج کے سب سے ضروری کاموں میں سے ایک کام ہے جسے بہر حال پورا کرنا ہے۔

اس بات کو نظر میں رکھتے ہوئے یونیسکو کی بارہویں سالانہ کانفرنس نے جس کا اجلاس ابھی حال میں پیرس میں منعقد ہوا تھا، اقوام کی مجلس کے سامنے پیش کرنے کی غرض سے "خواندگی کی عالم گیر ہم" کے عنوان سے ایک اہم رپورٹ مرتب کی جو جو متحدہ اقوام کی مجلس کے "ترقیاتی دس برس" (ڈیولپمنٹ ڈیکڈ) کے نظام عمل کے ماتحت منظم کی جائے گی۔ اس عالمگیر ہم کے اوپر جس کا حوصلہ یہ ہے کہ اس ترقیاتی دس برس کے دوران میں پندرہ سے پچاس سال کی عمر کے ۳۰ کروڑ ۳۳ لاکھ آن پڑھوں کو پڑھنا سکھا دیا جائے، دس سال سے کچھ اور کم مدت میں کل اشعارہ ارب تراسی کروڑ ڈالر خرچ ہوگا۔ اس ہم کو عملی جامہ پہنانے کے لئے ضروری ہوگا کہ متعلقہ حکومتوں کو ہر سال تین کروڑ ۳۰ لاکھ ڈالر قرض دیا جائے جو دو یا دو سے زیادہ ملکوں کے درمیان باہمی معاہدے کی بنا پر ہوگا۔ اسی کے ساتھ ہم کی تنظیم پر خرچ کرنے کے لئے یونیسکو کو بھی ہر سال ایک کروڑ ڈالر گرانٹ دی جائے گی۔

صورت حال جو کچھ بھی ہو، ہم ۱۹۶۳ء سے شروع ہو جائے گی اور ابتدائی قدم کے طور پر ممبر ملکوں سے طلبشیں

پنج سالہ منصوبہ اور نوجوان

موجودہ حالات میں کسی کے لئے رپ وان وکل بن کر اگر بہت لمبی مدت کے لئے سو رہنا ممکن ہو تا تو پندرہ سال کے بعد آنکھ کھلنے پر اسے آج کی یہ دنیا بالکل بدلی بدلی سی نظر آتی۔ اسے اپنے گرد و پیش کچھ اس طرح کی غیر معمولی تبدیلیاں دکھائی دیتیں کہ انہیں پہچان پانا اس کے لئے ناممکن ہوتا۔ پچھلے پندرہ سال میں ہماری قومی زندگی میں اتنی تبدیلیاں آئی ہیں جو معمولاً اتنی مدت میں واقع نہیں ہوتی ہیں۔ تاریخ کے اعتبار سے ہندوستان دنیا کے قدیم ترین ملکوں میں ایک ہے۔ — قدیم ترین ان منوں میں کہ اس کی تمدنی زندگی میں پانچ چھ ہزار سال سے ایک تو اتر قائم ہے۔ ہندوستان کا ورثہ اور اس کی تہذیب قدیم چیزوں میں دلچسپی رکھنے والے لوگوں کے لئے عجائب خانوں کی ملکیت نہیں بنی ہے۔ ہندوستانی فکر اور تمدن نے بنی نوع انسان کی قسمت کو بنانے اور سنوارنے میں نمایاں کردار ادا کیا ہے۔ لیکن اس کے شان دار ماضی اور مستقبل کی ترقی کی نیک خواہشات کے باوجود یہ حقیقت ہے کہ آج ہندوستان دنیا کی ترقی کی دوڑ میں صدیوں پیچھے رہ گیا ہے اور دنیا کے دوسرے ممالک خاص طور سے مغربی دنیا کافی آگے نکل چکی ہے۔ آزادی کی لمبی اور دشوار جدوجہد سے گذر کر آزاد ہونے کے بعد ہندوستان نے اپنے آپ کو ان حالات سے گھرا ہوا پایا جس میں ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھنے کی قطعاً گنجائش نہیں تھی۔ ایک لمبی مدت تک ملک پر بیرونی استبداد نے ہی یہاں انسرورگی اور تساہل کا ماحول پیدا کر دیا تھا۔

ہندوستان آج طرح طرح کے مسائل سے گھرا ہوا ہے۔ یہ مسائل بہت پیچیدہ اور وسیع ہیں۔ مگر ان سب کے پیچھے دو مسائل بنیادی ہیں یعنی جہالت اور غربت کا مسئلہ۔ ان مختلف النوع مسائل کا تجزیہ کرنے پر ہر بار یہی بات ہمارے سامنے آتی ہے کہ ان سب کی جڑ ہماری پھیلی ہوئی بھیاں کی غریبی جہالت اور ناخواندگی ہے۔ دنیا کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کے لئے ہندوستان کو آج سخت جدوجہد کرنی ہے اور اپنی نئی تعمیر کے لئے اپنی ایک ایک رتی قوت کا صحیح مصرف کرنا ہے۔ اس نقطہ نظر سے دیکھئے تو ہندوستان جو ایک حیثیت سے کافی پرانا ملک ہے، دوسری حیثیت سے دنیا کے نوجوان ملکوں میں سے ایک ہے۔ جب ہم اس کی نوجوانی کی بات کہتے ہیں تو اس وقت ہم اس کی عمر کا تعین اس کی پانچ چھ ہزار سال پرانی تاریخ سے نہیں

کرتے بلکہ اسالی پہلے یعنی آزادی ملنے کے وقت سے شمار کرتے ہیں، جسے اس کے نئے جنم سے تعبیر کیا جاسکتا ہے۔
سیاسی آزادی بالکل بے معنی سی چیز ہے اگر اسی کی مناسبت سے ہیں اقتصادی ترقی اور سماجی آزادی نہ حاصل ہو
آزادی کی تصویر اسی وقت مکمل ہو سکتی ہے جب کہ ہر شخص کو چار حیثیتوں سے آزادی حاصل ہو۔ یعنی خوف سے نجات، بھوک
سے نجات، بیماری سے نجات، اور جہالت سے نجات؛ جب تک یہ چار بنیادی آزادیاں حاصل نہ ہوں اصل آزادی دور
کے ڈھول سہانے کے بمقدار ایک حین خواب ہے مختصر لفظوں میں ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ ہمارے پانچ سالہ منصوبے عوام کے لئے
بھی آزادیاں حاصل کرنے کی ایک کوشش۔ ان کا مقصد ہندوستان کی پسماندگی — اقتصادی اور تعلیمی پسماندگی —
کو دور کرنا ہے۔

یہ مسئلہ کتنی تشویشناک صورت اختیار کر چکا ہے اس کا اندازہ دنیا کے دوسرے ملکوں کے اقتصادی میار سے موازنہ
کر کے کیا جاسکتا ہے۔ دنیا کے چند ترقی یافتہ ملکوں کے مقابلے میں ہمارے یہاں کی فی کس آمدنی کا اوسط کتنا کم ہے، مندرجہ ذیل
اعداد و شمار سے اس کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

امریکہ	۶۲۵	روپیہ فی کس سالانہ
سوئزرلینڈ	۴۵۰	" " "
برطانیہ	۲۸۸۵	" " "
سویت روس	۹۰۵	" " "
ہندوستان و پاکستان	۲۸۳	" " "

یہ اعداد و شمار کچھ پُرانے ضرور ہیں مگر ان سے ہندوستان کی اقتصادی پسماندگی کا بخوبی اندازہ ہو جاتا
ہے۔ پانچ سالہ پلان ملک سے غربت و اندلاس کو دور کر کے زندگی کی اقتصادی بنیادوں کو مضبوط بنانے کا
قومی منصوبہ ہے۔

پانچ سالہ پلان

پانچ سالہ پلان کے بارے میں کچھ بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہاں یہی کافی ہے کہ ہم میں سے بہت سے لوگ
موٹے طور پر اس کے بارے میں کچھ نہ کچھ جانتے ہیں۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہے کہ ہندوستان نے اپنے لئے ایک اشتراکی نوع
سماج کی تعمیر کا راستہ پسند کیا ہے مگر ان دونوں باتوں کے پیچھے دراصل کیا نقشہ ہے اس کا سمجھنا ضروری ہے۔ موٹے

طور پر پنج سالہ پلان کے خاص مقاصد مندرجہ ذیل ہیں :-

- (۱) قومی آمدنی میں خاطر خواہ اضافہ، جس سے ملک کا معیار زندگی بلند ہو۔
- (۲) صنعتیت کے میدان میں تیزی سے ترقی، خاص طور سے بنیادی صنعتوں اور بھاری صنعتوں کو فروغ دینا۔

(۳) روزگار کے مواقع میں اضافہ کرنا۔

(۴) فی کس آمدنی کے فرق کو کم کرنا اور اقتصادی قوت کی مساوی تقسیم۔

یہ تمام مقاصد ایک دوسرے سے باہم مربوط ہیں۔ معیار زندگی اسی وقت اونچا ہو سکتا ہے جب کہ پیداوار میں قابل قدر اضافہ ہو۔ پیداوار میں اضافہ اس بات پر منحصر ہے کہ صنعتیت میں تیزی سے فروغ ہو وغیرہ وغیرہ۔

اشتراکی النوع سماج

آج اشتراکی النوع سماج کی تعبیر کا بہت چرچا ہے مگر اس نوعیت کے سماج سے ہماری مراد کیا ہے؟ اس سلسلے میں بھی ہمارے ذہن صاف ہونے چاہئیں ہندوستانی سماج داد (سوشلزم) کی تعبیر زیادہ سے زیادہ ان الفاظ میں کی جاسکتی ہے کہ اس کی بنیاد کچھ ایسے وسیع نظریے پر ہو جو سب کے لئے خواہ وہ امیر ہوں یا غریب، چھوٹے ہوں یا بڑے بہتری اور بہبودی کا پیغام لائے۔ مساوات کے مندرجہ بالا اصول کے مطابق سوشلسٹ سماج کی تعبیر واضح الفاظ میں اس طرح کی جاسکتی ہے۔

(۱) تمام بالغ لوگوں کے لئے معقول اجرت پر کام مہیا کرنا۔

(۲) ہر بچے اور بالغ کو اپنی خوابیدہ صلاحیتوں کو ابھارنے اور اس کے ذریعہ کام میں جہارت حاصل کرنے کا پورا پورا موقع دینا۔

(۳) مفد دار اور عمر رسیدہ لوگوں کی دیکھ بھال کا معقول انتظام۔

(۴) ہر آدمی کے لئے سیاسی، اقتصادی، اور سماجی برابری کی ضمانت کرنا۔

پنج سالہ پلانوں کے ماتحت جو کام ہوئے ہیں اور ان میں جو کامیابیاں مل چکی ہیں مختلف ذرائع سے ان کا اشتہار ہوتا رہا ہے۔ اشتہاری کتابیں، فلم جاتی رپورٹیں، یڈروں کی تقریریں، ریڈیو کی نشریات؛ اشتہاری اور دستاویزی فلمیں اور اخبار کی رپورٹیں سب کی سب آج کی مختلف ایسی کمپنیوں اور پروڈیکٹوں کی کامیابی اور ترقی کے کارناموں سے

بھری پڑی ہیں اور لوگوں کو ان باتوں سے باخبر رکھنے میں بہت مفید کام انجام دے رہی ہیں۔ صنعتیت کے میدان میں ہندوستان نے خاص طور سے کافی ترقی کی ہے، باہر کے ملکوں سے آنے والی مختلف مصنوعات اب ملک میں تیار ہونے لگی ہیں۔ اس ضمن میں انقلابی تبدیلی کی ایک شاندار مثال ایٹمی قوت کی دی جاسکتی ہے، جو اب اس ملک میں تیار کی جانے لگی ہے۔ دوسری طرف کمیونسٹی ڈیولپمنٹ اور پنچایتی راج ہے جنہوں نے ہندوستان کے گاؤں کی کایا کلپ کرنے اور جمہوری نظام کی لامرکزیت یعنی عوام کے ہاتھوں میں اختیارات سونپنے کے سلسلے میں غیر معمولی کام انجام دیئے ہیں۔ تعلیم اور سماجی خدمت کے میدان میں کافی کام ہوا ہے۔ اس تھوڑی سی مدت میں ہم جو مختلف میدانوں میں اتنا آگے بڑھے ہیں وہ معمول سے کچھ زیادہ ہی ہے۔

عوام کا تعاون

لیکن ہمیں صرف اپنی کامیابیوں کے گنگا کر ہی نہیں بیٹھ رہنا ہے اپنی کامیابیوں کا قصیدہ پڑھنے سے کہیں بہتر ہو کہ ہم اپنی کوتاہیوں اور ناکامیوں کو بھی ٹٹولیں اور ان کے اسباب پر غور کریں۔ یہاں میں اپنے آپ کو اس حیثیت میں نہیں پاتا ہوں اور نہ میرا یہ مقصد ہے کہ میں یو جنا کے بارے میں کوئی رائے دوں جو اس ملک کے بہتری دل و دماغ کی پیداوار ہے ایک بات بہر حال ایسی ہے جس کا ذکر یہاں ضرور کر دینا چاہتا ہوں اور وہ ہے عوام کا تعاون حاصل کرنے کی بات۔ عوام کے تعاون اور اشتراک کے بارے میں یو جنا میں کافی گنجائش رکھی گئی ہے (PRIVATE SECTOR) نجی انوکے علاوہ یو جنا کو چلانے کے لئے روپے پیسے اور دوسرے وسائل مہیا کرنے کی کچھ اور بھی تدبیریں کی گئی ہیں۔ مقامی ترقیاتی کاموں میں عوام کا تعاون حاصل کرنے کے لئے یو جنا کو ریاست، ضلع، تحصیل اور گاؤں کی سطح کے مختلف منصوبوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔ ان تمام سطحوں پر عوام کا تعاون حاصل کرنے کے لئے عوام کے نمائندوں اور ماہرین پر مشتمل ترقیاتی بورڈ قائم کئے گئے ہیں۔ گاؤں کی تعمیر اور دوسرے ترقیاتی اسکیموں کو چلانے میں مقامی حکومتیں گاؤں کے مختلف طبقوں بھارت سیوک سماج جیسے رضا کار اداروں، سماجی کارکنوں، مختلف پیشہ ورانہ انجمنوں، یونیورسٹیوں، تعلیمی اداروں اور نوجوان کلبوں کی امداد و حمایت حاصل کرتی ہیں۔ چھوٹی بچت کی اسکیموں کے ماتحت روپیہ پیسہ بچا کر یو جنا کے کاموں میں مدد دینے کی ہر خاص و عام کو دعوت دی گئی ہے۔

ہندوستان میں منصوبہ بندی جس پہنچ پر کی گئی ہے وہ آمرانہ (TOTALITARIAN) ملکوں کی منصوبہ بندی سے یکسر مختلف ہے، اسی لئے اس میں عوام کا اشتراک و تعاون حاصل کر کے کام کرنے کی اس قدر اہمیت ہے۔

ہندوستانی منصوبہ بندی کی بنیاد غرض مقصد، رضا کارانہ اشتراک و تعاون اور جمہوری طریق کار پر ہے۔ اس میں زور زبردستی یا جبر کو کسی بھی شکل میں روا نہیں رکھا گیا ہے۔ یہاں جبر کوئی کام لینے کے بجائے خدمت کے جذبے کو ابھار کر رضا کارانہ تعاون لینے کا طریقہ اختیار کیا گیا ہے۔ عوام کا تعاون حاصل کرنے کے لئے جو راہ اختیار کی گئی ہے وہ عوام میں تعمیر پسندانہ ایڈرٹشپ کو ابھار کر لوگوں میں اپنی مرضی اور خوشی سے کام کرنے کا جذبہ بیدار کرنے کی راہ ہے۔

نوجوانوں کی ذمہ داریاں

ملک کی تعمیری یوجنا میں عملی تعاون دینے کی سب سے زیادہ ذمہ داری جس طبقے پر آتی ہے وہ ہمارے نوجوانوں کا طبقہ، جو کسی ملک کے لئے تروتازہ پھول کی طرح شکستہ ہوتے ہیں۔ نوجوانی کے زمانہ میں رگ رگ میں جوش بھرا ہوتا ہے، تخیل کی پرواز کی کوئی انتہا نہیں رہتی۔ بہادری اور جواں مردی تو گویا اٹھی کا حقہ ہوتی ہے۔ جان کو خطرے میں ڈال کر نئی نئی راہیں ڈھونڈنا ان کی عادت میں داخل ہوتا ہے۔ اس زمانے میں کوئی چیز ناممکنات میں نہیں ہوتی۔ نوجوان کی نظریں افق کے پار جھی ہوتی ہیں۔ زندگی کے تجربے کی کمی کو وہ اپنی امنگ اور حوصلے کے سہارے نہ صرف پورا کر لیتے ہیں بلکہ اس سے کچھ زیادہ ہی کر گزرنے کا حوصلہ رکھتے ہیں۔ مختلف ملکوں کی تعمیری داستانیں نوجوانوں کے کارناموں سے بھری پڑتی ہیں۔

ہندوستان کے نوجوانوں کے لئے ڈیکینس کے الفاظ میں آج کا زمانہ، جس میں آج ہم آپ سانس لے رہے ہیں، تمام زمانوں سے اچھا ہے۔ اس میں تعمیر اور خدمت کے کاموں کے بہت سے دروازے کھلے ہوئے ہیں، اپنے وطن اور وطن میں رہنے والے دونوں کی خدمت کا آج سب سے زیادہ موقع ہے۔ آج کے نوجوانوں کے کندھوں پر اس وقت بہت بڑا بار ہے، جسے انھیں بہت خندہ پیشانی سے اٹھانا ہے۔ ان کو خاص طور سے جو کام انجام دینے ہیں وہ یہ ہیں:-

(۱) جہالت اور غربت کی ماری ہوئی جتنا تک نئے زمانے کا پیغام پہنچانا۔
(۲) قومی منصوبہ بندی کا بنیادی خیال لوگوں کے سامنے واضح کرنا اور اس میں عوامی تعاون کی اہمیت کو جتانا۔

(۳) قومی تعمیر کے کاموں میں خوشی کے ساتھ اور کھل کر تعاون کرنا۔

آج ہمارے نوجوان قومی تحفظ کے دستوں، این۔سی۔سی اور اے۔سی۔سی وغیرہ میں شامل ہو کر ملک کی بہبود اور تحفظ کی کوششوں میں نمایاں کردار ادا کر سکتے ہیں۔ حکومت کو آج جس طرح کے خدماتی کام شروع کرنے کی

ضرورت ہے اس کے لئے یہ نوجوان اپنے آپ کو پوری طرح تیار کر کے بہت بڑا کام انجام دے سکتے ہیں خاص طور سے تعلیم اور سماجی خدمت کے میدان میں لائق اور قابل آدمیوں کی بہت ضرورت ہے۔ ملک کے کروڑوں جاہل لوگوں تک علم کی روشنی پھیلانا خاص طور سے نوجوانوں کی ذمہ داری ہے۔ ہمارے منصوبے کام اور خدمت کے ہزاروں طرح کے مواقع فراہم کرتے ہیں۔ ملک کی اس آواز پر ہمارے نوجوان لبیک کہیں گے اور آگے بڑھ کر ملک کے نام کو اونچا کرنے میں اپنی ذمہ داریوں کو نبھائیں گے۔

آج ملک کو اپنے ہر سہولت کی خدمت درکار ہے۔

مگر ان سب سے زیادہ ضروری ہے خدمت کے سچے جذبے کی تربیت۔ خدمت کا کام خیرات نہیں ہے کہ وہ دینے والے کی مرضی پر منحصر ہو۔ خدمت ہمارا فرض ہے جس کا ادا کرنا ہم پر واجب ہے۔ خدمت کے اسی سچے جذبے اور عمل سے انسان نئے کی لگن کا پیدا ہونا حسبِ بڑی شرط ہے۔ آج ہمارے ملک کے نوجوانوں کے لئے یہ میچ منوں میں آزمائش کا وقت ہے۔ ہمارے نوجوان اس آزمائش سے فیجاب ہو کر نکلیں گے۔

(بقیہ ص ۳۱۷)

دسمبر ۱۹۶۲ء

بات چیت

نوجوانوں کی تعلیم کا مسئلہ نامہ نگار

افکار و مسائل

دیہات کے نوجوانوں کی تعلیم کی نئی بنیاد کیا ہو؟

شری کستور چندر گپت

جینی حمد اور ہماری قومی زندگی

ڈنمارک کے نوک ہائی اسکولوں کی تحریک اور

قومی سنگٹ

رفتار کا درواں (خبریں)

اشارات

کیونٹی ڈیولپ منٹ پروگرام اور قومی تحفظ

اصول اور نظریات

خواندگی کے مختلف طریقے۔ برکت علی فراق

۱۔ لاہاج کا نظریہ : انجی دن پچھون

۲۔ ماڈلے کا گیت میتھڈ

۳۔ (الف) ماڈلے کے تجربات کی مختصر داستان

۴۔ (ب) طریقہ تعلیم کا تعارف

قومی سنکٹ اور یوتھ کلب

ہندوستان پر چین کے حملے ملک کے سیاسی، سماجی اور معاشی مسائل کا رخ یکسر بدل دیا ہے۔ قوم کے طرز فکر اور مسلح نظر میں بھی اہم تبدیلی آگئی ہے۔ کل تک جو باتیں بہت اہم تھیں وہ آج اس قدر اہم نہیں رہ گئیں اس لئے کہ زمانہ جنگ میں دفاعی انتظامات دوسرے سب مسائل پر فوقیت رکھتے ہیں ان حالات میں نوجوانوں کی تنظیم اور تربیت کے مسائل کو بھی سنکٹ کے تقاضوں سے الگ کر کے سوچنا ممکن ہے نہ مناسب۔

موجودہ حالات کے تقاضے کیا ہیں؟ اس سوال کے سلسلے میں موٹے طور پر مندرجہ ذیل باتیں اہم معلوم ہوتی ہیں۔

۱۔ قوم کی فوجی طاقت میں اضافہ اور سول ڈیفنس کے لئے ضروری اقدامات

۲۔ صنعتی ذرائع پیداوار میں اضافہ اور اقتصادی استحکام

۳۔ شہریوں میں سماجی شعور، احساس ذمہ داری اور قومی یک جہتی کی بیداری۔

۴۔ مشہور جہوری لیڈر شپ۔

آئیے دیکھیں کہ ان تقاضوں کو ہمارے یوتھ کلب کس طرح اور کس حد تک پورا کر سکتے ہیں۔

موجودہ زمانے کی جنگ میں فوجی تنظیم فوجی ساز و سامان کی پہلائی کے ساتھ ساتھ سول ڈیفنس بھی اہم ترین جنگی ضرورت میں شامل ہے۔ لڑائیوں میں فیصلہ میدان جنگ ہی میں نہیں ہوتا بلکہ ہوائی جہازوں کی بمباری، آتش زدگی، غیر جنگی آبادیوں کی تباہی اور ان سے عوام میں جو خوف و ہراس انتشار اور پریشانی کی جو کیفیت پیدا ہو جاتی ہے، اس سے پورا ملک محاذ جنگ بنی تبدیل ہو جاتا ہے۔ مگر ذہن تو صرف محاذ جنگ پر لگتی ہیں، سول ڈیفنس کے جذبہ منسوبوں اور کارروائیوں کی ذمہ داری غور شہریوں کے اوپر ہوتی ہے۔ بالخصوص نوجوان طبقہ جس کے جو صلے بلند اور خون میں تانہ لگی ہوتی ہے، اس اہم کام کے لئے سب سے زیادہ موزوں رہتا ہے۔ یوتھ کلب انہی نوجوانوں کی تنظیم کا نام ہے۔ چنانچہ انہی کلبوں کو

اس اہم کام کی ذمہ داری قبول کرنی چاہئے۔

یوتھ کلبوں کے کرنے کے کام

- اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس اہم ذمہ داری کو پورا کرنے کے لئے ان کلبوں کو کام کیا کرنا چاہئے۔ اس سوال کے جواب کے طور پر ذیل کے چند کام ایسے ہیں جو آسانی سے کئے جاسکتے ہیں۔
- ۱۔ نیم فوجی تنظیموں مثلاً اے۔سی۔سی اور این۔سی۔سی میں شامل ہو کر فوجی تربیت حاصل کی جائے تاکہ اس کوشش سے دفاع کا عقب یعنی سکندر ڈیفنس لائن مضبوط ہو۔
- ۲۔ اگر اطراف میں کہیں رائفل کا تربیتی کیمپ ہو تو ایسے جیسے آج کل اس طرح کے انتظامات جا بجا کئے جا رہے ہیں (تو وہاں یوتھ کلب کوشش کرے کہ اس کے ممبران (جن کی عمر ۱۸ سال سے زیادہ ہو) رائفل چلانے کی تربیت حاصل کریں)۔
- ۳۔ کلب کے ممبران اپنے علاقوں میں والنٹیئر فورس کی تنظیم کریں۔ اس فورس کا کام یہ ہوگا کہ بستی کا اندرونی امن و امان قائم رہے۔ جنگ کے زمانے میں غنڈے، بد معاش، چور، اچکے اور دوسرے شریر اور امن دشمن عناصر موقع سے خوب فائدہ اٹھاتے ہیں اور ان کی شرارت سے داخلی امن و امان برباد ہو جاتا ہے اور حکومت کی توجہ جو زمانہ جنگ میں زیادہ تر فوجی ضروریات پر مرکوز ہونی چاہئے ملک میں امن و امان قائم رکھنے پر بھی صرف ہوتی ہے۔ یوتھ کلب کے نوجوان اگر مل جل کر اپنی اپنی بستی میں امن و امان قائم رکھنے اور اُسے شرانگیز عناصر کی کارروائیوں سے محفوظ رکھنے کا بیڑا اٹھالیں تو بہت بڑی ملکی خدمت ہوگی۔
- ۴۔ آگ بجھانے اور آتش زدگی سے پیدا ہونے والے خوف و ہراس کو دور کرنے کی تندرست اور اختیار کریں اور جس وقت ضرورت ہو، کلب کے والنٹیئر دستے موقع واردات پر پہنچ جائیں بستی میں آگ لگنے اور بیماری سے لوگ زخمی ہو جایا کرتے ہیں اس لئے یوتھ کلب کے ممبروں کو فرسٹ ایڈ یعنی فوری طبی امداد کی تربیت بھی حاصل کرنی چاہئے تاکہ جانیں ضائع ہونے سے بچ جائیں۔
- ۵۔ فوجی مورچے میں استحکام پیدا کرنے کے لئے اس وقت روسیہ، سونا، خون اور سپاہیوں کی بھرتی کی ضرورت ہے۔ یوتھ کلب کے نوجوان ان ضرورتوں کو پورا کرنے میں بڑا اہم کردار ادا کر سکتے ہیں۔

پیداوار میں اضافہ اور معاشی استحکام

فوجی اور دفاعی ضرورتوں کے علاوہ دوسری اہم ضرورت یہ ہے کہ زرعی اور صنعتی پیداوار میں اضافہ ہو اور ملک معاشی بدعالی کے جنگل سے آزاد رہے۔ دورانِ جنگ میں کوئی ملک اپنی بنیادی ضرورتوں کے لئے کسی دوسرے ملک کی امداد کے اور پزیرگی نہیں کر سکتا۔ ہمارے یوتھ کلب ملک کو زرعی اور صنعتی پیداوار کے معاملے میں خود کفیل بنانے میں نہایت اہم رول ادا کر سکتے ہیں۔

دیہی یوتھ کلبوں کے ممبر اپنے گھروں کے آس پاس یا جہاں کہیں زمین میسر ہو انفرادی یا مشترکہ طور پر گھر کی ضرورت کے لئے ترکاریاں اور دوسری ایسی فصلیں تیار کر سکتے ہیں جن کے لئے عموماً پیسہ خرچ کرنا پڑتا ہے۔ گذشتہ جنگ عظیم میں انگلستان میں ایک ہم چلائی گئی تھی جس کے تحت گھروں کے لان اور باغیچوں کو بھی غذائی اجناس پیدا کرنے کے لئے استعمال کیا گیا تھا۔ ہمارے ملک میں زمین کی اتنی کمی تو نہیں ہے کہ باغیچوں اور لان کو کھیت بنانے کی ضرورت ہو لیکن یہ ضروری ہے کہ گاؤں میں بہت سی زمین بے کار پڑی رہتی ہے جسے اگر استعمال کیا جائے اور اس میں سبزیاں، موسمی پھل اور ترکاریاں اگائی جائیں تو بستی کا بہت سا پیسہ بچ سکتا ہے اور اسے جنگی زمانے کی دوسری اہم ضرورتوں پر خرچ کیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح مرغیاں، بھیڑیں اور بکریاں پالنے اور ان کی نسلیں بڑھانے کا کام ہے جس سے غذائی ضرورتیں بہت حد تک پوری ہو سکتی ہیں اور معاشی بدعالی کے فکر سے ملک کو نجات مل سکتی ہے۔ یوتھ کلب ان کاموں میں بڑی خوبی سے ہاتھ بٹا رہے ہیں جو عموماً بڑی عمر کے لوگوں کے ہاتھوں ممکن نہیں ہوتے۔

گوبرِ حبیبی قیمتی چیز ہمارے گاؤں میں اُپلے بنا کر پھونک دی جاتی ہے۔ حالانکہ گوبر کی کھاد اگر مناسب طریقے سے کھائی جائے تو بستی میں استعمال کی جائے تو پیداوار میں قابلِ قدر اضافہ ہو سکتا ہے۔ یوتھ کلب کے ممبر عہدہ کر لیں کہ ہر ممبر کم از کم دو گڑھے ضرور بنائے گا اور گوبر کو ضائع ہونے سے بچا کر کھاد کے لئے استعمال کرے گا۔

افواہوں کا انسداد

سنکٹ اور پریشانی کے زمانے میں افواہیں آگ پر تیل چھڑکنے کا کام کرتی ہیں۔ جنگ کے زمانے میں تو دشمن خاص طور پر کوشش کرتا ہے کہ لوگوں میں غلط قسم کی افواہیں پھیل جائیں تاکہ لوگ خوف زدہ ہو کر غفل سے کام لینا چھوڑ دیں۔

یوتھ کلب جنگ کے اس مورچے پر بڑا موثر کام انجام دے سکتے ہیں۔ پڑھے لکھے نوجوان اخباروں میں پڑھ کر اور دوسرے ممبر ریڈیو پر سن کر آپس کے صلاح مشورے سے صحیح خبروں کے خبرنامے تیار کر سکتے ہیں کہ عوام تک صحیح خبریں پہنچیں اور اگر معلوم ہو کہ کوئی خطہ افواہ لوگوں میں پھیل رہی ہے تو جگہ جگہ پہنچ کر یوتھ کلب کے ممبر اس کی تردید کر سکتے ہیں۔ اس طریقہ کار سے جہاں ایک اہم جنگی ضرورت پوری ہوگی وہاں نوجوانوں میں اور ان کے وسیلے سے عوام میں سماجی اور سیاسی شعور بھی پیدا ہوگا اور وہ اپنی ذمہ داریوں کو اچھی طرح سمجھ سکیں گے۔

سپاہیوں کے گھروالوں کی خبر گیری

یوتھ کلب کے نوجوانوں کی ایک اہم خدمت یہ بھی ہے کہ ان کی بستی کے جو نوجوان مورچے پر لگے ہوئے ہیں، ان کے گھر والوں کی خبر گیری کریں۔ کم از کم اتنا تو وہ کہہ سکتے ہیں کہ ان کی چھوٹی موٹی ضرورتوں کو خود پورا کر دیں یا اپنی کوششوں سے بستی کے سرکردہ اشخاص کو ان ضرورتوں کی طرف متوجہ کریں اور پھر ان باتوں سے ان سپاہیوں کو خطوط کے ذریعے مطلع کرتے رہیں تاکہ محاذ پر انہیں گھر کی فکر اور پریشانی سے نجات رہے۔

نہیں کہا جاسکتا کہ یہ سنکٹ کب تک قائم رہے گا اور یہ جنگ کب تک لڑنی پڑے گی اس لئے قوم کے ہر فرد کو چاہئے وہ بچہ ہو، نوجوان ہو یا بوڑھا ہر وقت آزمائش کے لئے تیار رہنا چاہئے۔ قوم کی امیدیں بہر حال نوجوانوں سے خاص طور پر وابستہ ہیں اور ہمارے نوجوان کمر بستہ ہو جائیں تو ہماری آزادی کا پرچم ہمیشہ سر بلند رہے گا۔

بقیہ حلا کا

کی جائے گی کہ وہ اپنے اپنے یہاں یونیسکو کی مدرسے خواندگی کے طریقے مکمل اور مرتب کر لیں۔ اس سلسلے میں روایتی طریقوں کے ساتھ ساتھ ویکٹوریا کے تعلیم دینے کے جدید آلات بالخصوص ٹیلی ویژن کا بڑا اہم اور دور رس کردار ہوگا۔

(یونیسکو فیچر)

پنچایتوں کو

آل انڈیا پنچایت پریشد نئی دہلی کا پیغام

آل انڈیا پنچایت پریشد نئی دہلی نے اپنی ورکنگ کمیٹی اور جنرل کاؤنسل کے اجلاسوں میں ایک قرارداد منظور کی ہے جس میں بتایا گیا ہے کہ پنچایتوں کو قومی سنگٹ کے زمانے میں ملک کے تحفظ کے سلسلے میں کیا کام کرنے چاہئیں۔ ذیل میں ہم اس قرارداد کے وہ حصے نقل کرتے ہیں جن میں پنچایتوں کے کرنے کے کام بتائے گئے ہیں۔ — ایڈیٹر

پریشد کو اس بات کا پورا پورا یقین ہے — اور جس پر وزیر اعظم اور دوسرے رہنماؤں نے بھی زور دیا ہے کہ کوئی ملک خصوصاً وہ جس کا ضابطہ حکومت جمہوری اور امن پسندانہ ہو، صرف سرکاری کوششوں کے سہارے اپنی حفاظت نہیں کر سکتا۔ اس کے تحفظ کا اہتمام صرف اس کی سرحدوں ہی پر نہیں بلکہ اس کے کھیتوں، کارخانوں، اسکولوں، اور کالجوں، اداروں اور مستحاضوں، غرض شہری زندگی کے ہر پہلو اور ہر گھر میں ہوتا ہے۔

عوام نے چینی حملہ کا مقابلہ کرنے کے لئے جس عزم و ارادے اور جوش و خروش کا اظہار کیا ہے، وہ بہت مبارک اور قابل ستائش ہے لیکن اسی کے ساتھ اس بات پر بھی زور دینے کی ضرورت ہے کہ جو عوامی قوتیں کرشمہ ساز شکل میں ظاہر ہوئی ہیں، انہیں منظم کر کے صیغہ راہ پر لگایا جائے۔ پنچایتی راج کے ادارے خصوصاً گاؤں پنچایتیں، جو ہماری جمہوری تنظیم اور ریپبلک کے سنگ بنیاد کا درجہ رکھتی ہیں، مذکورہ بالا عوامی قوتوں کو منظم کرنے اور صیغہ راہ پر لگانے میں نہایت اہم کردار ادا کر سکتی ہیں۔

دستور عمل

اس اہم منصب کا سبب جان دار پہلو کھیتوں کی پیداوار میں اضافہ کرنے سے متعلق ہے۔ اس پہلو کی تکمیل کے لئے پنچایتوں کو اور کاموں کے علاوہ یہ کوشش بھی کرنی چاہئے کہ

(الف) گاؤں کے تمام کسانوں اور مزدوروں کو متدیکھا جائے تاکہ کام منصوبے کے مطابق اور مل جل کر ہو سکے۔ یہی وہ زریں اصول ہے جس کی عدم پیروی کی وجہ سے ہمارے گاؤں پھیرے ہوئے ہیں۔

(ب) لوگ کچھ کام رضا کارانہ طور پر کرنے کے لئے آمادہ ہو جائیں تاکہ ہر تندرست اور مستعد مرد اور عورت روزانہ کم سے کم ایک گھنٹہ ملک کے بھاؤ کے لئے مفت کام کرے۔ اس مفت اور رضا کارانہ

محنت کو گاؤں ہی کی فلاح و بہبود کے رگاؤں کا خوشحال ہونا اور اصل ملک کے بھاؤ ہی کی ایک شکل ہے) مختلف کاموں پر صرف کیا جائے گا، جیسے کھیتی کی بہتری کے لئے چھوٹے چھوٹے منصوبے ہیں مثلاً سینچائی کے لئے کنوئیں کھودنا، کمپوسٹ کھاد کے لئے گڈھے کھودنا، درخت لگانا، سڑکیں بنانا یا عام

بہبود کے دوسرے کام ہیں مثلاً اسکول، ہسپتال، اناتھالے وغیرہ کی تعمیر۔

(ج) گاؤں اپنی معاشی سرگرمیوں کو اس ڈھنگ سے منظم کریں کہ اس کے پاس جو جو وسائل ہیں، ان کا پورا

پورا استعمال ہو سکے اور ہر تندرست شخص کو دکھتی باڑی، دیہی صنعتوں اور پبلک ورکس میں کام مل

سکے۔ تمام سرکاری محکموں اور پنچایتی راج کی تمام سہولتوں کا یہ فرض ہونا چاہئے کہ وہ گاؤں کے

بنیادی کاموں میں بلا تاخیر فوراً کے فوراً اقدام و بہم پہنچائیں۔

پنچائیں سیلف گورنمنٹ کے نہایت موثر ادارے ہیں۔ اس اعتبار سے انھیں اپنے گاؤں کے تحفظ اور

بقائے امن کا انتظام اس طرح کرنا چاہئے کہ آپس کے جھگڑے ٹھنڈے باغی صلح صفائی یا ناشی کے ذریعے نمٹ

جایا کریں، شراذت پسند اور سماج دشمن عناصر روکے رہیں، گاؤں کے تحفظ کی باقاعدہ تنظیم بن جائے، لوگ چور گانڈ

کے دستوں میں بھرتی ہوں، اعدان دستوں کی ٹریننگ کا انتظام ہو، انوائسوں کی سختی سے روک تھام ہو اور

جنتا کے جو بھلے تانم اور بلند رہیں۔

سنگٹ کے زمانے میں چیزوں کی قیمتوں کا ایک میعاد قائم رہنا ہی ضروری ہوتا ہے اس لئے کہ اگر چیزوں

کی قیمتیں چڑھ جائیں گی تو اس سے صرف یہی نہیں ہوگا کہ ملک کے تحفظ کا خرچ بڑھ جائے گا بلکہ خود عوام کی پریشانیوں

بڑے بائیں گی اور انرا تقریاً چھ جائے گی پنچائیتیں اس کام میں مختلف طریقے اختیار کر کے بڑا اہم کردار ادا کر سکتی ہیں مثلاً پیداوار بڑھائی جائے جس سے قیمتیں خود بخود گر جائیں گی۔ لوگ اپنی ضرورت کی چیزوں میں جیسے اناج اور کپڑا وغیرہ ہے، اپنی ضرورت بھر کے لئے مال خود تیار کر لیا کریں۔ شادی بیاہ اور دوسری سماجی اور مذہبی تقریبوں میں جو فضول خرچیاں ہوتی ہیں، وہ بند ہو جائیں پنچائیتیں بڑی کامیابی سے ان باتوں میں لوگوں کیوصلہ افزائی کر سکتی ہیں۔ ان کے علاوہ کوہر بیہوشو سائیکلوں کا قیام ہے جن سے یہ مقصد کامیابی سے حاصل ہو سکتا ہے۔ ان ذاتی اور مقامی کوششوں کے ساتھ پنچائیتوں کو چاہئے کہ وہ ریاستی ڈیفنس فنڈ میں سرمایہ اور خون کے بینک کے لئے خون دینے کے لئے لوگوں کو آمادہ کریں۔

ایک دوسرا نہایت اہم کام ماذ پر گئے ہوئے سپاہیوں کے گھروالوں کی خبر گیری ہے پنچائیتوں کا فرض ہے کہ وہ ان سپاہیوں کے گھروالوں کی ضروریات کی تکمیل اور ان کے بچوں کی تعلیم کے لئے باقاعدہ تنظیمیں بنا کر کام کریں۔

سنکٹ کی ایک زبردست للکار

پریشد کی آخری گمر سب سے اہم سفارش یہ ہے کہ موجودہ سنکٹ ایک نہایت دور رس سماجی انقلاب کا متقاضی ہے۔ آج سماج ادا اقتصادی تنظیم میں جو ناہمواریاں اور نا انصافیاں پائی جاتی ہیں وہ اگر بدستور موجود رہیں گی تو ملکی تحفظ کے لئے جو کوششیں ہو رہی ہیں وہ کمزور ہو جائیں گی اور ملک میں یک جہتی قائم نہیں رہ سکے گی۔ چین کی لاکھ صرف نوئی لاکھ نہیں ہے بلکہ ایک انقلابی چیلنج ہے، وہ چاہے ہم چین کی انقلاب کی برائیوں کو دور ہی کر دیں جنوں کا توں قائم رہے گا۔ اگر ہم نے اپنی سماجی اور اقتصادی ناہمواری کو دور کر کے ایک مساوات پسند سماج کی تعمیر نہ کی۔

پنچائیتیں اس للکار کا بھی جواب دینے میں بھی بڑا اہم کردار ادا کر سکتی ہیں بشرطیکہ وہ گاؤں کے سماج کو ایک خاندان کی شکل میں تبدیل کر دیں جس میں لوگ ایک دوسرے کی مدد کریں، ایک دوسرے کے کام میں ہاتھ بٹائیں اور پورا پورا اشتراک کریں جس میں کسی فرد کی بنیادی ضرورتیں پوری ہوئے بغیر نہ رہیں اور کوئی شخص انسانی اور شہری حقوق سے محروم نہ رہے۔ اس سمت میں پنچائیتیں اتنا تو کم سے کم کر ہی سکتی ہیں کہ گاؤں کے سب لوگ مل کر اعلان کر دیں اور یقینی ولادیں کہ کسی شخص کے ساتھ اچھوتوں جیسا سلوک نہیں کیا جائے گا، کوئی شخص بھوکا نہیں رہے گا، کوئی بے گھر نہیں رہے گا، ہر شخص کی خبر گیری کی جائے گی۔ اور بے سہارا بیواؤں اور یتیم بچوں کی امداد و حمایت اور خبر گیری پورے سماج کا فرض ہو گا۔

تعلیم ترقی کے مضامین

تیرہواں سال ۱۹۶۲ء

جنوری ۱۹۶۲ء

افکار و مسائل

تیسرا پنجماہی پلان اور خواندگی

اصول و نظریات

اڈلٹ ایجوکیشن کا حلقہ عمل - فردیا سلج

پروفیسر فرینک ایم ڈیمین

پنجابت راج کے اداروں کا غیر سرکاری دفاع

جے پرکاش نرائن

عورتوں کی تعلیم: بدلتے ہوئے سماج کا تقاضہ

نسریمتی جے - جنابانی

خبریں

پنجابی راج اور کوآپریٹو تحریک پر مباحثہ - دیہاتوں

میں سائنسی مرکزوں کا قیام - اتر پردیش میں عورتوں

کی ہیرو کا کام - دہلی میں چائلڈ ویلفیر ٹینگ -

سکندری ایجوکیشن میں نقص کہاں ہے؟

نئے پڑھنے والوں کے لئے

گرام بھون کی آمدنی

مسوہدنیس پوریس ہن برنے لگا

اشارات

سوشل ایجوکیشن کے پڑتالیوں سے

اصول و نظریات

سماج اور تفریح ڈاکٹر آرتھرائ مارگن

افکار و مسائل

سوشل ایجوکیشن کے لئے ایک آل انڈیا کانفرنس کی

ضرورت نامہ نگار

سوشل ایجوکیشن جانچ کی کسوٹی پر نامہ نگار

نمونے اور تجربے

بالوں کی عملی تعلیم کا ایک ذریعہ - بھگینی - فریق شاستری

نئے پڑھنے والوں کے لئے

کام کی باتیں

گرام بھون کا استعمال برکت علی فراق

گذشتہ سال کے مضامین کی فہرست

فروری ۱۹۶۲ء

اشارات

تیسرا پنجماہی پلان اور خواندگی

مارچ ۱۹۶۲ء

اشارات

بنیادی تعلیم کا اصول اور سوشل ایجوکیشن

شفیق میہریل

اصول و نظریات

بائون کی تعلیم میں سکونتی اداروں کا مقام

پروفیسر جی۔ ایس۔ بیبالڈ

افکار و مسائل

سوشل ایجوکیشن میں ہتھک میتھڈ - شری شاگلک رام ہتھک

نوجوانوں کی تعلیم کا ایک وسیلہ: اسکول کا توسیعی پروگرام

شری جے۔ ایس۔ پردیشی

کہانی

نئی سڑک برکت علی فراق

رفتار کاروان (خبریں)

اپریل ۱۹۶۲ء

اشارات

امید کرن

خواندگی کا مسئلہ

الف: بحث کی کچھ بنیادیں

خواندگی یا خاتمہ ناخواندگی - شفیق صاحب

خواندگی: تعریف اور تنقید - ایشیا کی سینار میسور

خواندگی: مسئلہ اور حل - جیل پورنیشنل سینار

ان پڑھ بائچ کو کیسے پڑھائیں - فرنیک سی لاہان

ب: خیالات اور رائیں

ناخواندگی کا نادان - شری سوہن سنگھ

خواندگی میں مربوط طریقہ تعلیم کا استعمال (ہتھک میتھڈ)

شری شاگلک رام ہتھک

بائون کا اسکول: ایک تجربہ - شری عبدالرشید صدیقی

مئی ۱۹۶۲ء

اشارات

دیدہ دول فرشی راہ

خدمت خلق سے پہلے خدمت نفس - ڈاکٹر ذاکر حسین

اصول اور نظریات

اڈٹ ایجوکیشن کے پانچ منصب

(۱) اصلاحی منصب ڈاکٹر برائی سن

افکار و مسائل

(ڈٹ ایجوکیشن: وقت کا سب سے بڑا مطالبہ -

نیکمل رنجن رائے

بائون کی خواندگی: دہلی سینار کی سفارشات

عورتوں کی تعلیم: سینہ کار چودھری

رفتار کاروان (خبریں)

جون ۱۹۶۲ء

اشارات

تعلیمی پالیسی کے متصادم اور عوامی تعلیم

اصول و نظریات

کم ترقی یافتہ ملکوں کی ضرورت صرف ابتدائی
تعلیم پوری نہیں کر سکتی

افکار و مسائل

گاؤں گاؤں لا بُریری - شہری جگدیش شہن شہرا
لا بُریری پنجاہ یونیورسٹی

تعلیمی مرکز کا تہا ب کیسے ہوں؟

شہری دلش نائب نگران تعلیم اودے پو

پتھک میٹھڈ

خط و کتابت کے ذریعہ تعلیم کا ایک خاکہ

مڈرل انجینئرنگ (دہلاہن) شاہلگ رام پتھک

دفعہ کار و اراں (خبریں)

جولائی ۱۹۶۲ء

اشارات

پنجاہی راج پر حقیقت پسندانہ نظر سے غور کرنے کی

ضرورت

اصول و نظریات

اڈلٹ ایجوکیشن کے پانچ منصب (۲) پیشہ ورا

منصب (۳) نسبتی یا تعلقاتی منصب

ڈاکٹر برائی سن

افکار و مسائل

کیا خواندگی کی مفت تعلیم دینا مناسب ہے۔ ہومر کمپیٹر
صنعتی ترقی کی بنیاد - زراعت

تجربے

بچوں کی اصلاح کا مسئلہ اوتھ: ہال سپیوگ دلی
کا ایک تجربہ - عجیب اشرف

بیداری جھلک

ہندوستان کے گاؤں کی نئی زندگی: تصویریں
کے آئینے میں

دفعہ کار و اراں (خبریں)

اگست ۱۹۶۲ء

اشارات

پنجاہی اور سیاسی پارٹیاں

اصول و نظریات

اڈلٹ ایجوکیشن کے پانچ منصب (۲) ہرل منصب
ڈاکٹر برائی سن

ہندوستان میں کمیونٹی سنٹر کی ابتدا

شہری لگی رام گپتا

تجربے

نئی نال میں ہائی وے ہوم - شہری قیصر نقوی

افکار و مسائل

پنجاہی راج میں اڈلٹ ایجوکیشن

شہری لکشمی نالکی تھواری

اشارات

اس کو بھولانا چاہئے کہنا

افکار و مسائل

خواندگی کے مختلف طریقے (۱) خواندگی کی حقیر

تاریخ (۲) لا بانج میتھڈ (۳) ہندی پڑھنا

کالا بانج میتھڈ برکت علی فراق

تجربے

دہلی میں ٹیلی ویژن کے ذریعہ شہریت کی تعلیم کا

تجربہ - شری نہاں لطیف

گاؤں کا اپنا کتب خانہ - لڑیسی ہاؤس کا ایک تجربہ

شری ای۔سی۔شا

نوجوانوں کی تعلیم

دیہاتوں کے نوجوان کلبوں کے مقاصد اور طریق کار

شری جے۔ایس۔پردیشی

نومبر ۱۹۶۲ء

جنگ کا تعلیمی محاذ ایڈیٹر

ایک مذرت: ایک درخواست

جنگ کے ماحول میں سماجی تعلیم کا رنج

شری شاگ رام پنچک

اگر پردیش کے ہلاکوں میں کمیونی سنٹروں کے

قیام کا منصوبہ -

کمیونی سنٹروں کے کام کا خاکہ - باقی صفحہ ۲ پر

یونہا کی کامیابی کے لئے مقامی وسائل کا استعمال

شری تیش چندر آئی۔اے۔ایس

ہندوستان میں کثرت آبادی کے مسائل

شری چندر شیکھر

رفتار کا درواں (خبریں)

ستمبر ۱۹۶۲ء

اشارات

تاریخی موڑ

اصول و نظریات

ڈاکٹر برائی سن

ہانوں کی تعلیم کا گرو

افکار و مسائل

جمہوریت کی تعلیم - پروفیسر محمد مجیب

خواندگی اور سوشل ایجوکیشن - برکت علی فراق

بہیمانیتوں کے ذریعہ فیملی پلاننگ

کماری اندر کماری ادجھا

تعارف

امریکہ میں سماجی بہبود کے کاموں کی ایک جھلک

شری شمس الدین

اگر پردیش کے نوجوان کلب - شری پریم ناتھ کھنہ

رفتار کا درواں (خبریں)

اکتوبر ۱۹۶۲ء

سوشل ایجوکیشن کی منزل

سوشل ایجوکیشن سے ہماری مراد ہے ایسی تعلیم جو ایک مکمل انسان کی تخلیق کرے۔ یہ اسے خواندگی عطا کرے گی جس سے کائنات کے علم تک اس کی رسائی ہوگی؛ یہ اسے اپنے ماحول سے اپنے آپ کو ہم آہنگ کرنے کا گڑ بتائے گی اور جن حالات میں وہ رہتا ہے، ان سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھانے کے طریقے سمجھائے گی؛ اس کے ذریعے اسے ترقی یافتہ صنعتیں اور پیداواری کے ڈھنگ سکھائے جائیں گے تاکہ وہ معاشی خوشحالی حاصل کر سکے۔ اس کو یہ مبادی صحت کی تعلیم دے گی، اس طرح کہ اس سے وہ خود بھی مستفید ہو اور اپنی بستی کو بھی مستفید کرے تاکہ ہماری گھریلو زندگی صحت مند اور مسترت بنیں ہو۔ اس کا آخری مگر اسی قدر اہم یہ بھی منشا ہوگا کہ وہ اسے شہریت کی تعلیم دے تاکہ وہ دنیا کے معاملات کے متعلق نظر پیدا کر سکے، اور اپنی حکومت کو ایسے فیصلے کرنے میں مدد دے جو امن اور ترقی کی طرف لے جانے والے ہوں۔

مولانا ابوالکلام آزادؒ



تعلیم و ترقی

(سوشل ایجوکیشن کا رسالہ)



ادارہ تعلیم و ترقی، جامعہ اسلامیہ، لاہور



February 1963.



ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ کا ماہانہ رسالہ

فروری ۱۹۶۳ء

جلد ۱۴ شماره ۲

تعلیم و ترقی

ترتیب

- اشارات
- ۱۔ اور علم کی طاقت بھی ۲
- اصول و نظریات
- خواندگی کے مختلف طریقے (۶) (شیک میتھڈ)
- برکت علی فراق ... ۵
- افکار و مسائل
- دیہات کے نوجوانوں کی تنظیم — کچھ غور طلب باتیں
- پروفیسر کے پال ۱۲
- اولٹ ایکویشن کے مختلف پہلو — رفیق شاستری ۱۸
- ایک صفحہ
- دیہاتی مرکز کیا ہے؟ — ڈاکٹر اسپرہنج ۲۱
- نمونے
- گالگو کے ایک پچھڑے قبیلے میں کینیڈی ڈیولپمنٹ پروگرام کی ابتدا ۲۲
- مسائل — صرف بچاتی راہ کی کافی نہیں ہے۔ ثمری میں مہین ۲۸
- خبریں ۳۱

بانی: شفیق الرحمن قدوائی مرحوم

ادارہ تحریر:

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراق

رفیق محمد شاستری

دفتر:

ماہنامہ تعلیم و ترقی - جامعہ نگر نئی دہلی

سالانہ چار روپے فی پرچہ ۳۰ روپے

ٹیلیفون: ۲۴۴۴

پیشکش برکت علی فراق نے جامعہ ملیہ اسلامیہ پرپرا اور دوبارہ دہلی میں چھپوا کر نثر تعلیم و ترقی جامعہ نگر نئی دہلی سے ۲۵ سے شائع کیا۔

..... اور علم کی طاقت بھی

فوج اور پولیس کی کارکردگی کے لئے پہلی شرط ہے طاقت : دست و بازو کی طاقت، قانون کی طاقت اور..... ۴۰

اتفاق کی بات ہے کہ طاقت کے معاملے میں اس نشانِ استفہام کے موضوع و مرکز کو اس کی وجہ چاہے کچھ بھی رہی ہو، اور خواہ واقعہ بھی اس کے خلاف ہو۔ یہی دو محکمے بنے رہے ہیں، اور پھر جب بات چل جاتی ہے تو قدرتی بات ہے کہ اس سے متعلق طرح طرح کے محاورے، چٹکے اور لطیفے بھی مشہور ہو جاتے ہیں۔ مگر اب حالات بدل چکے ہیں، ہندوستان اب وہ ہندوستان نہیں رہا جب اس قسم کے اندیشے اور امکانات وجود پذیر ہو سکتے تھے۔ وہ غیروں کی غلامی کا زمانہ تھا یہ اپنی حکومت اور اقتدار کا زمانہ ہے۔

مال کی بات نگذارت واصلہ کے ایک ڈپارٹمنٹ سنٹرل انٹیلی جنس بیورو نے فیصلہ کیا ہے کہ اس ٹکے میں جو کانسٹیبل سپاہی آن پڑھ ہیں، ان کو خواندہ بنا کر ٹکے سے ناخواندگی کی لعنت کو ختم کر دیا جائے نہایت مبارک اور قابلِ تعریف فیصلہ ہے، لیکن اس سے بھی قابلِ تعریف بات یہ ہے کہ اس فیصلے کو کام کرنے کے سرکاری طریقے دفتر شاہی کا پابند نہیں کیا گیا ہے چنانچہ اُدھر فیصلہ ہوا، اُدھر چٹ پٹ ان ناخواندہ سپاہیوں کو پڑھانے والے استادوں کی ایک ہفتے کی ٹریننگ کا انتظام بھی ہو گیا۔

اُستادوں کی اس مختصر ٹریننگ کے لئے اس مہم کے منتظروں نے نیشنل فنڈ اُنٹیل ایجوکیشن سنٹر دہلی کی خدمات حاصل کی ہیں اور منصوبہ یہ ہے کہ جیسے جیسے یا پچیس پچیس کر کے اُستادوں کے تین چار دستوں کو کام چلا دُر ٹریننگ دے دی جائے تاکہ مہم کی بسم اللہ ہو جائے اس کے بعد کام جیسے جیسے مطالبے اور تقاضے پیش کرتا جائے گا اس کے اعتبار سے تنظیم اور ٹریننگ کے ڈھنگوں میں رد و بدل، ترمیم و تیسخ اور اصلاح و توسیع ہوتی رہے گی۔ نیشنل فنڈ اُنٹیل ایجوکیشن سنٹر میں پہلے دسے کی ٹریننگ جس میں بیس آدمی تھے ابھی چند دنوں ہوئے ختم ہوئے ہے، خواندگی کے ان اُستادوں کے لئے کم سے کم مییار قابلیت طلبا میٹرک پاس رکھا گیا ہے۔ خواندگی کے ٹیچر کے لئے میٹرک پاس کا یہ مییار بہت مناسب ہے اور اس سے اسی بات کو ثابت ہوتا ہے کہ اس وقت اُن اُستادوں اور پتھروں سے اس منصوبے میں کامیابی کا منتہی ہے۔

ہم سنٹرل انٹیلی جنس بیورو کے افسروں اور کارکنوں کو مبارک باد دیتے ہیں کہ انہوں نے اپنے محکمے کے ماتھے سے کنگ کا پینکھ دھو بیٹھنے کا عزم کیا ہے۔ ہماری دلی خواہش ہے کہ انہیں اپنے اس منصوبے میں پوری پوری کامیابی ہو۔ لیکن عداوتیں کے ان جذبات کے ساتھ ہم محکمے کو اس سلسلے میں چند نہایت اہم باتوں کی طرف متوجہ بھی کرنا چاہتے ہیں اس لئے کہ اگر ان باتوں کو دھیان میں نہ رکھا گیا تو یہ ساری محنت اور جان لگا ہی اکارت بھی جاسکتی ہے۔

۱۔ خواندگی خود تعلیم نہیں ہے بلکہ تعلیم کا ایک آلہ ہے۔ اب جس مذہب اس آلے میں میں تیزی اور جان ہوگی اس اعتبار سے تعلیم بھی کارآمد اور مفید ہوگی۔ اس لئے خواندگی کا معیار مقرر کرتے وقت اس معیار سے پرہیز کیا جائے جو اگر تیزی و دور حکومت میں عام طور پر رائج تھا، یعنی یہ کہ آٹھ پڑھ کو اتنا آجائے کہ وہ اپنا نام لکھ لے اور کسی لکھا ہوا پڑھ لے۔ موٹے موٹے حرفوں میں چھپی ہوئی آسان زبان کی کوئی کتاب پڑھ لے اور مثلاً سیدھا تھوڑا بہت سے غلط سلاطی ہو۔ لکھ لے، اور گنتی اور حساب اتنا جان جائے کہ ہندسے پڑھ لیا کرے اور موٹے جھوٹے حساب لگا لیا کرے۔ خواندگی کا اگر یہی معیار آج بھی قائم رکھا گیا تو چونکہ اس سے خواندگی میں کوئی فائدہ نہیں نظر آئے گا اس لئے نوخواندہ ہانے اس سے آہستہ آہستہ کنارہ کر لے گئے گا اور نتیجہ یہ ہوگا کہ چار چھ جینے میں وہ پھر ناخواندگی کی حالت کو پہنچ جائے گا۔

۲۔ اس معیار کے مقابلے میں موجودہ معیار خواندگی ہے جسے عام طور پر فنکشنل لٹریسی کے نام سے جانا جاتا ہے۔ اس اصطلاح کے اگرچہ بہت سے معنی لگائے گئے ہیں، لیکن میں اس کا وہ مطلب اپنے سامنے رکھنا چاہتا ہوں جو یونیسکو کے زیر اہتمام ماہرین خواندگی کی ایک جماعت نے نکالا ہے اور وہ یہ ہے کہ

کسی ناخواندہ شخص کو خواندہ اس وقت کہا جائے گا جب وہ اتنا علم اور اتنی مہارت حاصل کر لے جو اسے اپنے گرد و یا جماعت میں ان سب کاموں کو متبحرہ بخش طور پر انجام دینے کے لائق بنا دے جن میں خواندگی کی ضرورت پڑتی ہے۔ اور جس نے پڑھنے لکھنے اور حساب کتاب میں اتنی مہارت اور مشق بہم پہنچالی ہو کہ ان سے انہی شخصی اور اپنی جماعت کی ترقی و فلاح کے لئے برابر کام لے سکے۔

خواندگی کا یہ معیار ظاہر ہے جینے دو جینے میں ایک پر اثر اور اس کے بعد کی چند کتابیں پڑھانے سے حاصل نہیں ہو سکے گا، اس لئے ہماری رائے ہے کہ محکمہ اپنے منصوبے کو "خاندانہ خواندگی" ہی تک محدود نہ کرے بلکہ اگر ممکن اور مناسب ہو تو اپنے محکمے میں "ادولٹ ایجوکیشن ڈویژن" کے نام سے ایک باقاعدہ شعبہ قائم کر کے خواندگی کے بعد کی تعلیم کا مستقل اور باضابطہ بندوبست کرے۔ اس انتظام سے دونوں رائے تو بالکل ظاہر ہیں؛

۱۔ اس وقت جو ان پڑھ سپاہی خواندگی کی تعلیم حاصل کر رہے ہیں ان کی خواندگی کی صلاحیت بچتے اور تکثیف کر کے میاں پر پہنچ جائے گی۔

۲۔ ان نوخواند سپاہیوں میں جو سپاہی جوان سال ہوں گے اور آگے بڑھے اور ترقی کرنے کا حوصلہ رکھتے ہوں گے ان کے لئے آگے کی تعلیم کا بندوبست ہو جائے گا اور وہ اپنے فاضل وقتوں میں اپنے تعلیمی میلہ کو بڑھا کر باقی اسکول اور پھر اس سے آگے بڑھ کر یونیورسٹی کے امتحانات میں شریک ہو سکتے ہیں۔

تیسرا نکتہ اس شعبہ تعلیم بالغان کا جو محلے کو پہنچے گا وہ درود سے تو شاید تفرقہ آئے لیکن اپنے اثر کے اعتبار سے اتنا کمزور کہ ہندوستان کے دامن پرانے کام کو عبادت اور نئے داری کے احساس کے ساتھ ادھام بندھے گا جو ایک بدنام سا دافع ہے اس کے ڈھلنے میں اس کوشش سے مدد ملے گی۔

ہیں امید ہے کہ سنٹرل اینٹی جنس پیرو کی اس پہل سے دوسرے سرکاری محکموں میں بھی جوش عمل کی لہر پیدا ہوگی اور وہ بھی اپنے اپنے یہاں سے ناخواندگی اور جہالت کی لعنت کو ختم کرنے کا عہد باندھ لیں گے تاکہ جب دنیا کے ملکوں کے ساتھ خواندگی کے معاملے میں ہندوستان کا مقام متعین کیا جانے لگے تو امداد و شمول کے ماہرین اسی کے ساتھ یہ نوٹ بھی لکھے پر مجبور ہو جائیں کہ

”مگر حکومت کے محلے اور دفاتر ناخواندگی اور جہالت کی لعنت سے پاک ہیں۔“

خواندگی کے مختلف طریقے

(مسل)

جنوری ۱۹۳۳ء میں شری بھگوان داس دوستی کے طریقہ خواندگی کا تعارف دیا گیا تھا۔ زیر نظر شمار میں ہم شری شاگلگ رام پتھک کے ”بنیادی لفظ“ کی ورڈ میتھڈ کا تعارف شائع کر رہے ہیں جو عام طور پر پتھک میتھڈ کے نام سے مشہور ہے۔

— ایڈیٹر

پتھک میتھڈ

شری شاگلگ رام پتھک

شری شاگلگ رام پتھک نظری اور عملی دونوں حیثیتوں سے خالص گاندھی وادی ہیں۔ چنانچہ آج کل سوشل ریجوکیشن کی تحریک میں وہ جس تصور کا پرچار کر رہے ہیں، وہ وہی تصور ہے جو گاندھی جی کے بنیادی تعلیم کے تصور کی بنیاد ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ خواندگی ہو یا سوشل ریجوکیشن کی تعریف میں آنے والی کوئی تعلیم ہو، اس وقت تک بائیں کی زندگی کو متاثر نہیں کر سکتی جب تک اسے کسی بنیادی صنعت سے مربوط نہ کیا جائے۔

پتھک جی بیک لائف میں لڑپکن کے زمانے یعنی مٹوہ شروہی سال کی عمر سے تحریک ہو گئے تھے یہ زمانہ سول ڈس اوبیڈینس کے شہاب کا زمانہ تھا چنانچہ وہ ملک کی سیاسی تحریک میں ایک دائیئر کی حیثیت سے شامل ہوئے۔ جیل کی باترا کے بعد انھیں گاندھی جی کے تعمیری پروگرام سے دلچسپی ہوئی اور وہ سیدھے سوانہ رام انٹرمنیج کر گاندھی جی کے ساتھ رہنے لگے۔

یہ وہ مادہ تھا جب بنیادی قومی تعلیم کی تحریک زوروں پر تھی اور کانگریس کے تعمیری پروگرام کے کارکن جگہ جگہ بنیادی تعلیم کے مدرسے قائم کر رہے تھے۔ ہواگرام کی ہستی کے لئے خود گاندھی جی کے اہتمام میں ایک مدرسہ قائم کیا گیا تھا۔ گاندھی جی نے اس مدرسے میں کام کرنے کے لئے چٹھک جی کو بھی منتخب کیا۔ چٹھک جی کا بیان ہے کہ ”میں کچھ جانتا دانتا تو تھا نہیں، مٹانے کی بہت کوشش کی، مگر گاندھی جی کے حکم کے آگے کچھ نہ ہوئی، مگر ہمدردی کے اس کام کا مجھے یہ فائدہ پہنچا کہ میں نے اپنے آپ کو تعلیم کی خدمت کے لئے وقف کر دیا اور اُس وقت سے اُس تعلیمی تصور کو سینے سے لگا لے کر طرح طرح کے تجربے کر رہا ہوں“

ہیک ایجوکیشن کی اسکیم کے ماتحت بچوں کی تعلیم کا کام کرتے کرتے چٹھک جی نے محسوس کیا کہ یہ ٹیچک ہے کہ بچوں کی تعلیم بہت ضروری ہے۔۔۔۔۔۔ مگر ”کل“ کی فکر کے ساتھ ساتھ ”آج“ کی خبر لینا بھی اتنا ہی ضروری ہے۔ یعنی ہیک ایجوکیشن کے ساتھ ساتھ ”سماج سکھنا“ اور ”جن سکھنا“ پر بھی کام ہونا چاہئے۔ پھر بچوں کی صحیح تربیت اچھے اسکول ہی نہیں کر سکتے، اچھا گھر اور اچھا گواہ بھی اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے ضروری ہے۔“

یہی احساس چٹھک جی کو ہیک ایجوکیشن سے آڈلٹ ایجوکیشن کی طرف لایا۔ مگر آڈلٹ ایجوکیشن سے اُس زمانے میں بالوں کی خواندگی مراد تھی، چنانچہ ان کا خوردبین ہے کہ ”جب میں تعلیم بالغان میں داخل ہوا تو اُس وقت میرے سامنے یہ سوال تھا کہ اس میدان میں کون سا نسخہ اختیار کیا جائے؟ خواندگی کا چرچا تو تھا ہی، میں نے سوچا، کیوں نہ بالوں کو پڑھانے کا کوئی قاعدہ ”گھر“ ڈالوں یہی خط تھا جس نے مجھ سے وہ میٹھڑا سجاد کرایا جو آج کل ”چٹھک میٹھڑا“ کے نام سے مشہور ہے۔ اگرچہ اس وقت نہ آڈلٹ ایجوکیشن کے فلسفے سے مجھے کوئی واقفیت تھی نہ بالوں کو پڑھانے کے بارے میں مجھے کسی قسم کی کوئی معلومات تھی۔ چنانچہ یہی بات میں نے اس وقت بھی کہی تھی جب میسور کے ایشیائی سیمینار میں مجھ سے اپنے میٹھڑا کا تعارف پیش کرنے کی فرمائش کی گئی تھی۔“

میٹھڑا کا تعارف

میساکر ابتدا میں ذکر کیا گیا چٹھک جی نظری اور عملی دونوں حیثیتوں سے گاندھی وادی ہیں اور تعلیم کی خدمت کو انہوں نے اپنی زندگی کا مشن بنالیا ہے۔ ان کے طریقہ تعلیم چٹھک میٹھڑا میں اُن کی شخصیت کا پُر رخ پورا پورا نظر آتا ہے۔ طریقہ تعلیم دراصل اتنا اہم نہیں ہے جتنا طالب علم کو طلب علم پر ابھارنے اور اس شوق کو قائم رکھنے کا کام ہے۔ چٹھک میٹھڑا میں شرط کے ساتھ کہ استاد نے بانے طالب علموں کو پڑھنا لکھنا سکھنے پر آمادہ کر دیا ہے۔ ہمدردی سے یقین ہو گیا ہے کہ ان کی یاد دہانی قائم رہے گی ایک کامیاب طریقہ تعلیم ہے۔ مگر یہ شرط اتنی سخت ہے کہ اس کے اوپر پورا اترنا آسان کام نہیں ہے۔

قلم نے لکھے دید، گیتا پڑان
 قلم نے لکھے بائبل اور قرآن
 قلم نے لکھا جہا بھارت کا گان
 یہی سب پڑھیں گے یہی سب سنیں گے
 گیانی نہیں گے دھیانی نہیں گے

قلم سے لکھیں گے، قلم سے پڑھیں گے قلم سے جنیں گے، قلم سے مریں گے
 قلم نے وطن کی کہانی لکھی
 قلم نے پتن کی کہانی لکھی
 قلم نے ہون پاٹھ پو جا لکھی
 قلم نے دھرم کی کہانی لکھی
 قلم نے جنم کی کہانی لکھی
 قلم نے مرن کی کہانی لکھی
 قلم سے لکھیں گے، قلم سے پڑھیں گے
 قلم سے جنیں گے، قلم سے مریں گے

قلم نے لکھا من پہ قابو کرو قلم نے لکھا آبرو پر مرو



कलम से लिखेंगे
कलम से पढ़ेंगे
कलम से जियेंगे
कलम से मरेंगे

कलम

कलम

क ल म

क-----ल-----म

क

ल

म

قریب قریب وہی طریقہ اختیار کیا جاتا ہے جس کا پہلے دوسرے تیسرے اور چوتھے چارٹ کے بیان میں ذکر آچکا ہے اور یہ سلسلہ ساتویں چارٹ تک یوں ہی جاری رہتا ہے۔

انٹھویں چارٹ میں بنیادی الفاظ اور حروف وہی رہتے ہیں، صرف فرق یہ ہو جاتا ہے کہ ۲۔۔۔ اور ۳۔۔۔ کے علاوہ باقی ماتراؤں کا ایک ہی وقت میں اوروہ بھی ایک ہی سطر میں تعارف کرا دیا جاتا ہے اور اس کے بعد ان ماتراؤں کی ترکیب بننے والے الفاظ کی ڈرل کرائی جاتی ہے۔ نویں چارٹ میں بائیں جانب ایک کالم میں چھ تصویریں ہیں اور ان کے سامنے ہاتھ پر ان تصویروں میں جو کچھ بنا ہے اس کا نام لکھا ہے اور اہتمام یہ کیا گیا ہے کہ جہاں کوئی ماترا آئی ہے اسے سرخ روشنائی سے نشان زد کیا گیا ہے جس کا مقصد یہ ہے کہ ماترائیں جو ابھی علم کی اس سلاط پر نوادروں کی حیثیت رکھتی ہیں انہیں طبعاً پہچان لی جائیں۔ دسویں چارٹ میں پڑھائی کے کام کے اختتام کا اعلان ہے جو نوے حروف میں لکھا ہے اور آگے کے دو چارٹوں میں اسی قدیم اور روایتی طریقے پر حروف لکھ کر ان کے سامنے ان سے شروع ہونے والی اشیاء کی تصویریں بنادی گئی ہیں۔ نیچے کی سطر میں دونوں ہاتھوں کی انگیٹوں کی تصویروں سے ۲۰ تک کی گنتی بتادی گئی ہے۔ اسی طرح پتھک میتھڈ ۳۰ x ۲۰ سائز کے ۱۲ چارٹوں پر مکمل ہو جاتا ہے۔

ان چارٹوں میں ایک حرف ॐ کسی بنیادی لفظ میں نہیں آتا۔ اس کا تعارف غالباً استاد کے اوپر چھوڑ دیا گیا ہے کہ وہ ॐ پڑھانے کے بعد اس کے دائرے میں ادھر سے نیچے کو ایک ہلکی پھر کھینچ کر ॐ کی پہچان کرا دے۔ اسی طرح ہندی کے چند پیچیدہ حروف مثلاً ॐ اور ॐ کو دوسرے سے چھوڑ ہی دیا گیا ہے، ان کے علاوہ چند اور حروف مثلاً ॐ, ॐ, ॐ, ॐ, ॐ وغیرہ کسی بنیادی لفظ سے مربوط کر کے نہیں سکھائے گئے ہیں بلکہ آخری دو چارٹوں میں تصویروں کی مدد سے پیش کئے گئے ہیں۔

ایک اور کھنسنے والی بات جو پتھک میتھڈ میں محسوس ہوتی ہے یہ ہے کہ ۱۔۔۔ اور ۲۔۔۔ حروف کے جوڑ کا تعارف سترے سے دیا ہی نہیں گیا ہے، غالباً میتھڈ کے مصنف کا خیال یہ ہے کہ پورے پورے اور ماتراؤں کی ترکیب کے ساتھ حروف کی پہچان مکمل ہو جانے کے بعد پورے اور آدھے حروف کے جوڑوں کا سمجھنا آسان ہو جائے گا کہ طالب علم بغیر کسی ہانپے یا چارٹ کی مدد کے خود سمجھ لے گا۔

چارٹوں کی مدد سے حرف شناسی کی منزل پر پہنچا دینے کے بعد علم کی راہ پر آگے کے سفر کے لئے پتھک جی نے آسان زبان اور سونے حروف میں نو سکھانوں کے پڑھنے کی خاطر کچھ کتابیں بھی لکھی ہیں جو طباعت کے علاوہ اور ہر اعتبار سے اچھی اور سچی آزمودنی۔

دیہات کے نوجوانوں کی تنظیم

کچھ غور طلب باتیں

آج ہم پھر ایک آزمائشی دور سے گزر رہے ہیں شاید تمام بڑی قوموں کو ہمیشہ مصیبتوں سے گزرنا ہوتا ہے۔ ترکوں اور انگریزوں کی فتح ہندوستانی فوجوں کی شہادت کی بنا پر ہندو ذات کی لمبی چوڑی جدوجہد خاص طور سے ہندوستان چھوڑنے کی تحریک بھری دستے کی بنا پر۔ پنجاب اور بنگال کے فرقہ دارانہ فسادات اکثر کشمیر کا مسئلہ آندھرا، بمبئی، آسام، جبل پور، کیرالہ اور پنجاب وغیرہ کے اندرونی ہنگامے کا اثر گرہ، گوا سے بنگالی اقتدار کا خاتمہ اور چینی حملہ آوروں سے ہماری فوجوں کا مقابلہ یہ تمام واقعات ایک مسلسل ہنگامی صورت حال کی مختلف کڑیاں ہیں، جن سے ہمارا ملک ایک زمانے سے گزر رہا ہے۔ ہم نے ہمیشہ حق کے لئے لڑائی لڑی ہے اور آخر میں ہمیشہ فتح یاب ہوئے ہیں۔ اس ملک کے تمام طبقوں نے خاص طور سے نوجوان طبقے نے ان حقائق کا مقابلہ صرف میدان جنگ میں یا سیاسی تحریکوں اور مظاہروں میں حصہ لے کر ہی نہیں بلکہ نیکٹریوں اور گھینٹوں میں اور تعلیمی اداروں میں فرمیکہ ہر مورچے پر بہادری اور جواہر دی کا ثبوت دیا ہے۔

ملک کی قوت کا سرچشمہ: نوجوان طبقہ

نوجوانی کا زمانہ زندگی کا شباب کہا جاتا ہے۔ اس زمانے میں ان کے اندر بچہ تخلیقی قوتیں ہوتی ہیں۔ یہ زمانہ ساری زندگی کی تعمیر کا زمانہ ہے۔ ہر قوم کا نوجوان طبقہ سب سے زیادہ قوت ور اور سب سے زیادہ پیداواری صلاحیت رکھنے والا طبقہ ہوتا ہے۔ کسی بھی ملک کی موجودہ زندگی کا جو ش و خروش اور آئندہ زندگی کی توقعات خاص طور سے نوجوان طبقے ہی سے وابستہ ہوتی ہیں۔ جو خاندان، جو بستی اور جو ملک نوجوانوں کی طرف سے بے توجہی برتنا ہے وہ

خود اپنی موت کو دعوت دیتا ہے۔ اس گھر کی عمارت ریت پر ہوتی ہے جو ہوا کے ایک ہی جھٹکے سے تباہ و برباد ہو جاتا ہے۔

نوجوانوں کی طرف سے بے توجہی

ہمارے ملک کی کل نوجوان آبادی کے،، فی صدی نوجوان کھیتوں میں کام کرنے والے ہیں ۱۲۱ سے ۱۳ فی صدی نوجوان مزدوروں اور دست کاروں کی صف میں آتے ہیں، ۸ سے ۹ فی صدی متوسط طبقے کے نوجوان طالب علم ہیں کل ایک فی صدی نوجوانوں کا شمار اڈ پنچے طبقے میں کیا جاسکتا ہے۔ اس صورت حال کے باوجود نوجوانوں کی بہبود کے پروگراموں کا ایک بڑا حصہ آج بھی شہری نوجوانوں کے لئے وقف ہے، جو کل نوجوان آبادی کا محض ۸ یا ۹ فی صدی حصہ ہیں۔ آج اس بات کی بہت سخت ضرورت ہو گئی ہے کہ دیہات کے نوجوانوں کی ضروریات پر فوری طور پر جنگ کی سی تیاری کے ساتھ توجہ دی جائے۔ چینی حملے کے بعد فوجی بھرتی کے دفتروں کے سامنے جن نوجوانوں نے رات اور دن اپنی باری آنے کا انتظار کیا ہے ان میں سے بیشتر گاؤں کے نوجوان ہی ہیں یا شہروں کے وہ نوجوان ہیں جن کے پاس گذر اوقات کا کوئی مشغول ذریعہ نہیں ہے۔ اگر ہم یہ سمجھتے ہیں کہ یہ جوان حب وطن کے جذبے سے سرشار ہو کر فوج میں بھرتی ہونے کے لئے آگے بڑھے ہیں تو اس میں کوئی حرج نہیں مگر اسی کے ساتھ ہیں یہ بات بھی نہیں بھولنی چاہئے کہ اقتصادی ضرورت بھی اس میں امر زیادہ نہیں تو اسی درجہ شدید محرک ضرور رہی ہے۔ اب اس طبقے کے لوگوں سے ہم کیا امید رکھ سکتے ہیں۔ ان نوجوانوں کی ملکی صلاحیت کیا ہوگی، وہ کس قدر صحت مند اور توانا ہوں گے اور ان کی معلومات اور ذہن کی سطح کیا ہوگی۔ یہ بات آسانی سے سمجھی جاسکتی ہے۔ اگر شہروں کے نوجوانوں میں ایک ذہنی انتشار اور ان کے رویہ میں اُغڈ پن ہے تو گاؤں کے نوجوان اپنے آپ کو بے یاس اور مددگار سمجھ کر یا بے یاسی کا شکار ہو رہے ہیں۔

دیہات کے نوجوانوں کی ضروریات

پنج سالہ منصوبوں کے ماتحت کچھ مخصوص میدانوں میں محدود نوعیت کے ترقیاتی کام ہوئے ہیں۔ دو مصر چند سال کے اندر نوجوانوں کی بہبود کے پروگرام چلانے کا خیال کافی رواج پا گیا ہے۔ نوجوانوں میں انتشار اور بے چینی کی کیفیت ان دنوں بنارس، علی گڑھ، بنگلور اور اہلی مال میں نئی دہلی کے مختلف ہنگاموں کی شکل میں دکھائی دی ہے۔ اس انتشار اور ذہنی بے چینی کی کیفیت کو دور کرنے کے لئے اس پروگرام کی ضرورت کافی شدت سے محسوس کی جانے لگی ہے اور آج جب کہ ملک ایک خاص طرح کے حالات سے گزر رہا ہے اس طرح کے پروگرام نوجوانوں میں تخلیقی صلاحیتوں کو ابھار کر

اپنی سیرت کی تعمیر اور زندگی میں نظم و ترتیب پیدا کرنے کے مواقع فراہم کر کے بہت مفید کام انجام دے سکتے ہیں۔ اس طرح کے مواقع آج صرف طالب علموں تک ہی محدود نہیں ہونے چاہئیں۔ بلکہ موجودہ حالات میں جب کہ باقاعدہ تعلیم حاصل کرنے کی سہولتیں گاؤں میں بہت ہی کم ہیں، نوجوانوں کے پروگراموں کو خاص طور سے اسکول کے باہر کے نوجوانوں کو اپنے کام کے دائرے میں لینا چاہیے۔ کمیونٹی ڈیولپمنٹ بلاک میں سوشل ایجوکیشن آرگنائزنگ اگر گاؤں میں نوجوانوں کی بہبود اور تنظیم کا کام زیادہ مزید طریقے پر انجام دیں تو یہ خود ان کے کام کے حق میں بہت مفید ہوگا۔

نوجوانوں کی بہبود کے پروگرام میں مندرجہ ذیل امور پر خاص توجہ کی ضرورت ہے:

۱۔ لیڈرشپ

سب سے پہلے اس بات کی ضرورت ہے کہ نوجوانوں کی بہبود کے مختلف اداروں اور منسٹرائوں کے کاموں میں مل کر کام کرنا۔ ایک جہتی پیدا کی جائے اور ان سب کاموں کے تال میل سے نوجوانوں کی بہبود کے ایک مکمل گریڈ کی ضرورت کی جائے۔ تو یہ ایک جہتی کمیٹی اور قومی و ناظمی کمیٹی کو نوجوانوں کی بہبود کے پروگرام کو بھی اپنے مخصوص کاموں میں شامل کر لیا جائے۔ ہمارے رہنماؤں کے لئے ضروری ہے کہ وہ نوجوان نسل کی طرف سے اپنی ذمہ داریوں کو یاد دلاؤ اور ان کی ضرورت سے محسوس کریں۔

۲۔ روزگار کے مواقع

کام کا مظاہر نوجوان کا پیدا نشی حق ہے۔ کام سیرت کے مظاہر سے اور تربیت کے مواقع بھی فراہم کرتا ہے اور زندگی کی گذر بسر کا سہارا بھی۔ اس کے علاوہ یہ ایک ذریعہ ہے جس کے سہارے نوجوان خود بالغ انسان بن سکتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ نوجوان کو کسی پیشے کے لئے تیار کرنا ایک ضروری بات ہے جس میں پیشے کا انتخاب، پیشے کی ٹریننگ اور کسی مزدور کام کے لئے اپنے آپ کو تیار کر لینے کی صلاحیت کا پیدا ہونا بھی شامل ہے جس سے کہ زندگی کی اقتصادی ذمہ داریوں کو نبھال کر وہ اپنے خاندان کی ذمہ داریوں کو ایک شوہر یا بیوی کی حیثیت سے اور بعد میں ماں باپ کی حیثیت سے سنبھال سکے۔

نوجوانوں کو روزگار دلائے کے لئے مرکزی وزارت محنت و روزگار نے پیشہ ورانہ تربیت کا جو پروگرام شروع کر رکھا ہے وہ حقیقی طور پر نوجوانوں کی اب ضرورت ہے۔

نوجوانوں کی بے سود کے پروگرام میں ایک اور پہلو بھی بہت نظر انداز کیا جاتا رہا ہے اور وہ ہے خاندانی منصوبہ بندی اور جنسیات کی تعلیم ایک زمانے سے ان موضوعات پر بات چیت کرنا ہمارے سماج میں ایک طریق سے شجر ممنوعہ بنا ہوا ہے یہاں تک کہ بڑے بڑے شہروں میں بھی نہیں چند ہی لڑکوں اور لڑکیوں کو جنسی معاملات، شادی، اور ازدواجی اور خاندانی زندگی کے بارے میں سائنٹفک معلومات حاصل ہو پاتی ہیں۔ انہیں وجوہات سے اکثر نوجوان فحش اور بے ہودہ تصویریں اور غیر متعلقہ کتابوں کے مطالعے سے گمراہی کا راستہ اختیار کر لیتے ہیں اس لئے ضرورت ہے کہ جنسی معاملات میں بھی نوجوانوں میں صحیح اور متعلقہ نظریہ پیدا کیا جائے۔

سماجی خدمت

ہندوستان میں اگر نوجوانوں کے ذریعہ سماجی خدمت کا پروگرام شروع کیا جائے تو اس سے نوجوانوں کو اپنی قوم اور صلاحیت کو صحیح طریقے پر سمجھنے کی سہولت کے ساتھ استعمال کرنے کا موقع ملے گا دیہات کے نوجوانوں کو سماجی خدمت کے مختلف پروگراموں میں لگانے کے لئے بہت سوچ سمجھ کر منصوبہ بنانا ہوگا، جس سے کہہ لو نوجوان کو اپنی پسند کا کام کرنے کا موقع ملے اور اس کام کو شروع کرنے کے لئے ضروری سرمائے کا انتظام اور اس منصوبے پر عمل درآمد کرنے کے لئے تربیت یافتہ کارکنوں کی ٹیم موجود ہو۔ اس سلسلے میں این۔سی۔سی اور اے۔سی۔سی کے کیمپ اور دوسری سرگرمیاں منظم کرنے کا تجربہ رکھنے والے دوسرے تجربہ کار اور تربیت یافتہ لوگوں کی خدمات سے فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔ انسانی بات چیر کی طاقت جو تاج یوں ہی بے کار پڑی ہوئی ہے ہمارے ملک کی پیش بہادولت ہے۔ اس طاقت کے استعمال کی ملک گیر اسکیم کا شروع ہونا اب بہت دنوں تک ملتوی نہیں کیا جاسکتا ہے جس کی آج ملک کی نئی تعمیر اور قومی تحفظ کے اقدامات کے لئے بہت ضرورت ہے۔

چند مفید اور دلچسپ مشغلے

اس سلسلے میں گاؤں کے نوجوانوں کی دلچسپی کے اور پیداواری نقطہ نظر سے چند مفید کام یہ ہو سکتے ہیں:-
(۱) درخت کے ترقی یافتہ طریقوں کو برتنا

(۲) سبزی کی کاشت

(۳) شہد کی مکھیاں پالنا

(۴) پھل دار درخت اور پودے لگانا۔

(۵) مویشی اور مرغی پالنا

(۶) زرعتی اوزار، گاؤں کی چھوٹی چھوٹی مشینوں، بیل گاڑیوں اور سائیکلوں کی مرمت

(۷) فایمہ اور درری بنانا، وزری گیری اور جوتے بنانے کا کام

(۸) ریشم سازی

(۹) ہتھ کرگھے کی بنائی

(۱۰) پھل کو محفوظ رکھنا

(۱۱) کو اپرٹیو سوسائٹی قائم کرنا اور چلانا۔

(۱۲) خواندگی اور تعلیم بالغان اور سماجی تعلیم

(۱۳) گاؤں کی صفائی اور صحت کی تعلیم

(۱۴) کھیل کود اور جسمانی تربیت کی دوسری سرگرمیاں

(۱۵) آرٹ، سائنس اور ڈرامہ

(۱۶) سیر، سپانا اور کیمپ وغیرہ

امریکہ اور روس کے تجربوں سے سبق

سویت روس میں تعلیم کا ایک بنیادی نظریہ یہ ہے کہ صحیح تعلیم و تربیت بچوں کی زندگی کی ہمہ گیر سرگرمیوں میں نظم و ضبط پیدا کئے بغیر ممکن نہیں ہے۔ اس نظریے کی بنیاد پر سویت یونین میں دو بڑی بڑی انجمنیں بن گئی ہیں۔ ایک یونیٹنگ کمیونسٹ لیگ ہے اور دوسری یونگ پائیرس آرگنائزیشن۔ ۱۰ سے ۱۵ سال کے لڑکے اور لڑکیاں یونگ پائیرس کی رکن بن سکتی ہیں اس کا کام ہے لڑکوں میں قابلیت، سوجھ بوجھ اور نظم و ضبط پیدا کرنے میں اسکول اور اساتذہ کی مدد کرنا، اسکول کے بچوں میں ذہنی ترقی کی بھوک پیدا کرنا، نوجوانوں میں جسمانی محنت کی عظمت اور محنت کا جلد بیدار کرنا، اپنی ضرورتوں کو خود پورا کرنے کی صلاحیت پیدا کرنا، اجتماعی اور سرکاری کاموں پر کام کرنے والے

محنت کشوں کی زندگی کے معیار کو اونچا اٹھانے میں مدد دینا۔ سبزے لگانا یا زمین کو زرخیز بنانے کا کام کرنا۔
 لیمن نیگ کیونسٹ لیگ کے ممبر پڑوسیٹ لگانے، جھانی کثرت کے اکھاڑے بنانے یا نوجوانوں کے۔
 کارخانوں کے لئے جگہ اور عمارت فراہم کرنے، کھیل کے میدانوں میں کھیل کے سامان فراہم کرنے، ہانچوں کو سہانے
 اسکول کے میدان میں پھل پھول اور سبزے لگانے اور ان کی دیکھ بھال کرنے اور اسکول کے لئے تعلیمی سامان
 تیار کرنے کا کام کرتے ہیں۔

امریکہ کے فور ایچ کلب

امریکہ میں فور ایچ کلب زراعتی اور فن خانداری کے قومی توسیعی پروگرام کے جز ہیں۔ یہ توسیعی پروگرام امریکہ کے
 محکمہ زراعت زراعتی کالجوں اور توسیعی پروگراموں کی کاؤنٹی کونسلوں کے اشتراک سے چلایا جاتا ہے۔ فور ایچ کلب دس
 بیس سال کے نوجوانوں کی تعلیمی اور تفریحی انجمن ہیں جو نوجوانوں کو زراعت کے اچھے طریقے سیکھنے، زراعتی کاموں میں
 ان کا شوق بڑھانے، گھر کو بہتر طریقہ پر رکھنے اور گاؤں کی بستیوں میں میل جول سے بہتر زندگی گزارنے کی تربیت کے موافق
 فراہم کرتے ہیں۔ یہ کلب نوجوانوں کو امداد باہمی کی بنیاد پر کام کرنے، ایک دوسرے کے کام میں ہاتھ بٹا کر زندگی گزارنے
 اور گاؤں کی زندگی کی مشکلات کو سمجھنے اور ان میں دل چسپی لینے کے لئے تیار کرتی ہیں۔ ان کے علاوہ
 نوجوانوں کی انفرادی صلاحیتوں کو ابھارنے، ان کے ذوق کی تربیت کرنے، ان میں جستجو اور نئی باتیں سیکھنے کا
 شوق پیدا کرنے اور ایک اچھے شہری کی حیثیت سے ان کے اخلاق و آداب اور کردار کی تربیت کرنے پر بھی یہ کلب
 خاص توجہ دیتے ہیں۔ اس مقصد سے ہاتھ بٹا کر پروگرام چلائے جاتے ہیں۔ ہر کلب ایک مقامی رضا کار لیڈر کی نگرانی
 میں اپنا کام کرتا ہے۔ اس مقامی لیڈر کو کلب کی تنظیم کے کاموں کی ہدایت دینا ہوتی ہے جس کا انتظام کاؤنٹی کی
 ایکسٹنشن کونسل کرتی ہے جو کلب کے کاموں کی نگرانی بھی کرتی رہتی ہے اور کلب کو مختلف کاموں کے لئے مشورہ بھی
 دیتی رہتی ہے۔

فور ایچ کلب کے مخصوص کام ہیں غذائی پیداوار اور ان کے تصرف اور جمہوری زندگی گزارنے کے آداب اور
 طریقے کی معلومات فراہم کرنا اور زمانے کے اہم اقتصادی اور سماجی محرکات سے واقفیت کرنا اور ممبروں میں اپنے ملک اور
 اس سے باہر کے لوگوں کی طرف سے ایک اچھے پڑوسی کے جذبے کی تربیت کرنا۔ ان کاموں کے علاوہ فور ایچ کلبوں کا ایک
 اہم کام اب ملک کے باہر کے لوگوں کی بد وقت ضرورت امداد کرنا بھی ہو گیا ہے۔

اڈلٹ ایجوکیشن کے کام کے مختلف پہلو

اڈلٹ ایجوکیشن سے مراد بالعموم کی تعلیم ہے خواہ وہ اسکولی تعلیم ہو یا غیر اسکولی۔ یہ تعلیم اپنے موضوع اور مہیا کے اعتبار سے مختلف اور لامحدود قسم کی ہو سکتی ہے، مگر ہر سلع اور ہر ملک میں اس کے اقتصادی، سماجی، معاشرتی اور تعلیمی معیار کے اعتبار سے اس کے ماتحت آنے والے کاموں کی حدیں قائم ہو جاتی ہیں۔ مثال کے لئے ایک ایسے ملک میں جہاں تقریباً سوئی صدی آبادی خواندہ ہو وہاں اڈلٹ ایجوکیشن کا کام لوگوں کو خواندہ بنانا نہیں رہ جاتا ہے بلکہ اس کا کام خواندگی کے بعد کے مرحلے پر لوگوں کی تعلیمی ضروریات کو پورا کرنے اور ان کے علم کی بھوک کی تسکین کے لئے ضروری انتظام کرنا ہوتا ہے۔ اس کے برخلاف ایسے ملک میں جہاں خواندگی کا اوسط بہت کم ہے وہاں اس کا سب سے پہلا کام لوگوں کو خواندہ بنانا ہوتا ہے۔ کیونکہ خواندگی تحصیل علم کا سب سے پہلا اور اہم ذریعہ مانا جاتا ہے۔ لیکن ایسے ملک میں جہاں خواندگی کا اوسط کم ہو اور ملک نے ترقی کی دوڑ میں بہت جلدی آگے نکل جانے کے لئے طرح طرح کے ترقیاتی منصوبے شروع کر رکھے ہوں وہاں اڈلٹ ایجوکیشن کا کام زیادہ مشکل ہو جاتا ہے۔ خواندگی جو لوگوں کو علم کی دولت سے اپنے آپ کو مالا مال کرنے کا واحد ذریعہ ہے، اس کی توسیع و اشاعت کا کام بہت اہم ہوتا ہے۔ مگر اس سے کچھ اہم کام خواندہ اور ناخواند دونوں طرح کے لوگوں کو زمانے کے نئے تقاضوں سے واقف رکھنا، ان میں ترقی کی خواہش پیدا کرنا اور اس کے لئے مختلف وسائل سے انھیں آگاہ رکھنا نہیں ہر کچھ کسی بھی طرح نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

ہندوستان دنیا کے قدیم ترین ملکوں میں ایک ہے اس کے تمدن کی تاریخ کئی ہزار سال پرانی ہے آج بھی وہ دنیا کی سب سے بڑی جمہوریت ہے اس میں دنیا کے دوسرے ملکوں کے ساتھ قدم ملا کر چلنے کا حوصلہ بھی ہے جس کے لئے اس نے ایک بہت سوچا بھی ترقیاتی پروگرام چلا رکھا ہے۔ ۴۴ کروڑ آبادی کا یہ ملک خواندگی کے لحاظ سے ابھی کافی پیچھے ہے سو میں ۲۴ آدمی ہی خواندہ ہیں یعنی ۳۳ کروڑ آدمی ایسے ہیں جو پڑھنا لکھنا نہیں جانتے ہیں۔ یہ تعداد دنیا کے کل ناخواندہ لوگوں کے ایک چوتھائی کے برابر ہے۔ ہمارے یہاں آبادی جس تیزی سے بھل رہی ہے اور اس کے مقابلے میں تعلیم کی سہولتیں متناقص

ہیں اس سے یہی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ۲۲ کروڑ ناخواندہ لوگوں کی آبادی آئندہ دس سال میں پچاس کروڑ تک پہنچ جائے گی۔ اگر یہاں بالعموم کو پڑھنا لکھنا سکھانے کے کاموں کو تیز نہیں کیا جاتا ہے تو ہندوستان کی جمہوری زندگی بہت کمزور رہ جائے گی۔ اوٹ ایجوکیشن کے سامنے یہ ایک بہت بڑا چیلنج ہے۔ مگر اس سے بڑا چیلنج اتنی بڑی ناخواندہ آبادی کو جسے ناخواندہ بنانے میں ابھی کافی وقت لگے گا جمہوری زندگی کے آداب و اطوار کی تربیت دینا اور آج کے زمانے میں تیسری سے بدلتی ہوئی زندگی کے تقاضوں کو سمجھنے اور ان میں دلچسپی لینے کے لئے تیار کرنا ہے۔

موجودہ صورت حال میں ہمارے ملک میں اوٹ ایجوکیشن کے مختلف رخ یہ ہو سکتے ہیں :-

(۱) ہندوستانی تہذیب کے اچھے پہلوؤں کو اجاگر کرنا اور لوگوں میں اس کی عظمت کا احساس پیدا کرنا۔ کسی بھی قوم کے لئے اس کے تہذیبی ورثے کی بہت اہمیت ہوتی ہے یہ ورثہ جتنا ہی عظیم الشان ہوگا، اس قوم کے لوگوں میں زندگی میں ترقی کرنے کی خواہش اتنی ہی شدید ہوگی۔

(۲) اپنی تہذیب کی عظمت کا احساس اکثر لوگوں کو نئے زمانے کے تقاضوں کے مطابق تبدیلیاں قبول کرنے اور نئی نئی قدروں کو اختیار کرنے کے راستے میں حاصل ہو جاتا ہے اس لئے ضروری ہے کہ تعلیم بالعموم کے پردہ گراموں کے ذریعہ لوگوں میں نئی نئی باتوں کو سمجھنے اور ان کے مطابق اپنے طور طریقے اور طرز فکر میں تبدیلیاں لانے کا حوصلہ پیدا کیا جائے۔

(۳) افراد کی پوشیدہ صلاحیتوں کو ابھار کر ان کی شخصیت کی ہمہ گیر نشوونما کرنا

(۴) لوگوں کے نقطہ نظر میں وسعت لانا جس سے کہ وہ اس ملک کے اچھے شہری بن سکیں اور ان میں دنیا کے دوسرے ملکوں کی طرف سے ہمدردانہ جذبہ پیدا ہو۔ آج ہمارا ملک ترقی کی جس منزل پر ہے اور آئندہ اس نے اپنی ترقی کی بنیاد میں عالم کو اقرار دیا ہے اس کے لئے ضروری ہے کہ لوگوں میں دنیا کے دوسرے ملکوں اور ان کے مسائل کو ہمدردانہ سمجھنے کا جذبہ موجود ہو۔

مندرجہ بالا حقائق کے پیش نظر اوٹ ایجوکیشن کے کام کا خاکہ مندرجہ ذیل ہو سکتا ہے۔

سماجی تعلیم

ترقیاتی کاموں سے لوگوں کو روشناس کرانے ان کاموں میں عوام کا تعاون حاصل کرنے، لوگوں میں شہریت کی تعلیم پھیلانے اور جمہوری ملک کے شہری کی حیثیت سے ان میں اپنی ذمہ داریوں کا احساس پیدا کرانے کی مختلف

تدبیروں کا اختیار کیا جانا آج بہت ضروری ہے کچھ وجودہ دور کی یہ وہ باتیں ہیں جو لوگوں کو ضرور جاننی چاہئیں۔ ان باتوں کو جاننے کے لئے ہر دوری نہیں ہے کہ لوگ خواندہ ہی ہوں اور اس طرح کا پروگرام تمام لوگوں کے خواندہ بن جانے تک کے لئے ملتوی کیا جاسکتا ہے۔ فلموں، ریڈیو، پوسٹروں اور جلسے جلسوں کے ذریعہ ناخواندہ لوگوں تک آج کی زندگی کے بینامات پہنچائے جائیں اور ان میں حوصلہ پیدا کیا جائے کہ ایک آزاد جمہوری ملک کے شہری ہونے کی حیثیت سے انھیں جو حق ملتا ہے اس کا وہ مناسب استعمال کریں اور اس ملک کی قسمت کو سنوارنے کے لئے ہر ممکن کوشش کریں اس لئے کہ اس سے ہی ان کی قسمت وابستہ ہے۔

خواندگی

ریڈیو، ٹیلیفون اور ٹیلیویریون وغیرہ دکھا کر جو باتیں لوگوں کو بتائی جاتی ہیں لوگ انھیں دوسروں کی بتائی ہوئی باتیں سمجھتے ہیں اور ان میں اس طرح دیکھی نہیں لیتے جیسی کہ وہ اپنی دیکھی اور سمجھی ہوئی باتوں میں دیکھی لیتے ہیں۔ اور جسے وہ دوسروں کو اس بھروسے کے ساتھ بتا دیتے ہیں کہ یہ باتیں خود ان کے تجربے میں آچکی ہیں یا انھیں خود انھوں نے اپنی آنکھوں سے پڑھا ہے۔ خواندگی محض لوگوں کو پڑھنا لکھنا نہیں سکھاتی ہے بلکہ ان کی آنکھ پر بندھی ہوئی ٹی کھول دیتی۔ ہے ایک بالکل ہی مختلف دنیا کے بھید اس کے سامنے کھل جاتے ہیں۔ اڈلٹ ایجوکیشن کا دوسرا کام ہر لوگوں کو پڑھنا لکھنا اور معمولی حساب کتاب سکھانا جس سے کہ وہ دوسروں کی محتاجی سے آزاد ہو کر خود بھی چیزوں کو پڑھ کر سمجھ سکیں۔ اس پروگرام میں بھی لازمی طور سے سماجی تعلیم کے پروگرام شامل ہونے چاہئیں۔

نسلی تعلیم

کس آدمی کو کس معیار تک کی تعلیم حاصل ہونی چاہئے اس سلسلے میں کوئی مد نہیں قائم کی جاسکتی ہے۔ تعلیم اور زندگی کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ دنیا تیزی سے بدل رہی ہے۔ آج کا علم کل پُرانا پڑ جاتا ہے اگر لوگوں کو برابر اپنی تعلیم کو بڑھاتے رہنے کا موقع حاصل نہ ہو تو اس صورت میں ان کا علم جلد ہی پُرانا اور بے کار پڑ جاتا ہے۔ آج اڈلٹ ایجوکیشن کا دوسرا اہم کام یہ ہو کہ وہ بستیوں میں ایسے پروگرام چلائے جس سے کہ لوگوں کو اپنی تعلیم کو آگے جاری رکھنے کا برابر موقع ملتا رہے۔

پیشہ ورانہ تعلیم

ہر آدمی کی زندگی کی بنیاد اس بات پر ہوتی ہے کہ وہ کون سا کام کرے گا۔ ہر کام کے لئے ایک خاص طرح کی تیاری (پیشہ ورانہ تعلیم)

دیہاتی مرکز کیا ہے؟

دیہاتی مرکز کی صحیح تعریف وہ مقام ہے جہاں گاؤں کے رہنے والے آسانی کے ساتھ پہنچ سکیں، اور جو بالکل گاؤں کے بچوں پہنچ واقع ہو، اسے نہایت سادہ، کم خرچ اور ویسی زندگی کا جیتا جاگتا نمونہ ہونا چاہئے، اور اس پاس کے علاقوں اور گاؤں کے لئے اس کے اندر کشش ہونی چاہئے تاکہ وہ وہاں آئے بغیر رہ نہ سکیں۔ اس کے علاوہ اسے ایسا ہونا چاہئے جسے گاؤں کے سب لوگ اپنی چیز سمجھیں، انہیں وہاں آنے میں کسی وقت کسی حالت میں کسی قسم کا تذبذب یا تکلف نہ ہو، وہاں ایسی کوئی بات، کوئی پروگرام نہ ہو جس پر دکھاؤ یا بناوٹ کا شبہ ہو تا ہو۔

عرض دیہاتی مرکز ایک ایسا مقام ہے

جہاں دیہاتی عوام کو بہت سی ممکن باتوں کی تعلیم دی جاتی ہے اور ان کے ترقی یافتہ طریقے سکھائے جاتے ہیں۔ جہاں ان کو یہ یقین دلایا جاتا ہے کہ وہ ترقی کر سکتے ہیں اور یہ خواہش پیدا کی جاتی ہے کہ ان کا ہر قدم ترقی کی طرف بڑھے۔
ڈاکٹر اسپنس ریچ

کانگو کے ایک پچھڑے قبیلے میں

کیمونٹی ڈیولپمنٹ پروگرام کی ابتدا

کانگو جسے اقتدار کی اندرونی رشتہ کشی کی وجہ سے آج میں الاقوامی سیاست میں کافی شہرت حاصل ہو گئی ہے، افریقہ کے سیدھے سادے لوگوں کا ملک ہے۔ یہاں سماج مختلف قبیلوں میں تقسیم ہے۔ کہتے ہیں کہ ان قبیلوں کے لوگ رسم و رواج سے جکڑی ہوئی اپنی معاشرتی زندگی کو چھوڑنے کے لئے کسی طرح تیار نہیں ہیں اور ان کے پچھڑے پن کا یہی خاص سبب بھی ہے۔

یہاں ہم کانگو کی کوٹوریاست کے ایک پچھڑے قبیلے میں کیمونٹی ڈیولپمنٹ پروگرام کے شروعات کی کہانی سنا رہے ہیں جس سے بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے کہ اگر صحیح قسم کی مقامی پیدرپید موجود ہو تو لوگوں کو تو بہت سے گہری ہوئی زندگی سے نجات دلا کر خود اپنی ترقی کی کوششوں کے لئے بہت آسانی سے تیار کیا جاسکتا ہے۔

— ایڈیٹر

کانگو کے ایک دور افتادہ علاقے میں مہیلو قبیلے کے لوگ بستے ہیں۔ کوٹوریاست میں یہ مقام سپولڈھیل سے مشرق کی طرف واقع ہے۔ اسطوائی جنگل میں اسکا رکھنا، جھرنوں سے بھل پکڑنا اور چھوٹے چھوٹے کھیتوں میں کاشت کرنا، بس یہی کچھ کام ہیں جو ان لوگوں کی گذر اوقات کا سہارا ہیں۔ نقدی فصل بس لے وے کے ایک ہے اور وہ ہے جام وارش۔ جنھیں قریب کے کچھ گاؤں میں، جہاں ٹرک آجا سکتے ہیں۔ بنے خود آکر خرید لے جاتے ہیں۔ لوگوں میں قوت خرید نہ ہونے کے برابر ہے اسی لئے روپیہ پیسہ بس خال خال نظر آتا ہے۔ عورتوں کو بھی نقد چیز نہیں دیا جاتا بلکہ لوہے کی چند بیچ دار سلاخیں دی جاتی ہیں جن کی حیثیت ایک طرح سے رواجی ہے۔

اس علاقے کے آس پاس جو لوگ بستے ہیں ان میں مہیلو قبیلے کا شمار سب سے زیادہ پچھڑے لوگوں میں ہوتا ہے۔ اس کی ایک

وہ ساری دنیا سے کٹ کر الگ تھلگ زندگی گزارنا ہے جس کے وہ ہمیشہ سے عادی چلے آ رہے ہیں اور دوسری وہ قبیلوں کی پرانی رستہ کشی بھی ہے۔ اس کے علاوہ اس قبیلے والوں کا خاص طور سے پُرانے لوگوں کی ظاہری وضع قطع بھی کچھ عجیب ہیبت ناک ہوتی ہے۔ بھالوں اور نیزوں سے آراستہ بدن پر سرخ بھبھوت ملے جانوروں کی کھال پہنے اور پیڑوں کی چھال اوڑھے ہوئے یہ لوگ نظر آتے ہیں۔

میلو قبیلے کے لوگ اس بدگمانی کا بہت دنوں سے شکار رہے ہیں اور گزشتہ دنوں اس کا انھوں نے یہ اثر قبول کیا کہ باہر کی دنیا سے کٹ کر اور الگ تھلگ رہنے لگے۔ ابھی کچھ دنوں پہلے البتہ ایک نئی بات یہاں ہوئی ہے اور وہ ہے ”بولنگوس“ یعنی نیا تینوں کا قیام، جس میں بستی کے کچھ سرگرم لوگ شامل کئے گئے ہیں بستی کے ان سرگرم لوگوں کے سامنے اپنے کام کا مقصد یہ تھا کہ جس بستی کی خدمت کی ذمہ داری ان کے اوپر آگئی ہے اس بستی کے لوگوں کی زندگی اور رہن سہن کے معیار کو اونچا اٹھانے کی تدبیریں بھی کی جائیں۔

بولنگو تحریک مرکزی حکومت سے امداد حاصل کرنے کی حامی تھی۔ بولنگو نے ایک درخواست گزشتہ سال یو۔پو۔لڈ کی حکومت کے پاس بھیجی۔ یہ درخواست قبیلے کی طرف سے ملک کے سماجی معاملات کے وزیر کے پاس قبیلے کے سردار نکا سا چارلس اور قبیلے کے ایک گروہ کے سابق مکیناٹا امیڈی کے توسط سے بھیجی گئی۔ اس میں حکومت سے درخواست کی گئی تھی کہ ان کے علاقے میں باہروں کی ایک ٹیم بھیجی جائے جو بولنگو رینچا تینوں حکومت کے مقامی دفاتروں اور کیمپوں کے ساتھ مل کر اس علاقے کی بہبود کا کام کرے۔ صاف ظاہر تھا کہ ان لوگوں نے حکومت سے اپنے علاقے میں کمیونٹی ڈیولپمنٹ کا کام شروع کرنے کی درخواست کی تھی جو اس علاقے کی سماجی اور اقتصادی زندگی کے مطالعے پر مبنی ہو اس کے علاوہ وہ چاہتے تھے کہ قبیلے کے مکھیوں اور ممتاز شہریوں کو ترقیاتی کاموں کی ٹریننگ دینے کا کوئی انتظام کیا جائے۔ جس کے لئے وہ چاہتے تھے کہ نوٹا میں ایک ٹریننگ کورس شروع کیا جائے۔

مشن کی روانگی

درخواست منظور ہوئی اور وسط ستمبر میں ایک مشن اس مقصد سے نکل پڑا۔ یہ ٹیم سماجی بہبود کی ذمہ داری میں کمیونٹی ڈیولپمنٹ کے انچارج سٹراٹسٹ مومبونگ کے علاوہ چند دوسرے افسروں، یونیسکو کی ترقیاتی ٹیموں کی ایک رکن جس ایٹھ ٹیپوٹ اور مین الاقوامی انجمن کے زراعتی اور غذائی ادا سے کے ایک رکن پر مشتمل تھی، دو جیپوں

۱۰۔ ۱۱۔ آبادی کا ایک گاؤں

میں روانہ ہوئی۔ ساتھ میں ایک ٹرک بھی تھا جس پر دو بچے کی رسید اور دوسرے ضروری سامان رکھ لئے گئے تھے۔ سارے تین دن میں یہ قافلہ اپنی منزل پر پہنچا۔

مشن نے ٹولوں میں اپنا مدد و فراق قائم کیا اور وہیں سے اس علاقے کے بیشتر گاؤں کا دورہ کیا۔ علاقے اور قبیلے کے ممتاز لوگوں اور بولنگو (بچاوتوں) کے ممبروں سے ملاقاتیں کیں۔ مہیلو قبیلے کے سردار اور ٹاٹا امیڈی کے ہمراہ اس ٹیم نے لوگوں کو کمیونٹی ڈیولپمنٹ کا مقصد و منشا سمجھایا، ان سے تبادلہ خیال کیا، ان کی ضرورتیں معلوم کیں اور یہ سمجھایا کہ وہ لوگ اس علاقے میں کیا کام کرنا چاہتے ہیں۔

مہیلو قبیلے کے لوگ اور ان کے مسائل

ٹیم کے لوگوں کا ہر جگہ بہت گرم جوشی سے استقبال ہوا۔ ٹاٹا امیڈی نے پہلے سے ایک سوال نامہ تیار کر کے لوگوں میں گشت کر دیا تھا۔ اور گاؤں کے لوگوں سے ان کی ضروریات اور مسائل پر پہلے ہی سے تبادلہ خیال کر لیا تھا اس سے ٹیم کے ممبروں کو بہت مدد ملی اور اس علاقے کے حالات اور وہاں کے رہنے والوں کی زندگی اور رہن سہن کے متعلق بہت سی باتیں پہلے ہی معلوم ہو گئیں۔ اس قبیلے کی زندگی میں طرح طرح کے پیچیدہ مسائل تھے۔ یعنی اقتصادی، سماجی تعلیمی اور بھی بے شمار مسائل — ۶ ہزار کی آبادی ۲۰ گاؤں میں پھیلی ہوئی تھی، جنہیں ۵۵ میل لمبی سڑکیں اور پگڈنڈیاں ایک دوسرے سے ملاتی تھیں۔ علاقے بھر میں بس تین اسکول تھے اور ان میں بھی بہت محدود جماعت تک تعلیم کا انتظام تھا۔ لڑکے اسکول میں پہلی سے تیسری جماعت تک تعلیم ہوتی تھی۔ لولائیں پانچویں اور چھٹی جماعت تک کی تعلیم اور لڑکیاں صرف پہلی جماعت کی تعلیم کا انتظام تھا۔

کیسٹوٹک مشن کی قانون کارکن س میری درہون نے مقامی بیڈروں اور بستی کے لوگوں کے تعاون سے عورتوں کی تعلیم کے میدان میں کافی کام کیا ہے۔ ان کی کوششوں سے ۵۰ گاؤں میں کمیونٹی سنٹر قائم کئے گئے ہیں، جن میں سے اکثر عورتوں نے خود تعمیر کئے ہیں۔ یہ سنٹر گھر بیوز زندگی کو سدھارنے اور سنوارنے میں بہت نمایاں کام انجام دے رہے ہیں۔ ان سنٹروں میں ٹریننگ پانے والی عورتوں نے ان وقتیاں اسی عقائد اور توہمات کے خلاف ایک جنگ ہی شروع کر رکھی ہے۔ یہاں کچھ ایسی باتیں رواج پا چکی ہیں جن کے مطابق عورتوں کے لئے کچھ اچھی غذا ایت والی اشیاء شجر منومہ بنی ہوئی ہیں جس کا اس علاقے کی صحت پر کافی بُرا اثر پڑ رہا ہے۔ اس علاقے میں بہت دنوں سے ایک بات یہ پھیلی آ رہی ہے کہ عورتوں کو چوڑے، انڈے، مرغی اور گائے کے گوشت سے پرہیز کر لیا جاتا ہے اسی طرح بیوہ عورتوں کے لئے

ایک خاص درد بھگ بھلی کھانا ممنوع ہے۔

اس علاقے میں طبریا پھیلانے والے پھیرتوں اور دہریلی کچھیلوں کی بھرمار تھی۔ ٹوئیے اور دوسری بیماریوں سے یہ علاقہ بری طرح گھرا ہوا تھا۔ دواؤں کی قلت تھی۔ بیماروں کو اسپتال تک لے جانے کے لئے ایک بھی ایمبولنس گاڑی نہیں تھی۔ پورے علاقے بھر میں لونا میں ایک شفا خانہ تھا جہاں تک پہنچنے کے لئے لوگوں کو سیلوں جنگل کا راستہ طے کرنا پڑتا تھا۔ کمزور اور معذور آدمیوں کو اکثر لوگ کسی بانس یا بلی میں رسی سے باندھ کر کاندھوں پر نسا کر کی طرح لٹکا کر لے جاتے تھے۔ پوری ریاست میں بس ایک ہی قاعدے کا اسپتال تھا جو ریاست کے صدر مقام کیٹو میں واقع ہے۔ یہاں تک پہنچ پانا بھی کافی مشکل بات ہے۔ اگر کسی کو خوش قسمتی سے بڑی کشتی ذلت سے مل گئی تو سمجھے کہ وہ چار گھنٹے میں اسپتال پہنچ گیا نہیں تو چھوٹی ناؤ میں نو دن تک لگ جاتے ہیں۔

لونا میں ٹریننگ سنٹر

مختصراً اس علاقے کی یہ صورت حال تھی جب تک ییشن وہاں پہنچا۔ یہ علاقہ بہت پیچیدہ مسائل سے گھرا ہوا تھا اگر وہاں کے لوگوں میں ان مسائل سے مقابلہ کرنے کی سچی لگن موجود تھی۔ گزشتہ ستمبر میں لونا میں ایک ٹریننگ کورس شروع کیا گیا، جس میں تقریباً ۵۰ مقامی لیڈروں نے شرکت کی۔ ان میں بہت سی عورتیں بھی شامل تھیں۔ یہ لوگ مہیلو قبیلے کے تمام حصوں اور پاس کے دو گاؤں کی نمائندگی کرتے تھے۔ مسٹر موبونگ نے کورس کی کارروائیوں کی شروعات اس علاقے کی لنگا لازبان میں کی۔ اس ٹریننگ کورس میں تعلیمی مسائل، کام دھندے، دیہی معاشیات، سماجی زندگی فرمت کے اوقات کا استعمال اور سماج میں عورت کے مقام سے متعلق مسائل کا مطالعہ شامل تھا۔

اس ٹریننگ کورس میں شرکت کرنے والوں نے جس سنجیدگی اور ترقی دہی کے ساتھ اپنی زندگی کے مسائل کے مطالعے کا حوصلہ دکھایا اس سے ٹریننگ کورس کا اہتمام کرنے والوں کو بہت خوشی ہوئی وہ ان کے اس شوق سے بے حد متاثر ہوئے۔ تمام آدمی کلاس میں بہت پابندی سے حاضر ہوتے تھے ان کے علاوہ گاؤں کے کچھ دوسرے لوگ، جن میں کچھ عورتیں بھی شامل تھیں، باقاعدگی سے لیکچروں اور مباحثوں میں شریک ہوتی تھیں۔

ٹریننگ کورس میں حصہ لینے والے برابر اپنا حوصلہ دکھاتے رہے۔ اس ٹریننگ کورس میں خاص توجہ

لے افریقہ کی ایک قسم کی کھٹی جے (TSETSE FLY) کہتے ہیں بہت زہریلی ہوتی ہے جس کے ڈنگ سے اکثر گھوڑوں اور دوسرے مویشیوں تک کی موت ہو جاتی ہے۔

اس بات پر دی گئی کہ لوگ خود اپنی کوششوں سے تھوڑے وقتوں میں اپنی اور اپنی بستی کی زندگی کی بہبود و ترقی کے لئے کیا کچھ کر سکتے ہیں جیسے صحت و صفائی کی ہم چلانا، نوجوانوں اور بالوں کے لئے خواندگی کی کلاسیں چلانا، اسکولوں کی عمارتوں میں سدھار کرنے اور نئے اسکولوں کی تعمیر وغیرہ کے کام اسی کے ساتھ اس بات پر بھی زور دیا گیا کہ بستی کے لوگوں کا اپنے مشترک مفاد کی حفاظت کے لئے مل جل کر کام کرنا کس قدر ضروری ہے۔ خاص طور سے اپنی پیداوار کو آپریٹو کے ذریعہ بیچنا، اناج (خاص طور سے چاول اور کھجور) کی کاشت کے لئے گواہیو سوسائٹی بنانا اور مل جل کر سڑکوں کی تعمیر کا کام کرنا وغیرہ سارے کام جو خود ان لوگوں اور ساری بستی کی ترقی کے لئے ضروری ہیں اور جنہیں وہ اگر مل جل کر کریں تو کافی آسانی سے کر سکتے ہیں۔

دس دن میں پندرہ پلوں کی تعمیر

اس ٹریننگ کورس میں بستی کی بیہود کے پروگراموں کا جو خاکہ تیار ہوا تھا ان میں سے بہت سے منصوبوں پر اب کام شروع ہو چکا ہے۔ یہاں ایک واقعہ کا ذکر کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے جس سے اندازہ ہو سکے گا کہ ایک بار کسی کام کی ضرورت محسوس ہونے پر لوگوں نے اس کام کو کتنی دلچسپی اور مستعدی سے انجام دیا ہے۔ الو مونکٹا گاؤں جو لولا سے پانچ میل دور واقع ہے، کئی لحاظ سے سارے علاقے سے بالکل کٹا کٹا تھا۔ کوئی منقول سڑک نہ ہونے کی وجہ سے مشن کے لوگوں کو وہاں تک پہنچنے کے لئے پیدل ہی راستہ طے کرنا ہوتا تھا۔ اس گاؤں والوں کے اصرار پر ماہرین نے یہاں دوبارہ آنے کی آمادگی ظاہر کی مگر اس شرط کے ساتھ کہ ان کے آنے کے وقت تک گاؤں والے سڑک تیار کر دیں۔ یہ سننا تھا کہ بستی کے لوگ اپنے اپنے گھروں سے باہر نکل پڑے اور گاؤں کو سڑک سے ملانے کا کام شروع ہو گیا۔ پڑانے راستے کی صفائی کی گئی۔ پیڑ پودے اور جھاڑ جھنکار کاٹ کر صاف کئے گئے۔ گڑھے بھرے گئے اور دس دن کے اندر اندر اس سڑک کے لئے پندرہ پل بنائے گئے۔ مشن کی جیب ان پندرہ پلوں کو پار کرتی ہوئی ایک شام کو الو مونکٹا گاؤں میں پہنچ گئی۔ گاؤں والوں نے بہت گرم جوشی سے ٹیم کے لوگوں کا خیر مقدم کیا۔ انہیں خوشی تھی کہ ان لوگوں نے باہر سے آنے والے ان جہانوں کی خواہش پوری کر دی۔

آئندہ کے کام

سماجی کارکن مس وردہوں کے منصوبوں میں مکمل معاملات کے لئے ایک گشتی یونٹ تیار کرنا بھی شامل ہے۔

یہ کام وہ بولنگوز (پنچایتوں) اور صوبائی حکومت کے تعاون سے کرنا چاہتی ہیں۔ اس یونٹ میں مس وریون ہائیک نرس، ایک دائی، ایک معلم، ایک زراعتی ماہر اور کچھ مقامی تکنیشین شامل ہوں گے۔ اس کے علاوہ دس سماجی مرکز قائم کرنے، گھروں میں عورتوں کو سبزی کے باغات لگانے کے لئے تیار کرنے اور ایک نیا شفا خانہ کھولنے کا کام بھی آئندہ منصوبوں میں شامل ہے۔

ان کے علاوہ خود اندگی کا کام اور بڑے پیمانے پر کرنے اور لوگوں کے فرصت کے اوقات کے لئے مختلف تعلیمی سرگرمیوں کا انتظام کرنے کے پروگرام بھی آئندہ شروع کئے جائیں گے۔ ان مختلف تعلیمی سرگرمیوں کا ایک مقصد یہ بھی ہوگا کہ ان کے ذریعہ لوگوں کو غیر صحت مندانہ اشیاء کے استعمال سے روکا جاسکے۔ گاؤں کے ایک آدمی نے فلم پر دیکھ کر خریدنے کے لئے چند ہاتھی دانت میٹھے کے طور پر دئے ہیں۔

ان سارے پروگراموں کے پیچھے سب سے بڑا مقصد یہ ہے کہ بولنگوز (پنچایتوں) کو مقامی ترقیاتی کاموں کے لئے زیادہ سے زیادہ سرگرم بنایا جائے۔ اس کے لئے ایک علاقائی کمیٹی بنانے کی تجویز کی گئی ہے جو جھینے میں ایک ہار مقامی حکومت کے نمائندوں سے مل کر کمیونٹی ڈیولپمنٹ کے کام کو زیادہ سے زیادہ موثر طریقے سے اور زیادہ بڑے پیمانے پر منظم کرنے کی تدبیروں پر غور کر کے حکومت اور عوام سے ان پر عمل درآمد کی سفارش کرے گی۔

بقیہ مٹا کا

کی ضرورت ہوتی ہے۔ آج جن حالات سے ہمارا ملک گزر رہا ہے اس میں ضروری ہے کہ پیشہ ورانہ تعلیم کا بڑے پیمانے پر انتظام کیا جائے۔ یہ کام مختلف قسم کے ملی کاموں کی ٹریننگ کا انتظام کر کے کیا جاسکتا ہے جس سے کہ بالوں اور جوانوں کو مزدوروں اور دست کاروں کو خواہ وہ پڑھے لکھے ہوں یا ان پڑھ نئے نئے کام سیکھنے اور اپنے سیکھے ہوئے کام میں مہارت حاصل کرنے کا موقع مل سکے۔

اڈلت ایجوکیشن آج کے ہندوستان کی سب سے اہم ضرورت ہے۔ اس کی طرف سے جتنی چشم پوشی برتی جائے گی ہمارے ترقیاتی پروگراموں کی رفتار اسی قدر سست ہوگی اس لئے کہ اڈلت ایجوکیشن ہی وہ واحد ذریعہ ہے جس کے ذریعے ہم عوام کو نئی زندگی اور اس کے تقاضوں کی آواز سنا سکتے ہیں۔

صرف پنچایتی راج کافی نہیں ہے؟

کیونٹی ڈیولپمنٹ پروگرام ہندوستان کے گاؤں کی اصلاح و ترقی کے ایک منظم اور مربوط پروگرام کی حیثیت سے اب تقریباً سارے ملک کی دیہی آبادی کو اپنے زیر اثر لے چکا ہے اور یہ پروگرام اب صحیح معنوں میں ایک کل ہند پروگرام بن چکا ہے۔ پہلے پانچ سالہ پلان کے مسودے میں جب ہندوستان کے گاؤں کی ہمہ گیر ترقی کا پروگرام کیونٹی ڈیولپمنٹ کے ذریعہ منظم کرنے کا تصور پیش کیا گیا تو اس وقت بہت سی باتیں صاف نہیں تھیں کہ یہ پروگرام کن کن حیثیتوں سے حکومت کے دوسرے ترقیاتی پروگراموں سے مختلف ہوگا، بہر حال یہ پروگرام ہندوستان کے کچھ بچے ہوئے علاقوں میں ایک پیچیدہ افسری اور سرکاری نظام کے ماتحت شروع کر دیا گیا۔ مگر جلد ہی اسی نے اپنے تیور بدلنے شروع کر دیئے اور سرکاری نظم و ضبط کے شکنجے سے آزاد ہونے کے لئے طرح طرح کی کوششیں شروع ہو گئیں۔ عوام اور بستی کے لوگوں کو اس میں شریک کر کے کام کرنے کے مختلف تجربے ہوتے رہے اور نظم و نسق کی روایتی جکڑ بند یوں سے سے آزاد رکھ کر عوام کی زندگی کے قریب لانے کی ہر ممکن تدبیریں تلاش کی جاتی رہیں۔ آخر میں پنچایتی راج کے تصور نے بستی اور عوام کی زندگی سے قریب لا دیا ہے اور اب یہ پروگرام رفتہ رفتہ عوام کے اپنے منصوبے کی شکل اختیار کرتا جا رہا ہے یہ ایک انقلابی قدم ہے۔ غور سے دیکھا جائے تو کیونٹی ڈیولپمنٹ کا اصل مقصد اس وقت تک پورا ہی نہیں ہوتا جب تک کہ یہ پروگرام عوام کا اپنا پروگرام نہ بن جائے اور حکومت کی حیثیت اس میں مختلف سہولتیں اور وسائل کی ہمہ پہنچانے والی ایجنسی کی ہو۔

کیونٹی ڈیولپمنٹ سے کیا مراد ہے؟

بستی کی ترقی کے ایک ہمہ گیر پروگرام کی حیثیت سے اب کیونٹی ڈیولپمنٹ کی اصطلاح تمام دنیا میں رائج ہو چکی ہے اور دنیا کے تمام ملکوں میں اس سے کم و بیش ایک ہی جیسا مفہوم لیا جاتا ہے۔ اس طرح کیونٹی ڈیولپمنٹ کی اصطلاح صحیح معنوں میں ایک جن الباقوا کی اصطلاح بن چکی ہے جس سے مراد وہ عمل ہے جس کے ماتحت عوام اپنی کوششوں

ہے اور حکومت کی کوششوں میں مدد دے کر اپنی بستی کی اقتصادی سماجی اور معاشرتی زندگی کے معیار کو اونچا اٹھائے ہیں اور بستی کی زندگی کو قومی زندگی سے ہم آہنگ کر کے سارے ملک کی تعمیر و ترقی کی راہ ہموار کرتے ہیں۔

”اس پیچیدہ عمل کے دوسری پہلو ہیں ایک اپنی زندگی کے معیار کو اونچا اٹھانے کی کوششوں میں عوام کا خود اپنی مرضی سے حصہ لینا اور دوسرے اس طرح کی فنی اور دوسری خدمات کا اہتمام جو لوگوں میں اس طرح کے کاموں کے لئے پہل کرنے اور اپنی مدد آپ کرنے کا حوصلہ پیدا کرے اور اس طرح عوام کی ان کوششوں کو سہارا دے کر انہیں ایک مضبوط بنیاد دے سکے“

ایک دوسری تعریف

کمیونٹی ڈیولپمنٹ کی ایک دوسری مختصر تعریف جو ملائین کانفرنس میں وضع کی گئی تھی، کئی اعتبار سے بہت جامع تعریف کہی جاسکتی ہے۔

”کمیونٹی ڈیولپمنٹ ایک تحریک کا نام ہے جس کا مقصد ہے بستی کی زندگی کے معیار کو بستی کے لوگوں کا سرگرم تعاون حاصل کر کے اونچا اٹھانا جس میں عوام کے تعاون کی بنیاد خود ان کی اپنی مرضی ہو اور وہ خود اس کے لئے پہل کریں“

صحیح راستہ : پنچائتی راج

کمیونٹی ڈیولپمنٹ کی مندرجہ بالا دونوں تعریفوں سے یہ بات صاف ہو جاتی ہے کہ کمیونٹی ڈیولپمنٹ اور دوسرے ترقیاتی کاموں کے درمیان کیا فرق ہے۔ کمیونٹی ڈیولپمنٹ پر دگرام بستی کے لوگوں کا اپنا پروگرام ہے جس میں حکومت عوام کو اپنی زندگی کے معیار کو اونچا اٹھانے کی کوششوں میں مدد دیتی ہے اور ان کے حوصلے کو بڑھانے کے لئے مختلف سہولتیں اور وسائل فراہم کرتی ہے۔ ہمارے ملک میں یہ پروگرام حکومت کی طرف سے شروع کیا گیا مگر اس بات کی برابر کوشش ہوتی رہی کہ اس میں عوام کے نمائندوں کو زیادہ سے زیادہ شریک کر کے عوام کا اپنا پروگرام بنایا جائے۔ اس سلسلے میں سب سے پہلے بلاک کے متاثرہ شہریوں کو ڈیولپمنٹ کمیٹی میں شرکت کے لئے نامزد کیا گیا تھا، اس کے بعد پنچائتوں کے پردھانوں کو ان کے منصب کے اعتبار سے لازمی طور پر ان کمیٹیوں میں شامل کیا جانے لگا۔ ان کے علاوہ اس علاقے سے اسمبلی اور پارلیامنٹ کے ممبران مختلف ترقیاتی

مکھوں کے افسر بھی ان کونسلوں کے ممبر ہوتے تھے۔ اجتماعی ترقی کے پروگرام کو عوامی رنگ دینے کے لئے یہ اقدامات کافی نہیں تھے، اسی لئے ان سب کے باوجود ان پروگراموں میں عوام کا تعاون حاصل ہونا ایک دشوار مسئلہ بنا ہوا تھا۔ بلونت ہتہ کیٹی نے پنپاتی راج کے قیام اور مقامی ترقیاتی کاموں کو پنپاتی اداروں سے وابستہ کرنے کا خیال انھیں بنیادی باتوں کو مد نظر رکھ کر پیش کیا تھا اور خوشی کی بات ہے کہ اب یہ پروگرام پنپاتی راج کے سہارے افسری اور دفتری نظام کی پابندیوں سے آہستہ آہستہ باہر آ رہا ہے اور وہ دن دور نہیں ہے جب کہ یہ پروگرام پوری طرح عوام کا اپنا پروگرام بن جائے گا اور اس کے ماتحت مختلف کاموں کی منصوبہ بندی اور عمل درآمد کی ذمہ داری گاؤں والوں کے اپنے ہاتھ میں آ جائے گی۔

ایک اندیشہ

گرماس سے ایک اندیشہ بھی پیدا ہوتا ہے اور سوچنا پڑتا ہے کہ آج گاؤں کے لوگوں کے سوچنے سمجھنے کا جو معیار ہے وہ کیا اس طرح کے کاموں کو کامیابی کے ساتھ چلانے کے لئے کافی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ جن ملکوں میں کمیونٹی ڈیولپمنٹ کے تصور نے جنم لیا ہے وہاں کے عوام کا ذہنی اور تعلیمی معیار اتنا پست نہیں تھا جتنا کہ آج کے ہندوستان کے گاؤں کے لوگوں کا ہے۔ لوگوں کی سوچ بوجھ اور ذہنی معیار کو اونچا اٹھانے والے دس کرپس ایک ہی ذریعہ ہے اور وہ ہے لوگوں میں تعلیم کو پھیلانا جس کی طرف سے ہمارے اجتماعی ترقی کے پروگرام میں کچھ بہت اچھا سلوک نہیں ہو رہا ہے۔ اس سے اندیشہ ہوتا ہے کہ اب جب کہ کمیونٹی ڈیولپمنٹ کو پنپاتی راج کی شکل میں ایک راستہ مل چکا ہے لوگوں کو اس کے لئے پوری طرح تیار نہ کرنے کی صورت میں کہیں یہ بھرا سنے سے بھگت جائے۔

صرف پنپاتی راج کے سہارے کمیونٹی ڈیولپمنٹ پروگرام کو پیچ رہن نہیں مل سکتا ہے، عوام کی تعلیم اس میں سب سے زیادہ ضروری چیز ہے۔ صرف پڑھے لکھے اور سوچ بوجھ رکھنے والے لوگ ہی اپنے بڑے بچے کا فیصلہ کر سکتے ہیں۔ یہ کام محض بچوں کی ٹریننگ کا انتظام کر کے نہیں ہو سکتا ہے۔ اس کے لئے عوام کی تعلیم کی ایک ہمہ گیر تحریک سب سے بڑی شرط ہے اور صرف اسی صورت میں کمیونٹی ڈیولپمنٹ کی تحریک اپنی تعریف پر پوری اتر سکتی ہے۔

سنٹرل انسٹیٹیوٹس بیورو ناخواندگی کا خاتمہ

نیشنل فنڈ امنٹل ایجوکیشن سنٹر دہلی میں ۱۲ فروری کو پولیس کی پڑشاکوں میں خواندگی کے ۲۰ اُستادوں کے ایک ہفتے کے ٹریننگ کورس کا افتتاح ہوا۔ یہ کورس ہندوستان میں سنٹرل ایجوکیشن کی تحریک میں کافی اہمیت رکھتا ہے۔ خواندگی کے یہ اُستاد وزارت داخلہ کے خفیہ پولیس کے محکمے (سنٹرل انسٹیٹیوٹس بیورو) کے کانسٹیبل تھے۔

بیورو نے فیصلہ کیا ہے کہ اس محکمے میں جو کانسٹیبل اُن پڑھ رہے ہیں، ان کو خواندہ بنا کر محکمے سے جلد سے جلد ناخواندگی کی لعنت کو دور کر دیا جائے۔ موجودہ ہنگامی حالات نے اس ضرورت کا بہت شدت کے ساتھ احساس کرا دیا ہے کہ پولیس اور فوج کے ناخواندہ ہونے پر کسی ملک کو کتنی بڑی قیمت ادا کرنی پڑ سکتی ہے۔ اسی مقصد سے بیورو نے اپنے یہاں سے خواندگی کے اساتذہ کے لئے ایسے کانسٹیبلوں کا انتخاب کیا ہے جن کی بیاقت کم سے کم میٹرک پاس ہو اور وہ پڑھانے کے کام میں دلچسپی رکھتے ہیں۔ بیورو نے انہیں کیسٹوں میں ان اساتذہ کو بانٹ کر خواندگی کی کام چلاؤ ٹریننگ دلانے کے لئے نیشنل فنڈ امنٹل ایجوکیشن سنٹر دہلی کی خدمات حاصل کر لی ہیں۔

سات دن کے اس مختصر کورس کا اہتمام اس طرح کیا گیا ہے کہ خواندگی کے ان سپاہیوں کے سامنے بالعموم کو تعلیم دینے کا ایک مختصر مگر جامع خاکہ آجائے اور انہیں موٹی موٹی باتیں معلوم ہو جائیں کہ بالعموم کی کلاسوں کی تنظیم میں کن باتوں کا خیال رکھا جانا چاہئے، بالعموم کی نفسیات اور بچوں کی نفسیات میں کیا فرق ہوتا ہے، خواندگی کے کون کون سے مختلف طریقے رائج ہیں، انصاف کی کیا دشواریاں ہیں اور ان کی تیاری میں کن کن باتوں کا لحاظ رکھا جاتا ہے؛ بالعموم کے لئے کس طرح کی کتابیں ہوتی ہیں اور خواندگی کے مرحلے کے بعد کون کون سے مشقی پروگرام ضروری ہوتے ہیں۔

پہلے ٹریننگ کورس میں سنٹر کے اساتذہ کے علاوہ جن لوگوں کی خدمات حاصل کی گئی تھیں ان میں وزارت تعلیم کے سوشل ایجوکیشن کے مشیر شری اے۔ آر۔ دیش پانڈے، دہلی ایجوکیشن ڈائریکٹر کے شری نیکی رام گپتا، اور شری بی۔ این۔ چنڑیہ جامعدیہ کے شری برکت علی فراق، شری عبدالرشید، اور شری رفیق شاستری اور انٹر نیشنل کواپریٹو لائسنس کے شری دھرم ویر شامل ہیں۔

۱۸ فروری کو اس ٹریننگ کورس کا اختتامی جلسہ ہوا جس میں سنٹر کے ڈائریکٹر شری اترج۔ پی سکسینہ نے آج کے ہندوستان میں خاندانگی کی اہمیت کو بتاتے ہوئے سنٹرل انشیل جس پور کو ان کے اس فیصلے پر مبارکباد دی۔ وزارت تعلیمات کے نائب مشیر شری راجارادو سنگھ جنھوں نے اس جلسے کو خطاب کیا تھا، بتایا کہ خاندانگی کی طرف اب اور زیادہ توجہ دینے کی کیوں ضرورت ہے اور اس مختصر نصاب کو پورا کرنے والے یہ اساتذہ اس میدان میں کتنی اہم خدمت کر سکتے ہیں۔ اس موقع پر سنٹرل انشیل جس پور کے (مرکزی خفیہ محکمے) کے نمائندے نے فنڈ منٹل ایجوکیشن سنٹر کا شکریہ ادا کیا۔ سنٹر کے لٹریسی یونٹ کے انچارج شری نذیر احمد نے اس بات پر اظہار مسرت کیا کہ لٹریسی یونٹ کے کام کی ابتدا جو اس ٹریننگ کورس سے ہوئی ہے بہت امید افزا اور مبارک ہے۔

کیونٹی ڈیولپمنٹ اور دیہی یونیورسٹیاں

رڈرل یونیورسٹی کے موضوع پر ایک ورکشاپ ۱۸ سے ۲۱ فروری ۱۹۶۳ء تک اتر پردیش ایگریکلچرل یونیورسٹی جمنی تال میں منعقد ہوا تھا۔ اس ورکشاپ میں ہندوستان کے علاوہ امریکہ، ایران اور افغانستان کے سو سے زیادہ زراعتی ماہروں نے شرکت کی۔

۲۱ فروری کو ورکشاپ کے اختتامی جلسے کو خطاب کرتے ہوئے امریکی سفیر مشر جے۔ کے گلوبوٹھ نے زراعت کے علمی اور عملی پہلوؤں میں تال میل کی اہمیت بتاتے ہوئے کہا کہ زراعتی تحقیق اور کسان کی عملی دشواریوں کے درمیان سیدھا تعلق ہونا چاہیے۔

یونیورسٹی کی انتظامیہ کمیٹی کے چیرمین اور سابقہ وزیر خوراک شری اجیت پرشاد جین نے کیونٹی ڈیولپمنٹ پروگرام کی طرف سے تشویش ظاہر کرتے ہوئے کہا کہ اصولی اور نظریاتی اعتبار سے یہ پروگرام گوکہ بہت شاندار معلوم ہوتا ہے مگر اس کے عملی کاموں کا گہری نظر سے جائزہ لینے پر معلوم ہوتا ہے کہ اسے عام کسانوں کی زندگی اور نظر سے میں تبدیل لانے میں کوئی نمایاں کامیابی نہیں ملی ہے۔ انھوں نے پلاننگ کمیشن کی توجہ اس بات کی طرف دلائی کہ وہ زراعتی توسیعی پروگرام کو پیچیدہ سرکاری اور دفتری نظام سے آزاد کر کے یونیورسٹیوں اور تعلیمی اداروں کو سونپنے کی تجویز پر غور کرے۔

Registered No. D. 1129

Printer and Publisher BARKAT ALI Pirag
Printed at Rama Krishna Printing Press, DELHI.

تعلیم و ترقی

خاص نمبر



بالغوں کی تعلیم میں جامعہ ملیہ کے تجربات

ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ ماہانہ رسالہ

تعلیم و ترقی

شمارہ ۳

مارچ ۱۹۶۳ء

جلد ۱۴

خاص نمبر

بالغوں کی تعلیم میں جامعہ ملیہ کے تجربے

بانی: شفیق الرحمن قدوائی مرحوم

ادارہ تحریک: پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراق

رفیق محمد شاستری

دفتر: ماہنامہ تعلیم و ترقی - جامعہ نگر - نئی دہلی ۲۵

ٹیلیفون: ۲۲۶۴

اس نمبر کی قیمت دو روپے

نی پرچہ ۲۷ نئے پیسے

سالانہ چار روپے

ترتیب

اشارات

یہ اسپیشل نمبر

جامعہ قیہ اسلامیہ: مختصر تعارف

ادارہ تعلیم و ترقی: ابتدا اور ارتقا

۱ (الف) ابتدائی کوششیں

۲ (ب) ہندوستان میں تعلیمی احیاء کا دور

۳ (ج) ادارہ تعلیم و ترقی کا قیام

۴ ادارے کا پہلا دستور العمل

۵ ادارہ تعلیم و ترقی: ابتدائی خاکہ

۶ ادارہ تعلیم و ترقی: پہلے سال کا کام

تجربات کا پہلا دور: ۱۹۲۴ء تا ۱۹۴۴ء

۷ نصاب تعلیم کی ترتیب

۸ لائحہ کے نظریے، ایچ دن، پنج دن کی تحریک

۹ ادارے کا نیا دستور اور تعلیمی مرکزوں کی تحریک

۱۰ مسلمانوں کی مذہبی اور اخلاقی تعلیم

۷۴	دیواری اخبار اور اخباری طبع
۷۸	فوسک بالوں کا ادب
۸۲	اوقات فرصت کے صحت مند استعمال کے لئے کیڑی سنٹر

تجربات کا دوسرا دور: ۱۹۴۶ء تا ۱۹۵۳ء

۹۵	ابتدا: ریلیف ورک
۹۸	تعلیمی مرکزوں کی نئی تحریک
۱۰۲	بچوں کی برادری
۱۰۶	کتب خانہ تعلیم بالغان کی تربیت
۱۰۹	بالک ماسنٹر: بچوں اور ماؤں کی تربیت گاہ

جامعہ ملیہ اسلامیہ

ایک ایسا نظام تعلیم جو ملک کے نوجوانوں کے حوصلوں اور قلب و دماغ کو ایک برسی حکمت کے مفید مطلب ایک مخصوص سانچے میں ڈھالنے کے لئے آہ کار کا کام کر رہا ہو، اس سے قوم کو قطع تعلق کر لینا چاہئے۔ یہ بھی گاندھی جی کی وہ پکار جس کے جواب میں سنہ ۱۹۲۱ء میں جامعہ ملیہ اسلامیہ کا وجود ہوا۔ اسی زمانے میں جامعہ کے ساتھ اسی مقصد سے اور بھی بہت سے ادارے قائم ہوئے تھے۔ چنانچہ جامعہ ملیہ اس رنگ کا تنہا تعلیمی ادارہ نہیں تھا بلکہ یہ ایک ایسی تحریک کا نمایندہ ہے جو ایک زمانے میں بہت طاقت ور تھی اور جس نے ملک کی تعلیمی زندگی پر بڑا گہرا نقش چھوڑا ہے۔

ان اداروں نے جو سنہ ۱۹۲۱ء میں قائم ہوئے، اُس زمانے کے حالات کے تقاضے سے یا جو لوگ ان کی رہنمائی کر رہے تھے، ان کے تعلیمی فلسفے کے اثر سے اپنی الگ راہ اختیار کی اور ان کا ارتقاء بالکل مختلف انداز پر ہوا۔ جامعہ ملیہ اسلامیہ نے ایک نیم سیاسی ادارے کی حیثیت، جو تعلیمی کام بھی کر رہا ہو چھوڑ کر بہت جلد ایک خالصتہ تعلیمی جماعت کا روپ اختیار کر لیا اور اپنے فکر و عمل کی بنیاد پر جو قوم پرستانہ نظریے پر رکھی۔ جامعہ سنہ ۱۹۲۵ء میں علی گڑھ سے جہاں یہ قائم ہوئی تھی، شہر دہلی کو منتقل ہوئی اور سنہ ۱۹۴۲ء میں اوکھلا گاؤں کے قریب جامعہ نگر کو جہاں یہ آج کل واقع ہے۔ سنہ ۱۹۲۶ء کے بعد سے اس کا رنگ خالصتہ تعلیمی ہو گیا جس کا منشا یہ رہا ہے کہ اس کے کام ملی اصول و آداب کے مطابق ہوں اور قلب و دماغ میں اس حد تک اثر پزیری کی صلاحیت پیدا کی جائے کہ جو بھی اس کے سائے میں آئے اس کے ملی اور ایکسٹریورل وجود و درگاہ سے باہر کئے جانے والے کاموں سے براہ راست اور مستقل اثر لے سکے۔

سنہ ۱۹۲۶ء میں جامعہ کے کاموں کو ڈاکٹر ذاکر حسین نے اس کے شیخ الجامدہ لائٹس جانشین کی حیثیت سے سنبھالا۔ سنہ ۱۹۲۸ء میں اس کے علی کے آرائین کی اکثریت نے ذاکر صاحب کی رہنمائی میں انجی ایک انجمن بنائی اور ۲۰ سال تک بلا کسی ٹرمٹ کے اس کی خدمت کا عہد کیا۔ اس زمانے میں جامعہ ملیہ کی مالی حالت بہت سقیم تھی لیکن بلا کسی ٹرمٹ کے خدمت کا عہد کرنے والے ان اشخاص کی انجمن بن جانے سے امید و اعتماد کی کیفیت پیدا ہوئی، چندے جمع کئے گئے، اور ریاست حیدرآباد سے

ایک مستقل گرانٹ منظور ہو گئی جس سے جامعہ کا کام آگے کو چل سکا۔

۱۹۳۸ء میں ابتدائی ثانوی مدرسے اور کالج، کے مجموعی طلباء کی تعداد گھٹ کر ۸۰ رہ گئی تھی مستقبل کا انحصار جامعہ کے کام کو درست دینے کے اس اصول پر تھا جس پر عمل کیا گیا۔ فیصلہ یہ کیا گیا کہ پہلے منزل ابتدائی اور محکمہ طباعت و اشاعت کو مستحکم کرنا چاہئے جو بچوں کے ادب کی تالیف و اشاعت میں جہارت حاصل کرے۔ دوسرا منصوبہ یہ تھا کہ بالتوں کی اور سماجی تعلیم میں تجربے کے جائیں ۱۹۳۸ء میں بنیادی اسکولوں کے پھر تیار کرنے کے لئے پیچرز ٹرننگ انسٹی ٹیوٹ قائم کیا گیا۔ اسی اثنا میں دوسری جنگ عظیم شروع ہو گئی جس کے دوران میں مزید توسیع ناممکن تھی۔ لیکن اس کے بعد ہی سکندری اسکول میں اصلاح کی گئی اور اس کے کاموں میں لکڑی اور دھات کے کاموں کے درکشاپ کا اضافہ کیا گیا۔ کچھ عرصے کے بعد اسے ملٹی پرنز ہائی اسکول کی شکل میں تبدیل کر دیا گیا اور اب اس نے ملٹی پرنز ہائر سکندری اسکول کی حیثیت اختیار کر لی ہے۔

۱۹۵۲ء میں رڈول ایجوکیشن کا ایک انسٹی ٹیوٹ اور ایک انسٹی ٹیوٹ دیہی معاشیات و سماجیات کا قائم کیا گیا جس کا مقنا بنیادی تعلیم اور دیہی معاشیات کے میدانوں میں تحقیق اور ریسرچ کا کام کرنا تھا۔ پیچرز ٹرننگ انسٹی ٹیوٹ کے نصاب میں فنون لطیفہ اور کرافٹ کے اُستاد تیار کرنے کے لئے ان علوم کے نصاب کا بھی اضافہ کیا گیا اور اس کے لئے انسٹی ٹیوٹ آف آرٹ ایجوکیشن کے نام سے ایک الگ ادارہ قائم کیا گیا ۱۹۵۵ء میں دو محکمے اور قائم ہوئے۔ ایک نرسری اسکول جس میں نرسری کی تعلیم دینے کے لئے ڈھائی سے تین سال کے بچوں کو داخل کرنا تھا۔ اور دوسرا ریسرچ، ٹرننگ اینڈ پروفیشنل سٹڈیز کا کام نرسکھ بالتوں کے موجودہ ادب کا جائزہ لینا، اس کی افادیت کا اندازہ کرنا، خواندگی کے طریقوں کی آزمائش کرنا اور نرسکھ بالتوں کے لئے خود بھی کتابیں تیار کرنا قرار پایا۔ اس محکمے نے یونیٹوں اور حکومت ہند کی وزارت تعلیم کے سونپے ہوئے چند منصوبوں کی تکمیل بھی کر لی ہے۔

جامعہ ملیہ اسلامیہ کی تعلیمی سرگرمیوں میں تازہ ترین اضافہ رڈول انسٹی ٹیوٹ کا ہے جو نیشنل کاؤنسل فار رڈول ہائر ایجوکیشن کے ماتحت وزارت تعلیم کی فرمائش پر قائم کیا گیا ہے۔ اس انسٹی ٹیوٹ میں رڈول سرورسز اور رڈول انجینئرنگ کے تین تین سال کے کورس جاری ہیں۔

جامعہ ملیہ اسلامیہ کے سامنے ایک ایسی یونیورسٹی کا تصور ہے جس کا نظریہ بہت سی سکولوں اور منزلوں میں تعلیم دینا ہے۔ یہاں ابتدائی اور ثانوی کی تعلیم اور تعلیم بالغان کے جو تجربے کئے جا چکے ہیں، وہ کبھی ممکن نہ ہوتے اگر انہیں اونچی سطح کی تعلیم یا لوگوں کی ایک جماعت کی رہنمائی حاصل نہ ہوتی۔ ایک ایسی تعلیم یافتہ جماعت جس کی کالج یا پیچرز کالج کے اُستادوں سے امید کی جاسکتی ہے جامعہ ملیہ کے کاموں کا پیمانہ تو ضرور چھوٹا ہے لیکن اس کی حدیں بہت وسیع ہیں۔ اس کی توسیع دراصل

جس مقبولیت کی ترجمان ہے وہ شافویہ اور ہی حاصل ہوتی ہے۔ اس کی بنیاد قوم کی اس آواز پر رکھی گئی ہے کہ اس کا اپنا ایک آزاد نظامِ تعلیم ہونا چاہیے اور اس کا مشکلات و معائب کے سیلاب میں بھی زندہ و سلامت رہ جانا اس بات کا ثبوت ہے کہ ہندوستانی قومیت ایک دائمی حقیقت ہے جس زمانے میں ملک کے اوپر فرقہ وارانہ جنگ و جدال کے سیاہ بادل چھائے تھے اس وقت جامعہ کے ہاتھ میں اتحاد و یکجہالت کا علم تھا اور فسادات کے بعد وہ ہندوستانیوں میں دوستی اور یک جہتی قائم کرنے کی کوشش میں آگے آگے رہی۔ اس نے ابتدائی اور ثانوی کی تعلیم کو یںاروپ دینے میں اگوائی کی ہے اور غالباً پہلی تعلیمی جماعت تھی جس نے خاتمہ ناخواندگی کے طریقوں اور وسائل کی منصوبہ بندی کی۔ جامعہ ان پہلے اداروں میں سے ایک ہے جنہوں نے ایک ملاقاتی بلکہ میں ملاقاتی زبان کو ذریعہ تعلیم بنایا اور اس وقت قومی زبان کی ترقی و ترویج کے لئے نمایاں خدمات انجام دے رہی ہے۔

فارم نمبر — (درول نمبرہ دیکھئے)

جامعہ نگر نئی دہلی	پتہ	جامعہ نگر نئی دہلی	۱۔ اشاعت کی جگہ
برکت علی فراق	۵۔ ایڈیٹر کا نام	ماہانہ	۲۔ اشاعت کی مدت
ہندوستانی	قومیت	برکت علی فراق	۳۔ پرنٹر کا نام
جامعہ نگر نئی دہلی	پتہ	ہندوستانی	قومیت
۶۔ ان لوگوں کا نام اور پتہ جن کا اس اخبار میں حصہ ہے۔		جامعہ نگر نئی دہلی	پتہ
جامعہ حقہ اسلامیہ۔ جامعہ نگر		برکت علی فراق	۴۔ پبلشر کا نام
نئی دہلی		ہندوستانی	قومیت

میں برکت علی فراق اس بات کی تصدیق کرتا ہوں کہ مندرجہ بالا معلومات میرے یقین میں درست ہیں

دستخط

برکت علی فراق (پرنٹر)

۲۸ مارچ ۱۹۹۲ء

ادارہ تعلیم و ترقی: ابتدا و ارتقا

الف، ابتدائی کوششیں

جامعہ ملیہ کے اہتمام میں بانوں کی تعلیم کا سلسلہ تو اسی وقت سے جاری تھا جب ۱۹۰۲ء میں علی گڑھ میں اس کی بنیاد پڑی تھی اور یہ قدرتی بات بھی تھی اس لئے کہ اولٹ انجکیشن کے نام سے ہندوستان میں منظم طور پر اس کام کی ابتدا کا یہی نام تھا جب پہلی جنگ عظیم کے اختتام پر یورپ کے ملکوں سے ہندوستانی فوجی افسر اور سپاہی لوٹے تھے اور جگہ جگہ بانوں کی تعلیم کے ادارے اور سنٹر کھلنے لگے تھے لیکن کام کا یہ سلسلہ کسی تنظیم کے ماتحت نہیں تھا اور جامعہ کے اساتذہ اور کارکنوں کو جب سیاسی سرگرمیوں سے فرصت پا کر تعلیمی منصوبوں میں لگنے کا وقت ملتا تھا تو اُس وقت جیسے اور تعلیمی کام ہوتے تھے۔ بانوں کی تعلیم کا کام بھی ٹھیکل اور غیر منصوبہ بند طور پر ہونے لگتا تھا۔

کسی مذہک منظم طور پر اس کام کے آغاز کا سراغ ۱۹۰۶ء میں لگتا ہے جس کے متعلق جامعہ کے ایک قدیم کارکن جناب عبدالغفار مدھولی صاحب نے اپنی کتاب ”ایک معلم کی زندگی“ میں لکھا ہے کہ

”چند ماہ ہوئے ۲۴ اپریل ۱۹۰۶ء کو حافظ صاحب نے ”مدرسہ شبینہ“ رات کا مدرسہ (کھول رکھا تھا چند لڑکے اور ایک دو استاد کام کرتے تھے طے ہوا کہ اگر میں اس کام کو کروں تو چھٹیوں کے خرچ کا انتظام ہو جائے گا پہلا سوال تو دن بھر کام کرنے والے غریب بے پڑھے لکھے لوگوں میں شوق پیدا ہونا اور انہیں جمع کرنا تھا میں نے ہر ایک کے گھر جانا شروع کیا۔ ان کے ہاں تھوڑی دیر تک بیٹھا۔ باتیں کرتا۔ اور انہیں یقین دلاتا کہ پڑھنا مشکل بات نہیں ہے۔ روزانہ ایک گھنٹہ پڑھنے سے سال بھر میں کہانیاں۔ اشتہارات پڑھ سکتے ہیں اور خطیں مطلب کی باتیں لکھ سکتے ہیں۔ جو لوگ پہلے سے تھوڑا بہت لکھنا پڑھنا جانتے تھے وہ جلدی تیار ہو جاتے تھے ان کی مدد سے نہ جانے والوں کو تیار کر لیتا تھا۔ اس طرح تعداد بڑھنے لگی۔ مرن ایک جیسے کے عرصہ میں چھوٹے بڑے تین سو آدمی آنے لگے۔ کہیں نئے کہانیاں سنائی جا رہی ہیں تو کہیں اخبار کسی طرف کتا بین پڑھوائی جا رہی ہیں تو کہیں تصویروں کے ذریعے مفید باتیں سمجھائی جا رہی ہیں۔ ان ہی بڑے لوگوں میں سے مدرسہ کی بنیاد بنائی گئی۔“

چھٹی ہونے کے بعد ان کا جلسہ ہوتا تھا۔ پنچاست کے رکن جہاں لوگوں کی مجلسیں اور مسکاتیں بیان کرتے تھے۔ وہیں ہماری باتوں کو ان میں پھیلاتے تھے۔ لوگوں کی غفلت پر دیہاتی طریقہ کے مطابق پنچاست کا فیصلہ سنا تے تھے شہری لوگوں میں ان کی اہمیت بڑھانے کے لئے مشترکہ جلسوں کا انتظام بھی تھا۔ مثلاً جادو کی لائین "کے دربیہ کسی بات کو سمجھانے وقت جامعہ کے تمام طلباء ان کے درمیان بیٹھ جاتے تھے۔ ان کے اپنے جلسے اس اہتمام سے ہوتے تھے کہ بستی کے معزز لوگ اور جامعہ کے استادوں کو شرکت کی دعوت دی جاتی تھی۔ اس قسم کے جلسوں کا ان کے اوپر اتنا اثر چلا کہ انہوں نے اپنی اندرونی تعلیم کو اور مضبوط کر لیا۔

چاندنی راتوں میں تو لوگ بوں بھی تھریج پلے آتے تھے لیکن اندھیری راتوں میں بھی مدرسہ کی کشش باقی رکھنے کے لئے میرے ایک دوست کے کہنے کے مطابق مجھے اپنے کمرتب "دکھانے پڑے۔ چند کیل بلکہ کمرتب" ایسے سوچ رکھے تھے جس کے لئے تاریکی (اندھیرا) ضروری تھی۔ مثلاً طلباء کے دوفرین کر کے دو بیٹریاں "دے دی جاتی تھیں پہلا فریق کسی درد جگہ جا کر بیٹری دکھاتا تھا مطلب یہ ہے کہ یہ لوگ اس سمت میں ہیں دوسرا فریق اپنی بیٹری کی مدد سے تلاش کرتا تھا۔ بیٹری کی مدد سے چھپنے اور تلاش کرنے کا کیل "بستی کی گلیوں میں بھی کیلا جاتا تھا تین سوڑا طالب علموں کی لمبی قطار مدرسے سے روانہ ہوتی تھی۔ میں بیٹری لے کر کسی ادبھی جگہ کھڑا ہو جاتا تھا تا کید یہ تھی کہ روشنی ہو تو قطار پلے درد نہ کھڑی رہے۔ اسی طرح سیٹی یعنی "فر فر فر" کے کیل بھی کھلائے جاتے تھے۔ ہم لوگ اگرچہ جامعہ نگر دہلی سے آٹھ میل دور منتقل ہو چکے ہیں۔ لیکن بستی کے تانگے والے، ٹھیلے والے، کارخانوں حارتوں کے مزدور اب بھی مجھے دیکھ کر "گچھار صاحب" کے نام سے پکارتے ہیں اور بڑی محبت سے پیش آتے ہیں۔

یہ مدرسہ شبینہ ڈانٹ اسکول (فالب) جامعہ کے اساتذہ کی انفرادی کوششوں سے چلتا تھا اور جامعہ سے باضابطہ اس کا کوئی قانونی تعلق نہیں تھا۔ اس کے بعد غالباً ۱۹۲۶ء میں "شعبہ تعلیم باننان" کے نام سے باننوں کی تعلیم کا شعبہ باضابطہ جامعہ کی مجلس تعلیمی کی قرارداد کے مطابق قائم کیا گیا اور اس کے لئے ایک بجٹ بھی تھا اور اس کے انچارج خلیق الرحمن قدوائی صاحب مرحوم تھے جو ایک سال پیشتر جامعہ سے بی۔ اے پاس کر کے اساتذہ جامعہ کے حلقے میں شامل ہو گئے تھے جیسا کہ اس زمانہ کے رجسٹرار محترم حافظ فیاض احمد صاحب کی ایک تحریر مورخہ ۸ فروری ۱۹۳۲ء سے معلوم ہوتا ہے۔

یہ سلسلہ اسی طرح ۱۹۳۳ء تک چلتا رہا اور کافذات سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اسی سال شفیق صاحب مرحوم کی جگہ مولوی حفیظ الدین صاحب شعبہ تعلیم باننان کے انچارج ہو گئے تھے۔ مولوی صاحب نے تعلیم باننان کے لئے کوئی نئی اسکیم بنائی تھی جس کی منظوری کے لئے انہوں نے ان کے ایک خط مورخہ ۲ دسمبر ۱۹۳۳ء کے مطابق "ایم جی الہامہ ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب

کو ایک یادداشت پیش کی تھی۔ اس یادداشت پر شیخ الجامعہ صاحب موصوف نے حسب ذیل حکم صادر فرمایا تھا:

”میری خواہش ہے کہ تعلیم بالغان کا کام جو جامعہ عربیہ سے کر رہی ہے، باضابطہ اور منظم طریق پر انجام پائے۔ اس کے لئے مجلس منتظمہ انجمن تعلیماتی موجودہ جامعہ سوسائٹی کے آئندہ جلسے میں اس کی مفصل تجویز اور بحث پیش کرنا چاہتا ہوں۔ لیکن اس تجویز اور بحث کی تیاری میں آپ سے مدد چاہتا ہوں۔ آپ صاحبان کی ایک کمیٹی اس وقت اس کام کو شروع کر دے تو مہینہ دو مہینہ میں کوئی مفصل تجویز بھی بن جائے گی۔ آپ سب صاحبان کو اس کام سے جو تعلق رہے گا اس کی وجہ سے آپ مجھے مفید مشورہ بھی دے سکیں گے۔ یقین ہے کہ آپ مہربانی فرما کر اس تکلیف کو گوارا فرمائیں گے۔ میں بہت ممنون ہوں گا“

اس کمیٹی کی صدارت ڈاکٹر سید عابد حسین صاحب فرمائیں گے اور حفیظ الدین صاحب معتمد کے فرائض انجام دیں گے۔ ۱۹ اکتوبر ۱۹۶۳ء

کمیٹی کے اراکین حسب ذیل تھے:

ڈاکٹر سید عابد حسین صاحب صدر

شفیق الرحمن صاحب نذرانی

سید انصاری صاحب

حامد علی خاں صاحب

مولوی حفیظ الدین صاحب سکریٹری

اس کمیٹی نے نہیں جھینے کام کیا اور اس مدت کی ایک رپورٹ شیخ الجامعہ صاحب کی خدمت میں پیش کی جو

حسب ذیل ہے:

بہ شرف ملاحظہ

جناب شیخ الجامعہ صاحب جامعہ ملیہ۔ اسلامیہ۔ دہلی

جناب والا،

ہم دستخط کنندگان ذیل شعبہ تعلیم بالغان سے متعلق اپنی سہ ماہی تحقیق کا نتیجہ جناب کی خدمت میں

پیش کرتے ہیں ہیں کام اور تحقیق کے لئے جو وقت دیا گیا تھا، ہم نے اس میں کوئی نیا تجربہ نہیں کیا بلکہ جس طرح کام ہو رہا تھا اسی طرح ہوتا رہا۔

قریباً ایک محدود حلقہ ”نائی والا گلی“ اس کام کے لئے منتخب کیا تھا، اس حلقے کی کل آبادی ۲۰۸ ہے جن میں ۱۲۴ مرد ہیں اور ان میں بالغ و ناخواندہ مرد ۵۴ ہیں۔

سب سے پہلے اس حلقے کا ایک دورہ کیا گیا، کارکنوں نے فرداً فرداً ان لوگوں سے مل کر اپنے ارادے کا اظہار کیا، اس کے بعد اس محلہ کی مردم شماری کی گئی۔ اس سلسلہ میں بھی کافی تبلیغ و اشاعت کی گئی۔

ایک مدرسہ شینہ پہلے سے جاری تھا، جس میں ۲۲-۲۳ آدمی آتے تھے، آخر میں ۳-۴ آدمی باقی رہ گئے تھے، ہماری جدید سرگرمیوں سے ۱۲۵ اشخاص نے داخلہ کرایا، مگر اوسط حاضری ۱۴ سے زیادہ نہیں ہوئی۔ اور چند دنوں کے بعد ۵-۶ اوسط رہ گئی۔

دواؤں اور کتاب خانہ کا بھی کچھ انتظام پہلے سے تھا، اس کو جاری رکھا گیا، جن لوگوں کو دواؤں اور کتابیں تقسیم کی جاتی تھیں ان کی تعداد کارورزانہ اوسط ۳-۴ تھا، روزانہ شام کو تختہ رسیاہ پر ہر روز کی خبریں لکھ دی جاتی تھیں، حملہ والوں کے لئے کھیل کود، کھڑی اور تاشے کا انتظام بھی کیا جاتا تھا۔ ہمیں ان فوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ یہ جدوجہد زیادہ سودمند نہیں ہوئی۔ ہمارے پچھلے کاموں نے ان پر کوئی گہرا اور دیرپا اثر نہیں ڈالا، نہ وہ ہماری طرف کھینچ سکے اور نہ ہم ان میں خاطر خواہ رسوخ پیدا کر سکے۔ البتہ دو سال کی کوششوں کا یہ نتیجہ ضرور ہے کہ اس آبادی کو اب ہم سے پہلے سی وحشت و بدگمانی نہیں ہے، کچھ لوگ یہ سمجھنے لگے ہیں کہ اس کام کی تہہ میں جامعہ کی کوئی غرض پوشیدہ نہیں ہے، یہ کام انہی کے نائد سے کی خاطر کیا جا رہا ہے لیکن یہ خیال بھی ابھی بہت زیادہ عام نہیں ہوا ہے۔

ہمارا یہ تجربہ اسی لئے خاطر خواہ طور پر کامیاب نہیں ہو رہا ہے کہ ہم جن لوگوں میں کام کر رہے ہیں وہ اصلاحی اثرات کو آسانی سے قبول کرنے والے نہیں۔ وہ خالص دیہاتی ہیں اور نہ خالص شہری، ان میں شہری برائیاں اور دیہاتی اکھڑیں تو موجود ہے مگر وہ دیہاتیوں کے سادہ اخلاق سے یکسر خالی ہیں ان میں دغل خلائی اور دیگر بد اخلاقیات رچ گئی ہیں۔ ایسے لوگوں میں کام کرنا بہت دشوار اور کارکنوں کے لئے صبر آزمایا ہے، لیکن ناممکن نہیں۔ اس لئے ہم ان لوگوں کو متاثر کرنے کی کوششیں جاری

رکھنا چاہئے۔ خواہ اس کے نتائج کتنے ہی کم ہوں۔

ہمیں اس سلسلہ میں جو تجربات اور معلومات حاصل ہوئی ہیں اس کی بنا پر ہمارا خیال ہے کہ آئندہ دو طریقوں پر کام کرنا چاہئے۔

- (۱) ایک تو ہنگامی کام ہوں،
- (۲) دوسرے دائمی اور مستقل،

(۱) ہنگامی کاموں کے سلسلہ میں ماہانہ جلسے، تقریریں، چینی میں ایک مرتبہ علم سال میں ایک دو مرتبہ تمام جامعہ کے لوگ صفائی کا ایک ہفتہ منائیں جس میں میلاد اور جلسہ وغیرہ کیا جائے اور ان کی خدمت کی جائے وغیرہ وغیرہ۔

(۲) دائمی اور مستقل کام (یعنی ان کی تعلیم و اخلاقی اصلاح کی کوشش) کا نتیجہ بہت دیر میں نکلے گا لیکن ہمارا کرنے کا اصل کام بھی ہے، ہماری زیادہ تر توجہ اسی طرف رہنا چاہئے اس کا مرکز ہمارا رات کا مدرسہ ہونا چاہئے۔ مگر اس کی طرف ان لوگوں کو کھینچنے کے لئے ان کے درد و کم میں شرکت کرنا چاہئے۔ مثلاً دواؤں کا مفت تقسیم کرنا، تیمارداری، شادی بیاہ، رنج و غم کے موقعوں پر امکافی مدد خط خطوط لکھ پڑھ دینا وغیرہ۔

اگر ہم ان کی خدمت کر کے ان کے دلوں میں جگہ پیدا کر لیں تو ہماری مروت و رعایت سے وہ ہمارے تعلیمی اور اصلاحی کاموں میں بھی دل چسپی لینے لگیں گے۔ رفتہ رفتہ ان کو اس کام سے ایک تعلق پیدا ہو جائے اور شاید اسی طرح ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائیں۔

کام کرنے کی یہ جو صورت ہم نے پیش کی ہے یہ بھی غیر آزمودہ چیز ہے لیکن ہمارا خیال ہے کہ اگر چہ چینی تک اسی پنج پر کام چلایا جائے تو آئندہ ایک مستقل راہ عمل پیدا ہو سکتی ہے۔

ہم سفارش کرتے ہیں کہ اس اسکیم کو دسمبر ۱۹۷۳ء سے مئی ۱۹۷۳ء تک آزمایا جائے۔ اس کے لئے ایک تجربہ ان اخراجات بھی پیش ہے اگر یہ منظور ہو جائے تو کام بخوبی چل سکتا ہے۔

ہماری تجویز یہ بھی ہے کہ ان مصارف کے لئے قرو لباغ سے چندہ کیا جائے۔ اور ممکن ہو تو خود ان لوگوں سے جن میں کام کرنا ہے چھوٹے چھوٹے چن بے جمع کئے جائیں۔ اس میں ایک نائدہ یہ ہو گا کہ جامعہ پر مصارف کا بار زیادہ نہ پڑے گا۔ اور دوسرا یہ کہ اس کام کے مقاصد کی اشاعت ہوگی۔ اور

جو لوگ اس میں مدد دینے پر راضی ہو جائیں گے، انہیں اس سے ایک مستقل ویسی پیدا ہو جائے گی۔ اگر یہ کوشش کامیاب ہوئی تو تخمیناً معارف کا ایک حصہ چندوں سے پورا ہوگا، اور جامدہ کو اس بحث کی کل رقم ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہوگی۔

آخر میں ہماری گزارش ہے کہ آپ آئندہ چھ مہینے کے لئے ایک کمیٹی تعلیم باننان کی نگرانی کی غرض سے مقرر کر دیں مناسب یہ ہوگا کہ ارکان نامزد کرنے سے پہلے ان سے دریافت کر لیا جائے کہ اس کام میں عملی حصہ لینے کے لئے وہ کچھ وقت صرف کر سکتے ہیں کہ نہیں۔

بجٹ از دسمبر ۱۹۳۳ء تا مئی ۱۹۳۴ء

شش ماہ	ماہانہ	
۱۸-۰-۰	۳-۰-۰	۱- کرایہ مکان ماہانہ
۱۲-۰-۰	۲-۰-۰	۲- تیل مٹی کا
۶-۰-۰	۱-۰-۰	۳- کتابیں وغیرہ
۱۸-۰-۰	۳-۰-۰	۴- روایتیں
۱۲۰-۰-۰	۲۰-۰-۰	۵- کارکن و مدرسین چارم بہ حساب فی ۵ روپے
۶۰-۰-۰	۱۰-۰-۰	۶- الاؤنس مستند
۶۲-۰-۰	۱۲-۰-۰	۷- ملازم
۶-۰-۰	۱-۰-۰	۸- اخراجات دفتر
۳۰-۰-۰	۵-۰-۰	۹- متفرقات
۱۰-۰-۰		۱۰- کتابیں یک مشت کتاب خانے کے لئے
۳۰-۰-۰		۱۱- سینا تین وقت
۳۰۲-۰-۰	۵۷-۰-۰	

بحث کی تشریح

- ۱۔ کرایہ مکان ۔
 - ۲۔ تیل ۔
 - ۳۔ کتابیں وغیرہ ۔
 - ۴۔ دوائیں ۔
 - ۵۔ کارکن و مدرسین ۔
 - ۶۔ الاؤنس مستند ۔
 - ۷۔ ملازم ۔
 - ۸۔ اخراجات خیر ۔
- مکان کا دینا پڑے گا ۔
- پانچ چھ لائینیں روزانہ ملیں گی ۔
- ان کے پڑھنے کے لئے زیادہ تر بلا قیمت کتابیں دیتے ہیں
- اکثر نپسٹل وغیرہ بھی دینا پڑتا ہے ۔
- مشیر طبی صاحب سے دوائیں لینے میں قیمتی دوائیں ملیں گی
- ان کا معمولی دہی دواؤں سے علاج کیا جائے گا ۔
- دواؤں کے جو مدرسہ میں رہیں گے اور صرف زبانی و کتابی تعلیم دیں گے ۔ ایک صاحب کتابوں اور دواؤں کی تقسیم کا انتظام کریں گے ۔ اور اس سلسلہ میں ترغیب تعلیم بھی دیں گے ۔ ایک صاحب گشت لگا کر لوگوں سے ملیں گے اور ان کے مجموعوں میں جایا کریں گے ۔
- مستند اگر اعزازی ہو تو بہتر ہے ورنہ کم از کم ۱۰ روپے ماہانہ دینا ہوگا ۔
- چہرہ اسی پورے دن کے لئے رکھا جائے گا ۔ عصر کے وقت خبروں کا بورڈ رکھے گا ، اس کی نگرانی کرتا رہے گا ۔ مدرسے کی صفائی مدرسہ میں پانی و روشنی وغیرہ کا انتظام ۔ جو لوگ غیر حاضر ہوں ان کے گھر جایا کرے گا ۔ پیاروں کو دوائیں پہنچائے گا ۔ چندہ کی وصولی میں مدد دے گا ۔ اب جو آدمی تھوڑی دیر کے لئے اس سے فائدہ نہیں ہوتا آدمی کے ذریعہ بہت سا کام لیا جاسکتا ہے ۔
- روشنائی کا فنڈ نپسٹل وغیرہ شہر جانے وغیرہ کا صرفہ

۹۔ منفردات

۱۰۔ کتابیں کتاب خانے کے لئے۔ کتب خانے میں اس عرصہ کے لئے ایک مشت دس روپے

کی ضرورت ہے پچھلی کتابیں تقریباً سب پڑھی جا چکی ہیں۔

۱۱۔ سینما تین وقت۔ فی وقت سینما دس روپیہ صرفہ ہوتا ہے ۵ روپیہ ایسی ایشن

کو ۵ روپیہ کرایہ وغیرہ

نوٹ۔ اگر اپریل میں کوئی ہفتہ منایا جاسکا تو اس کے لئے اخراجات کا تخمینہ مارچ میں پیش ہو سکتا ہے۔

فاکسار

محمد حفیظ الدین مقدم

۲۶ نومبر ۱۹۳۳ء

یہ رپورٹ اگرچہ ناکامیوں کی ایک داستان ہے لیکن اس سے اتنا اندازہ ضرور ہوتا ہے کہ جامعہ والوں کے نزدیک تعلیم بالغان سے صرف بالنوں کی خواندگی مراد نہیں تھی بلکہ ان کی پوری زندگی کی تربیت و تہذیب مقصود تھی۔

شیخ الہامہ ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب کو پڑانے کا غذا ت اور رکارڈ سے ایسا معلوم ہوتا ہے تعلیم بالغان سے بڑی گہری دلچسپی پیدا ہو گئی تھی، چنانچہ ادارے کے فائل میں ایسے متعدد کاغذات موجود ہیں جو ڈاکٹر صاحب موصوف کے خطوط کے جواب میں انگلینڈ اور یورپ کے بعض دوسرے ملکوں سے آئے تھے۔ ان خطوط کی زبان اور حوالے کی باتوں سے اس کا صاف پتہ چلتا ہے کہ ڈاکٹر صاحب ان ممالک کے اوٹ ایجوکیشن کے نمونوں کا مطالعہ کر کے بالنوں کی تعلیم کا ایک ہمہ گیر اور جامع پروگرام چلانا چاہتے تھے۔ صرف مناسب موقعے کا انتظار تھا کہ جامعہ کا کوئی منجلا کارکن اس کے لئے پورے عزم و اعتماد کے ساتھ تیار ہو جائے۔

اسی اثناء میں ایک واقعہ ایسا رونما ہوا جس سے جامعہ کے اہتمام میں بالنوں کی تعلیم کے کام کی تحریک ہوئی اور اس کے لئے ایک باضابطہ شعبے کے قیام کی ضرورت محسوس ہوئی۔

دلی کے قریب پنجاب کا ایک قصبہ جو فرید آباد۔ یہاں کے ایک ادیب اور عوامی کارکن جناب سید مطلبی فرید آبادی نے شیخ الہامہ کو ایک خط لکھا جس میں انھوں نے قصبے کے چند میواتی نوجوانوں کے تعلیمی اشتیاق کا ذکر کرتے ہوئے

لکھا یہاں یہ واضح کر دینا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ میوات کے لوگ عام طور پر اس زمانے میں بھی آن پڑھتے تھے ادب بھی میں (تقریباً)

جامدہ سے ان کے لئے ایک نصاب تعلیم مرتب کرنے کی فرمائش کی تھی۔ یہ خط بھی اس قابل ہے کہ اُسے یہاں نقل کر دیا جائے۔

کرم فرمائے بندہ ڈاکٹر صاحب سلامت سلام مسنون۔

میت سے خیال تھا کہ یہ عرصہ آپ کو ٹکھوں۔ لیکن یہی خیال ہوتا تھا کہ کبھی فرصت میں گفتگو ہوگی۔ لیکن حسن اتفاق کہ اس طرف کے بعض میواتی نوجوانوں کو از خود تعلیم باننان کی ضرورت نے مجبور کیا ہے کہ وہ اس کی تکمیل کے لئے ایک تحریک منظم کریں۔ چنانچہ وہ کچھ دنوں سے مجھ سے اس معاملہ میں تبادلہ خیالات کرتے رہے۔ تاآنکہ ۲۶ جنوری کو اس مقصد کے لئے فوج میں اس خیال کو تشکیل دینے کے لئے وہ ایک مشاورتی جلسہ کر رہے ہیں۔

تعلیم باننان (اناث و ذکور) ایک ایسی مسئلہ ضرورت ہے کہ اُسے سب محسوس کرتے ہیں۔ میرا اپنا خیال یہ ہے کہ یہ کام ہرگز کسی سرکاری اکیڈمی کے ذریعے موجودہ دور حکومت میں انجام نہیں پاسکے گا۔ اس کے لئے درد مندوں کو خود ہی حرکت میں آنا چاہئے اور حسب حالات بغیر کسی سرمایے کے اس مہم کی طرف قدم اٹھانا چاہئے۔ خواہ وہ کیسا ہی سست اور دؤر حاصل ہو۔ کیونکہ سرمایہ اکٹھا کرنے کی کوشش میں نہایت ہمت شکن اور ناگوار واقعات سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ اس کے علاوہ روپیہ اکٹھا ہونے کے بعد یہ خوف کہ ناقبت اندیشی یا بددیانتی اُسے تباہ کر دیا کرتی ہے بہت ناقابل بیان تصور ہے۔ اس لئے ہمت ہی نہیں ہوتی کہ سرمایہ کا لفظ بھی زبان سے نکالا جائے۔ پھر سرمایہ جن میں لوگوں میں ہم رہتے ہیں۔ ان مانگنا بہت بڑا ظلم ہے جن کے پاس نہ کپڑا ہے بدن ڈھانکنے کو اور نہ مٹھی بھرانا چ ہے کھانے کو۔ بہر نوع بے سرمایے کے کام کرنے پر مجھے اصرار ہے۔

یہ تو خیر سب ہوگا۔ مگر سب سے زیادہ مشکل سوال یہ ہے کہ بالوں کی تعلیم کے لئے نصاب تعلیم کون سا بنادیا جائے۔ میرے علم میں یہ ہے کہ ایسا کوئی نصاب نہیں ہے۔

آپ لوگ اگر ایسا نصاب دیہاتی بالوں (مرد و عورت) کے لئے مرتب کرنے کی کوشش فرمائیں گے تو شاید یہ مشکل حل ہو جائے۔ دیہاتی نصاب کے مرتب کرنے میں حسب ذیل امور کا خیال رکھنا پڑے گا۔

رقبہ حاشیہ ملا کام چنانچہ ان نوجوانوں کا تحصیل علم کے لئے آمادہ ہونا ایک مجبورہ بات تھی اور مطلبی صاحب نے ان کے اس ارادے کو تکمیل تک پہنچانے کا بجا طور پر ارادہ کیا تھا۔

(۱) چار ماہ — جس میں دیہاتی لوگ بے کار رہتے ہیں۔ روزانہ اگر دو تین گھنٹے تعلیم دی جائے تو باغیان اردو سکھنا پڑھنا حساب اتنا جان جائیں کہ وہ اجارا اور کتب کا جو ان کے لئے لکھی جائیں مطالعہ کر سکیں۔ اور ان سے مستفید ہو سکیں۔ اپنی روزمرہ کی ضروریات کی خرید و فروخت و مال گزاری و لگان کے حسابات لکھ سکیں اور سمجھ سکیں۔

(۲) زبان اردو ہو مگر ایسی کہ دیہات میں عام طور پر سمجھی جاسکے اور ہر غیر خواندہ اسے سمجھتا ہو۔

(۳) مضمون جو ان کو پڑھایا جائے ان کے ماحول کے بالکل مناسب ہو۔

جامعہ سے زیادہ مناسب جگہ ہندوستان میں اس کام کے انجام دینے کے لئے نہیں ہے۔ اور اس لئے میری استدعا ہے کہ آپ اس ضروری کام یعنی نصاب تعلیم باغیان دیہات (فوک و روائٹ) کے بنانے کے لئے تدریس اٹھائیں، اگر یہ کام انجام پاسکے تو بہت بڑی خدمت ہے اور سوائے آپ کی جماعت کے اس کام کو اور کوئی انجام نہ دے گا۔ اور اگر یہ کام انجام نہ پاسکا، تو کہا جائے گا آپ لوگ قومی مجرم ہیں۔ خطا معاف یہ فقرہ میرے مسخرے پن کی علامت ہے اور کچھ نہیں۔ باقی عافیت۔

طالب جواب

بیتہ مطلبی فرید آبادی

اس خط کا جامعہ کے تعلیم بالنان کے کارکنوں کے اذیت و اتفاق کی بات ہے، اتنا اثر ہوا کہ مجلس تعلیمی میں اس مقصد کے لئے ایک قرارداد کے ذریعے ایک کمیٹی کی تشکیل ہوئی جس کے کنوینر عبدالغفار صاحب مدعوی تھے۔ یہ کمیٹی سال بھر قائم رہی لیکن کنوینر کی بے حد مصروفیت اور اراکین کمیٹی کے دوسرے تعلیمی کاموں میں لگے رہنے کی وجہ سے حسب دل خواہ کام نہ ہو سکا۔

اسی دوران آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کے سکریٹری ایم۔ اے۔ قریشی صاحب کا خط آیا جس کے ساتھ اس کے مارچ ۱۹۶۳ء کے اجلاس کا ایک ریزولوشن منسلک تھا۔ اس ریزولوشن میں وجوہ حسب ذیل ہے (جامعہ سے اسٹالٹ ایجوکیشن کا ایک نصاب مرتب کرنے کی فرمائش کی گئی تھی۔ ریزولوشن یہ تھا:

”یہ کانفرنس جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی سے فرمائش کرتی ہے کہ وہ جہاں تک ممکن ہو، موجودہ ادب سے انڈیا کے یا جیسا وہ مناسب سمجھے ایک نصاب تعلیم ایسا مرتب کرے جو اسٹالٹ ایجوکیشن کا کام

کرنے والے اسکولوں کے لئے مناسب ہو اور کانفرنس ان (اسکولوں) کے لئے اس کی سفارش کرے“

اس ریزولوشن کو جامعہ کی مجلس تعلیمی میں پیش کیا گیا جس نے اس مقصد کے لئے ایک کمیٹی بنادی۔

رب ۳۸-۱۹۳۵ء: ہندوستان میں تعلیمی اجیاء کا دور

۱۹۳۵ء سے ۱۹۳۷ء تک کا دور زمانہ تھا جب ایک طرف سیاسی میدان میں جنگ آزادی کے سپاہیوں کو پہلی مرتبہ گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ ۱۹۳۵ء کے ماتحت صوبوں میں عوامی حکومتیں قائم کرنے کا موقع ملا تھا اور دوسری طرف تعلیمی میدان میں گاندھی جی کی رہنمائی میں بنیادی قومی تعلیم کی تحریک شروع ہوئی تھی اور ملک کے کونے کونے میں کانگریس کے تعمیری محاذ کے کارکن واردہا کی تعلیمی اسکیم کا تجربہ کرنے کے لئے بچوں کی ابتدا کی تعلیم کے بنیادی اسکول کھول رہے تھے۔ گاندھی جی "ہرتھن" میں بنیادی قومی تعلیم کے علاوہ بالعموم کی تعلیم کے عنوان پر بھی مضامین لکھ رہے تھے۔ بہار کے صوبے میں ڈاکٹر سید محمود صاحب کی رہنمائی میں بالعموم کی تعلیم کا تجربہ بہت منظم پیمانے پر چل رہا تھا۔ بہار کے علاوہ دوسرے صوبوں میں بھی جہاں کانگریسی حکومتیں کام کر رہی تھیں، عوامی تعلیم کے نام سے ان بڑے عوام کو خواندہ بنانے کی اسکیمیں چل رہی تھیں لیکن چونکہ ان اسکیموں کے پیچھے منصوبہ بندی سے زیادہ جذبات کی کارفرمائی تھی اس لئے نتیجہ نکلا کہ اگرچہ ان اسکیموں پر لکھو کھا روپیہ پائی کی طرح بہا دیا گیا مگر عوام تعلیمی اعتبار سے جہاں تھے وہیں رہے۔ تفتیش صاحب مرحوم نے جو ادارہ تعلیم و ترقی کے پہلے ڈائریکٹر تھے، مجھ سے ایک موقع پر بیان کیا تھا کہ "ادارے کے قیام میں منجملہ ادرمحکات کے اس محرک کو بھی بہت زیادہ دخل تھا کہ اگر عوامی حکومتوں کے سامنے تحقیق و تجربہ کی روشنی میں بالعموم کی تعلیم کی صحیح اور مستفید صورت پیش نہ کی گئی تو قوم کا روپیہ یوں ہی ضایع ہوتا رہے گا اور نتیجہ کچھ نہ نکلے گا۔"

ان کوششوں کے علاوہ انھی دنوں یو۔ پی۔ کے کو اپریٹوڈ پارٹمنٹ نے بہت بڑے پیمانے پر بالعموم کی تعلیم کی ہم شروع کر رکھی تھی جو چار اشٹر کے ایک ماہر تعلیم پروفیسر انت با بومانڈے کی رہنمائی میں بڑی کامیابی سے چل رہی تھی اور ملک میں دور دور اس کا چرچا ہو چلا تھا۔

انہی دنوں تھا کہ ان تحریکوں کا جامعہ پراثر نہ پڑتا۔ جس نے علی گڑھ سے دلی ہجرت کرنے کے بعد اپنے لاکھ مل سے سیاسی سرگرمیوں کے حصے کو خارج کر کے خالصتہً تعمیری و تعلیمی خدمت کو اپنا مطمح نظر قرار دیا تھا۔ تعلیم بالعموم کے شعبے نے اپنی جھجکل اور غیر منظم کوششوں کو ترک کر کے باقاعدہ سوچ سمجھ کر اور منظم طریقے پر کام کرنا شروع ہی کر رکھا تھا گویا دیر اس بات کی تھی کہ ذرا صاحب کے طبقہ رفقاء میں کوئی صاحب ایسے کھڑے ہوتے جو اس کام کو جامعہ کے ایک باضابطہ محکمے کی شکل میں منظم کرنے کا بیڑہ اٹھاتے اور اس کے لئے مالی مشکلات کا بھی کوئی حل تلاش کرتے۔

(ج) ادارہ تعلیم و ترقی کا قیام

تحقیق اور تجربے کی روشنی میں بالوں کی تعلیم کی صحیح اور سائنٹفک صورت پیش نہ کی گئی تو اس کام پر قوم کا کروڑوں روپیہ ضائع ہوتا رہے گا اور نتیجہ کچھ نہ نکلے گا۔

مولوی شفیق الرحمن قدوائی صاحب مرحوم اساتذہ جامعہ کے حلقے میں، جیسا کہ اوپر بیان ہوا ہے، جامعہ سے بی۔اے پاس کرنے کے بعد ۱۹۲۵ء میں شامل ہو گئے تھے۔ خلافت اور کانگریس کی تحریکوں میں عملاً حصہ لینے کا نتیجہ یہ تھا کہ اُس زمانے میں جامعہ کے کارکنوں میں سب سے زیادہ عوام سے قریب وہی تھے چنانچہ ۳۳-۳۴ء میں جامعہ کے لئے عوام سے چندہ حاصل کرنے کی غرض سے جب ”جمہور دان جامعہ“ کی تحریک شروع کی گئی تو پڑھنے پڑھانے کے کام سے نکال کر انہی کو اس تحریک کا منظم اور سربراہ بنایا گیا اس تحریک کے سلسلے میں ہندوستان کا غالباً کوئی گوشہ ایسا نہیں تھا جہاں شفیق صاحب نہ پہنچے ہوں اور چھوٹے سے چھوٹا اور بڑے سے بڑا ایسا کوئی شخص نہ تھا جسے تعلیمی و تعمیری کاموں سے دلچسپی رہی ہو اور اس سے شفیق صاحب نے ملاقات نہ کی ہو۔ اور ملاقات بھی ایسی کہ اس کی جیب میں ہاتھ ڈال کر پیسہ نکال لیا جائے اور اسے احساس بھی نہ ہو کہ ایسی بھی کیا تے تکلفی! شفیق صاحب طبعاً ہمیشہ نئی نئی اسکیموں پر کام کرنے کے رسیا تھے۔ قیاس سے کچھ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ جب ذکر صاحب نے تعلیم بالغان کے کام کی اہمیت اور اسی کے ساتھ اس کے لئے سرمائے کے مسائل کے بارے میں ان سے بات چیت کی ہوگی تو سربراہ کی فراہمی کے باب میں اپنے تجربات اور تعلقات کی بنیاد پر وہ فوراً تیار ہو گئے ہوں گے اور ان کے تیار ہوتے ہی ذکر صاحب نے تعلیم بالغان کا باضابطہ حکمہ قائم کرنے کا فیصلہ کر لیا ہوگا۔ اس قیاس کی بنیاد یہ واقعہ ہے کہ جب سے ادارہ تعلیم و ترقی قائم ہوا اُس وقت سے مرتے دم تک شفیق صاحب نے ادارے کے خرچ کا بار جامعہ کی مالیات کے اوپر مطلق نہیں ڈالا۔ مالیات کے باب میں ان کا دستور یہ تھا کہ ادارے کے لئے جو روپیہ وہ لاتے تھے وہ جامعہ کے حسابات میں درج ہونے کے بعد ادارے کے

CREATORS OF IDARA

Tahm O Taraqqi



Zakir Sahib and Shafiq Sahib

Prof. M. Mujeeb



Who Sanctioned the establishment of the IDARA as the
Acting Vice-Chancellor in 1938.

حسابات میں منتقل ہو جاتا تھا، اس لئے کہ شفیق صاحب یہ ہرگز نہیں گوارہ کر سکتے تھے کہ سرمائے کے مسئلے میں خود کفیل ہونے کی وجہ سے ادارہ جامعہ سے علیحدہ ہو جائے۔

اس افہام و تفہیم کے بعد شفیق صاحب نے شیخ ابجامہ صاحب رڈاکٹر ذاکر حسین کو (غائباً) ضابطے کی کارروائی پوری کرنے کی غرض سے) حسب ذیل خط لکھا:

حلقہ سہمردان جامعہ

جامعہ ملیہ اسلامیہ - نئی دہلی

تاریخ ۲۴ ستمبر ۱۹۳۸ء

مخدومی جناب شیخ ابجامہ صاحب... السلام علیکم

گزارش یہ ہے کہ مجلس منتظمہ نے اپنے جلسے منعقدہ یکم ستمبر ۱۹۳۸ء شعبہ سہمردان کی نظامت سے میرا استعفیٰ منظور کر لیا ہے اور سیانوں کی تعلیم کا شعبہ قائم کرنے کی ہدایت فرمائی ہے۔ چنانچہ میں ۳۰ ستمبر ۱۹۳۸ء سے شعبہ سہمردان کی خدمت سے بسکدوش مہربا ہوں اور درخواست ہے کہ

- ۱۔ یکم اکتوبر سے مجھے شعبہ تعلیم بالغان قائم کرنے کی اجازت دی جائے۔
- ۲۔ شعبہ تعلیم بالغان کے متعلق اگر مجلس منتظمہ نے کوئی ہدایات دی ہیں تو اس سے مطلع کیا جائے اور اس شعبہ کے قواعد و ضوابط اور دیگر متعلقہ امور طے کرنے کے لئے ایک کمیٹی مقرر کر دی جائے
- ۳۔ جب تک کمیٹی کا قیام عمل میں نہ آئے اس وقت تک اس شعبہ کے قیام کے سلسلے میں ضروری انتظامات کی اجازت ناظم شعبہ کو دی جائے۔

۴۔ مبلغ ایک ہزار روپیہ تعلیم بالغان کے لئے شعبہ سہمردان نے جمع کیا ہے۔ یہ رقم ناظم شعبہ تعلیم بالغان کی تحویل میں منتقل کرنے کی اجازت دی جائے اور اس رقم کو امداد جامعہ میں شمار کیا جائے جس کی رسید صدر دفتر محاسبی سے شعبہ سہمردان جامعہ کو بھیج دی جائے۔

۵۔ دفتر سامان دفتر اور دیگر ضروری انتظامات کے لئے مبلغ ایک سو روپیہ تک خرچ کرنے کی اجازت ناظم شعبہ تعلیم بالغان کو دی جائے۔

خاکسار

شفیق الرحمن قدوائی

جس وقت یہ خط لکھا گیا ہے اُس وقت غالباً ذکر صاحب دلی سے کہیں باہر گئے تھے اور موجودہ شیخ الجامعہ پروفیسر محمد مجیب صاحب قائم مقام شیخ الجامعہ تھے۔ انھوں نے اس کا حسب ذیل جواب بھیجا:

۲۴ ستمبر ۱۹۳۸ء

براہِ درم شفیق صاحب - السلام علیکم

آپ کا خط ملا۔ مجلس منتظمہ نے آپ کی ان بیش قیمت مخلصانہ خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے کی بدولت شعبہ ہمدردانِ جامعہ کو حیرت انگیز ترقی ہوئی ہے آپ کی اس مبارک تجویز کی تائید کی ہے کہ سیانوں کی تعلیم کا شعبہ قائم ہو اور آپ اس کا کام اپنے ذمے ہیں۔ آپ یکم اکتوبر سے اس کام کو شروع کر سکتے ہیں اور اسے شروع کرنے کے لئے جو انتظامات ضروری ہیں وہ کر سکتے ہیں۔ شعبے کے متعلق مجلس منتظمہ نے ابھی تک کوئی ہدایات نہیں دی ہیں لیکن آپ کارکنانِ جامعہ یا اور لوگوں سے جو اس کام سے دلچسپی رکھتے ہوں کمیٹی قائم کرنے اور اس کی رکنیت کے متعلق گفتگو کر سکتے ہیں۔ شعبہ ہمدردان نے جو ایک ہزار روپیہ سیانوں کی تعلیم کے لئے جمع کیا ہے اُسے آپ اپنی تحویل میں لے لیجئے۔ میں اس کی رسید صدر دفتر محاسبی سے شعبہ ہمدردانِ جامعہ کو بھیجا دوں گا لیکن چونکہ آپ کو دفتر اور سامانِ دفتر کے لئے سروسٹ ایک سو روپیہ کی ضرورت ہے، آپ کو اس رقم کے خرچ کرنے کی اجازت بھی بہ امید منظوری مجلس منتظمہ دی جاتی ہے۔

آپ کا مخلص

محمد مجیب

اس جواب کے بعد شفیق صاحب نے ادارہ تعلیم و ترقی کے قیام کے سلسلے کے کام شروع کر دیئے تھے اگرچہ قیام کی باضابطہ مجلس منتظمہ سے اجازت جنوری ۱۹۳۹ء میں ملی جس نے حسب ذیل قرارداد منظور کی:

”جلد امور مندرجہ درخواست پدا کی اجازت دی جاتی ہے، اور اس شعبے کے انتظام کے لئے حسب ذیل

اصحاب کی کمیٹی کا تقرر کیا جاتا ہے۔

شفیق الرحمن قدوائی صاحب۔ ناظم

شیخ الجامعہ صاحب

محمد مجیب صاحب

ارشاد الحق صاحب اور حامد علی خاں صاحب

ادارے کا پہلا دستور العمل

اس کارروائی کے بعد مجلس ادارہ تعلیم و ترقی نے اور تنظیمی کاموں کے ساتھ ادارہ کا دستور بھی مرتب کیا جو بعض تبدیلیوں کے بعد حسب ذیل شکل میں منظور ہوا دستور کی صرف وہ دفعات دی جا رہی ہیں جو اغراض و مقاصد ادارہ تنظیم سے متعلق ہیں (

- ۱۔ اس ادارے کا نام ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ ہوگا۔
 - ۲۔ ادارہ تعلیم و ترقی کے مقاصد حسب ذیل ہوں گے :
 - (۱) تعلیم بالغان کے لئے نصاب تعلیم اور سامان تعلیم تیار کرنا
 - (۲) تعلیم بالغان کے لئے تعلیم و ترقی کے حلقے قائم کرنا۔
 - ۳۔ ادارہ تعلیم و ترقی مجلس منتظمہ جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی کے ماتحت ہوگا۔
 - ۴۔ ادارہ تعلیم و ترقی کا ذمہ دار اعلیٰ عہدہ دار ناظم ادارہ ہوگا۔
 - ۵۔ ناظم ادارہ کا تقرر شیخ الجامعہ کی سفارش پر مجلس منتظمہ تین سال کے لئے کرے گی۔
 - ۶۔ ادارہ تعلیم و ترقی کی نگرانی اور مشورہ کے لئے ایک مجلس ہوگی جس کا نام مجلس تعلیم و ترقی ہوگا۔
 - ۷۔ یہ مجلس صدر اور مستند (سکرٹری) کے علاوہ تین اراکین پر مشتمل ہوگی جن کو مجلس تعلیمی کی سفارش پر مجلس منتظمہ ایک سال کے لئے مقرر کرے گی۔
 - ۸۔ شیخ الجامعہ مجلس تعلیم و ترقی کا صدر ہوگا اور ناظم ادارہ مجلس تعلیم و ترقی کا مستند (پوہ میٹر) ہوگا۔
 - ۹۔ مجلس تعلیم و ترقی کے جلسے معمولاً ہر تیسرے چینیہ منعقد کئے جائیں گے۔
- دستور کی منظوری اور ابتدائی دفتری تنظیم کے بعد ادارے نے اپنے لئے کام کا جو پہلا خاکہ ترتیب دیا اور جس کے مطابق ایک ویش سات سال تک کام ہوتا رہا وہ حسب ذیل ہے:

(الف)۔ ادارہ تعلیم و ترقی: ابتدائی خاکہ

یہ ادارہ اس لئے قائم کیا گیا ہے کہ تعلیم بالانان کے لئے :-

۱۔ نصاب تعلیم اور تعلیمی سامان تیار کیا جائے اور

۲۔ ملحقہ تعلیم و ترقی قائم کئے جائیں۔

ان مقاصد کے پیش نظر:

(۱) ان پڑھ بالغوں کے لئے اردو کا ایک ”قاعدہ“ جو موجودہ قاعدوں میں بڑی عمر کے لوگوں کے لئے مفید اور مناسب معلوم ہو، تجویز کیا گیا ہے۔ اس قاعدہ کے تین حصے ہیں۔ اور چونکہ نئے طرز پر لکھا گیا ہے اس لئے اُستادوں کی ہدایت کے لئے ایک ”قاعدہ نما“ بھی ہے۔ یہ قاعدہ ایک تجربہ کی بنیاد پر صاحبزادہ ڈاکٹر سعید الکفر صاحب سابق ذریعہ ریاست بھوپال نے ترتیب دیا ہے اور مصنف نے اپنے پورے تجربہ کو علیحدہ قلمبند کر کے شائع کر دیا ہے جس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ ایک بالغ ان پڑھ آدمی کو اردو پڑھنا اور لکھنا سیکھنے میں کس قسم کی مشکلات پیش آتی ہیں اور ان کو کس طرح مصنف نے حل کیا ہے۔ قاعدہ کے تینوں حصے اور آخر الذکر رسالے مکتبہ جامعہ دہلی نے شائع کئے ہیں اور وہیں سے قیمتاً مل سکتے ہیں۔

(۲) چونکہ بالغ مبتدیوں کے لئے درسیات کا کوئی سلسلہ موجود نہیں ہے جس سے لکھنے پڑھنے کی مشق اور جہارت پیدا ہو، اس لئے چھوٹے چھوٹے رسائل کا ایک سلسلہ ادارہ تعلیم و ترقی کی طرف سے تیار کیا جا رہا ہے۔ یہ رسائل غالباً سولہ سو صفحات کے ہوں گے اور خط بھی موٹا ہو گا تاکہ ایک مبتدی انہیں آسانی سے پڑھ سکے۔ ہر رسالہ کا علیحدہ ایک موضوع ہو گا اور کوشش کی جائے گی کہ موضوع سے متعلق جتنے الفاظ اور اصطلاحات عام طور پر بول چال میں رائج ہیں وہ آجائیں تاکہ مبتدی کو ان الفاظ کے لکھنے اور پڑھنے کی اچھی طرح مشق ہو جائے اور آگے اپنی تعلیم وہ خود جاری رکھ سکے۔

(۳) اسلامی تعلیمات کے کتبے اور مدنی اور سماجی زندگی کے متعلق ضروری معلومات کا ایک سلسلہ تیار کیا جا رہا ہے جو مساجد میں، دکانوں میں، گھروں میں اور مدرسوں میں آویزاں کئے جاسکتے ہیں۔ کوشش کی جائے گی کہ ضروری

معلومات اور ہدایات کا ایک سبق ہر ہفتہ شائع ہو جائے۔

(۴) حلقہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی قائم کیا گیا ہے اور مقامی حالات کا لحاظ رکھ کر ایک پروگرام تجربہ کے لئے تجویز کیا گیا ہے جو حسب ذیل ہے:-

حلقہ تعلیم و ترقی کا پروگرام

(۱) بستی کے ہر پڑھے لکھے مرد و عورت کو آمادہ کیا جائے کہ سال میں کم از کم ایک آن پڑھ آدمی کو جو مدرسہ کی باقاعدہ تعلیم سے محروم ہے پڑھنا لکھنا سکھانا اپنے اوپر لازم کر لے۔ اس سلسلہ میں ایک ”خدمت کا عہد“ تیار کیا گیا ہے اور اس عہد کے لئے تعلیم یافتہ مردوں اور عورتوں کو آمادہ کیا جا رہا ہے۔

(۲) بستی میں چند تعلیمی حلقے قائم کئے جائیں جن میں دینی اور سماجی تعلیم کا انتظام کیا جائے اور کتابیں پڑھنے کا، رسائل اور اخبار کا شوق پیدا کیا جائے۔

(۳) ایک گشتی کتب خانہ قائم کیا جائے اور محلے محلے کتابت میں مطالعہ کے لئے تقسیم کی جائیں۔

(۴) بستی کی صفائی اور حفظان صحت کے سلسلہ میں بستی کے لوگوں کو متوجہ کیا جائے اور حکومت، میونسپلٹی اور امپروومنٹ ٹرسٹ کو بھی توجہ دلائی جائے۔

(۵) تعلیمی کتابت کو رائج کیا جائے۔

۱۔ پڑھنا لکھنا سکھانے کا کام

آج ہر طرف یہی چرچا ہے کہ اس ملک میں کوئی ان پڑھ نہ رہے اور ہر شخص کم از کم اخبارات اور رسائل کا مطالعہ کر سکے، ملکی حالات سے باخبر رہے تاکہ حق رائے دہندگی کا صحیح استعمال کرے اور اصلاح و ترقی کے کاموں میں حصہ لے سکے۔

دوسرے ملکوں کے تجربات سے معلوم ہوتا ہے کہ بالغ آدمی کو پڑھنا لکھنا سکھانا بہت مشکل کام نہیں ہے اور مادری زبان میں لکھنا اور پڑھنا صرف چند ماہ کے اندر اچھی طرح سکھایا جاسکتا ہے۔ لیکن یہ اہم تعلیمی کام جس کے بغیر اصلاح و ترقی کے میدان میں کوئی قدم آگے نہیں بڑھایا جاسکتا، ہنوز ہماری پوری توجہ کا محتاج اور مستحق ہے۔

پڑھنا لکھنا سکھانے کے لئے بالعموم مدارس شبانہ قائم کئے جاتے ہیں، لیکن اس قسم کے مدارس قائم کرنے میں بعض

ایسی انتظامی دشواریاں حاصل ہیں جن پر عام طور پر قابو پانا ہیامیالات موجودہ چاروں لے بہت دشوار معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے یہ تحریک شروع کی گئی ہے کہ ہر تعلیم یافتہ مرد اور عورت کم از کم ایک آن پڑھ آدمی کو ہر سال پڑھا لکھا سکھانے کا ذمہ دار بن جائے۔ اس وسیع ملک میں جہاں سو میں بالوں آدمی ان پڑھ گئے جاتے ہیں پڑھا لکھا سکھانے کا کام اسی طرح ممکن بھی ہے کہ ہر پڑھا لکھا آدمی اپنی جگہ پر ایک معلم اور خادم بن جائے اور یہ تدریسی خدمت انتظام دے ورنہ اتنی بڑی آبادی کے لئے بے شمار معلم اور اُستاد کہاں سے آئیں گے جو یہ کام کریں۔ نیز اس تحریک سے ہم اپنے تعلیم یافتہ طبقے میں خدمت کا جذبہ پیدا کر سکتے ہیں اور یہ احساس بھی پیدا کر سکتے ہیں کہ ان پڑھ لوگوں کو پڑھا لکھا سکھانا ہر پڑھے لکھے کا قومی اور تدریسی فرض ہے جس سے ہم اسی وقت سبکدوش ہو سکتے ہیں جب سال میں کم از کم ایک آن پڑھ کو چارویں درجہ سے پڑھا لکھا آجائے۔

تجربہ سے معلوم ہوا ہے کہ بڑی عمر کے لوگوں کو پڑھا لکھا سکھانے کے لئے کسی خاص قابلیت کی ضرورت نہیں۔ ہر شخص جو معمولی لکھا پڑھا جانتا ہے آن پڑھ آدمی کو حرفت شناسی کی تعلیم دے سکتا ہے۔ آدھ گھنٹے روزانہ کی تعلیم اس کے لئے بہت کافی ہے خواہ کسی ناخدا سے سے تعلیم دی جائے۔ یہ توقع کی جاتی ہے کہ معمولی سمجھ بوجھ کا آدمی بھی چار پچیس کے اندر پڑھنے لکھنے کا طریقہ سیکھ لے گا۔ قاعدہ یا پہلی کتاب ختم کرنے کے بعد پھر پڑھنے لکھنے کی مشق کے لئے البتہ درسیات کے ایک سلسلہ کی ضرورت ہے جو بالعموم کے مذاق اور ان کی ضروریات کا لحاظ رکھ کر تیار کیا جائے۔ یہ کام ادارہ تعلیم وترقی کی طرف سے شروع کیا گیا ہے لیکن جب تک سلسلہ تعلیم وترقی کے رسائل نہ شائع ہوں موجودہ کتابوں میں سے مبتدیوں کے لئے کچھ کتابوں کا انتخاب کیا جاسکتا ہے جو ناخدا ختم کرنے کے بعد بائیں مبتدیوں کو بھی شروع کرادی جائیں۔ اس کے بعد بائیں مبتدیوں کو کتب بینی اور اخبار بینی کا شوق دلایا جائے تاکہ وہ انہی تعلیم کو خود آئندہ جاری رکھ سکیں۔

جو لوگ خدمت کا عہدہ کریں گے ان کو تعلیم دینے کے لئے ایک آن پڑھ طالب علم بھی تلاش کرنا ہوگا، لیکن چاروں ملک میں ان پڑھ لوگوں کی کیا کمی! ہر گھر میں کوئی عزیز کوئی قریب، کوئی ملازم یا کوئی آنے جانے والا آن پڑھ ضرور مل جائے گا اور سب سے پہلے تعلیم پانے کے حق دار بھی یہی لوگ ہیں کہ چراغ تلے اندھیرا نہ رہے اس کے بعد پڑوس اور محلے میں کسی ان پڑھ کو تلاش کرنا چاہئے۔

آن پڑھ طالب سے بھی ایک وعدہ پر دستخط لے جائیں گے لیکن جو شخص پڑھا نہیں جانتا وہ دستخط کیسے کرے گا؟ اس لئے ہم چاہتے ہیں کہ جو ان پڑھ پڑھا لکھا سیکھنے کے لئے آمادہ کیا جائے اس کو سب سے پہلے دستخط کرنا سکھایا جائے۔ دس بارہ مرتبہ مشق کرنے سے ہر آن پڑھ آدمی اپنا نام پڑھا لکھا سیکھ لیتا ہے اور ایک دو دن کے بعد ہر طالب علم اپنے دستخط کا نشان

دعہ کے کاغذ پر ضرور بنائے گا۔ صرف دستخط کرنا اور اپنے نام کو پڑھنا اگر کوئی شخص سیکھ جائے تو اسے بھی بجائے خود ایک نکتہ بڑی خدمت سمجھنا چاہئے۔

دوران سال میں یہ کوشش کی جائے گی کہ بستی کے خدام کو کبھی کبھی جمع کر کے پڑھنا سکھانے کے مختلف طریقوں پر فوراً کیا جائے اور جو تجربات حاصل ہوں ان کے متعلق تبادلہ خیال کیا جائے طلبہ کے لئے سال میں دو تین مرتبہ امتحان کا انتظام کیا جائے گا اور یہ توقع کی جائے گی کہ ہر طالب علم سال کے دوران میں کسی ایک امتحان میں شریک ہو کر یہ ثبوت دے کہ اس نے پڑھنا سکھایا ہے۔ کامیاب طلبہ کو ادارہ کی طرف سے سندیں تفویض کی جائیں گی اور پھر وہ بھی حسب وعدہ خدام کی نہرت میں شریک ہو جائیں گے تاکہ اسی طرح دیے سے دیا جلتا رہے۔

۲۔ تعلیمی حلقے

اس میں شک نہیں کہ پڑھنا سکھانا اس وقت خاص اہمیت رکھتا ہے لیکن یہ سمجھنا کہ تعلیم بالانان اسی پر ختم ہو جاتی ہے بہت بڑی غلطی ہے۔ تعلیم بالانان کا اصل مقصد جہالت دور کرنا ہے جو کتابی تعلیم کے علاوہ زبانی اور مشاہدہ کی تعلیم سے بھی ممکن ہے اور جہاں تک بالنوں کی تعلیم کا تعلق ہے، آخر الذکر دونوں طریقوں کو اختیار کئے بغیر کوئی چارہ نہیں، اس لئے تجویز ہے کہ بستی میں حالات کے اعتبار سے چند تعلیمی حلقے قائم کئے جائیں، تعلیمی حلقے کا ایک اعزازی مہتمم ہو اور بالالزام روزانہ درس کی بجائے وقتاً فوقتاً درسی تقاریر اور مشاہدے کے ذریعہ تعلیم کا انتظام کیا جائے۔ خیال یہ ہے کہ عام طور پر تعلیمی حلقوں میں طلبہ کی تعداد بہت زیادہ نہ ہوگی، لیکن طلبہ کی تعداد مہتمم کی کوشش اور پروگرام کی دلچسپی پر موقوف ہے۔ ان حلقوں میں وہ لوگ بھی شامل کئے جائیں جنہوں نے پڑھنا سکھنا سیکھنے کا کوئی وعدہ نہیں کیا ہے۔

تعلیمی حلقوں کی نوعیت بالآخر طلبہ کی ضروریات اور دلچسپی، پیشے اور برادری، تعلیمی حالت، مذہبی اور سیاسی عقائد کے لحاظ سے مقرر ہوگی، لیکن تجربے سے معلوم ہوگا کہ کس قسم کے حلقے تعلیمی حیثیت سے کامیاب اور مفید ہو سکتے ہیں۔ تجویز یہ ہے کہ پہلے دینی تعلیم اور مدنی مسائل سے دلچسپی پیدا کرنے کے لئے تعلیمی حلقوں کا پروگرام بنایا جائے۔

۳۔ گشتی کتب خانے

پڑھے لکھے لوگوں کی تعدادیں جتنا اضافہ ہوگا ہے اسی قدر کتابوں کی ضرورت اور کتب خانوں کی اہمیت بھی بڑھتی جاتی ہے۔ دوسرے ملکوں کے تجربے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ کتب جینی اور تحصیل علم کا شوق پیدا کرنے میں کتب خانوں کا دور

(۱) نماز (۲) حکایتیں حصہ اول (۳) حکایتیں حصہ دوم (۴) حبیب خدا (۵) نفیس (۶) میونسپلٹی (۷) ۲۴ صدیق اکبر (۸) خط و کتابت (۹) ضلع کا انتظام (۱۰) قومی گیت (۱۱) غزلیں (۱۲) ہمارا ہندوستان (۱۳) امامی پڑھنے لگے (۱۴) عمر فاروق۔ کوشش یہ ہے کہ بالغ مبتدیوں کا جلد سے جلد دوسو رسالوں کا ایک کتب خانہ تیار ہو جائے جو ان کی ضرورت کے لحاظ سے جملہ مضامین پر عادی ہو۔ مکتبہ جامد چوکہ اس کام میں پوری طرح تعاون کر رہا ہے اس لئے امید ہے کہ رسائل کی تیاری کے بعد ان کی طباعت اور اشاعت میں کوئی دشواری نہ ہوگی۔

رسائل کا یہ سلسلہ بالغ مبتدیوں کی دشواریوں اور ان کی ضروریات کو سامنے رکھ کر تیار کیا جا رہا ہے۔ چنانچہ مضامین، زبان، کتابت اور طباعت میں اس کا خاص طور پر لحاظ رکھا گیا ہے اور رسالوں کی قیمت بھی بہت کم رکھی گئی ہے تاکہ وہ طبقہ جس کے لئے یہ کتابیں تیار کی جا رہی ہیں آسانی کے ساتھ اس سے فائدہ اٹھا سکے۔

ادارہ کی دوسری تجویز یہ تھی کہ عام تعلیم کے لئے ادارہ کی طرف سے تعلیمی کتبائے شائع کئے جائیں ان کتبائے کا جو خاکہ تیار کیا گیا تھا اس میں عبادتی اور تصویری دونوں قسم کے کتبائے تھے لیکن تصویری کتبائے کی تیاری زیادہ سرمایہ کی محتاج تھی اس لئے ابتداً عبادتی کتبائے سے ہوئی اور سب سے پہلے قرآن مجید اور احادیث کے کتبے سچے تعلیم اور اچھی تعلیم کے عنوان سے شائع کئے گئے انکے کل سولہ کتبے شائع ہوئے ہیں جن میں چار اچھی تعلیم کے ہیں اور بارہ سچے تعلیم کے ان کتبائے کو تھوڑی تعداد میں چھپوایا گیا تھا اس لئے ان کی عام اشاعت کے لئے ہنزد کوئی خاص کوشش نہیں کی گئی ہے پھر بھی تقریباً ڈھائی ہزار کتبے مفت یا فینٹا اب تک تقسیم ہو چکے ہیں لیکن ارادہ ہے کہ اس سال اس ضمن میں خصوصیت کے ساتھ کوشش کی جائے اور شہر دہلی میں نیز بیرون دہلی زیادہ سے زیادہ مساجد سچے تعلیم کے کتبائے سے آراستہ ہو جائیں۔ اس وقت ہم ان کتبائے کو سپردِ رھویں دن شائع کرتے ہیں اس طرح ۲۴ کتبائے کا ایک سٹ پورے سال کے لئے بس ہے۔ اس پورے سٹ کی قیمت ایک روپیہ آٹھ آنے رکھی گئی ہے یقین ہو کہ ایسے اصحاب کثرت سے ملیں گے جو کار خیر میں حصہ لیں اور مختلف مساجد میں قرآنی تعلیم کا یہ خاموش مگر مؤثر سبق انہی طرف سے جاری کرا دیں۔

سینا اور میچک لائین کو بالنوں کی تعلیم کے لئے بہت زیادہ کامیاب درزیہ مانا گیا ہے اس لئے ہم بھی اس سے کام لینا چاہتے ہیں لیکن بحالات موجودہ چونکہ اس کا انتظام ہمارے ملک میں مشکل نظر آتا ہے اس لئے اس کے بدلے کے طور پر تصویری کتب کا سلسلہ تجویز کیا گیا ہے جو بہت کم قیمت پر فراہم کئے جائیں اور ان کے ذریعہ سے تعلیم بالان کا کام مؤثر طریقے پر انجام دیا جائے۔ ادارے اس کے لئے چند نمونے کے کتبائے تندرستی، حفظانِ صحت، خزانہ اور دنیاویات پر تیار کئے ہیں ان کی طباعت اور اشاعت کا ابھی تک کوئی انتظام نہیں ہوا ہے لیکن امید ہے کہ یہ سلسلہ بھی جلد اشاعت پذیر ہو جائے گا۔

ادارہ نے اپنے مطبوعہ دستور العمل میں اس بات پر خاص زور دیا تھا کہ بالنوں کی تعلیم کے لئے دارالمطالعے اور کتب خانے قائم کئے جائیں لیکن جیسا کہ عرض کیا گیا ہے ابھی تک خاص بندی بالنوں کے لئے اردو زبان میں بہت کم کتابیں اور رسائل شائع ہوئے ہیں چنانچہ کتب خانہ تعلیم و ترقی کے لئے مناسب کتابوں کے انتخاب میں بڑی دقت پیش آتی ہے۔ پھر بھی دو ڈھائی سو کتابوں کی ایک فہرست تیار کی گئی اور اس کے مطابق مقامی حلقہ تعلیم و ترقی کے گشتی کتب خانہ کے کتابیں فراہم کی گئیں۔ گزشتہ چھ سات ماہ کے اندر کتابوں کے گشت اور اجراء کے اعداد و شمار جمع کرنے سے ایک حد تک بالغ بندیوں کی پسند اور ان کے ذوق کا کچھ اندازہ ہو گیا ہے اور اب ایک فہرست کتب اسی تجربہ کی بنیاد پر مرتب ہو رہی ہے جو من قریب شائع کر دی جائے گی۔

ادارہ کے پاس حوالے اور مطالعے کے لئے اب تک اپنا کوئی کتب خانہ موجود نہیں تھا لیکن ایک مخلص دوست مولوی محمود حسین صاحب بی۔ اے جامعہ رحید آباد نے تقریباً سو سو روپے کی کتابیں عطا فرمائی ہیں جن سے ادارہ کے کتب خانہ کی ابتدا ہو گئی ہے اور اس میں کتابوں کا اضافہ انشاء اللہ آئندہ ہوتا رہے گا۔

ادارہ کی ایک تجویز یہ بھی تھی کہ عمومی حیثیت سے تعلیم بالنگان کی تحریک پر مواد جمع کیا جائے امدان تجربات کا مطالعہ کیا جائے جو ہندوستان میں یا بیرون ہند بالنوں کی تعلیم و ترقی کے سلسلہ میں اس وقت ہو رہے ہیں اور پھر اس کو شائع بھی کر دیا جائے تاکہ دوسرے لوگ اس سے فائدہ اٹھا سکیں مجھے افسوس ہے کہ اس تجویز کو بر روی کار لانے کے لئے اس سال کچھ نہ ہو سکا لیکن آئندہ ایک سلسلہ مطبوعات شائع کرنے کا خیال ہے، خدا اس ارادے کو پورا کرے۔

ادارہ کی آخری اور سب سے اہم تجویز یہ تھی کہ بالنوں کی تعلیم و ترقی کے عملی کام اور تجربہ کے لئے ایک حلقہ تعلیم و ترقی قریب بالغ میں قائم کیا جائے۔ اس حلقہ کے مہتمم مولوی عبدالملک صاحب جاہلی مقرر ہوئے ہیں۔

بستی کی تعلیم و ترقی کے لئے حسب ذیل پروگرام ابتداء تجویز کیا گیا تھا۔

(۱) بستی کے تعلیم یافتہ لوگوں سے خدمت کا عہد لیا جائے۔

(۲) ان پڑھ لوگوں سے پڑھنے کا وعدہ لیا جائے۔

(۳) معمولی خواندہ لوگوں کے لئے گشتی کتب خانہ قائم کیا جائے۔

(۴) زبان فی تعلیم کے لئے تعلیمی طبعی منفقہ کئے جائیں۔

(۵) بستی کے لئے ایک دیوبندی اخبار نکالا جائے۔

(۶) خواندگی کی تعلیم کے لئے تعلیمی حلقے عند الضرورت قائم کئے جائیں۔

(۷) ادارہ کے تعلیمی کتبائے بستی کی جملہ مساجد اور خاص خاص مقامات پر آویزاں کئے جائیں۔

اس پروگرام کے مطابق دسمبر ۱۹۳۹ء سے کام شروع کیا گیا۔ خدمت کے عہد اور وعدے کے فارم طبع کرائے گئے اور ٹھوڑی کوشش سے تلو سوا سو خادام حلقے میں داخل ہو گئے۔ خدمت کے عہد کی تحریک سے متقدمہ تھا کہ (۱) بستی کی تعلیم و ترقی کے کاموں میں زیادہ سے زیادہ لوگوں کو شریک کیا جائے (۲) اعزازی کارکنوں کی خدمات سے فائدہ اٹھایا جائے۔ (۳) بستی کے تعلیم یافتہ لوگوں کو ان پڑھ طبقہ کی خدمت کی طرف متوجہ کیا جائے۔ یہیں اس کی توجہ دینی ہے کہ خدام نے عند الضرورت اور عند الطلب حلقہ کی مدد کی لیکن اس کا انسوس ہے کہ خود حلقہ کی طرف سے ان کی خدمات سے پورا پورا فائدہ نہیں اٹھایا گیا جملہ خدام میں سے بیس بائیس خدام نے اب تک اپنے عہد نامہ کے خصوصی وعدہ کو بھی پورا کر دیا ہے۔ باقی خدام سے ہماری توقعات وابستہ ہیں کہ سال ختم ہوتے ہوئے وہ بھی اپنے وعدے کو پورا کریں گے اور کم از کم ایک آن پڑھ کو ضرور حرف شناس بنا دیں گے۔

جن ناخواندہ لوگوں سے وعدے لئے گئے تھے ان کی تعداد بھی تقریباً سو ہے ان میں سے پچاس سے زائد طلباء تعلیمی حلقوں میں شریک ہو کر یا نجی طور پر کم از کم حرف شناس ضرور بن گئے باقی لوگوں میں سے جو لوگ اب بھی بستی میں موجود ہیں ان سے توقع ہے کہ اگر ان کے علاقے میں کوئی تعلیمی حلقہ قائم ہوا تو وہ اس سے ضرور فائدہ اٹھائیں گے۔

خواندگی کی تعلیم کے لئے کل سات تعلیمی حلقے قائم ہوئے۔ ان میں سے ایک حلقہ محمد ابراہیم صاحب مشعل جامعہ کی نگرانی میں قائم ہوا۔ دوسرے حلقے کے ذمہ دار محمد حسین صاحب مشعل جامعہ تھے تیسرے کی خدمت صدیق حسن صاحب نے کی۔ چوتھا حلقہ مجلس احرار کے ایک کارکن محمد رفیق صاحب کا تھا۔ پانچواں حلقہ بابو محمد حسین صاحب نے بڑی محنت اور مستعدی سے چلایا اور دو حلقے مولوی عبدالملک صاحب نے اپنی ذاتی نگرانی میں چلائے ان سب کی تعلیم قریب قریب برابر رہی یعنی دو دو چھینے طلباء کی حاضری کا اوسط ہر ایک رہا۔ ایک حلقہ آج کل بھی جاری ہے اور اس کی اوسط حاضری دس بارہ رہتی ہے۔

ہمارے پروگرام کی جو تعمی شق ان لوگوں کی تعلیم تھی جنہوں نے اپنے بچپن میں کچھ پڑھا تھا لیکن انہیں اپنی خواندگی کو تازہ کرنے کا موقع نہیں ملا۔ یہ طبقہ جسے ہم اپنی اصطلاح میں خواندہ کہتے ہیں علم کا لذت چشیدہ ہے اس لئے وہ ہمارے اور اپنے درمیان زیادہ مناسبت نہیں پاتا ہمارا یقین ہے کہ تعلیم و ترقی کے سلسلہ میں یہ طبقہ سب سے زیادہ مفید ہو سکتا ہے۔

مکن ہے یہ کہا جائے کہ شمار اکام تو بے پڑھوں کو پڑھانا ہے تمہیں خزانوں سے کیا مطلب، لیکن یقین فرمائیے کہ ناخواندہ کی تعلیم کا کام ناممکن رہ جائے گا اگر اس طبقہ کی تعلیم کا بھی ساتھ ساتھ انتظام نہ کیا جائے بلکہ یہ ناخواندہ طبقہ تعلیم بالغان کی کچی ہے۔ یہ تنہا واسطہ ہے تعلیم یافتہ اور جاہل کے درمیان اور یہی واحد ذریعہ ہے علم کو جاہل کے دہانے لے جانے اور جاہل کو مدرسے آنے کا یہی وجہ ہے کہ ہم نے اپنے پردگرام میں گشتی کتب خانہ کو خاص اہمیت دی ہے۔

حلقہ کا گشتی کتب خانہ مارچ میں قائم ہوا تھا اس کے افادے اور اس کی ضرورت کا اندازہ آپ اس سے فرما سکتے ہیں کہ مارچ میں سنٹیروں کی تعداد ۳۲۱ تھی اپریل میں ۵۵، مئی جون میں ۸۹۲ تک جا پہنچی اور اگست میں جو وہ سو سے بھی آگے نکل گئی۔ نئی کتابوں کا شوق اور تقاضا بڑھتا جا رہا ہے۔ کتب خانہ ایک سو کتابوں سے شروع ہوا تھا اور اب اس میں ڈھائی سو کتابیں موجود ہیں۔ یہ بھی اگرچہ کم ہیں لیکن اس سال اس سے زیادہ کتابوں کی فراہمی پر ہم قادر نہ تھے۔

کتب خانہ کی مقبولیت نے ہمارے اس یقین کو واضح کر دیا ہے کہ ناخواندہ طبقہ کی خدمت خاص اہمیت رکھتی ہے یہی طبقہ ہے جو ہمیں ناخواندوں تک پہنچائے گا اور یہی طبقہ ہے جو ناخواندوں میں علم کا کوئی شوق پیدا کرے گا اور پھر بذاتِ خود یہ کیا کم ہو کہ ہم نے سیکڑوں آدمیوں کو جن کی خواندگی ترقی معکوس کر رہی تھی اگر زیادہ نہیں تو ان کے اس تعلیمی تنزل کو روک لیا اور جو لوگ ناخواندہ سے ناخواندہ ہوئے چلے جا رہے تھے انہیں تعلیم کی طرف پھر واپس لا رہے ہیں۔

ادارہ کی طرف سے ادارہ کے تعلیمی کتبائے بستی کی عام مسجدوں میں اور خاص خاص مقامات پر تختہ تعلیم و ترقی لگا دئے گئے ہیں اور تعلیمی کتبائے کے ذریعہ سچی تعلیم کے درس کا سلسلہ جاری ہے۔ ایک مصوٰدہ دیواری اخبار جس کا نام "ہمارا اخبار" ہے ہر دو سو دن شائع ہوتا ہے جس کی جان اگرچہ تصویریں ہیں لیکن ان تصویروں کے ساتھ ایسی عبارتیں۔ لطیفے، خبریں اور اخبار بھی ہوتے ہیں جو بے پڑھوں کے دل میں دوسروں سے شوق کر گد گدی پیدا کرتے ہیں اس اخبار نے بڑی دلچسپی پیدا کر دی ہے ناخواندہ اور ناخواندہ دونوں قسم کے لوگ کثرت سے اس کا مطالعہ کرتے ہیں۔

پردگرام کے مطابق تعلیمی جلسوں کا کوئی انتظام اب تک نہیں کیا گیا تھا لیکن آئندہ جنوری ۱۹۶۳ء سے انشواراٹھ کم از کم ایک جلسہ ہر چھپنے پوری بستی کے لئے منعقد کیا جائے گا۔ اس کا پردگرام بن گیا ہے۔ اور سینما، میمک لائٹیں وغیرہ کا انتظام بھی ہو گیا ہے۔

حلقہ تعلیم و ترقی قروں بانج کی پوری بستی کے لئے قائم کیا گیا ہے لیکن یہ بستی انشواراٹھ اتنی بڑی اور پھیلی ہوئی ہے کہ پردگرام کے مطابق پوری بستی میں کام کو پھیلانے اور اس کو پوری توجہ اور خوبی سے چلانے کے لئے چارے پاس دسائی

موجود نہیں ہیں اس کے علاوہ بعض تجاربہ ایسی بھی ہیں کہ اگر اس کا تجربہ ایک محدود حلقہ میں نہ کیا جائے تو نتائج کا صحیح اندازہ کرنا دشوار ہو جائے گا اس لئے حلقہ تعلیم و ترقی نے یہ طے کیا تھا کہ بستی کے کسی ایک علاقے کو منتخب کر کے تعلیم و ترقی کے پورے پروگرام کا خصوصیت کے ساتھ وہاں تجربہ کیا جائے اور نتائج کا جائزہ لے کر پھر دوسرے محلوں میں رفتہ رفتہ تعلیم و ترقی کے کام کی ترویج کی جائے چنانچہ ڈبل پچانک کا علاقہ اس کے لئے منتخب کیا گیا اور یکم مئی ۱۹۷۳ء کو وہاں ایک مرکز جانش روڈ پر قائم کیا گیا اس مرکز کے مستقل کارکن و فارار الرحمن صاحب ہیں اور ان کے مددگار سید اکرام اللہ صاحب ہیں۔ مرکز کے قیام کے بعد سب ضروری کام یہ معلوم ہوا کہ ہم اس علاقے کے متعلق یہ جان لیں کہ اس کی کل آبادی کتنی ہے؟ کتنے تعلیم یافتہ ہیں کتنے خواندہ اور کتنے آن پڑھتا کہ ہیں اپنے فرائض اور کام کے نقشہ کا پورا اندازہ رہے کہ کتنے آن پڑھوں کو پڑھانا ہے اور کتنے خواندوں کی کتابوں اخباروں اور رسالوں سے متعلق ہے اور ان پڑھ اور خواندوں میں کتنے ایسے بوڑھے اور مندور ہیں جن کی خدمت محض زبانی تعلیم سے ہو سکتی ہے یہ کام بڑا کٹھن ثابت ہوا لیکن گھر گھر کا جائزہ لینے کے بعد بالآخر اب ہمیں یہ معلوم ہے کہ سواچھ سو گھروں کی پونے گیارہ سو باغ آبادی میں ۲۶۳ خواندہ ہیں، ۴۶۱ ناخواندہ اور دو سو تعلیم یافتہ گویا ہمیں تین سو خواندوں کے لئے مطالعہ کا انتظام کرنا ہے اور پانچ سو ناخواندوں کے لئے زبانی اور کتابی تعلیم کا انتظام کرنا ہے اور دو سو تعلیم یافتہ اصحاب کو بستی کی تعلیم و ترقی کی خدمت میں کسی نہ کسی حد تک شریک کر کے ان کی ہمدردی سے فائدہ اٹھانا ہے۔

اس مرکزی کتب خانہ تعلیم و ترقی کا بیشتر حصہ رہتا ہے اور چونکہ اس علاقے کے خواندہ لوگوں کی فہرست مرکز میں موجود ہے اس لئے یہ انتظام کیا گیا ہے کہ جو لوگ مرکز آکر کتابیں نہیں لے جاسکتے ان کے گھروں پر کتابیں پہنچائی جائیں اس طریقے سے انشاء اللہ بہت جلد ہر گھر میں ہماری تعلیم کا سلسلہ جاری ہو جائے گا۔

ناخواندہ لوگوں کے مرکز میں تعلیمی حلقہ جاری ہے جس میں رات کے وقت تعلیم کا انتظام ہے۔ عام تعلیم کے لئے ہفتہ وار تقریروں کا انتظام کیا گیا ہے تاکہ جو لوگ مرکز کی کتابوں سے فائدہ نہیں اٹھا سکتے اور تعلیمی حلقوں میں بھی شریک نہیں ہو سکتے وہ کم از کم ہفتہ میں ایک بار مرکز کی تعلیم سے فائدہ اٹھائیں۔ یہ جلسے عام ہوتے ہیں اور رفتہ رفتہ ان کی حاضری اور رونق بڑھتی جاتی ہے۔ گذشتہ تین جلسوں کی اوسط حاضری پالیس تھی۔ مرکز کے جلسہ کے علاوہ علاقہ کی مسجد میں مذہبی تعلیم کے لئے ہر جمعہ کو ایک تقریر کا انتظام بھی کیا گیا ہے اور رمضان المبارک میں پہلے نوزہ سے بعد نماز فجر قرآن پاک کا ترجمہ بھی ہوتا ہے۔

جب سے جنگ شروع ہوئی ہے ایک روزانہ مصور اخبار ”جنگ“ مرکز میں شائع ہوتا ہے جنگ سے عوام کو بھی

چونکہ بڑی دلچسپی ہے اس لئے اس اخبار کی وجہ سے مرکز میں آنے والوں کی تعداد اب بہت زیادہ بڑھ گئی ہے اس لئے ہمیں موقع دیا ہے کہ ہم باتوں باتوں میں لوگوں کو تاریخ، جغرافیہ، تمدن و مذہب، آزادی اور خلائی اور موجودہ معاشی نظام کے متعلق موٹی موٹی باتیں بخوبی سمجھا دیں یہ کام کچھ تو اخبار سے انجام پاتا ہے اور کچھ منقہ وار تقریروں سے، علاوہ اس کے جغرافی، معاشی اور مدنی زندگی سے متعلق ہر قسم کے نقشے، تصاویر اور چارٹ جمع کئے گئے ہیں اور ان کی نمائش روزانہ ہوتی ہے اس ذخیرہ کا بڑا حصہ ہمارے کرم فرما مولوی سجاد مرزا صاحب پرنسپل عثمانیہ ٹریننگ کالج حیدر آباد دکن کا عطیہ ہے اس سے مرکز کی تعلیمی نمائش میں بڑی رونق پیدا ہو گئی ہے۔ بہت سے مسائل جو تقریروں اور کتابوں کے ذریعہ نہیں سمجھائے جاسکتے وہ ان تصاویر اور نقشوں کے ذریعہ ذہن نشین ہو جاتے ہیں۔ اس مرکز کی وجہ سے سب سے بڑی عوام سے ہمارا تعلق ہے اب پہلی بار پیدا ہو رہا ہے اور امید ہے کہ آئندہ ہمیں ان کی خدمت کے اور زیادہ مواقع ملیں گے۔

یہ اپنی نوعیت کا پہلا مرکز ہے جو اب تک حلقہ کی طرف سے قائم کیا گیا ہے لیکن اس تجربہ کے بعد اگر وسائل نے اجازت دی تو انشاء اللہ دوسرے علاقوں میں بھی بہت جلد حلقہ کی طرف سے مرکز قائم کئے جائیں گے یا لوگوں کو دعوت دی جائے گی کہ وہ بھی اس نمونے کے مرکز اپنے اپنے محلوں میں قائم کر کے تعلیم و ترقی کا کام کریں۔

تعلیم و ترقی کا یہ سارا کام چند خلیفین اور جامعہ کے ہمدردوں کی عنایت اور مدد سے شروع ہوا ہے جن میں خصوصاً کے ساتھ حسب ذیل اصحاب ہم سب لوگوں کے شکریہ کے مستحق ہیں۔

(۱) مولوی محمود حسن صاحب بی۔ اے (جامعی) حیدر آباد دکن

(۲) مولوی سجاد مرزا صاحب پرنسپل ٹریننگ کالج حیدر آباد دکن

(۳) ڈاکٹر یوسف حسین خاں صاحب بی۔ اے (جامعی) پروفیسر جامعہ عثمانیہ حیدر آباد دکن۔ اور

(۴) احمد اسلام خاں صاحب دہلی کلا تھ مل دہلی

ادارہ کے ابتدائی مصارف کے لئے انھیں حضرات نے یا تو اپنی جیب خاص سے چندے اور عطیے دئے یا اپنے احباب سے رقوم حاصل کر کے ادارہ کی مدد کی تاہم اسلام خاں صاحب نے مبلغ سو روپے ایک منت اور دس روپے ماہانہ ادارہ کے لئے عطا فرمائے ہیں اور محمود صاحب، یوسف اور سجاد مرزا صاحب نے ایک ہزار روپے کچھ اپنی جیب سے اور چند مخصوص احباب سے جمع کر کے گذشتہ سال دیا تھا۔ اسی طرح ایک ہزار روپیہ اس سال بھی عطا کیا ہے اور مبلغ پانچ ہزار روپے تعلیم و ترقی کے لئے جمع کرنے کا وعدہ کیا ہے اس کے علاوہ مولوی سجاد مرزا صاحب نے اپنی طرف سے مبلغ پانچ سو روپے سالانہ کی امداد تین سال تک دینے کا مزید وعدہ فرمایا ہے جس کے لئے میں ذاتی طور پر بھی

میں تمام احباب کا ممنون احسان ہوں اور ان تمام احباب کا بھی ممنون ہوں جنہوں نے اس کام میں میری مدد اور حوصلہ افزائی کی بالخصوص اپنے رفقاء کار اور اراکین مجلس تعلیم و ترقی کا میں ممنون ہوں کہ انہیں کی ہدایت اور مشورہ اور تعاون سے یہ سارا کام ہوا۔ مجھے امید ہے کہ آئندہ اس کام کو جاری رکھنے اور اس کو ترقی دینے میں آپ سب لوگ ادارہ کی مدد کریں گے اور اپنے اپنے حلقہ میں تعلیم و ترقی کے کام کو پھیلایں گے۔ فقط

خادم
شفیق الرحمن تدرائی

ناظم ادارہ

اس وقت (۱۹۳۹ء) سے لے کر ۱۹۴۵ء تک ادارے کا دستور وہی رہا جو قیام کے وقت منظور کیا گیا تھا اور کام کے خاکے میں بھی کوئی خاص اور قابل ذکر تبدیلی واقع نہیں ہوئی سوائے اس کے کہ ایک یا ڈیڑھ سال کے تجربے کے بعد ”حلقہ تعلیم و ترقی“ کے پروگرام کو جو ہمیشہ ”ہر شخص ایک ایک شخص کو پڑھا دے“ (پچ دن، پچ دن) کے لائحہ عمل پر مبنی تھا، بدل دیا گیا اور اس کی جگہ ”تعلیمی مرکز“ قائم کیا گیا جس کا بنیادی اصول یہ تھا کہ تعلیم بالغان کا کام اس طرح رضا کار خادموں کے بل بوتے پر نہیں چل سکتا بلکہ اس کے لئے بستی میں تنخواہ دار محلے کے ساتھ ایک مستقل مرکز ہونا چاہئے اور اس کی وہی حیثیت وہی ہونی چاہئے جو بستی کے دوسرے تہذیبی اداروں مثلاً اسکول، کتب خانہ، یتیم خانہ، مسجد، وغیرہ کی ہوتی ہے۔

تجربات کا پہلا دور

۱۹۳۸ء سے ۱۹۴۷ء تک

بالغوں کے لئے نصابِ تعلیم اور درسیات کی ترتیب

ادارہ تعلیم و ترقی کے ابتدائی دستور میں اس کے قیام کے دو مقاصد قرار دیئے گئے تھے۔ ایک "تعلیمِ بالغان کے لئے نصابِ تعلیم کی اور سامانِ تعلیم تیار کرنا" اور دوسرے "تعلیمِ بالغان کے لئے تعلیم و ترقی کے حلقے قائم کرنا" جب کوئی جماعت یا ادارہ قائم ہوتا ہے تو وہ ابتدائیں معمولاً اپنے مقرر کردہ مقاصد کی سختی سے پابندی کرتا ہے۔ ادارہ تعلیم و ترقی نے بھی جیسا کہ اس کے پہلے کام کی رپورٹ سے ظاہر ہوتا ہے، انھی دو کاموں پر توجہ صرف کی۔ نصابِ تعلیم اور درسیات کی ترتیب و تالیف پر خاص توجہ اس لئے بھی دی گئی ہوگی کہ قیام سے پہلے دو موقعوں پر بالغوں کی تعلیم کے لئے نصاب اور درسیات کی تیاری کی فرمائشیں کی جا چکی تھیں اور اس مقصد کے لئے دونوں موقعوں پر جامعہ کی مجلسِ تعلیمی نے کمیشناں مقرر کر دی تھیں جنہوں نے اب تک اس سلسلے میں کوئی خاص کام نہیں کیا تھا۔

اس نصاب کے موٹے حساب سے حسب ذیل پہلو تھے:

۱۔ خواندگی

۲۔ خواندگی کے بعد کی درسیات کا سلسلہ اور گشتی کتب خانہ

۳۔ اسلامی تعلیمات اور تہذیبی اور سماجی زندگی کی ضروری معلومات سے متعلق پوسٹروں کا ایک سلسلہ

۴۔ تعلیمی حلقے

۵۔ تعلیمِ بالغان کے کارکنوں کے لئے لٹریچر کی فراہمی

۱۔ خواندگی

خواندگی کی مدت کے لئے درسیات اور سامانِ تعلیم حسب ذیل تھا:

(الف) حروف کا چارٹ

لے ادارہ تعلیم و ترقی نے اپنے کاموں کی ابتدا مسلمانوں کے محلوں میں کی تھی اس لئے اس کا اس زمانے کا لٹریچر اور خواندگی کا سامانِ تعلیم انہی کی تعلیم سے متعلق ہے۔

حروف

ان حرفوں کو پہچاننا اور ان کی آواز یاد رکھو

نام	پتہ	ا	ب
پ	ت	ٹ	ث
ج	چ	ح	خ
د	ذ	ر	ز
ڑ	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ک
گ	ل	م	ن
و	ی	ہ	بھ
تھ	جھ	کھ	دھ ڈھ

شکلیں اور آوازیں

بہ بہ بہ	ا ا	پیش	ذہب
ٹ ٹ ٹ	ٹ ٹ ٹ	ت ت ت	پ پ پ
خ خ خ	ح ح ح	چ چ چ	ج ج ج
ز ز ز	ر ر ر	ذ ذ ذ	د د د
ص ص ص	ث ث ث	س س س	ط ط ط
ع ع ع	ظ ظ ظ	ط ط ط	ض ض ض
ک ک ک	ق ق ق	ف ف ف	ع ع ع
ن ن ن	م م م	ل ل ل	گ گ گ
پ پ پ	ہ ہ ہ	ی ی ی	و و و
ٹ ٹ ٹ	گ گ گ	چ چ چ	ٹ ٹ ٹ

(الف) حروف

مکمل حروف اور ان کے جوڑوں اور آوازوں کا چارٹ۔ اس چارٹ میں یہ اہتمام کیا گیا تھا کہ (الف) اس کا فذ اتنا چمک دار اور مضبوط ہو کہ وہ ہر وقت جیب میں رکھے رہنے کی وجہ سے آسانی سے پھٹ نہ سکے اور نہ خراب ہو اور (ب) حروف کی پشت پر ان کے جوڑ اور آوازوں کی شکلیں اس طرح چھاپی گئی تھیں کہ ہر حرف کے جوڑ اور آواز کی شکلیں ٹھیک اس کی پشت پر ہوں۔ یہ اہتمام اس لئے بھی تھا کہ اگر استاد چاہے تو ہر حرف کو کاٹ کر ان کے ناش بھی بنا سکے تاکہ طالب علم جب جس حرف کے جوڑ اور آوازوں کو یاد کرنا چاہے تو وہ فوراً کے فوراً مل جائیں۔ چارٹ کا نمبر صفحہ ۳۳-۳۴ پر دیا گیا ہے۔

(ب) قاعدہ

یہ قاعدہ قدیم ہدایاتی طریقہ تعلیم ”بھائی“ طریقہ (ALPHABETIC METHOD) پر مبنی تھا جس کی شکلی اور بدترکی کو دور کرنے کی غرض سے مذکورہ بالا ”حروف کا چارٹ“ اور چار بڑے بڑے پوسٹر تیار کئے گئے تھے۔

اس قاعدے میں کل آٹھ سبق تھے اور جیسا کہ اس کے پڑھانے کے طریقے میں بتایا گیا ہے اس قاعدہ کا منشا یہ ہے کہ ہر قاعدے کے چند الفاظ کے جوڑ طالب علم کے ذہن نشین ہو جائیں اور پورا قاعدہ صرف سرسری طور پر طالب علم استاد سے پڑھ لے۔ اس کے بعد جلد سے جلد کوئی آسان کتاب شروع کر دی جائے، اصل مقصود حرف شناسی کے بعد کی درسیات کے سلسلے کی تعلیم تھی، اور اس وقت تک (ملاحظہ ہو مندرجہ ذیل فولڈر) ہمیں اس میں کتابوں پر مشتمل تھا۔

(ج) قاعدہ پڑھانے کا طریقہ

اس قاعدے کو کارآمد طور پر طالب علم کے ذہن نشین کرانے کی غرض سے استادوں کے لئے ایک گائیڈ پمفلٹ بھی تیار کیا گیا تھا جس میں اس قاعدے کو پڑھانے سے متعلق مفصل ہدایات دی گئی تھیں۔ اس گائیڈ پمفلٹ کی نقل حسب ذیل ہے:

لکھنا پڑھنا سکھانے کا طریقہ

ان پڑھ بالنوں کو اردو پڑھانے کے لئے ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی کا مجوزہ نصاب اور پڑھانے کا طریقہ کار کمان تعلیم بالنان کے لئے ذیل میں درج کیا جاتا ہے

(۱) حروف شناسی: پہلے حروف تہجی اور ان کی مختلف شکلیں یاد کرائے۔ حروف شناسی کی مشق کے لئے ادارہ نے ایک نقشہ تیار کیا ہے۔ اس میں ایک طرف حروف تہجی اور دوسری طرف حروف کی دوسری شکلیں بتادی گئی ہیں۔ پہلے حروف تہجی یاد کرائے گئے۔ اس کے بعد حروف کی دوسری شکلوں کی آواز زبر کے ساتھ پڑھائیے۔ لیکن طالب علم سے بے زبر نہ کہلائے۔ اس کو صرف مفتوح آواز بتلائے۔

اس نقشے میں طالب علم کا نام، پتہ، پیشہ اور مذہب کے لکھنے کے لئے بھی چار خانے ہیں۔ پہلے دن طالب علم کا نام اس سے پوچھ کر اور اس کو دکھا کر صاف صاف نام کے خانے میں لکھ دیکھے اور پھر نام اور اس کے ساتھ چند حروف کے لکھنے پڑھنے کی مشق کرائیے۔

اسی طرح جلد حروف تہجی یاد کرائے جائیں اور انہیں کے ساتھ ساتھ طالب علم کے نام اور پتے، پیشہ اور مذہب کے لکھنے پڑھنے کی مشق کرائی جائے۔ تاکہ اسی دوران میں حروف شناسی کی بغا ہر بے معنی مشق کے ساتھ ساتھ ہر طالب علم کو اپنے متعلق کم از کم چار یا معنی الفاظ بھی لکھنے پڑھنے آجائیں۔ ان الفاظ کی وجہ سے اسے لکھنے پڑھنے سے دلچسپی ہوگی اور اس کی وجہ سے حروف شناسی کی مشق اس پر بار نہ ہوگی۔

نقشے میں حروف تہجی کی دوسری شکلیں (آوازیں) بائیں جانب سے اس لئے شروع کی گئی ہیں کہ ہر حرف کی دوسری شکلیں اسی کے الٹی طرف آجائیں اور آپ چاہیں تو حروف کو آہستہ آہستہ کاٹ کر بھی حروف شناسی کی مشق کرا سکتے ہیں اور الفاظ سازی کی ابتدائی مشق بھی ان ٹکڑوں کے جوڑنے سے ہو سکتی ہے۔

تھانہ:۔ حروف شناسی کی مشق کے بعد حروف کو جوڑ کر الفاظ بنانے کے چند قواعدے مثالوں کے ذریعہ اس قاعدے میں بتائے گئے ہیں۔ مشقیں بہت کم کر دی گئی ہیں۔ مثالیہ ہے کہ ہر قاعدے کے چند الفاظ کے جوڑ طالب علم کے ذہن نشین ہو جائیں اور پورا قاعدہ صرف سرسری طور پر طالب علم استاد سے پڑھ لے اس کے بعد جلد سے جلد اس کو کوئی آسان کتب شروع کرادی جائے

تہذیب میں کل دس سبق ہیں۔ پہلا سبق حروف شناسی کے امتحان کا ہے۔ دوسرے سبق میں دو حروف کے جوڑ سے چند الفاظ بنائے گئے ہیں جس میں پہلے حرف کی آواز پوری اور آخری حرف کی آواز آدمی یا ساکن ہے۔ جیسے اب، تب، جب، کب، بد، قد وغیرہ۔ تیسرے سبق میں تمام حروف تہجی کے ساتھ آخر میں الف جوڑ دیا گیا ہے۔ یہ جوڑ طالب علم کو سمجھا دیجئے اور اس کی وجہ سے حرف کی آوازیں جو فرق پیدا ہو جاتا ہے وہ بھی بتا دیجئے۔ چند آوازیں خود پڑھ کر بتائیے۔ اس کے بعد یہی آوازیں طالب علم کو سمجھا دیجئے۔ اس سبق کے ساتھ ایک لفظ ہے بھی بتا دیجئے۔ سبق کے آخر میں چند جملے دیئے گئے ہیں۔ طالب علم سے کہئے کہ انہیں اپنی کوشش سے پڑھے۔

چوتھے سبق میں تیسرے سبق کے چند جوڑ ہیں اور ان کے ساتھ آخر میں ایک حرف کا اضافہ کر کے کچھ الفاظ بنائے گئے ہیں۔ اس سبق میں طالب علم کو یہ سمجھا دیجئے کہ حروف کی پوری شکل ہمیشہ لفظ کے آخر میں آتی ہے اور اس کی آواز ہمیشہ آدمی یا ساکن ہوتی ہے۔ آ۔ با۔ پاد وغیرہ طالب علم جانتا ہے۔ اب۔ آ کے ساتھ پ، جوڑ کر آپ کا لفظ کر دیجئے۔ اسی طرح بات اور ٹاٹ پڑھ کر بتائیے اور لفظ خود طالب علم سے نکلوائیے۔

پانچویں سبق میں پیش اور واؤ سے جو تبدیلیاں حروف کی آوازیں پیدا ہو جاتی ہیں وہ بتائی گئی ہیں۔ بسا۔ بلایا۔ پُرانا۔ طالب علم زبردستی کے ساتھ خود پڑھ سکتا ہے۔ اب پیش کی نشانی اور اس کی وجہ سے آوازیں تبدیلی ہوتی ہیں وہ اُسے بتائیے۔ اس کے بعد وادی تبدیلیوں کی مشق ہے۔ واؤ کے اوپر جو نشانیاں ہیں اور ان کی وجہ سے جو فرق حروف کی آوازیں پیدا ہو جاتا ہے۔ اس کو بھی تہذیب میں مثالوں سے ملکہ دیکھ کر واضح کر دیا گیا ہے۔

چھٹے سبق میں زبر اور چھوٹی می بڑی سے کے ساتھ حروف کی آوازیں جو تبدیلیاں ہوتی ہیں وہ بتائی گئی ہیں مثالوں سے سبق میں یا سے معروف اور یا سے مجهول کی پہچان بتائی گئی ہے جب وہ کسی لفظ کے پہلے آجائے یہ بات سمجھانے کے لئے کہنے کا شوشہ دو حروف کے پہلے آجائے تو پہلے حروف کے ساتھ سے کو کس طرح جوڑا جائے گا، لفظ کو ٹکڑوں میں تقسیم کر کے لکھا گیا ہے اور پھر اس کو جوڑ کر بھی لکھ دیا ہے۔

آٹھویں سبق میں تنہد یہ کوشالوں سے سمجھایا گیا ہے اور نویں سبق میں خاص عربی کے حروف بتائے گئے ہیں اور ان کی آوازیں اردو کے ہم آواز حروف کی مثال دے کر سمجھائی گئی ہیں۔ آخری سبق میں ہم پر وغیرہ کی مشق دی گئی ہے۔

اس تہذیب کی بنیاد حروف شناسی پر ہے اور تہذیب کے سرسری مطالعے سے طالب علم میں بس اتنی صلاحیت پیدا کرنا مقصود ہے کہ اس کو جب آپ کتاب شروع کریں تو نئے نئے الفاظ کو پڑھ جانے اور لکھانے میں وہ آپ کے اشاروں اور تہذیب کے حوالوں کو آسانی سے سمجھ سکے۔ مثلاً ’بول‘ کے حوالے سے ’گول پڑھے‘ ’چڑھا‘ کے حوالے سے ’چڑھا‘ پڑھ لیجئے یا بات کے حوالے سے سات

اور جب کے حوالے سے سب دغیرہ دغیرہ۔

(۳) دس سبق :- یہ ایک آسان کتاب کا عنوان ہے جو زیر ترتیب ہے، یہ کتاب قاعدے کے بعد شروع کرائی جاسکتی ہے یا اس کتاب کی بجائے رسائل سلسلہ تعلیم و ترقی کی حکمتیں معتد ادل یا دوم یا کسی دوسرے سلسلہ کی پہلی کتاب پڑھائی جاسکتی ہے لیکن جو عبارت پڑھائی جائے وہ پہلے صاف صاف ایک مرتبہ طالب علم کو پڑھ کر سنائی جائے۔ اس کے بعد ہی عبارت سہارا دے دے کہ طالب علم سے پڑھوائی جائے۔ طالب علم حروف اور ان کی آوازوں کو جانتا ہے۔ سمجھ دار ہے اپنی زبان کی کتاب پڑھ رہا ہے کچھ الفاظ حروف کے پتہ سے نکال لے گا کچھ جملے کے ربط سے اور کچھ عبارت کے مفہوم سے۔ جہاں وہ بالکل غلط پڑھے یا بالکل مرک جائے وہاں البتہ اس کی مدد قاعدے کے حوالے اور اس کی مثالوں سے کر دی جائے۔

(۴) چند اشارے :- اس عنوان سے چار کتبہ قاعدوں کے تیار کئے گئے ہیں۔ یہ اگر سامنے لگے رہیں تو ان کی مدد سے طالب علم کو عبارت پڑھانے میں سہولت ملے گی، اور اگر کوئی جوڑ طالب علم کی سمجھ میں نہ آئے تو وہ ان اشاروں کو ایک نظر دیکھ کر اپنی شکل کو خود حل کر سکتا ہے۔ اُستاد کو بھی ان اشاروں کی مدد سے پڑھانے میں مدد ملے گی۔

کوئی ایک کتاب جب طالب علم اُستاد کی مدد سے ختم کر لے تو پھر کسی مناسب کتاب کے انتخاب میں طالب علم کی مدد کی جائے اور جو کتاب وہ اپنی پسند سے اپنی استعداد کے مطابق پڑھنا چاہے پڑھے اور جس سے چاہے اس کے پڑھنے میں مدد ملے۔ معمولی عبارت بغیر کسی کی مدد کے پڑھنے کی استعداد پیدا ہو جانے کے بعد اس طالب علم کا اصل 'معلم' یا 'اُستاد' کتب خانہ تعلیم و ترقی ہوگا۔ اس کتب خانہ میں ایسی کتابیں جمع کر دی جائیں کہ ان سے ایک بالغ ہندی بھی فائدہ اٹھا سکے عبارت پڑھنے کی مشق جیسے بڑھے گی کتب بینی کے شوق میں بھی اضافہ ہوگا۔ پھر اگر طالب علم کی استعداد کے مطابق اور اس کے مناسب حال کتابیں اور رسالے کتب خانہ میں فراہم کر دئے جائیں تو تعلیم بالانان کا کام خود بخود بغیر کسی اُستاد کے جاری رہے گا۔

ان پڑھ بالوں کو پڑھنا سکھانے کے لئے مندوجہ بالانجامیز خاص بالوں کی مشکلات کو پیش نظر رکھ کر ترتیب دی گئی ہیں، بالوں کو بچوں کی طرح نہیں پڑھایا جاسکتا۔ بالغ آدمی کے پاس نہ اتنا وقت ہے اور نہ فرصت کہ وہ باقاعدہ اور بالآخر ام کسی کے پاس بیٹھ کر زیادہ عرصہ تک شاگردی کرے لیکن وہ سمجھ دار ہوتا ہے بہت سی باتوں کو سمجھ سے آپ سے زیادہ جانتا ہے اور سمجھتا ہے اور خود دیکھنے کی پوری صلاحیت رکھتا ہے۔ اس کو صرف سہارے اشارے اور ہدایت کی ضرورت ہے۔ اس لئے اگر آپ کسی بالغ کی تعلیمی خدمت کرنا چاہتے ہیں تو اس کے لئے ایسی سہولتیں بہم پہنچائے کہ وہ کسی اُستاد کا کم سے کم محتاج اور پابند ہو اور جلد سے جلد وہ اس قابل ہو جائے کہ اپنی تعلیم کو خود جاری رکھ سکے۔

۴ - چند اشارے

حرف اداران کے جوڑوں اور آوازوں پر مشتمل "چند اشارے" کے عنوان سے ۲۰۴۳۰ سائز کے چار بڑے بڑے پوسٹریار کرائے گئے تھے۔ اُن کے متعلق ہدایت تھی کہ کلاس کے وقت یہ پوسٹر آویزاں رہیں تاکہ طالب علم شکل کے وقت ان پوسٹروں سے مدد لے سکے۔ یہ پوسٹر اب رکارڈس میں نہیں ہیں۔

حرف شناسی کی منزل کے بعد مشقی تعلیم (پوسٹ لٹریسی فالو اپ) کے لئے اس وقت تک حب ذیل درسیات کا سلسلہ مرتب کیا جا چکا تھا:

- ۱۔ دس سبق ۲۔ حکایتیں حصہ اول ۳۔ حکایتیں حصہ دوم ۴۔ امی بھی پڑھنے لگے۔ ۵۔ خط و کتابت۔
- نصاب تعلیم سے متعلق باقی پہلوؤں کے سلسلے میں ادارے نے اُس وقت کیا سامان تیار کیا تھا اس کا اندازہ اس کے ایک مطبوعہ نو لڈر سے ہو جائے گا جو ہائوں کی تعلیم کا کام کرنے والے دوسرے کارکنوں اور اداروں کے پاس بھیجنے کے لئے چھپوایا گیا تھا۔

سامان تعلیم و ترقی

اگر آپ کو ہائوں کی تعلیم اور ترقی سے دلچسپی ہے اور آپ چاہتے ہیں کہ بستی کی خدمت کریں تو حلقہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی کے تجربات اور ادارہ تعلیم و ترقی کی مطبوعات کو پڑھئے اور راج کیجئے۔ یہ ادارہ اسی غرض سے قائم کیا گیا ہے کہ تحقیق اور تجربہ کر کے ہائوں کی تعلیم کی راہیں معلوم کرنے اور خاص ہائوں کے لئے ضروری سامان تعلیم تیار کرے تاکہ دوسرے لوگ بھی اس سے فائدہ اٹھائیں۔

شیخ الرحمن قدردانی

ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ قرون بانغ دہلی

خواندگی کا نصاب

اردو پڑھنا سکھانے کے لئے حسب ذیل چار رسائل ادارہ نے تجویز کئے ہیں اس میں سے نمبر ۲ شائع ہو چکا ہے باقی زیر ترتیب ہیں:-

۱۔ پہلا زینہ - حروف - حروف شناسی کی مشق کے لئے

۲۔ قاعدہ کا - حروف کو جوڑ کر پڑھنے کا قاعدہ

۳۔ دس سبق - قاعدہ کی مدد سے عبارت پڑھنے کی مشق

۴۔ کاپی - لکھنے کی مشق کے لئے

(نمبر ۱ اور نمبر ۲ کے چار کتابتیں تیار کئے جا رہے ہیں جن سے تعلیمی معلقوں کے درس میں مدد ملے گی۔)

تبلیغی مطبوعات

مقامی حالات کو پیش نظر رکھ کر وقتاً فوقتاً مختلف قسم کی ہدایات، تعلیمات اور معلومات

خوبصورت چھپوا کر مرکز کی طرف سے بستی میں گھر گھر تقسیم کی جاتی ہیں اور اس طریقے سے

خواندہ ناخواندہ سب لوگوں تک مرکز کا پیغام پہنچ جاتا ہے۔ جو لوگ خود نہیں پڑھ سکتے وہ کسی

دوسرے سے پڑھوا کر سُن ضرور لیتے ہیں۔ حسب ذیل تبلیغی مطبوعات شائع ہو چکی ہیں۔

۱۔ رسول پاک کی وصیت قیمت ۰

۲۔ ہمارا خط " ۰

۳۔ عید " ۰

۴۔ ایک شکایت " ۰

مرکزوں کے لئے

۱۔ بستی کے جائزے کے فارم " ۰

۲۔ خدمت کا عہد " ۰

۳۔ طالب علم کا وعدہ " ۰

۴۔ درخواست رکنیت کتب خانہ تعلیم و ترقی " ۰

ضروری سامان

تعلیمی کتب

مقام تعلیم کے لئے ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی نے تعلیمی کتب کا یہ سلسلہ شروع

کیا ہے۔ ان کتبائت میں اسلامی تعلیمات، سیاسی اور اقتصادی حالات، مدنی اور سماجی زندگی کے متعلق سبق آموز اور مفید معلومات دل آویز عبارتوں اور جاذب نظر نقوشوں کے ذریعہ پیش کی جاتی ہیں، یہ کتبائت مساجد، مکاتب مدارس، کتب خانوں، ادارہ المطالعوں اور انجمنوں وغیرہ کے لئے تیار کئے گئے ہیں اس لئے کتبائتوں کے اہتمام کے یہی بڑے بڑے مرکز ہیں اور اسی لئے یہ تعلیم کے مرکز بھی بن سکتے ہیں۔

مبذیل جو ہیں کتبائت کا ایک سٹٹ شائع ہو چکا ہے:-

۱۔ سٹی تعلیم (قرآن پاک کی تعلیمات) ۸ کتبائت (رپوسٹر)

۲۔ اجمعی تعلیم (حدیث شریف) ۴ کتبائت

۳۔ تفسیر اور اشعار ۴ کتبائت

۴۔ حفظان صحت ۴ کتبائت

۵۔ اسلامی دنیا اور ہندوستان سے متعلق سیاسی اور تمدنی نقشے ۴ کتبائت

تعلیمی کتبائت بالغوں کی تعلیم و ترقی کی تدبیروں میں سب سے آسان نسخہ ہے۔ اس لئے قومی کارکن، خادمان ملت اور تمام پڑھے لکھے لوگوں کو ان کتبائت کی اشاعت کے لئے کوشش کرنا چاہئے اور مخیر اصحاب کو خاص طور پر اس تعلیمی اور تبلیغی خدمت میں شریک ہونا چاہئے تاکہ ملک کے طول و عرض میں بستی بستی تعلیم و ترقی کا ایک درس جاری ہو جائے۔

کتبائت کا سائز ۳۰ x ۲۰ ہے ان کو آویزاں کرنے کے لئے لکڑی کا ایک خوبصورت تختہ ۳۰ x ۳۰ فٹ) مقامی طور پر بنوایا جائے اور بجائے دیوار پر چپاں کرنے کے کتبائت کو بنوں سے تختہ پر لگا دیا جائے۔ اگر لکڑی کا تختہ بنوانے میں وقت ہو تو کپڑے کے ایک ٹکڑے سے تختہ کا کام لیا جاسکتا ہے۔ البتہ اوپر اور نیچے دونوں طرف دو لکڑیاں ڈال دی جائیں تاکہ کپڑا ہوا سے الٹ نہ جائے اور کتبہ محفوظ رہے۔

قیمت تعلیمی کتبائت

فی عدد اتر (چھ پیسے)

۴ کتبائت کا سٹٹ فار (دو روپے)

محصول ڈاک بذمہ خریدار ہوگا۔

کتاب خانہ تعلیم و ترقی

خاص بالغ ہندویوں کے لئے اس وقت کوئی نصاب ہماری زبان میں موجود نہیں ہے۔

بچوں کی کتابیں بڑی عمر کے لوگوں کے لئے نہ دلچسپ ہوتی ہیں نہ موزوں۔ اس لئے ادارہ

تعلیم و ترقی نے سب سے پہلے اس طرف توجہ کی ہے اور بالغ ہندویوں کے حالات، مذاق اور

ان کی ضروریات کا لحاظ رکھ کر کم و بیش تین سو رسائل کا ایک خاکہ تجویز کیا ہے جو بالغ ہندویوں کے پورے نصاب تعلیم

پر حاوی ہو گا۔ مذہب، ادب، تاریخ، جغرافیہ، مدنیات، سیاست، معیشت، تندرستی، بڑے بڑے لوگوں کے

حالات، سائنس کی ترقیاں، پیشوں کی معلومات، حساب کتاب کے طریقے، تجارت اور ذراعت وغیرہ جملہ مضامین

کے متعدد موضوع تجویز کئے گئے ہیں جن سے ایک عام آدمی کو روزانہ زندگی میں سابقہ پڑتا ہے اور ہر موضوع پر

محقق اور عام فہم رسائل، بول چال کی زبان اور دلچسپ انداز میں تیار کئے جا رہے ہیں، اس وقت تک حسب

ذیل رسائل شائع ہوئے ہیں۔

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| ۱- نماز - (دعائیں اور طریقہ) | ۱۱- غزلیں - (ادب) |
| ۲- حکایات - (سب سے آموز فقرے) | ۱۲- ہمارا ہندوستان - (مدنیات) |
| ۳- حکایات - (" ") | ۱۳- امانی بھی پڑھنے لگے - (ادب) |
| ۴- حبیب خدا - (سیرت پاک) | ۱۴- عمر فاروق - (بڑے بڑے لوگ) |
| ۵- غزلیں (ادب) | ۱۵- ڈسٹرکٹ بورڈ - (مدنیات) |
| ۶- نیو سپلیٹ (مدنیات) | ۱۶- شہید کربلا - (بڑے بڑے لوگ) |
| ۷- صدیق اکبر (بڑے بڑے لوگ) | ۱۷- دنیا - (جغرافیہ) |
| ۸- خط و کتابت (انشاء) | ۱۸- ایشیا - (") |
| ۹- ضلع کا انتظام (مدنیات) | ۱۹- یورپ - (") |
| ۱۰- قومی گیت (ادب) | |

ادارہ کی کوشش ہے کہ سن ۱۹۶۴ء کے ختم تک کم از کم سو رسائل چھپ کر شائع ہو جائیں۔ اس طریقہ سے انشاء اللہ بہت جلد ایک اچھا کتاب خانہ بالغ ہندویوں کے لئے تیار ہو جائے گا۔ ان رسالوں کے ذریعے کتب بینی کا شوق اگر پیدا ہو جائے تو بالوں کی تعلیم کا سلسلہ خود بخود آئندہ جاری رہے گا۔

رسائل کی قیمت بہت کم رکھی گئی ہے یعنی فی رسالہ صرف ایک آنہ۔ گویا ڈیڑھ سو رسالوں کا ایک کتاب خانہ

زیادہ سے زیادہ دس دوپے میں فراہم کر دیا جائے گا۔
آرڈر بان کی ترقی اُس کی اشاعت پر موقوف ہے اس لئے زیادہ سے زیادہ آدمیوں کو آرڈر پڑھنا سکھایا جائے
 اور ساتھ ساتھ کتب خانہ تعلیم و ترقی قائم کیجئے۔

کارکنوں کے لئے مطلوبہ
 ادارہ تعلیم و ترقی نے تجربہ اور تحقیق کے لئے اپنا ایک مرکز قریب دہلی کے ایک
 حصہ میں قائم کیا ہے۔ اس مرکز کے تجربات اور تعلیم و ترقی سے متعلق مفید معلومات
 وقتاً فوقتاً شائع ہوتی رہتی ہیں جس کا مطالعہ بالوں کی تعلیم و ترقی کا کام کرنے والوں کے لئے مفید ثابت ہوگا۔
 حسب ذیل معلومات اب تک شائع ہو چکی ہیں:-

- ۱۔ دستور العمل ادارہ تعلیم و ترقی
- ۲۔ تعلیم و ترقی: ایک سال کا تجربہ
- ۳۔ تعلیم بالنان - چند تجاویز
- ۴۔ کتب خانے اور تعلیم بالنان

ادارہ یہ بھی محسوس کرتا ہے کہ تعلیم و ترقی کے مرکزوں کے لئے خدام اور منتظمین تیار کرنے کا بھی انتظام کرنا
 چاہئے اور جو لوگ یہ کام کرنا چاہتے ہیں ان کو موقع دیا جائے کہ ادارے کے تجربات کا مطالعہ اور مشاہدہ کریں
 تعلیم و ترقی کے طریقے اور ادارے کے مجوزہ پروگرام کو سمجھ کر مقامی حالات کے مطابق بستی کی تعلیم و ترقی
 کی خدمت کریں، چنانچہ کارکنوں کے لئے وقتاً فوقتاً تعلیمی اجتماع منعقد کرنے کی تجویز زیر غور ہے جو اصحاب
 تعلیمی اجتماع میں شریک جہاں چاہیں، اپنے ارادے سے ناظم ادارہ تعلیم و ترقی یا صدر قلمیہ اسلامیہ دہلی کو
 مطلع فرمائیں۔

لاباخ کے نظریے

ایچ دن پٹح دن کی تحریک

ڈاکٹر فرینک سی لابیخ خواندگی کی تحریک میں عالمگیر شہرت کا حامل ہے۔ اس امر کی مسلم نے بالوں کی خواندگی کا تجربہ سب سے پہلے امر کی نوآبادی فلپائن میں کیا تھا۔ فلپائن کی جس قوم (مورود) میں انھوں نے کام کیا، وہ ایک وحشی قوم تھی اور اس کے ذخیرہ الفاظ میں تعلیم کا سرے سے وجود ہی نہیں تھا۔ کیفیت یہ تھی کہ لوگ ایک زبان تو ضرور بولتے تھے جو صرف کم و بیش تین سو الفاظ پر مشتمل تھی، لیکن اس کا کوئی رسم الخط نہیں تھا اور ظاہر ہے جب رسم الخط نہ ہو تو پڑھنے لکھنے کے چلن کا کوئی سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔

ڈاکٹر لابیخ ایک عیسائی مشن سے وابستہ تھے اور اس حیثیت سے ان کا کام ہی یہ تھا کہ ان وحشی اقوام کی ہر ممکن امداد کریں اور اس کے لئے جتنے مناسب سرمائے اور ساز و سامان کی ضرورت ہو صرف کریں۔ وہ قن من دمن سے اس قوم کی تعلیم و تربیت کے کام میں لگ گئے تھے اور آخر میں کامیاب ہوئے۔

ڈاکٹر لابیخ نے سب سے پہلا کام یہ کیا تھا کہ اس زبان کے لئے رومن رسم الخط سے مستعار لے کر ۱۸ حروف کا ایک رسم الخط ایجاد کیا اور اہتمام یہ کیا کہ ان حروف کے نام نہ رکھے جائیں بلکہ وہ جو آواز دیتے ہیں وہی آواز ان کا نام ہو۔ دوسری سب سے کارآمد تدبیر اس رسم الخط میں یہ کی گئی تھی کہ جو حرف جس جگہ آئے وہاں اس کی وہی آواز ہو، اس میں کسی قسم کی — نہ شکل میں نہ آوازیں — تبدیلی نہ واقع ہو۔ زبان کا ذخیرہ الفاظ، جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے بہت محدود یعنی کل تین سو تھا۔ پھر کامیابی کی سب سے کارآمد اور موثر راہ یہ بھی تھی کہ جو بالغ، نوجوان یا ادھیڑ، خواندگی کی صلاحیت حاصل کر لیا تھا، اُسے کسی نہ کسی بہانے سے آمدنی والا کوئی کام ضرور مل جاتا تھا اور سماج میں — سرکاری اور غیر سرکاری دونوں میں اس کا مقام و مرتبہ بڑھ جاتا تھا۔

ڈاکٹر لابیخ نے یہ دیکھ کر کہ رسم الخط اس قدر آسان بنا دیا گیا ہے کہ اُسے پہچاننے والا اگر کسی دوسرے کو پہچوٹائے تو یہ دوسرا شخص بھی آسانی سے پڑھنے لگے گا خواہ پڑھے ہوئے لفظ کا مطلب نہ سمجھ پائے اور یہ محسوس کرے کہ پوری قوم کو

مشن کے چند کارکن اگر خواندہ بنانا چاہیں گے تو بہت زمانہ لگے گا یا سینکڑوں کی تعداد میں اُستاد فراہم کرنا ہوں گے۔ اپنے شاگردوں کو اس بات پر راضی کیا کہ وہ خود پڑھنا سکھنا سیکھنے کے بعد اپنے ایک ایک ساتھی کو بھی خواندہ بنادیں۔ اور اسی طرح وہ اپنے شاگردوں سے ایک ایک شخص کو خواندہ بنانے کا عہد لیں۔ پڑھنا سکھنا، جیسا کہ ادیر بیان کیا گیا ہے، اس قوم کے لئے آمدنی اور عزت اور مرتبہ دونوں کا خامن تھا اس لئے ڈاکٹر صاحب کی یہ اسکیم چل گئی، اور اتنی کامیاب ہوئی کہ دیکھتے دیکھتے وہی دشمنی قوم تعلیم یافتہ بن گئی۔ اس کامیابی سے ڈاکٹر صاحب نے یہ نتیجہ نکالا کہ یہ ترکیب ہر ناخواندہ ملک اور قوم کو فہم سے قلیل مدت میں خواندہ بنانے میں کامیاب ہو سکتی ہے۔ چنانچہ انھوں نے اس اسکیم "ایچ ڈن پٹچ ڈن" کا نام دے کر اس کی باقاعدہ تحریک شروع کر دی اور فلپائن سے برما وغیرہ کا سفر کرتے ہوئے ہندوستان پہنچے اور یہاں کی چند زبانوں پر اپنے طریقہ تعلیم کا تجربہ کیا (ڈاکٹر صاحب (PHONIC METHOD) طریق القوت کے اصول پر بالغوں کو پڑھاتے تھے) یہ وہی زمانہ تھا جب ہندوستان میں بالغوں کی تعلیم کا خوب چرچا تھا اور گاندھی جی تعلیم کے میدان میں ایک نئے طریق تعلیم کے موجد کی حیثیت سے سامنے آئے تھے۔

ڈاکٹر لا باخ اپنے چارٹ وغیرہ لے کر گاندھی جی سے ملے اور ان کو "ایچ ڈن پٹچ ڈن" کی اسکیم سے متعارف کیا۔ گاندھی جی نے پہلے تو یہ جواب دیا کہ "میں آپ کی کوششوں کا بڑی دلچسپی اور اشتیاق سے مشاہدہ کروں گا مگر مجھے اس میں شبہ ہے کہ جس طرح آپ کے یہاں ہر شخص نے ایک دوسرے شخص کو پڑھا دیا، یہاں ہندوستان میں بھی ہر شخص ایک دوسرے شخص کو پڑھائے گا۔"

"دوسرے سال" ڈاکٹر لا باخ کا بیان ہے "یہ دیکھ کر مجھے بے حد حیرت اور مسرت ہوئی کہ گاندھی جی نے اپنے اخبار "ہر بھن" میں لکھا کہ "خواندگی کے معاملے میں اب میرا عقیدہ یہ ہو گیا ہے کہ ہندوستان میں اگر ہر شخص ایک شخص کو پڑھا دیں تو پورا ملک پانچ سال کی مدت میں خواندہ ہو جائے گا۔"

گاندھی جی کی اس تحریک کا نتیجہ یہ ہوا کہ ملک میں جا بجا خواندگی کے میدان میں لا باخ کے اس اصول پر ہمیں شروع ہو گئیں اور لا باخ کی کتاب TOWARD WORLD LITERACY خواندگی کے اختیادوں اور ڈاکٹر کڑوں کے حق میں "بائبل" بن گئی۔ اسی زمانے میں حکومت صوبہ جات متوسط و برابر (جہاں اس وقت غالباً کانگریسی حکومت قائم تھی) کے حکمہ تعلیمات نے خواندگی کے اُستادوں اور آرگنائزروں کے لئے "باخ آن پڑھوں کو پڑھانے اور ان کے ساتھ بہتاد کرنے کے طریقے" کے عنوان سے انگریزی میں ایک پمفلٹ شائع کیا تھا جس میں قریب قریب شروع سے آخر تک وہی الفاظ رکھ دئے گئے ہیں جو لا باخ کی مذکورہ بالا کتاب میں لکھے ہیں۔ پُر لطف بات اس پمفلٹ میں یہ ہے کہ "ایچ ڈن پٹچ ڈن" کے

نعرے کے بجائے ”ایچ دن، پیچ ٹو“ (ہر شخص دو خاص کو پڑھائے) کا نعرہ چلا ہوا ہے۔

ظاہر ہے جامعہ ملیہ کے لئے جس کی تاسیس میں گاندھی جی کا نام صیفِ اول میں آتا ہے، اُن کے مضمون سے اثر قبول کرنا قدرتی بات تھی۔ چنانچہ اپنے قیام کے بعد نصابِ تعلیم کی ترتیب کے ساتھ ساتھ ادارہ تعلیم و ترقی نے پہلا جو تجربہ کیا وہ بھی ایچ دن، پیچ دن کا تجربہ تھا۔ ادارے کے ڈائریکٹر تفتیق صاحب مرحوم نے کام کا جو پہلا خاکہ مرتب کیا تھا، اس میں ”پڑھنا لکھنا سکھانے کا کام“ کے زیرِ عنوان انھوں نے حسب ذیل نظریہ بیان کیا ہے اور اس کے ساتھ ہی تحریک کا پورا پورا خاکہ بھی کھینچ دیا ہے۔

د پڑھنا لکھنا سکھانے کے لئے بالعموم مدارس شبانہ قائم کئے جاتے ہیں لیکن اس قسم کے مدارس قائم کرنے میں بعض ایسی انتظامی دشواریاں مائل ہیں جن پر عام طور پر قابو پانا بحالات موجودہ ہمارے لئے بہت دشوار معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے یہ تحریک شروع کی گئی ہے کہ ہر تعلیم یافتہ مرد اور عورت کم از کم ایک آن پڑھ آدمی کو بہر حال پڑھا لکھا سکھانے کا ذمہ دار بن جائے۔ اس وسیع ملک میں جہاں سڑکیں بانڈھے آدمی آن پڑھ گئے جاتے ہیں پڑھنا لکھنا سکھانے کا کام اسی طرح ممکن بھی ہے کہ ہر پڑھا لکھا آدمی اپنی جگہ پر ایک معلم اور خادم بن جائے اور یہ تمدنی خدمت انجام دے ورنہ اتنی بڑی آبادی کے لئے بے شمار ظلم اور اُستاد کہاں سے آئیں گے جو یہ کام کریں نیز اس تحریک سے ہم اپنے تعلیم یافتہ طبقے میں خدمت کا جذبہ پیدا کر سکتے ہیں اور یہ احساس بھی پیدا کر سکتے ہیں کہ آن پڑھ لوگوں کو پڑھنا لکھنا سکھانا ہر پڑھے لکھے کا قومی اور تمدنی فرض ہے جس سے ہم اسی وقت سبکدوش ہو سکتے ہیں جب سال میں کم از کم ایک آن پڑھ کو ہماری وجہ سے پڑھنا لکھنا آجائے۔

جو لوگ خدمت کا عہد کریں گے اُن کو تعلیم دینے کے لئے ایک آن پڑھ طالب علم بھی تلاش کرنا ہوگا لیکن ہمارے ملک میں آن پڑھ لوگوں کی کیا کمی! ہر گھر میں کوئی غریب کوئی قریب، کوئی ملازم یا کوئی آنے جانے والا ان پڑھ ضرور مل جائے گا اور سب سے پہلے تعلیم پانے کے حق دار یہی لوگ ہیں تاکہ چرناغ کے نیچے اندھیرا نہ رہے اس کے بعد پڑوس اور محلہ میں کس آن پڑھ کو تلاش کرنا چاہئے۔

ان پڑھ طالب علم سے بھی ایک وعدہ پر دستخط لئے جائیں گے لیکن جو شخص پڑھنا نہیں جانتا وہ دستخط کیسے کرے گا؟ اس لئے ہم چاہتے ہیں کہ جو آن پڑھ پڑھنا لکھنا سیکھنے کے لئے آمادہ کیا جائے اس کو سب سے پہلے دستخط کرنا سکھایا جائے۔

دورانِ سال میں یہ کوشش کی جائے گی کہ سستی کے خدام کو کبھی کبھی جمع کر کے پڑھنا لکھنا سکھانے

THE TEAM



that launched the EXPERIMENT in 1939

AN EARLIER EVENING CENTRE



of pre-Idara days (1926)

کے مختلف طریقوں پر غور کیا جائے اور جو تجربات حاصل ہوں ان کے متعلق تبادلہ خیال کیا جائے۔ طلبہ کے لئے سال میں تین مرتبہ امتحان کا انتظام کیا جائے گا اور یہ ترقی کی جائے گی کہ ہر طالب علم سال کے دوران میں کسی ایک امتحان میں شریک ہو کر یہ ثبوت دے کہ اس نے پڑھا لکھا سیکھ لیا ہے۔ کامیاب طلبہ کو ادارہ کی طرف سے سندیں تفویض کی جائیں گی، اور پھر وہ بھی حسب وعدہ خدام کی فہرست میں شریک ہو جائیں گے تاکہ اسی طرح دیے سے دیا جلتا رہے۔

اس اسکیم کے اوپر بڑی سرگرمی اور مستعدی سے کام ہوا، اور خاکے کے مطابق ہم چلائی گئی خدمت کے عہد اور طالب علم کا وعدہ کے عنوان سے نہایت اہتمام کے ساتھ فارم چھپوائے گئے اور جامعہ کے اساتذہ، کارکنان اور مختلف بستنیوں کے تعلیم یافتہ حضرات سے ان کے اوپر دستخط لئے گئے۔ خدمت کا عہد کرنے والے "خادموں" کے جلسے کئے گئے اور کام شروع ہوا۔ لیکن جیسا کہ اس ایک سال کی رپورٹ اور اس کے ضمیموں سے معلوم ہوتا ہے اسی ایک ہی سال کی مدت میں معلوم ہو گیا کہ یہ اسکیم کامیاب ہونے والی چیز نہیں ہے۔

قبل اس کے کہ ہم ہم کے بارے میں ڈائریکٹر کی رپورٹ کا خلاصہ درج کریں، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ خدمت کا عہد اور اس سلسلے کے دوسرے فارموں سے ناظرین کو متعارف کرا دیں۔ ان چیزوں کے مطالعے سے یہ اندازہ ہو گا کہ "اپچ دن، پچ دن" کی اس اسکیم پر کتنے خلوص اور عقیدت کے جذبات کے ساتھ کام ہوا تھا۔

نوٹ :- اس سلسلے کے تمام فارموں میں ٹائپ کی نہایت عمدہ طباعت اور مختلف رنگ کے عمدہ بینک پیپر کا اہتمام کیا گیا تھا۔

خدمت کا عہد

تعلیم یافتہ اشخاص کے لئے جو ایک ان پڑھ کو پڑھانے کا عہد کرتے تھے

انسان کو خدا کی ہر نعمت کا شکر ادا کرنا چاہئے۔ صحت کا شکر ہے، بیماریوں کی خدمت، دولت کا شکر ہے، غریبوں کی مدد، بال بچوں کا شکر ہے، لاوارث بچوں کی دشگیری، علم کا شکر ہے، جاہلوں کو تعلیم دینا۔ اس لئے میں پتے دل سے عہد کرتا ہوں کہ اپنے بھائیوں اور بہنوں کی خدمت اور تعلیم و ترقی کے لئے جہان تک مجھ سے ہو سکے گا

کوشش کروں گی اور دوسری خدمات کے علاوہ سال میں کم از کم ایک آن پڑھ آدمی کو پڑھنا لکھنا ضرور سکھلا دوں گی۔

نام

پتہ

عمر

پیشہ

دستخط

موضوع

میرا وعدہ

راں پڑھ طالب علم سے جو پڑھنے کا عہد کرتے تھے

میں علم کو انسان کے لئے بہت ضروری سمجھتا ہوں اور سچے دل سے وعدہ کرتا ہوں کہ اس وقت تک علم حاصل کرنے کی پوری کوشش کرتا رہوں جب تک مجھے اچھی طرح پڑھنا لکھنا آجائے۔ میں اپنے عزیزوں اور دوستوں کو علم حاصل کرنے کا شوق دلاؤں گی اور کم سے کم ایک شخص کو پڑھنا لکھنا سکھلاؤں گی۔

نام

پتہ

عمر

پیشہ

وعدہ لینے والے کا نام اور پتہ

دستخط

موضوع

بستی کی تعلیم و ترقی کے لئے

خدمت کا عہد کرنے والوں کے لئے کام کی چند تجاویز

- (۱) خدمت کے عہد پر دستخط کیجئے اور ہر پڑھے لکھے آدمی کو اس عہد کے لئے آمادہ کیجئے۔
- (۲) آن پڑھ آدمیوں سے لکھنا پڑھنا سیکھنے کا وعدہ لیجئے اور ان کی تعلیم کا انتظام کیجئے۔
- (۳) بالغ مبتدیوں کے لئے کتب خانے اور دارالمطالعے قائم کیجئے۔

دہم، تعلیمی کتبائے بستی کی مساجد اور خاص خاص مقامات پر لگائے۔
 (۵) وقتاً فوقتاً تعلیمی حلقے منعقد کیجئے اور ربانی تعلیم کا انتظام کیجئے
 اس کے علاوہ ادارہ جو خدمت آپ کر سکتے ہوں کیجئے اسی سے آدمی کی سیرت ممتی ہے اور قومیں ترقی کرتی ہیں۔

ایک درخواست

(بستی کے صاحب اثر حضرات سے)

بسم اللہ الرحمن الرحیم

جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی

مکرمی

السلام علیکم

ادارہ تعلیم و ترقی کے متعلق چند کاغذات ارسال خدمت ہیں۔ یہ ادارہ تعلیم بالمعنی کے لئے قائم کیا گیا ہے اور کوشش ہے کہ دوسری بستیوں میں بھی بالمعنی کی تعلیم و ترقی کے لئے مجوزہ تدابیر اختیار کی جائیں۔
 آپ سے درخواست ہے کہ آپ بھی اس خدمت میں شریک ہوں اور اپنے حلقہ اثر میں دوسرے احباب کو بستی کی تعلیم و ترقی کے لئے آمادہ کریں۔

اگر کچھ اصحاب وہاں اپنی بستی کی خدمت کے لئے آمادہ ہو جائیں تو مطلع فرمائیے تاکہ ادارہ کی تجاویز اور معلومات وغیرہ سے آئندہ مطلع رکھا جائے۔ جواباً اگر دوسطریں آپ تحریر فرمائیں تو میں نوازش ہوگی۔

بیا ز مند

شفیق الرحمن قدوائی

ناظم ادارہ تعلیم و ترقی

جاگوا اور جگاؤ

(بستی میں حلقہ قائم ہو جانے کی اطلاع اور تعاون کی درخواست)

حلقہ تعلیم و ترقی قردل بانج کا ایک مرکز آپ کے علاقے میں بھی قائم ہو گیا ہے۔ اس مرکز کے ذریعے سے
 وہاں تین پڑھ لوگوں کی تعلیم کا بندوبست کیا جائے گا۔

(۳) معمولی پڑھے لکھے لوگوں کے لئے اچھی کتابیں رسائل اور اخبارات کا انتظام کیا جائے گا۔

(۴) دفن فوجی تعلیمی اور تفریحی جلسے منعقد کئے جائیں گے۔

(۵) اس کے علاوہ اور جو خدمت بستی کی تعلیم و ترقی کے لئے ہم کر سکتے ہیں، کریں گے۔

امید ہے کہ آپ مرکز کی خدمات سے فائدہ اٹھائیں گے اور اس نیک کام میں ہماری مدد کریں گے۔

ہم تم حلقہ تعلیم و ترقی قرویل باغ، دہلی

فارم نمبر _____ نام اور نمبر مکان _____
 محلہ _____ صاحب خانہ _____
 تعلیم و ترقی _____ مکی نمبر _____

نمبر شمار	بالغ افراد	عمر	پیشہ	تعلیمی حالت	کیفیت

منظم مرکز
 تاریخ _____

ہدایات مہتمم

فارم نمبر ۴ میں جن چند کاغذات کے بھیجے جانے کا حوالہ دیا گیا ہے ان میں غالباً حسب ذیل کاغذات شامل ہوتے تھے۔

۱۔ مندرجہ بالا مختلف فارم۔ ۲۔ ادارہ تعلیم و ترقی (دفنیلٹ) ۳۔ سامان تعلیم و ترقی۔ ۴۔ فہرست مطلوبہ کاغذات

ادارہ تعلیم و ترقی۔ ۵۔ اور غالباً نمونے کے لئے کتب، خواندگی کے سلیے کا سامان، قاعدہ وغیرہ کی ایک ایک کاپی

اسکیم کی ناکامی

اس تمام اتہام اور سرگرمی کے باوجود بہت جلد معلوم ہو گیا کہ ”ایچ ون ٹیچ ون“ کی مہم کا کامیاب ہونا اگر ناممکن

نہیں تو حوصلہ شکن مذہب مشکل ضرور ہے شفیق صاحب نے ۱۹۳۸-۳۹ء کی رپورٹ کے ساتھ ضمیمے کے طور پر اس جہم کی روئداد بھی پیش کی تھی اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے بعد اسے سرے سے خیر باد کہہ دیا گیا اس لئے کہ اس رپورٹ کے بعد آگے کے کسی سال کی رپورٹ میں اس جہم کا ذکر نہیں آتا سوائے ۱۹۳۲-۳۳ء کی رپورٹ کے جو پورے ادارے کی رپورٹ نہیں صرف جس تعلیم و ترقی کے ایک طبقے کی رپورٹ ہے) اس رپورٹ میں بھی مایوسی ہی کا اظہار کیا گیا ہے۔

رپورٹ کا یہ ضمیمہ شروع سے آخر تک شفیق صاحب کے مخصوص طنزیہ انداز تحریر سے چرچا اور اس قابل ہے کہ اسے یہاں جوں کا توں نقل کر دیا جائے لیکن گنجائش کی کمی کی وجہ سے اس کے چند ضروری اقتباسات یہاں دئے جا رہے ہیں۔

ایچ و ن پیچ و ن ۱۔ نظریہ اور عمل

خدمت کے عہد کی ایک لمبی ہر پڑھا لکھا ایک بے پڑھے کو پڑھا دے بہت سادہ عام فہم اور خوشنما ہے۔ ہم جتنے لوگوں سے ملے سب نے بلا تفریق عالم و عامی اس خیال کی داد دی اور جہالت کے عفریت سے نبرد آزما ہونے کے لئے اسے بہترین حربہ قرار دیا۔ سوائے دو ایک حضرات کے جن کے اعتراض و تمکار پر مجھے بے غلطی کم فہمی اور جذباتیت سے محروم ہونے کا شبہ ہوا تھا۔ ان کے نزدیک اول تو عہد کی حیثیت عرف عام سے کچھ بلند تھی دوئم انھوں نے فرمایا تھا کہ ”پابندی کے ساتھ کسی کو تھوڑا سا وقت دینا بھی ممکن نہیں ہے اور تعلیم میں پابندی نہ برتی جائے تو وقت اور محنت دونوں رائیگاں جاتی ہیں“

اب نظریہ دائرہ سے نکل کر عملی حلقہ میں آکر مجھے اس خیال کے قیمتی ہونے کا احساس ہو رہا ہے اور جب میں یہ دیکھتا ہوں کہ ہمارے سوا سوا معاہدین میں دس سے بھی کم ہیں جنہوں نے ایسا شروع کیا اور پانچ بھی نہیں ہیں جنہوں نے محض شروع کرنے پر بس نہیں کی بلکہ ختم کا خیال بھی رکھا۔ اور جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ ان سوا سوا میں سے پچاس کے قریب وہ لوگ ہیں جو جامعہ سے براہ راست متعلق ہیں اور جامعہ سے متعلق ہونے کے یہ معنی ہیں کہ ان میں خدمت کا شوق تعلیم کا ڈھنگ طالب علم کی تلاش کی آسانیاں سامان تعلیم کی فراہمی کی سہولت اور احسا عہد و غیرہ تمام قیمتی صفات دوسروں سے زیادہ موجود ہیں لیکن اس کے باوجود ان میں اور باقی حضرات میں کوئی فرق نہیں پایا جاتا۔ باقی پچھتر معاہدین میں اکثریت ان لوگوں کی ہے جو کسی نہ کسی نوع جامعہ اور اہل جامعہ سے

رابطہ و ضبط اور رسم و رواج رکھتے ہیں اور اس لئے تاکید یا دہانی، اصرار اور نگرانی کے فرائض کی ادائیگی کی اتنی سہولتیں ہیں میسر رہی ہیں کہ کسی دوسری بستی اور دوسری جماعت میں میسر نہیں ہو سکتیں۔ اس لئے جا لی اس کا بھی مایوس کن ہے۔

بنا بریں میرا خیال ہے کہ عام طور پر مہدی کوئی خاص قیمت نہیں ہے۔ یا اگر ہے تو وہ نگرانی یا دہانی، اصرار اور تاکید کی اس درجہ محتاج ہے کہ فی نفسہ معاہدہ کی ذات پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔ اس ضمن میں کامیاب ہونے کے لئے ضروری ہے کہ نگرانی یا دہانی، اصرار اور تاکید، تلقین اور افہام و تفہیم کے لئے ایک منظم باقاعدہ اور موثر نظام ہو۔ اس نظام کے قیام سے پہلے ہم کوئی توقع قائم نہیں کر سکتے۔

۲۔ طالب علم نہیں ملتے

معاہدین کی بڑی تعداد کو شکایت ہے کہ طالب علم میسر نہیں آتے اگر یہ شکایت صحیح ہے تو پھر ہمارا یہ کہنا غلط ہو کہ ”ہمارے ملک میں ان پڑھ لوگوں کی کیا کمی ہو گھر میں کوئی عزیز کوئی قریب کوئی ملازم کوئی آنے جانے والا ان پڑھ ضرور مل جائے گا“ ہم جانتے تھے کہ ہر شخص کے پاس ملازم نہیں ہوگا لیکن عزیز قریب ملنے والے پڑوسیوں سے کون محروم ہوگا لیکن اس کے طالب علموں کے فقدان کی شکایت عام ہے اور ایسے معاہدین کی جانب سے جن کی دیانت اور سچائی میں شبہ کرنا گناہ ہے۔ لیکن تجربہ کہتا ہے کہ ہم بھی سچ ہیں اور وہ بھی سچ ہیں۔ ان پڑھ واقعی ہمارے ملک میں بے شمار ہیں لیکن ایسے ان پڑھ جن میں علم کی واقعی طلب ہو کم یا ب ہیں۔ اور مجھے یہ کہنے میں ہاک نہیں کہ ایسے استاد بھی نایاب ہیں جن میں پڑھانے کی سچی لگن ہو۔

۳۔ معیار زندگی کے فرق کا اثر

ایک دشواری اور ہے اور وہ ہماری رہائش اور اوضاع و اطوار کے مدارج کی ہے۔ میں نے بہت جاہا کہ قریب کے کچھ طالب علم محمود منزل میں جامدہ کے اساتذہ سے آکر پڑھ لیں لیکن انھیں بھی اصرار رہا کہ ہیں تو ایسی جگہ انتظام کر دیجئے ان کی طبیعت رکتی ہے کوٹھی اور کمرہ والوں کے پاس جاتے ہوئے انھیں یہ یقین نہیں آتا کہ بڑے ماسٹر صاحب سے بھی ایسی بے تکلفی ہو سکتی ہے کہ وہ برابر دالے کی طرح محبت اور اخلاق سے ان پر وقت صرف کریں گے اور ان کی کمزوریوں یا خامیوں کو سنبھالیں گے۔ ہاں ایک طرح ممکن ہے کہ یہ بڑے ماسٹر صاحب

خود سامنے والے مکان دار کے پاس آئیں جائیں دس یا پچھنٹ بات چیت کریں اور پھر لوگوں سے کہیں کہ میں تم میں سے ایک کی پڑھائی کا ذمہ لیتا ہوں۔ اگر اُنہیں طبقہ اتنا نیچا ہونے کو تیار ہے تو عوام ان سے مانوس ہو سکتے ہیں اور انہیں طالب علم مل سکتے ہیں۔ ورنہ یہ شکایت عام ہی رہے گی۔ باوجود اس کے کہ ہمارا ملک جاہلوں کا ملک ہے۔ چار خیال تھا کہ بڑی عمر کے لوگوں کو پڑھنا کھنا سکھانے کے لئے کسی خاص استاد کی ضرورت نہیں لیکن اب میں ایسا نہیں سمجھتا بلکہ یہ کہتا ہوں کہ بالتوں کے لئے بچوں سے زیادہ استاد کی ضرورت ہے۔ دراصل ہمارے سامنے چند وہ تجربے تھے جس میں ایک بڑے آدمی نے اپنے چند خادموں کو پڑھانے کی کوشش کی ہے جہاں خادم چار دن چار وقت پر حاضری کو لازمی جانتا اور آقا کے سبق کو حفظ کرنا بچوں کی نگرانی کے برابر جانتا اور استاد کی بات کو پوری توجہ سے سننا اپنی ترقی کا زینہ یقین کرتا ہے۔ لیکن جہاں یہ رعایات حاصل نہیں ہیں وہاں استاد ہی کے بغیر کام چلنا مشکل ہے۔

۴۔ اعزازی کارکن سے کام نہیں چل سکتا

علاوہ ازیں اعزازی کارکن بلا ناغہ حاضری کا ذمہ نہیں لے سکتا اور اگر ذمہ لیتا ہے تو حلقہ کے اعلیٰ ذمہ دار کو ان بزرگ کا اقتدار نہیں کرنا چاہئے۔ ہوتا یہ ہے کہ ان بزرگ کو یکایک کوئی کام ہو جاتا ہے اور وہ حلقہ آتے آتے رستہ میں سے لوٹ جاتے ہیں۔ حلقہ بند پڑا رہتا ہے اور لوگ پریشان ہو ہو کر واپس چلے جاتے ہیں۔ جو طالب علم یہ کوشش کرتے ہیں کہ ناغہ نہ ہوا اور اس کی خاطر وہ گھر والوں جہانوں اور بعض دوستوں کی بعض شکایتوں کو بھی مولیٰ لیتے ہیں۔ انہیں حلقہ کا اس طرح بند رہنا قدرتنا ناگوار ہوتا ہے۔ اور ان کے شوق کو صدمہ پہنچتا ہے۔

ادارے کا نیا دستور

اور

تعلیمی مرکزوں کی تحریک

ادارہ تعلیم و ترقی کیوں؟ ادارہ تعلیم بالغان کیوں نہیں

ایک مرتبے پر شفیق صاحب سے سوال کیا گیا کہ ”ادارہ تعلیم و ترقی جب بالعموم کی تعلیم کے لئے قائم کیا گیا تھا تو اس کا نام تعلیم و ترقی ”بیوں رکھا گیا، ادارہ تعلیم بالغان ”جامعہ“ کیوں نہیں رکھا گیا؟ شفیق صاحب مسکرائے اور بولے ”یہ سوال آج پہلی مرتبہ مجھ سے کیا گیا ہے اور مجھے خوشی ہے کہ میرے ساتھیوں ہی میں سے ایک نے کیا ہے۔ اس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ آپ کو تعلیم بالغان سے واقفیت دیکھی ہے جو آپ کے دل میں یکٹنگ پیدا ہوئی۔“

”بات یہ ہے کہ جس زمانے میں یہ ادارہ قائم کیا گیا تھا اس وقت پورے ملک میں تعلیم بالغان یا ڈالٹ ایجوکیشن سے غرض بالعموم کی خواندگی مراد لی جاتی تھی۔ اس کے برعکس جامعہ والوں کے نزدیک ابتدا ہی سے تعلیم بالغان سے بالعموم کی ایسی تعلیم مقصود رہی ہے جو ان کے لئے ترقی کی راہیں کھول دے۔ تعلیم خواہ بالعموم کی ہو یا بچوں کی یا نوجوانوں کی، اس وقت تک تعلیم کی تعریف میں نہیں آسکتی جب تک طالب علم کے حق میں ترقی کی ضمانت نہ کرے۔ اگر جامعہ اپنے اس ادارے کا نام ”ادارہ تعلیم بالغان“ رکھتی تو اس کا مطلب یہ ہوتا کہ تعلیم سے متعلق اپنے اس نظریے کے باوجود اس نے بھی اپنے آپ کو بالعموم کی خواندگی تک محدود کر لیا ہے۔ اور ادارے نے اب تک تعلیم بالغان میں جو اتنے تجربے کئے ہیں، وہ نہ ہو پاتے، زیادہ سے زیادہ یہ ہوتا کہ بالعموم کے چند پرائمری کمرے جاتے اور پرائمری حد تک کی تعلیم آپ خود سمجھ سکتے ہیں، کوئی تعلیم نہیں ہوتی اور ایسی تعلیم تو کسی حالت میں نہیں ہوتی جو طالب علم کے سامنے ترقی کی راہیں کھول دے۔“

تعلیم بالغان کے میدان میں جامعہ کی کوششوں کا اب تک جو ذکر کیا گیا ہے، اس سے اس بات کا بخوبی اندازہ ہوتا ہے کہ اگرچہ تعلیم بالغان سے متعلق یہ تصور بھی اپنی ابتدائی منزل میں تھا، تاہم یہ ضروری تھا کہ اس کی جھلک ابتدائی کوششوں میں بھی ملتی ہے۔ خواندگی کی کلاسوں اور جموں کے علاوہ ملحقہ تعلیم و ترقی میں دیواری اخبار، قرآن اور حدیث کی تعلیم کے

کتابت، ریڈیو، اخباری جلسے، مسجدوں میں قرآن کی تعلیم، نوجوانوں کی پارٹیاں مثلاً ڈراما پارٹی، اخبار پارٹی، صحت و صفائی پارٹی وغیرہ ایسی سرگرمیاں تھیں جو پوری بستی کی تعلیم کے لئے منعقد ہوتی تھیں جس میں ان پڑھ اور پڑھے لکھے مرد و عورتیں اور بچے سب ہوتے ہیں۔ لیکن ان سب باتوں کے باوجود اس سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ ابھی تک ادارے کی خصوصی توجہ خواندگی ہی پر تھی، اگرچہ خواندگی کا معیار وہ نہیں تھا جو بالعموم پرائمر کی تعلیم ہی پر ختم ہو جاتا تھا۔

”حلقہ تعلیم و ترقی“ سے ”تعلیمی مرکز“

”ایچ ون، پیچ ون“ کی ہم سال ڈیڑھ سال کی کوشش کے بعد ختم کر دی گئی تھی اور ان پڑھ بالوں کی خواندگی کے لئے ”حلقہ تعلیم و ترقی“ کی جگہ ”تعلیمی مرکز“ قائم کر کے کلاسیں منعقد ہونے لگی تھیں، حلقہ تعلیم و ترقی کا تصور یہ تھا کہ وہ خدمت کا عہد کرنے والے رضا کار خادموں پر مشتمل ہوں گے ان کے لئے کوئی مستقل اور تنخواہ دار عملہ نہیں ہوگا۔ یہ تصور جیسا کہ ایچ ون پیچ ون کی رپورٹ میں شفیق صاحب نے خود بیان کیا ہے، دیکھنے میں تو بڑا خوش آئند ہے لیکن عملاً اسی قدر ناگہن بھی ہے۔ ناکامی کے اس تجربے کے بعد ادارے نے ”حلقہ تعلیم و ترقی“ کے بجائے ”تعلیمی مرکز“ کا نظریہ اختیار کیا جس میں شرائط ملازمت کا پابند تنخواہ دار عملہ کام کرتا ہے۔ تعلیمی مرکز کا یہ تصور جیسا کہ آگے کی سطور سے واضح ہوگا، بہت کامیاب رہا، اور تعلیم سے متعلق ادارے کا مذکورہ بالا تصور اس کے توسط سے نسبتاً زیادہ ابھرتا ہوا نظر آیا۔

ادارے کا نیا دستور

شفیق صاحب طبعاً قانون پرست آدمی تھے۔ اگرچہ جامعہ کی مجالس بالا کی طرف سے ادارے کے دستور سے اس طرح انحراف کرنے پر کسی قسم کا کبھی کوئی اعتراض نہیں ہوا لیکن خود شفیق صاحب کو ایسا معلوم ہوتا ہے یہ بات پسند نہیں کہ اپنی مجلس کے دستور کے منشا کے خلاف تعلیم و ترقی کے رضا کار حلقے قائم کرنے کے بجائے تنخواہ دار عملے والے تعلیمی مرکز قائم کرتے جیسے چنانچہ انہوں نے ۱۹۴۵ء میں رادار سے کے قیام کے چھ سال کے بعد (ادارے کا ایک زیادہ جامع دستور مرتب کیا اور اس سے جامعہ کی مجالس بالا سے منظور کرایا۔ اس دستور کے مطالبے سے جس کا ایک حقہ جو اغراض و مقاصد سے متعلق ہے، یہاں نقل کیا جا رہا ہے) صاف معلوم ہوتا ہے کہ اس سات سال کے عرصے میں وہ تعلیم بالانسان سے متعلق اپنے تصور میں کتنے آگے نکل گئے تھے۔ اس نئے دستور کی رؤسے ادارہ تعلیم و ترقی کے اغراض و مقاصد حسب ذیل قرار پائے۔

اغراض و مقاصد

یہ ادارہ اس غرض سے قائم کیا جا رہا ہے کہ تحقیق اور تجربے کے بہدہندوستان اور

بالخصوص مسلمانوں کے مخصوص حالات میں بالنوں اور عوام کی تعلیم کے لئے

- ۱۔ مناسب راہیں متنبہ کرے، نصاب تعلیم اور طریق تعلیم تجویز کرے اور ان کی ترویج اور اشاعت کی کوشش کرے۔
- ۲۔ بلورنہ و ضروری تعلیمی سامان تیار کرے اور اس کی اشاعت کا بندوبست کرے۔
- ۳۔ کارکنوں کی ٹریننگ کا بندوبست کرے اور ان کی ہدایت کے لئے مناسب لٹریچر تیار کرے اور اس کی اشاعت کا بندوبست کرے۔

۲۔ مقاصد کی تکمیل کے ذرائع اور طریقے

ان مقاصد کے حصول کے لئے منجملہ اور طریقوں کے حسب ذیل طریقے سرور
تجویز کئے جاتے ہیں:

- ۱۔ ایک کتب خانہ اور ایک میوزیم ادارہ میں قائم کیا جائے۔ کتب خانہ ادارہ میں بالخصوص بالنوں کی تعلیم پر مفید مطلب کتابیں، رسائل اور لٹریچر جمع کیا جائے، اور میوزیم میں ماڈل آلات، اور ایسا سامان جمع کیا جائے جس سے بالنوں اور عوام کی تعلیم میں مؤثر طریقے پر کام کیا جاسکتا ہے۔
- ۲۔ ایک نمونے کا تعلیمی مرکز قردبان میں قائم کیا جائے اور اس کو ناخواندہ، کم خواندہ اور خواندہ طبقے کی تعلیم کے لئے تجویزہ گاہ بنایا جائے۔
- ۳۔ ایک نمونے کا تعلیمی مرکز ”ہال“ قردبان میں قائم کیا جائے اور اس میں بچی کے تعلیم یافتہ طبقے کے لئے تعلیم، تفریح، اور ورزش کا انتظام کیا جائے اور اراکین ہال کے لئے سماجی خدمات کے موقع پیدا کئے جائیں۔
- ۴۔ دوسری بستیوں میں بھی اسی نمونے کے تعلیمی مرکز اور تعلیمی مرکز ہال قائم کرنے کی تحریک شروع کی جائے۔
- ۵۔ بالغ بتدیوں کے لئے کتبائے رسائل اور کتابیں تیار کی جائیں اور ان کی اشاعت کا انتظام کیا جائے۔
- ۶۔ کارکنوں کے لئے وقتاً فوقتاً تعلیمی طبقے منعقد کئے جائیں، اور ان کی ہدایت اور رہنمائی کے لئے ادارہ کی طرف سے مناسب انتظام کیا جائے۔
- ۷۔ عوام اور بالنوں کی تعلیم کا کام کرنے والے دوسرے اداروں اور کارکنوں سے رابطہ قائم کیا جائے اور پیش نظر مقاصد کے لئے ان کا تعاون اور اشتراک حاصل کیا جائے۔

تعلیمی مرکزوں کی تحریک کا نیا خاکہ

ادارہ تعلیم و ترقی کے نئے دستور کو ذہن میں رکھتے ہوئے کام کا ایک نیا خاکہ مرتب کیا گیا جو شفیق صاحب کے مخصوص طریقہ کار کے مطابق صرف کام کے عنوانات پر مشتمل تھا۔ شفیق صاحب تفصیل و شرح تحریر سے عموماً پہلو بچا کرتے تھے۔ اس کے برعکس جو کام انھیں کرنا ہوتا تھا، اس کے پوائنٹ نوٹ کر لیتے تھے، ان کی تفصیلات ان کے ذہن میں ہوتی تھیں، جو الفاظ کے بجائے کاموں کی شکل میں ظاہر ہوا کرتی تھیں (یہ خاکہ حسب ذیل ہے۔

مقاصد

- ۱۔ تعلیم بالغان کی تحریکات کے متعلق مواد فراہم کرنا اور مطالعہ اور تحقیق کے بعد ضروری اور مفید معلومات بہم پہنچانا۔
- ۲۔ کسی بستی کی عام تعلیم اور ترقی اور بالخصوص بالغ آباد کی تعلیم و ترقی کے لئے نصاب تعلیم اور دستور العمل تیار کرنا اور اس کی ترویج اور اشاعت کا انتظام کرنا۔
- ۳۔ رضا کار اور مستقل کارکن تیار کرنا جو اپنے اپنے علاقوں میں تعلیم و ترقی کا کام کریں۔
- ۱۔ حسب ذیل طریقوں سے یہ مقصد حاصل ہو سکتا ہے۔
- ۱۔ تعلیم بالغان کے متعلق ہندوستان اور بیرون ہند سے لڑ بچہ فراہم کیا جائے۔
- ۲۔ اس موضوع پر جو کتابیں اور مطبوعات شائع ہوں اس کو جمع کیا جائے۔
- ۳۔ جو لوگ اس کام میں لگے ہوئے ہیں ان سے تبادلہ خیال کیا جائے مشاورت کے لئے مواقع تلاش کئے جائیں اور ان کی کانفرنسوں میں شرکت کی جائے۔
- ۴۔ جو مفید معلومات ان طریقوں سے حاصل ہوں ان کو انجمن یا رسالوں میں یا کتابی صورت میں شائع کیا جائے۔
- ۵۔ جن علاقوں میں اس قسم کا کام ہو رہا ہے ان سے ذاتی گفت و گو حاصل کی جائے۔

پہلا حصہ

دوسرا حصہ

پہلا مقصد: تعلیم بالغان کی تحریکات کے متعلق مواد فراہم کرنا اور مطالعہ اور تحقیق کے بعد ضروری اور مفید معلومات بہم

پہنچانا

مقصد: کسی بستی کی عام تعلیم اور ترقی اور بالخصوص

شعبہ نمبر ۲ ذہنی تعلیم

اس شعبہ کے دو حصے ہیں

۱۔ خواندگی کی تعلیم ۲۔ معمولی پڑھے لکھے لوگوں کی تعلیم

(الف) ناخواندگی کی تعلیم

۱۔ چھوٹے چھوٹے طبقے قائم کئے جائیں جو بالعموم پانچ سے

دس تک طالب علموں پر مشتمل ہوں، ایک پڑھا لکھا آدمی

اس طبقے کا ذمہ دار استاد ہو، ہر طبقے کے لئے پورا سامانِ تعلیم

جو مثلاً حسب ذیل اشیاء پر مشتمل ہو قیتاً فراہم کیا جائے

۱۔ قاعدے (۲) سیلیٹ (۳) تختہ سیاہ یا اس کا بدل (۴)

قاعدے کے لئے چارٹ اور نقشے وغیرہ (۵) رہنمائے قاعدے

(۶) حساب کا قاعدہ (۷) سلسلہ تدریجی تعلیم

۲۔ نیا فی تعلیم کے لئے ایک سال کا نصاب تیار کیا جائے جو

دستور العمل کے مقررہ پانچ شعبوں کی ضروری معلومات

پر مشتمل ہو۔ جملہ معلومات چھوٹے چھوٹے مضامین کی صورت

میں علیحدہ علیحدہ شائع کئے جائیں جو ابتداءً تعلیمی طبقوں

کے اساتذہ کے کام آئیں گے اور بعض طلبہ بھی بجائے

ریڈروں کے انھیں مضامین کو پڑھیں گے اس لئے ان

مضامین کی زبان سادہ ہوگی ان مضامین کی جملہ معلومات

جاذبِ نظر نقوش، چارٹ، تصاویر، وال پیپر اور تعلیمی

پوسٹروں میں لائی جائے گی تاکہ ان کو دیکھ کر طلبہ خود اس کے

متعلق دریافت کر کے استفادہ کریں۔

۲۔ تعلیمی نائش ۳۔ میوزیم ۴۔ ریڈیو ۵۔ سینما

بانج آبادی کی تعلیم و ترقی کے لئے نصابِ تعلیم اور دستور

تیار کرنا اور اس کی ترویج و اشاعت کا انتظام کرنا۔

تعلیم و ترقی کے دستور العمل کو حسب ذیل پانچ

شعبوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

اول: مذہبی تعلیم دوم: ذہنی تعلیم

سوم: سماجی تعلیم چہارم: معاشی تعلیم

پنجم: جسمانی تربیت

ان میں سے ہر شعبہ کی تعلیم کے جو وسائل ہو سکتے ہیں وہ

مثلاً حسب ذیل ہیں۔

شعبہ مذہبی تعلیم

۱۔ ہستی کی مسجد کو مرکز قرار دیا جائے۔

۲۔ ہر مسلمان کو ہستی کی کسی نہ کسی مسجد سے وابستہ کیا جائے۔

۳۔ مذہبی مواعظ اور مجلسوں کا انتظام کیا جائے۔

۴۔ قرآن پاک کی تعلیم اور ترجمہ کا انتظام کیا جائے۔

۵۔ مسجدوں میں مذہبی کتابوں کا کتب خانہ قائم کیا جائے۔

۶۔ تعلیمات اسلامی کے کچھ آدمیوں کے لئے جائیں۔

۷۔ ائمہ مساجد کے مشاورتی جلسے منعقد کئے جائیں اور

مسلمانوں کی مذہبی تعلیم کے لئے ائمہ مساجد کو تداریک

بتلائی جائیں اور وسائل بہم پہنچائے جائیں۔

۸۔ مسجد کے متعلق غربا اور مساکین بیماروں اور

لاچاروں کی پرورش و نگہداشت اور خدمت

کی جائے۔

۱۔ فلسفی لائبریری - ۸۔ ڈراما -

(ب) خواندہ لوگوں کی مزید تعلیم کے لئے

۱۔ گشتی کتب خانے ۲۔ ادارہ مطالعے

۳۔ مباحثے کے جلسے ۴۔ خاص خاص موضوعات پر

اساتذہ کی تقاریر کا سلسلہ ۵۔ STUDY-

CIRCLES ۶۔ تعلیمی نمائش ۷۔ ریڈیو ۸۔

سینما ۹۔ ڈراما ۱۰۔ فلسفی لائبریری

شعبہ نمبر ۳۔ سماجی تعلیم

(۱) مملکت بستی کی بنیاد

(۲) میونسپلٹی، ڈسٹرکٹ بورڈ، ٹوٹی فائڈیری، اور صوبہ کی

نمائندہ جماعتوں سے مملکت بستی کا تعلق ان سے قائم ہے،

توفقات اور مایوسیاں

(۳) انتخابات کے منگامے اور ان میں رائے دہندگان کی

رائے کی اہمیت۔

(۴) موجودہ سیاسی گردہ بنایاں، ان کے بنیادی اصول

(۵) بنیادی حقوق (۶) تمدنی تحفظات، مذہب، زبان

(۷) قومی دن، مشترکہ جلسے

(۸) پڑوسیوں کے حقوق، آپس کے تعلقات، ہندو مسلم

اختلافات۔ لڑائیاں، جھگڑے، ان کے نتائج

(۹) سوراخ

(۱۰) سرائے، چرواہے، مسافر خانہ، قبرستان

(۱۱) تقریبی جلسے (۱۲) سیداسمتی؛ لشکر فدا

شعبہ نمبر ۴۔ معاشی تعلیم

(۱) معاشی برادریاں (۲) بے روزگاروں کا رجسٹر

(۳) کم سرمایہ والی گھریلو صنعتوں کا رجسٹر

(۴) چھوٹی چھوٹی دستکاریاں سکھانے کا انتظام

(۵) ٹائپ، شارٹ سینڈ، یک کیپیٹنگ، تجارتی خط و کتابت

وغیرہ سکھانے کے لئے شعبہ مدارس

(۶) دیسی مصنوعات، اور دست کاریوں کی نمائش

(۷) کوآپریٹو اسٹور، کوآپریٹو سوسائٹی۔

شعبہ نمبر ۵۔ صحت اور حفظان صحت کی تعلیم

(۱) یوم صحت - (۲) بے بی، ویک

(۳) زچہ خانے اور ان کا انتظام (۴) اسپتال اور دواخانے

(۵) دہائی بیماریوں سے بچنے کی تدابیر (۶) اکھاڑے -

(۷) پارک (۸) کھیل کود کے مقابلے - (۹)

خسل خانے، پاخانے (۱۰) کنویں اور پانی - (۱۱)

کوڑا کرکٹ پھینکنے کی جگہ، گرد و غبار سے بچنے کی تدابیر

(۱۲) گلیاں، راستے اور تالابوں کی صفائی (۱۳) غذائیت

تیسرا حصہ

مقصد :- "کارکن تیار کرنا جو اپنے اپنے طبقوں میں

تعلیم و ترقی کا کام کریں۔"

تعلیم و ترقی کے کام کے لئے رضا کار کارکن ہوں گے

نصاب تعلیم

مقصد:۔ جماعت دوم ہو اور تحصیل علم کے مواقع ملیں۔

۱۔ قاعدہ:۔ پہلی عمر کے لوگ کم از کم مدت کے اندر

پڑھنا اور لکھنا سیکھ جائیں۔ موجودہ قاعدوں میں سے

کوئی قاعدہ منتخب کیا جائے یا ایک نیا قاعدہ تیار کیا جائے

جو قاعدہ رائج کیا جائے اس کے ساتھ ایک رہنمائے قاعدہ

بھی استاد کے لئے ہونا چاہئے اور مشق کے لئے نفعی۔

(۱) انجمن ترقی اردو کا قاعدہ (۲) ڈاکٹر سعید الظفر خان صاحب

کا قاعدہ (۳) حکومت بہار نے اس غرض سے جو قاعدہ اور

نفعی تیار کئے ہیں (۴) بیسنا القرآن کا قاعدہ یا اور

جو قاعدے مل سکیں (۵) عبدالغفار صاحب۔ عبدالغفور صاحب

سندھی صاحب سے مشورہ کیا جائے

۲۔ اسباق کا سلسلہ:۔ مقصد:۔ ایک حافظ دہانچہ آدمی

پورا کو درختم کر لے کے بعد اخبارات، رسائل اور معمولی

کتابیں اچھی طرح پڑھ اور سمجھ سکے۔ چار مختلف میاں

کے اسباق کا سلسلہ تیار کیا جائے ان جملہ اسباق میں

مرد و مذہبی، ادبی، سیاسی، معاشی اور بین الاقوامی

اصطلاحات اور معلومات کا کم از کم ذخیرہ جو کام چلانے کے

لئے ضروری ہونا چاہئے۔ اسباق کی تعداد اسی لحاظ

سے مقرر کی جائے۔ تعداد صفحات ۸-۱۰-۱۲-۱۴-۱۶-۱۸-۲۰-۲۲

کا پی ساٹھ ہونا چاہئے۔

ان اسباق کے بعد جملہ علوم و فنون پر مشتمل دوسرے نصاب

لیکن ان کارکنوں کی نگرانی اور ان کی رہنمائی اور مدد

کے لئے مستقل ٹرینڈنگ کارکن ادارہ کی طرف سے

مقرر کئے جائیں گے۔ مہتمم کارکن مقرر اس خدمت

کی خانہ چربی کے بعد (خدا ام) کی فہرست میں داخل

کئے جائیں گے۔

۱۔ ان کی ٹریننگ کے لئے ایک چلہ یا نصف چلہ کے کورس

مقرر کئے جائیں گے۔ ۲۔ ادارہ کے مقاصد اور مقاصد

پر ایک کتاب کارکنان کے لئے تیار کی جائے گی۔ ۳۔

خدا ام کے لئے ایک عام امتیازی نشان مقرر کیا جائے

مختلف خدمات کے لئے علیحدہ علیحدہ نشانات بھی تفویض

کئے جائیں گے۔ ۴۔ خدا ام کے مشاورتی جلسے منعقد

کئے جائیں گے۔ ۵۔ خدا ام کی کارگزاریوں کی اطلاع

اور اس کی اشاعت کا انتظام کیا جائے گا۔ ۶۔ خدا ام

کو ادارہ کی طرف سے ہر قسم کی سہولتیں ہم پہنچائی جائیں گے

مستقل کارکن۔ ان لوگوں کی پوری ٹریننگ کا انتظام

ادارہ کی طرف سے کیا جائے گا یہ لوگ پورا وقت تعلیم و ترقی

کی تحریک پر صرف کریں گے۔ مرکز تعلیم و ترقی کی نگرانی

کریں گے۔ اور خدا ام کی رہنمائی اور مدد کریں گے۔ جن

معاذوں میں کم از کم دس مرکز تعلیم و ترقی کے قائم ہو جائیں

وہاں کے صدر مقام پر حالات کا جائزہ لینے کے بعد ایک

علقہ تعلیم و ترقی کا قائم کیا جائے گا اور یہ مستقل کارکن

یعنی منتظمین یا مہتممین علقہ تعلیم و ترقی کے ذمہ دار

کارکن ہوں گے۔

رسائل کا ایک سلسلہ اور ہونا چاہئے تاکہ تعلیم کا سلسلہ اس کے ذریعہ برابر جاری رہے۔ رسم الخط نسخ ہو یا تہلیق؟ اگر تہلیق ہو تو مقابلہ میں نسخ خط سیکھنے میں بہت زیادہ وقت صرف نہ ہو تو نسخ ہی کو ترجیح دیا جائے۔ اور زبان زیادہ تر مسلمان سیکھیں گے اور ہر مسلمان کے لئے قرآن پڑھنا بھی ضروری ہے اس لئے دور رسم الخط کے بجائے ایک ہی سے کام نکل سکتا ہے۔ علاوہ بریں نسخ کا ٹائپ موجود ہے اور ذہن بردار ترقی کر رہا ہے۔

ہر معیار کے اسباق کی تصنیف و تالیف کے لئے حسبِ دل و سائل اختیار کئے جائیں۔

(۱) موجودہ درسی کتب سے مفید مطلب مضامین اخذ کر لئے جائیں (۲) اخبارات اور رسائل سے مضامین اخذ کر لئے جائیں (۳) ریڈیو کی تقاریر سے مفید مطلب مضامین اخذ کر لئے جائیں (۴) جن موضوعات پر مضامین دستیاب نہ ہوں وہ لکھوائے جائیں اور اس میں جامعہ اور بیرون جامعہ اہل قلم سے مدد لی جائے۔ نصابِ تعلیم کے لئے ریڈر اور اسباق اور مبتدیوں کے لئے کتب کی تیاری کے سلسلہ میں انہیں ترقی آروڑ سے بھی امداد حاصل کرنے کی کوشش کی جائے۔

۳۔ عام تعلیم کے لئے

ہفتہ وار تعلیمی پوسٹر۔ نقشوں اور تصاویر کے ذریعہ عام معلومات بہم پہنچانے کے لئے یہ پوسٹر تیار کئے جائیں۔ اور

بستی کے نمایاں مقامات پر بالخصوص مساجد کے سامنے اور کچہریوں یا اس طرح کے اور مرکزی مقامات پر لٹکا دیئے جائیں۔ پوسٹر میں مذہبی، معاشی، سماجی، اور حفظانِ صحت کے متعلق معلومات ہونا چاہئے۔ ایک سال کے لئے ۵۲ پوسٹر سلسلہ دار پہلے سے تیار کر کے ہفتہ وار شائع کئے جائیں گے۔ اس سلسلے میں

(۱) ایک اچھا آرٹسٹ تلاش کیا جائے خیالات اور معلومات کو رنگ روپ دے سکے۔ ایک سال کے لئے مضامین طے کئے جائیں (۲) یہ معلوم کیا جائے کہ بڑے بڑے پوسٹر کس سائز کے دہی میں چھپ سکتے ہیں اور ہلاک تیار کرنے کا کیا انتظام ہو سکتا ہے۔ (۳) ریڈر اس اور ہنگامی ڈاٹ ایجوکیشن سوسائٹی اور جو ادارہ پوسٹر نکالتے ہوں ان سے پوسٹر فراہم کئے جائیں۔ اگر پوسٹر اچھے ہیں تو اپنے سلسلہ میں شامل کر لیا جائے انہیں پیش نظر رکھ کر ان سے بہتر پوسٹر تیار کئے جائیں۔

وال پیچر: وال پیچر کے نمونے کہیں سے حاصل کئے جائیں یہ مقامی لوگوں کے لئے ہوں، عام فائدہ کے لئے، اس کی ترتیب وغیرہ (سید صاحب سے مشورہ)۔ تعلیمی جلسے: تقاریر کے ذریعہ زبانی تعلیم کا انتظام کیا جائے ڈرامے۔ اس میں بکلی کی لائین، سینما اور ریڈیو سے بھی مدد لی جاسکتی ہے۔

تعلیمی نمائش: ہر قسم کے علمی اور تعلیمی مفید معلومات اور اشیا نقشے وغیرہ جمع کئے جائیں جن کو دیکھ کر تحصیل علم کا شوق پیدا ہو، سائنس کے کرشمے جدید ایجادات آلات اور مشینیں خاصا دیکھنے کا باعث بنیں گی۔

- دارالمطالعے اور کتب خانے۔ بڑے بکے لوگوں کے لئے
اجازات اور رسائل۔ لوگوں کے سیاسی عقائد اور مذاہب کے
مطابق فراہم کئے جائیں۔
- ۲۔ کتب خانے۔ مختلف میاں کے کتب خانوں کی فہرستیں تیار
کرائی جائیں۔ اور ان کی قیمت تخمینہ اور کوشش کی جائے
جو تعلیمی طبقے یہ کتب خانے قائم کریں ان کو یک جا پورا
کتب خانہ بہ مع ضروری سامان کتب خانے کے فراہم
- کرنے کی سہولت بہم پہنچائی جائے۔
جلسہ مباحثہ:۔ تعلیم یافتہ آبادی کے لئے اس قسم کے
جلسے منعقد کئے جائیں تاکہ مسائل حاضرہ پر تبادلہ خیال
ہو سکے اور مسائل کو سمجھنے کے لئے موافق اور مخالف
رائے معلوم ہو سکیں۔
- اساتذہ کرام اور مشاہیر سے استفادہ کرنے کے لئے خاص
خاص جلسے منعقد کئے جائیں۔

بستی کی تعلیم و ترقی کے لئے تعلیمی مرکز

کام کے مذکورہ بالا خاکے کے مطابق نئے سرے سے کام شروع ہوا۔ اس سلسلے میں یہ بات قابل ذکر ہے کہ امداد چھ سات سال
تک کام کرنے کے بعد اب اس منزل پر پہنچ گیا تھا کہ اپنی اپنی بستی کی تعلیم و ترقی سے دلچسپی رکھنے والے اداروں اور اشخاص کو اپنے آراء
ہوئے پنج پر کام کرنے کی دعوت دے۔ چنانچہ اپنے مرکزوں میں تجربہ و تحقیق کے کام کو جاری رکھنے کے ساتھ ساتھ اس نے تعلیمی مرکزوں کی
دعوت و تبلیغ کے لئے لوگوں میں تقسیم کرنے کی غرض سے اردو اور انگریزی میں لٹریچر کا ایک سیٹ تیار کر لیا تھا جسے اچھی خاصی بڑی
تعداد میں تقسیم کیا گیا تھا۔ اس تبلیغی سیٹ میں ملی کام کا ایک نقشہ بھی تھا، جسے نیچے نقل کیا جا رہا ہے۔ یہ نقشہ کوئی فرضی یا خیالی
دستاویز نہیں تھا بلکہ عملی تجربات کی بنیاد پر مرتب کیا گیا تھا۔ غالباً اسی بات کا ثبوت پیش کرنے کی غرض سے اس کے ساتھ "ہمارا
مرکز" کے عنوان سے ایک اور مطبوعہ پمفلٹ بھی اس سیٹ میں شامل کیا جاتا تھا جس میں دیباچے کے طور پر ترقی یافتہ صاحب نے
یہ سطور لکھی تھیں:-

"ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی نے تعلیم بالانان کے تجربے کے لئے قروں بانہ دہلی میں ایک مرکز
"تعلیم و ترقی" قائم کیا ہے۔ گزشتہ دو سال میں اس مرکز نے جس طریقے پر بستی کی تعلیم و ترقی کے لئے سعی و کوشش

کی اس کی یہ مختصر کیفیت اس غرض سے شائع کی جا رہی ہے کہ جو لوگ بالوں کی تعلیم کے کام ادارہ کی تجاویز کے مطابق کرنا چاہیں، وہ اس مرکز کے تجربات سے بھی فائدہ اٹھا سکیں۔

تعلیمی مرکز کا عملی نقشہ

(۱) ہر قلمہ اور ہستی میں حسب ضرورت ایک یا ایک سے زائد تعلیمی مرکز قائم کئے جائیں۔ کم و بیش ڈھائی تین سو گھروں کے لئے ایک تعلیمی مرکز کافی ہے۔ یہ مرکز کسی ایسی جگہ ہونا چاہئے جہاں لوگ آسانی سے جمع ہو سکیں۔ بازار کی کوئی دکان مناسب ہوگی ورنہ کسی خانگی مکان کے ایک کمرہ سے کام شروع کیا جاسکتا ہے۔

(۲) تعلیمی مرکزوں کی آرائش کا خاص اہتمام کیا جائے اور تعلیمی نقشے اور کتبے، خاکے اور چارٹ، تصاویر اور کارٹون نیز ہستی کی مصنوعات اور دوست کاریوں کے نمونے جمع کئے جائیں اور انہیں چیزوں سے مرکز کی آرائش کی جائے لیکن سادگی اور صفائی مرکز کی نہایت خصوصیت ہو۔

(۳) ہستی کا ہر گھر مرکز کا رکن سمجھا جائے۔

(۴) ہستی کا جائزہ لیا جائے اور حسب ذیل نقشے مرتب کئے جائیں مثلاً

۱۔ تعلیمی حالت کا نقشہ (ناخواندہ، خواندہ، تعلیم یافتہ) ۲۔ بچوں کی تعلیمی حالت کا نقشہ (مدرسے جانے والے، نہ جانے والے اور جن کی تعلیم کا انتظام نہیں ہے) ۳۔ ہستی کی کاروباری حالت کا نقشہ ۴۔ گھریلو صنعتوں کا نقشہ ۵۔ تعلیمی ادھار سماجی اداروں کا نقشہ۔

(۵) اخبارات کے تراشوں سے روزانہ اور ہفتہ وار اخبار خاص مرکز کے لئے تیار کیا جائے۔ وقتاً فوقتاً مسائل حاضرہ پر خاص نمبر بھی نکالنے (۶) بڑے اخبار کی خبریں۔ روزانہ ایک مقررہ وقت پر پڑھانے اور سمجھانے کا انتظام کیا جائے۔ خبروں پر تبصرہ کیا جائے اور خبروں کے تعلق سے تاریخی، جغرافی، معاشی، سیاسی، مدنی اور مذہبی غرض ہر قسم کی معلومات دی جائیں۔ اس سلسلہ میں نقشوں اور خاکوں سے خاص طور پر مدد لی جائے۔ اور آخر میں حاضرین کو بھی گفتگو اور بحث کا موقع دیا جائے۔

(۷) مرکز کے لئے ایک گشتی کتب خانہ قائم کیا جائے جس میں خاص طور پر بالغ مبتدیوں کے لئے اور عورتوں اور بچوں کے لئے مناسب جال کتابیں جمع کی جائیں اور ہستی کے خواندہ لوگوں اور بچوں کو پڑھنے کے لئے تقسیم کی جائیں۔ انتظام ہو سکے تو گھر گھر کتابیں پہنچائی جائیں۔ (۸) مختلف قسم کے درس کے لئے وقتاً فوقتاً درسی حلقے قائم کئے جائیں ہستی کے دس بارہ آدمی جب کبھی کسی قسم کے درس کے لئے

خواہش کریں اور اُستاد کا انتظام ہو جائے تو ایک مہینہ مدت یا مہینہ نصاب کے لئے مرکز میں یا مرکز کے زیر اہتمام کسی جگہ کوئی درسی حلقہ قائم کیا جاسکتا ہے مثلاً

- ۱۔ پڑھنا لکھنا سکھانے کے لئے درسی حلقہ - ۲۔ معمولی پڑھے لکھے یعنی خواندہ لوگوں کے لئے کوئی درسی حلقہ - ۳۔ دینی تعلیم کے لئے کوئی درسی حلقہ - ۴۔ حساب کتاب سکھانے کے لئے کوئی درسی حلقہ - ۵۔ صرف لکھنا سکھانے کے لئے درسی حلقہ - ۵۔ مشاغل بے کاری کے لئے کوئی درسی حلقہ - ۶۔ کسی گھریلو صنعت کے لئے کوئی درسی حلقہ - ۸۔ کسی خاص پیشے سے متعلق معلومات دینے کے لئے کوئی درسی حلقہ -

(۹) تعلیمی مطبوعات اور تعلیمی کتب کی اشاعت بستی میں کی جائے (سلسلہ تعلیم و ترقی کے کتب اور مطبوعات یا اس نمونے کے دوسرے کتب اور مطبوعات - بستی کے حالات کے مطابق شائع کئے جاسکتے ہیں)

(۱۰) تعلیمی جلسے وقتاً فوقتاً منعقد کئے جائیں - مثلاً

- ۱۔ مختلف مضامین پر تقریریں کرائی جائیں - اور اس سلسلہ میں نعشوں اور تصویروں کا خاص اہتمام کیا جائے - ۲۔ اکابرین اور رہنما قوم اور علماء کی تقریروں اور خط کا انتظام کیا جائے - ۳۔ مسائل حاضرہ پر مباحثے کے جلسے کرائے جائیں - ۴۔ مکالمے اور نقیض اور مشاعرے کئے جائیں - ۵۔ تہوار جلسے منائے جائیں - وغیرہ

(۱۱) بستی کے بچوں کے لئے تعلیمی پروگرام - وقتاً فوقتاً رکھے جائیں (ترانے، بیت بازی، تعلیمی کہیں اور مقابلے)

(۱۲) تعلیمی ہفتے منائے جائیں - مثلاً

- ۱۔ میلہ اور ناکش کا ہفتہ - ۲۔ صحت اور صفائی کا ہفتہ - ۳۔ توسیع تعلیم کا ہفتہ - ۴۔ مرکز کے مصارف کے لئے چند جمع کرنے کا ہفتہ وغیرہ

(۱۳) بستی کے مختلف پیشوں کی برادریاں قائم کی جائیں اور ان کو تعلیم و ترقی کے کاموں کی طرف متوجہ کیا جائے۔

(۱۴) ورزش اور تفریح کا انتظام کیا جائے۔ ورزش گاہ قائم کی جائے۔

منتظمین مرکز

مندرجہ بالا تجویزوں کو پیش نظر رکھ کر ہر محلے اور ہر بستی میں تعلیمی مرکز قائم کئے جاسکتے ہیں مقامی حالات اور وسائل کے اعتبار سے جو کام آسانی سے شروع کئے جاسکتے ہوں انہیں سے ابتدا کی جائے اور رفتہ رفتہ مرکز کی دیکھپیوں میں اضافہ کیا جائے تعلیمی مرکزوں کی کامیابی کا اصل دار و مدار ایک اچھے منظم مرکز پر ہے۔ یہ اپنی بستی کا اُستاد بھی ہو گا اور بستی کا خادم، مشیر اور

رہنما بھی اور وہی شخص اچھا منظم ہو سکتا ہے جو اپنی بستی کی خدمت کا جذبہ شوق اور صلاحیت رکھتا ہو۔ تنظیمیں مرکز کو ادارہ تعلیم و ترقی کی تجویزوں کے مطابق کام کرنے کا طریقہ بتلانے کا انتظام ادارہ کی طرف سے کیا جائے گا چنانچہ ادارہ نے اپنے مقامی تعلیمی مرکز کے تجربات کی روشنی میں ایک مختصر نصاب خاص تنظیمیں مرکز کے لئے تجویز کیا ہے۔

بستی کی تعلیم و ترقی کے کام سے دلچسپی رکھنے والے افراد اور اداروں کو تعلیمی مرکزوں کی تحریک سے جو لڑچھر بھیجا جاتا تھا، اسکی

فہرست حسب ذیل ہے:

۱۔ تعلیم بالانان

۲۔ ایک تجویز پر غور فرمائے: بستی کی تعلیم و ترقی کے لئے محلے محلے اور بستی بستی تعلیمی مرکز قائم کئے جائیں (مطبوعہ شفیق نمبر ۱۹۵۳ء)

۳۔ تعلیمی مرکز: کام کا علی نقشہ

۴۔ ہمارا مرکز: ادارے کے قائم کئے ہوئے تعلیمی مرکز کی دو سال کی مختصر رپورٹ

۵۔ تعلیمی سامان اور کتابوں کی فہرست

۶۔ انھی پمفلٹوں کے انگریزی ترجمے

۷۔ جائزے کے اور دوسرے فارموں کے نمونے

۱۔ بستی کا جائزہ ۲۔ خدمت کا عہدہ ۳۔ طالب علم کا وعدہ ۴۔ درخواست رکنیت کتب خانہ تعلیم و ترقی

مسلمانوں کی اخلاقی اور مذہبی تعلیم

مسلمانوں کی اخلاقی اور مذہبی تعلیم ادارہ تعلیم دہلی کے پروگراموں کا ایک اہم جزو رہی ہے، اس کی وجہ ایک تو جامعہ کا اسلامی رنگ تھا اور دوسری بڑی وجہ یہ تھی کہ قدربانہ کی جس بستی میں ”بستی کی تعلیم دہلی“ کے تعمیر کا تجربہ شروع کیا گیا تھا، وہ خالصتہً مسلمانوں کی بستی تھی۔ ادارے کے قیام کے وقت کام کا جو پہلا خاکہ مرتب کیا گیا تھا، اس میں حلقہ تعلیم دہلی کے پروگراموں کا ذکر کرتے ہوئے شق نمبر ۳ میں لکھا گیا تھا کہ

”اسلامی تعلیمات کے کتبے اور مدنی اور سماجی زندگی کے متعلق ضروری معلومات کا ایک سلسلہ تیار کیا جا رہا ہے جو مساجد میں، دکانوں میں اور گھروں میں اور مدرسوں میں آدیناں کئے جائیں گے۔ کوشش کی جائے گی کہ ضروری معلومات اور ہدایات کا ایک سبق ہر بچے شائع ہو جائے۔“

۱۹۳۹ء میں ایک سال کے کام کی جو رپورٹ چھپی تھی اس میں اس باب میں حسب ذیل رپورٹ دی گئی:

.... اور سب سے پہلے قرآن مجید اور احادیث کے کتبے ”مطبوعہ پوسٹر“ ”سچی تعلیم“ اور ”اچھی تعلیم“ کے عنوان سے شائع کئے گئے۔ اب تک کل سولہ کتبے شائع ہوئے ہیں جن میں چار ”اچھی تعلیم“ کے ہیں اور بارہ ”سچی تعلیم“ کے۔ اس سال اس ضمن میں ارادہ ہر کہ دہلی میں نیز بیرون دہلی زیادہ سے زیادہ مساجد سچی تعلیم کے کتبات سے آراستہ ہو جائیں۔“

ادارے کی رپورٹوں سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآن اور حدیث کی تعلیمات کے ان چھپے ہوئے پوسٹروں کی نمائش کے علاوہ پہلے حلقہ تعلیم دہلی کے ماتحت اور بعد کو تعلیمی مرکزوں کی تحریک کے سلسلے میں مسجدوں میں مذہبی و اخلاقی تقریروں کے سلسلے میں بھی جاری کئے گئے اور ان سے بھی بڑھ کر مسجدوں میں قرآن شریف کی باقاعدہ تعلیم (ترجمہ و تفسیر سنائے کی شکل میں) بھی جاری ہو گئی تھی۔ مسجدوں کے اس زبردست اور موثر وسیلے کے علاوہ مذہبی موقعوں کو بھی لوگوں کی دینی تعلیم کے لئے خوب جی کھول کر استعمال کیا گیا جب کہ لوگ از خود موقع کے حسب حال معلومات حاصل کرنے کے لئے آمادہ رہتے ہیں اور وہ وقت بچ رہتا ہے جو معلومات سمجھنے پرانے سے پہلے لوگوں کو معلومات قبول کرنے کے لئے تیار کرنے میں صرف ہوتا ہے اور جو بہت زیادہ صبر آزما کام ہے۔ اتنا صبر آزما کہ لوگ حوصلہ چھوڑ بیٹھتے ہیں اور میدان سے بھاگ لیتے ہیں؛ یہ سلسلہ جاری رہا چنانچہ ۱۹۴۱ء کی رپورٹ میں اس سلسلے کے جو اعداد و شمار دیئے گئے ہیں وہ حسب ذیل ہیں:

۱۔ مئی میں رجبے جمعے (پچاس سے زائد تقریریں ہوں) اسلامی تاریخ، تمدن اور معاشرت پر

۲۔ تقریباً پانچ سو سبق: ترجمہ قرآن پاک کے منقذ ہوئے

۳۔ ایک سو سے زائد مذہبی کتابت: مسجد اور مرکز میں لگائے گئے۔

۱۹۴۶ء تک جب ادارے کا نیا دستور بن گیا تھا اور تعلیمی مرکزوں کی تحریک زوروں پر تھی، سلسلہ ہدایات و تعلیمات کے عنوانات حسب ذیل مذہبی مطبوعات شائع ہو چکی تھیں جن کے متعلق بیان کیا گیا ہے کہ وقتاً فوقتاً مختلف قسم کی ہدایات، تعلیمات اور معلومات بہت سادہ اور سہل زبان میں خوبصورت دو درتوں (فولڈروں) کی شکل میں چھپوا کر بستی میں گھر گھر تقسیم کی جاتی ہیں اور اس طریقے سے خواندہ اور ناخواندہ سب لوگوں تک ضروری ہدایات اور تعلیمات پہنچا دی جاتی ہیں جو لوگ خود نہیں پڑھ سکتے وہ کسی دوسرے سے پڑھوا کر ضرور سن لیتے ہیں۔

۱۔ کلمہ (معنی اور مطلب) ۲۔ رسول اللہ (مختصر حالات)

۳۔ رسول پاک کی وصیت (رسول کا آخری خطبہ) ۴۔ قرآن پڑھئے

۵۔ روزہ رکھئے (ضروری مسائل بتائے گئے ہیں) ۶۔ زکوٰۃ دیجئے (ضروری مسائل بتائے گئے ہیں)

۷۔ حج کیجئے (حج کے آداب و ضوابط بتائے گئے ہیں) ۸۔ نماز عید (نماز عید کا طریقہ سمجھایا گیا ہے)

یہ تودہ سرگرمیاں ہیں جو صرف چھپی ہوئی چیز گھر گھر پہنچانے تک محدود تھیں۔ مسجد میں تقریروں اور قرآن شریف کے اسباق کا سلسلہ اس کے علاوہ ہے جو سال بہ سال تجربات کی کسوٹی پر نہج نہج کر اور زیادہ منظم ہو گیا تھا۔

”سچی تعلیم“ اور ”اچھی تعلیم“ کے کتبات

مذکورہ بالا فولڈروں کی حیثیت بیشتر وقتی ہوتی تھی جو تہواروں کے موقعوں پر بہت موثر ثابت ہوتے تھے مذہبی تعلیم کے مستقل طریقہ کی حیثیت ان کتبات کو حاصل تھی جو ”سچی تعلیم“ اور ”اچھی تعلیم“ کے عنوان سے ۲۰ × ۳۰ سائز کے پورے شیٹ پر نہایت خوشنما اور موٹے قلم میں چھپوائے گئے تھے۔

اس وقت یعنی ۱۹۴۶ء تک ”سچی تعلیم“ کے ۱۵ اور ”اچھی تعلیم“ کے ۴ کتبات شائع ہو چکے تھے۔

قلمی دیواری اخبار

روزانہ ہفتہ وار اسپیشل

دیواری اخبار (WALL PAPER) بالنوں کی تعلیم میں ایک نہایت موثر وسیلہ ثابت ہوا ہے۔ اس وسیلے سے کام لینے میں ادارہ تعلیم و ترقی کو تعلیم بالنان کے کم سے کم دہلی کے ملے میں موجد کا درجہ حاصل ہے۔

شفیق صاحب بالنوں کے معلم نور تھے اس کے علاوہ وہ سیاسی کارکن بھی تھے اور بڑے سرگرم کارکن۔ اور جنگ آزادی کے زمانے کے سیاسی کارکنوں کی نظر ہمیشہ عوام کی نفسیات اور ان کے احساسات کے رُخ پر رہتی تھی۔ اُس زمانے میں پبلک جیسے عام تھے اور ان کے اعلان کے لئے بڑے بڑے پوسٹر اور اشتہارات آئے دن عام گذرگاہوں پر آویزاں اور چسپاں کئے جاتے تھے شفیق صاحب دیکھتے تھے کہ جب کبھی کوئی نیا اشتہاری پوسٹر کہیں نظر آتا ہے تو لوگ دیوانہ وار اس کی طرف لپکتے ہیں اور جو لوگ پڑھ نہیں سکتے وہ اپنے پاس کے بڑے لکھے لوگوں سے پوچھ کر معلوم کر لیتے ہیں کہ اس میں کیا لکھا ہوا ہے۔ چنانچہ ان کے ذہن میں اسلامی تعلیمات کے کلمات کی اشاعت کا خیال غالباً ان کے اسی مشاہدے کا نتیجہ تھا۔

دس روزہ ہمارا اخبار

سب سے پہلا دیواری اخبار ہمارا اخبار کے نام سے شروع ہوا تھا جس کے متعلق شفیق صاحب نے پہلے سال کی مطبوعہ رپورٹ ”چند ابتدائی کوششیں“ میں لکھا ہے کہ

”ایک معقول دیواری اخبار جس کا نام ”ہمارا اخبار“ ہے، ہر دسویں دن شائع ہوتا ہے جس کی جان اگرچہ تصویریں ہیں لیکن ان تصویروں کے ساتھ ایسی عبارتیں، لطیفے، خبریں اور اشعار بھی ہوتے ہیں جو بے پڑھوں کے دل میں دوسروں سے سُن کر گدگدی پیدا کرتے ہیں۔ اس اخبار نے بڑی دلچسپی پیدا کر دی ہے۔ خواندہ اور ناخواندہ دونوں قسم کے لوگ کثرت سے اس کا مطالعہ کرتے ہیں“

روزانہ اخبار ”جنگ“

اس دس روزہ اخبار کے بعد جب دوسری جنگ عظیم شروع ہوئی، ایک روزانہ دیواری اخبار ”جنگ“ کے نام سے شائع ہونے لگا۔ اس روزانہ اخبار کے متعلق شیفت صاحب نے حسب ذیل رپورٹ جامعہ کو دی:

”ہمارا روزانہ اخبار جو یورپ میں معرکہ کارزار گرم ہونے ہی ”جنگ“ کے نام سے نکل آیا تھا، آہستہ آہستہ ایک مستقل اخبار بن گیا جس کے قارئین کا دائرہ اس وقت کچھ نہیں تو دوسو کی تعداد تک محدود رہا۔ اخبار میں خبروں کا کٹ کر لگانا بھی ایک عقل طلب کام ہے۔ لیکن ہم نے محض اسی پر بس بھی نہیں کی۔ معلوماتی تصویریں، تاریخی جغرافیائی چیزیں، اور عام ہدایات بھی اس میں برابر نکلتی رہیں۔ کبھی کبھی لطیفے اور اشعار بھی اس کی زینت کو بڑھاتے تھے اگر اخبار کے قائل کو سلسلہ دار دیکھا جائے تو بڑی خوشی اور اطمینان کی بات یہ نظر آتی ہے کہ اخبار برابر ترقی کی طرف بڑھ رہا ہے۔ کیا یہ اعتبار معنایں اور کیا یہ اعتبار ترسٹمن و آرائش؟“

”مرکز میں آنے والوں کی تعداد میں جب مختلف وجوہ سے کمی ہو گئی تو اخبار کی داد دینے والے بھی نظر نہیں آتے تھے۔ لیکن جب لوگ ہماری طرف نہیں آئے تو ہم خود ان میں جا پہنچے اور اخبار کو بیچ بازار میں ایک بہت نمایاں جگہ پر ٹانگ دیا گیا۔ یہ شہد تھا، پھر شاہدین شہد کے لذت آشناؤں کی کیا کمی۔ ہمیں معلوم ہوا کہ بے بعد از حد کو کہیں سے آنکھیں مل گئیں۔ شائقین و قارئین کے اس هجوم نے ہمارے حوصلے بھی بڑھا دیے اور اخبار بچائے دو صفحے کے چار صفحے کا کر دیا گیا: دو کے اوپر خبریں، ایک پر تصویریں، اور ایک گویا ایڈیٹر کا صفحہ۔ اس صفحے پر کبھی مرکز کی خبریں، کبھی بستی کی خبریں، اپنے کاموں کی تفصیل، مرکز کی خدمات شائع کی جانے لگیں۔“

دیواری اخبار آہستہ آہستہ مرکز کی معروفیتوں کا ایک نہایت ”اہم جزو“ بن گیا۔ جس کا معمول یہ تھا کہ یہ اخبار روزانہ صبح کو تیار کر کے بستی کے بازار میں ایک نمایاں جگہ پر آویزاں کر دیا جاتا ہے۔ اندازہ لگایا گیا ہے کہ روزانہ تین چار سو آدمی اس اخبار کو پڑھتے ہیں۔ دن بھر اخبار بازار میں رہتا ہے اور شام کو مرکز میں لگا دیا جاتا ہے۔ یہ اخبار چارٹ لبدا اور چوڑا ہوتا ہے۔ ان روزانہ دیواری اخباروں کی تعداد ہر سال اوسطاً ڈھائی سو ہوا کرتی تھی

ہفتہ وار اور اسپیشل نمبر

اس تجربے پر سال ڈیڑھ سال کام کرنے کے بعد اندازہ ہوا کہ بالنوں کی تعلیم میں اس کی افادیت بہت زیادہ ہے۔ چنانچہ

کچھ آگے چل کر اس اخبار کے سہفہ دار اور اسپیشل نمبر بھی شائع ہونے لگے۔ خاص نمبروں کا سائز عموماً چھوٹا (مبدا اور چارنٹ چوڑا ہوتا تھا)۔ یہ اسپیشل نمبر عام طور پر تہواروں اور دوسرے مخصوص موقعوں پر نکلتے تھے جب ان موقعوں سے متعلق مفصل معلومات حاصل کرنے کی خواہش لوگوں میں از خود ابھرتی ہے۔ اسپیشل نمبروں کے چند عنوانات حسب ذیل ہیں:

- ۱۔ حج نمبر ۲۔ محرم نمبر ۳۔ کعبہ نمبر ۴۔ ہندوستان نمبر ۵۔ دہلی نمبر ۶۔ روس نمبر ۷۔ انقلاب روس نمبر ۸۔ چین نمبر ۹۔ جاپان نمبر ۱۰۔ کارٹون نمبر ۱۱۔ غذا نمبر وغیرہ

یہ اسپیشل نمبر عام طور پر ۳۰ x ۲۰ سائز کے چار چار سے آٹھ آٹھ شیت پر شائع ہوتے تھے۔ ان میں سے بعض نمبراتے مقبول ہوئے تھے کہ نئے سرے سے دوبارہ مرتب کیا گیا تھا اور تصویروں وغیرہ کے اہتمام کے علاوہ ان کی کتابت کاتبوں سے اُچر ادا کر کے کرائی گئی تھی۔

اخباری جلسے دیواری اخباروں کی افادیت کو بڑھانے کے لئے ایک ضرورت یہ تسلیم کی گئی ہے کہ جب اخبار کے مطالعے کا وقت ختم ہو جائے (عموماً دن ڈوبنے سے کچھ پہلے یا اس کے بعد) اُس وقت ایک غیر رسمی جلسہ کرنا چاہئے۔ غیر رسمی اس معنی میں کہ سستی والوں کو معلوم ہو کہ خبروں کا جلسہ فلاں وقت ہو گا تا کہ وقت کی روز کے روز اطلاع دینے کی ضرورت نہ پڑے۔ اس جلسے میں خبروں کے تراشوں کی — جو بالعموم خبروں کی سُرخیوں کے تراشے ہوتے ہیں — تفصیلات بیان کر دی جائیں اور اسی بہانے پر مرکز کی مصروفیتوں کی اطلاعات اور دوسرے اعلانات بھی سنا دئے جائیں۔

قربان کی زندگی میں ادارہ تعلیم و ترقی کے دیواری اخبارات کی اہمیت بہت زیادہ بڑھ گئی تھی مگر اخباری جلسوں کے نام سے خبروں کے جلسے منعقد نہیں ہوتے تھے۔ دیواری اخبار کا یہ پہلا ادارے کے کاموں کے دوسرے دور میں ابھرا جب شہر دہلی میں بیک وقت پانچ تعلیمی مرکز قائم ہو گئے تھے۔ پھر بھی قربان کے تجربے کی بنیاد پر مرکز "خبروں کا جلسہ" کے نام سے گھنٹہ ڈیرہ گھنٹے کی ایک مجلس و ذرا نہ ہوتی تھی۔ خبریں سنانے سے پہلے انھیں ایڈٹ کر لیا جاتا تھا اور ایسے حوالے بھی موجود ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ روزانہ کے دیواری اخبار کی بہت سی خبریں اس جلسے کے دائرے میں آ جاتی تھیں۔

دیواری اخبار کی نوعیت اور تکنیک

۱۹۴۷ء کے بعد جب شہر دہلی میں ادارے نے اپنی تعلیمی مرکزوں کی تحریک چلائی تو ان دیواری اخباروں کا لاپچ کا کزنوں اور سستی کے باشندوں دونوں کو اس قدر ہو گیا تھا کہ ان کے اوپر بے تحاشہ روپیہ خرچ ہونے لگا، یہاں تک کہ بعض کارکن نہایت کامیابی کے ساتھ اپنے اخبار کے روزانہ اور اسپیشل نمبر نکال دینے ہی کو مرکز کا کام سمجھنے لگ گئے تھے۔ اس صورت حال کو روکنے کی غرض سے شیفتی صاحب نے مرکزوں کے متعلموں کے نام ایک مراسلہ گشت کرایا جو بیک وقت افسر ادارہ کا حکم نامہ بھی ہے اور دیواری اخبار کی نوعیت اور تکنیک کا ایک سبق بھی۔

چند ہدایتیں

آپ کے بڑے اخبار کی موجودہ ساخت، اس کا تعلیمی پہلو اور اس کے کثیر مصارف یہ سب باتیں آپ کی خاص قوم کی محتاج ہیں میرا خیال ہے کہ گذشتہ تجربات کی روشنی میں حسب ذیل باتوں کا اگر لحاظ رکھا جائے تو مصارف میں بھی بہت کمی ہو سکتی ہے اور آپ کا اخبار ہمارے تعلیمی اغراض کے لئے بھی مفید ہو سکتا ہے

(۱) اس اخبار کے مخاطب صرف وہ لوگ ہیں جو بہت معمولی پڑھے لکھے ہیں یعنی لٹریٹ اور وہ اخبارات پڑھنے اور سمجھنے کی صلاحیت نہیں رکھتے ہیں (۲) انہیں لوگوں کو

(الف) اخبارات کا پڑھنا سکھانا ہے (ب) اخبارات کی موٹی موٹی باتیں سمجھانی ہیں

(ج) اصطلاحات اور شکل الفاظ کے معنی اور مطالب اور خبروں کی فہم کے لئے کچھ جغرافیہ وغیرہ بھی بتلانا ہے تاکہ اس اخبار کو پڑھنے والے ایک مدت کے بعد ذمہ زود اخبار میں بن جائیں اور اخبارات پڑھنے کے قابل ہو جائیں۔

(۳) مرکز سے ایک روزانہ اخبار زیادہ سے زیادہ ۳۰ x ۲۰ سائز کا نکھنا چاہئے یہ اخبار روزانہ اخبار کے تراشوں سے مرتب کیا جائے۔ جمع کو تیار کر کے۔ سپر کو اس کے مرکز میں لگایا جائے۔

(۴) اس میں جگہ کی تقسیم بڑی اہمیت رکھتی ہے۔ اگر پورا صفحہ دس حصوں میں تقسیم کیا جائے تو اخبار کے مواد کے لئے جگہ کی تقسیم اندازاً حسب ذیل ہونی چاہئے۔

۱) ٹائٹل ۲) اشتہار ۳) ملکی خبریں ۴-۵) بیرونی خبریں ۶) شہر بستی اور مرکز ۷)۔

(۸) معنی مطلب اور نقشے ۹) تصویریں اور کارٹون، ۱۰) کل

(۵) ہفتہ وار یا پندرہ روزہ اخبار کچھ بڑے سائز پر نکالا جائے لیکن ۳۰ x ۲۰ سے زیادہ نہ ہو، اس میں ہفتے یا دو ہفتے کی خبروں میں سے کسی ایک کو خبر کی بنیاد بنا کر اس موضوع سے متعلق تصویریں، کارٹون، کہتے اور اخبارات کے تراشے دئے جائیں۔

(۶) ادارہ کی طرف سے خبرانی نقشے اور خاکہ چھپوا کر مرکزوں کو دیئے گئے تھے۔ ان کا زیادہ سے زیادہ استعمال کیا جائے۔ روزانہ اخبارات میں بھی اور ہفتہ وار یا پندرہ روزہ میں بھی۔

(۷) روزانہ اخبار کا تعلیمی مقصد مگر پورا نہ گا اگر اس اخبار کو زبان سمجھانے کے لئے روزانہ ایک صحبت منعقد نہ کی جائے۔ اجنا

اگر نکالا جائے تو بالالتزام روزانہ نکالا جائے اور اس صحبت کا انعقاد بھی بالالتزام ہونا چاہئے۔

نوسکھ بالغول کا ادب

ابتدا

جامعہ میں تعلیم بالغان کا کام کرنے والے اساتذہ کے سامنے غالباً ابتدا ہی سے نوسکھ بالغول کے لئے ایک مخصوص سلسلہ کتب کی ضرورت کا احساس تھا۔ اس کی ابتدا کے متعلق ادارہ تعلیم و ترقی کے کسی ابتدائی کارکن نے ایک واقعہ بیان کیا تھا جس کا کوئی تحریری ثبوت تو موجود نہیں ہے لیکن واقعے کی نوعیت ایسی ہے کہ اس سے انکار کرنا آسان نہیں ہے کہ ایک مرتبہ سستی میں ایک بڑی تقریب کا پروگرام بنایا گیا۔ اس کے لئے دعوت ناموں کے ادھر پہنچنے لکھنے کی ضرورت تھی۔ طے یہ پایا کہ جن لوگوں کو پہلے خواندہ بنایا گیا تھا، ان سے یہ کام لیا جائے۔ ان نوسکھ بالغول کو مرکز میں بلایا گیا اور ان سے اس کام کی فرمائش کی گئی۔ جواب میں قریب قریب سب نے یہ بات بتائی کہ ”اب تو کچھ بھی یاد نہیں ہے؛ نہ پڑھنا نہ لکھنا“ کہتے ہیں کہ اسی واقعہ سے تعلیم بالغان کا نصاب بنانے والوں کو یہ احساس ہوا کہ نوسکھ بالغول کے نجی طور پر پڑھنے کے لئے الگ سے ایک مخصوص ادب کی ضرورت ہے۔ نشیق صاحب نے ادارے کے پہلے سال کے کام کی رپورٹ میں لکھا ہے کہ

”ادارہ تعلیم و ترقی نے سب سے پہلے اس طرف توجہ کی کہ بالغ ہندیوں کی دلچسپی مذاق اور استعداد کو ملحوظ رکھ کر ایک ایسا سہل اور دلزدہ نصاب تیار کیا جائے جس سے خواندگی کی مشق اور کتب بینی کا شوق پیدا ہو اور ساتھ ہی ساتھ معلومات میں اضافہ ہو تاکہ ایک ان پڑھ آدمی پڑھنا لکھنا سیکھنے کے بعد کسی استاد کی مدد کے بغیر کتب خانہ تعلیم و ترقی کے ذریعہ اپنی تعلیم کو آپ جاری رکھ سکے در نہ ظاہر ہے کہ پڑھنے لکھنے کی مشق جاری نہ رہنے سے لوگ پڑھ لکھ کر سب بھول جاتے ہیں اور اس طرح پڑھنے والے اور پڑھانے والے دونوں کی محنت ضائع جاتی ہے۔

اس بیان کے خط کشیدہ حصہ سے اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ مذکورہ بالا واقعہ یقیناً سرزد ہوا ہو گا اور تعلیم بالغان کے اساتذہ اور کارکنوں کے حق میں ایک زبردست محرک ثابت ہوا ہو گا۔

پھر ۱۹۳۵ء میں جب ادارے نے بالغول کی تعلیم کے تجربات کے لئے مرکز قائم کیے، اس وقت سب سے اہم مسئلہ جو سامنے آیا

دروازہ اندگی کے سلسلے میں بالغ مبتدیوں کے لئے قاعدے کا انتخاب تھا۔ بچوں کو پڑھانے کے لئے اس وقت عام طور پر — اور یہ کیفیت اب بھی متعدد مقامات پر جوں کی توں قائم ہے — جو قاعدے رائج تھے انھیں ایک ایک کر کے آزمایا گیا، مگر معلوم ہوا کہ یہ قاعدے بالغ مبتدیوں کے مطلب کے نہیں ہیں، اس لئے کہ ان کی ترتیب و تالیف میں بچوں کی نفسیات کو پیش نظر رکھا جاتا ہے جو بالعموم کی نفسیات سے بنیادی طور پر مختلف ہوتی ہے۔ اس اصول کے پیش نظر مرکز نے خود اپنا ایک قاعدہ بنایا جو بچوں کے قاعدوں سے مختلف تھا۔ اس پر تجربہ کیا گیا تو پہلے قاعدوں کی بہ نسبت اس میں زیادہ کامیابی حاصل ہوئی۔ بالعموم کے مطالعہ کے لئے ایک بالکل الگ روپ کی ضرورت اسی قاعدے کے ذریعے محسوس ہوئی اور اسی کے ساتھ یہ اصول بھی متعین ہوا کہ بالعموم کے لئے صرف قاعدہ ہی کا الگ ہونا ضروری نہیں ہے بلکہ قاعدے کے بعد کی پڑھائی کو جاری رکھنے کے لئے بھی الگ ادب کی ضرورت ہے اس لئے کہ

(۱) نو سکھ بالغ کی پڑھنے کی صلاحیت کو دیکھتے ہوئے بچوں کی درسی کتابیں یا عام کتابیں بہت مشکل ہوتی ہیں اور جب وہ انھیں پڑھنے سے اپنے آپ کو معذور پاتا ہے تو اس کا حوصلہ ٹوٹ جاتا ہے اور خواندگی کی صلاحیت کو اپنے لئے بے کار محض سمجھنے لگتا ہے۔ اس لئے اس کے مطالعے کی غرض سے

(۲) کتابوں کا مختصر اور کم ضخیم ہونا ضروری ہے۔

(۳) کتابوں کی زبان اس کی روزمرہ کی بول چال میں ہونی چاہئے۔

(۴) کتابوں کا موضوع بیشتر تفریحی ہونا چاہئے۔

(۵) مفید معلومات پر جو کتاب لکھی جائے وہ بھی دلچسپی اور تفریح کا پہلو لئے ہوئے ہو۔

انھی اصولوں کی بنیاد پر قاعدے کے بعد ایک اور کتاب لکھی گئی جس کا عنوان تھا ”دس سبق“ یہ کتاب موٹے موٹے حروف میں خوب کھلی کھوائی گئی۔ نو سکھ بالعموم نے اس کتاب کو بڑے ذوق و شوق سے پڑھا اور اسی طرح کی اور کتابوں کا مطالعہ کیا۔ چنانچہ یکے بعد دیگرے ”حکایتیں“، ”خط و کتابت“، ”نماز“ اور ”امامی بھی پڑھنے لگے“ اور دوسری کتابیں جواب ”کتب خانہ تعلیم و ترقی“ کے پہلے زینے کے سلسلے میں شمار کی جاتی ہیں، لکھی گئیں۔ تجربے سے معلوم ہوا کہ نو سکھ بالغ پڑھنا لکھنا سیکھنے کے بعد سب سے پہلے مشہور و مشہور کہانیوں کی طرف زیادہ جھکتے ہیں مثلاً ایل ماجنوں، شریر فریاد، پرمات، گل بکاؤنی، وغیرہ ان کے بعد جب ان کتابوں کے مطالعے سے ان کے پڑھنے کی یقین دہانی بڑھ جاتی ہے، وہ مفید معلومات کی ضرورت محسوس کرتے ہیں۔ ادارے نے اسی مشاہدے کی بنیاد پر دوسرے قدم میں کہانیوں کا سلسلہ شروع کیا اور پھر پیشے، اس کے بعد تاریخ، پھر جغرافیہ ملے ہو سکتا ہے مختلف مقامات پر یہ تجربہ مختلف ثابت ہوا۔

اوقات فرصت کے صحت مند استعمال کے لئے

کیونٹی سنٹر

سائنس کی ترقی کی ابتدائی تاریخ پر غور کیجئے تو معلوم ہوگا کہ سائنس کی متعدد ایجادات و توانیں قدرت کا انکشاف اتفاقی حوادث اور ان کا مشاہدہ کرنے والی ذہین شخصیتوں کا رہن منت رہا ہے۔ کچھ یہی کیفیت ادارہ تعلیم و ترقی کے تجربات کی بھی رہی ہے۔ تعلیم بالغان کے بارے میں ادارے کا یہ نظریہ تو ابتدا ہی سے رہا ہے کہ اس سے فرد اور جماعت کی تکمیل مراد ہے، مگر تعلیم کی اس منزل تک پہنچانے کے لئے جن وسائل اور طریقوں کی ضرورت ہے، وہ ادارے نے مشاہدے اور تجربے کی بنیاد پر حاصل کئے جو یکے بعد دیگرے سامنے آتے رہے تھے۔

بہنی کے لوگوں کے اوقات فرصت کے صحت مند استعمال کے لئے کیونٹی سنٹر کا تجربہ بڑی حد تک دو واقعات سے متاثر ہو کر شروع کیا گیا تھا۔ ۱۹۴۲ء میں جب انگلستان میں نیا ایجوکیشن ایکٹ منظور ہوا تو اس کی بڑی دھوم تھی، خصوصاً اس کے اُس حصے کی جسے (زائد تعلیم) کہتے ہیں اور جس میں وہ تمام کام اور سرگرمیاں آگئی ہیں جو کسی نہ کسی پہلو سے انسان کی تعلیم کا باعث بن سکتی ہیں۔ حتیٰ کہ اولٹ ایجوکیشن بھی۔ اس حصہ کی ایک اہم دفعہ "کیونٹی سنٹر" کے عنوان سے ہے جس میں بہنی کے لوگوں کے اوقات فرصت کے صحیح اور صحت مند استعمال کے اصول و منہاج سے بحث کی گئی ہے۔

یہی دور مانہ تھا جب حکومت ہند کے مشیر تعلیم سارجنٹ صاحب تھے۔ انھوں نے جنگ کے بعد کے زمانے میں نظام تعلیم کی نئی تنظیم کا ایک خاکہ مرتب کیا تھا۔ اس تعلیمی دستاویز میں جو باتیں درج ہیں، وہ بہت بڑی حد تک انگلستان کے ایجوکیشن ایکٹ سے متاثر ہیں۔ اس اسکیم کے اس حصے کا مطالعہ کیجئے جو بالعموم کی تعلیم سے متعلق ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ آزادی کے چودہ پندرہ سال گزر جانے کے باوجود ابھی ہم اس منزل سے کوسوں دور ہیں جو ایک انگریز ماہر تعلیم نے ہمارے لئے متین کی تھی۔ اس اسکیم میں بھی کیونٹی سنٹر کی طرح کی ایک تنظیم کا جال بچھانے کی تجویز رکھی گئی ہے

اسی اثناء میں ایک اتفاق یہ پیش آیا کہ کان پور میں آل انڈیا اولٹ ایجوکیشن کانفرنس کا اجلاس ہوا جس کے صدر

سرور کے۔ ایم۔ پانیکار تھے۔ سرور صاحب نے اپنے خطبہ صدارت میں ایک ایسا نظریہ پیش کیا جس نے ہمارے خیال میں ہندوستان ایڈلٹ ایجوکیشن کا رُخ پلٹ دیا۔ انھوں نے فرمایا تھا کہ ہندوستان میں ناخواندہ بالموں کو خواندہ بنانا ہی اولٹ ایجوکیشن کی منزل نہیں ہے بلکہ ملٹ کے نام سے اہم شہادہ تعلیم یافتہ طبقے کی تعلیم بھی اس کے فرائض میں شامل ہے اس لئے کہ اسکول یا کالج یا یونیورسٹی سے پڑھ کر فارغ ہونے کی وجہ سے ان کے لئے اپنی مزید تعلیم کا کوئی اور وسیلہ نہیں رہ جاتا۔ شفیق صاحب اس کانفرنس میں شریک تھے۔

ہم نے اوپر اتفاق و حواشی کی بات اس لئے کہی ہے کہ کان پر کے اجلاس سے واپس آنے کے بعد ہی انھوں نے ایک ایسے مرکز کا ابتدائی خاکہ بنانا شروع کر دیا تھا جس میں بستی کے صرف تعلیم یافتہ لوگ مرکز کے اراکین کی حیثیت سے آئیں گے جنوری فروری کے دو مہینے خاکہ بندی اور مناسب محلے کی تلاش میں گزرے اور ان مراحل سے گزرنے ہی مارچ ۱۹۶۵ء کے پہلے ہفتے میں ”تعلیمی مرکز ہال“ کے نام سے ادارے کے پہلے کمیونٹی سنٹر کا افتتاح ہو گیا۔

بنیادی مقصد

سنٹر کا رسمی افتتاح ہو جانے کے بعد اس کے کام کا ایک خاکہ شائع کیا گیا جس کے ساتھ رکنیت کا فارم بھی منسلک تھا۔ اس خاکے میں سنٹر کے قیام کی ضرورت و اہمیت کی وضاحت اور بستی کے پڑھے لکھے لوگوں سے اس کا ممبر بننے کی اپیل کی گئی تھی۔ اس خاکے کے چند ضروری اقتباسات حسب ذیل ہیں۔

ہماری زندگی

”انسان کے کام اور مشین کے کام میں فرق ہے وہی فرق جو جان دار اور بے جان میں ہوتا ہے۔ اگر انسان کے کام میں جان ہے تو اس کی زندگی بھی جان دار ہے اور اگر اس کے کام میں جان نہیں ہے تو اس کی زندگی بھی مشین کی طرح بے جان اور بے کیف آئیے اس معیار پر ہم اپنی زندگی کو پرکھیں۔“

دو آپ مجھ سے اتفاق کریں گے کہ ہم میں سے بیشتر لوگ مادی حیثیت سے مطمئن ہونے کے باوجود اپنی زندگی سے خوش نہیں نظر آتے، حالانکہ کام کے اوقات ۲۴ میں سے چھ سات گھنٹوں سے زیادہ نہیں ہوتے۔ جس سے پوچھئے یہی جو ارادہ ملتا ہے لے اس کمیونٹی سنٹر کا نام تعلیمی مرکز ہال رکھنے کی ایک مخصوص وجہ تھی۔ یہ سنٹر جامعہ قیہ کے ایک پرائمری اسکول تعلیمی مرکز کی عمارت میں واقع تھا۔ جو غیر مقیم (نان ریزیڈنٹس) طالب علموں کے لئے مخصوص تھا۔ اس عمارت میں پڑھائی کے کمروں کے علاوہ ایک بڑا ہال اس کے اوپر تین طرف گیریاں اور سامنے کی طرف چار دیواری سے گھرا ہوا ایک کثادہ صحن تھا۔ اس وقت اس بستی میں اس سے بڑا کوئی ہال نہیں تھا چنانچہ بستی میں اسے ”تعلیمی مرکز ہال“ کے نام سے پوچھ جاتا تھا۔

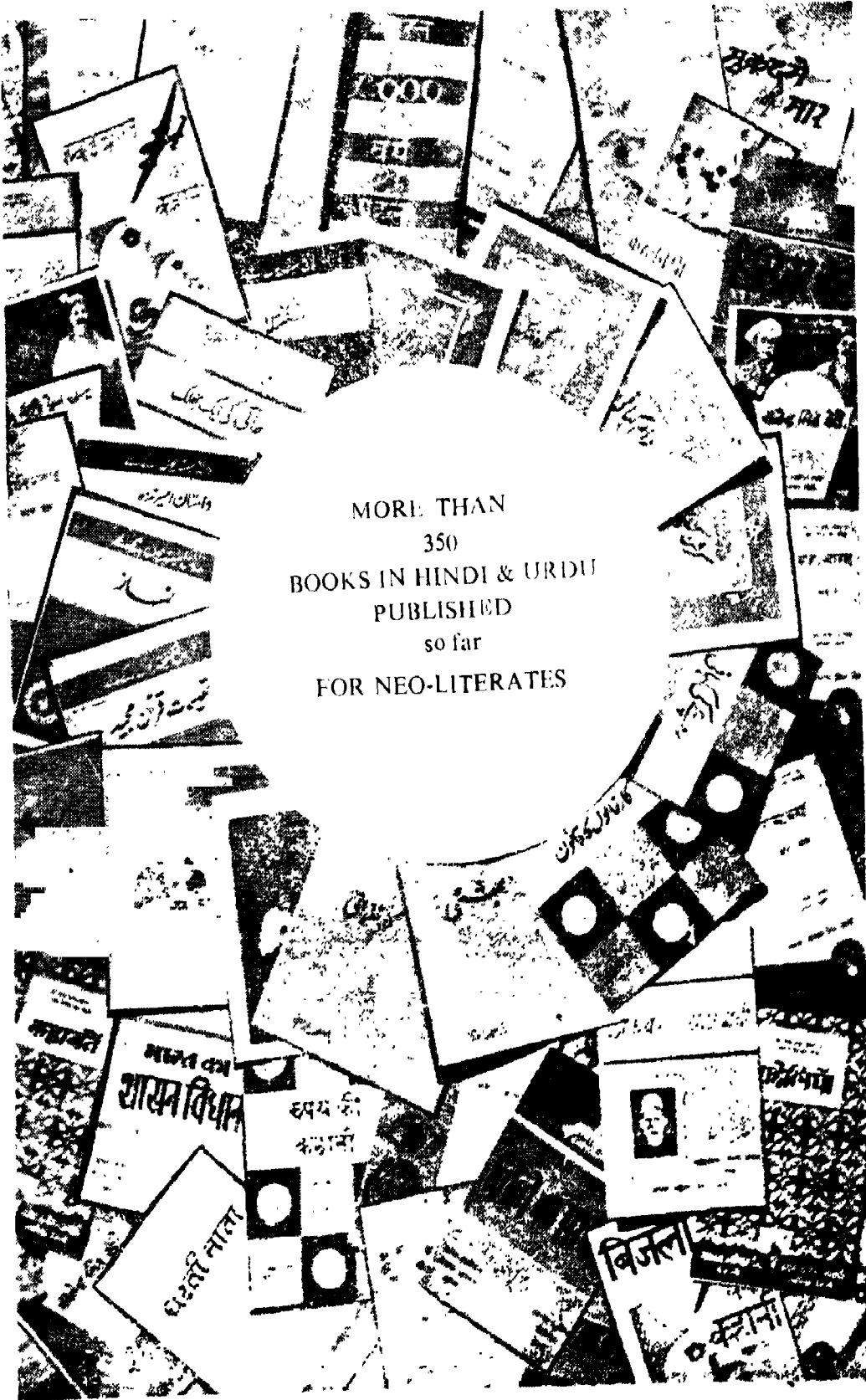
”صاحب، پیٹ سے مجھ رہیں درنہ یہ کام ہم بھولے سے بھی نہ کرتے“
 درلکھن اس پزاری کی وجہ کیا ہے؟ کام تو اگر زندگی مقصود ہے بہر حال کرنا ہے۔ بے روزگار آدمی بھی اپنا وقت
 سوکر نہیں گذارتا۔

واقعہ یہ ہے کہ اس مشینی دور میں ہمارے کام کی نوعیت کچھ ایسی ہوگئی ہے کہ اس کے ذریعے ہم اپنی شخصیت کا اظہار نہیں
 کر سکتے۔ کام کے متعدد حصوں میں سے کسی ایک حصے کو بار بار دہراتے رہتے ہیں بالکل اسی طرح جیسے کسی مشین کا ایرم LEWER
 چلتا ہے۔ ظاہر ہے اس میں ہمارے قلب و دماغ کو کوئی دخل نہیں ہوتا۔ شاید ہم آنکھیں بند کر لیں اور ہاتھ چلاتے رہیں تب بھی
 کام پورا ہو جائے گا۔ اس دور سے پہلے ہم دیکھتے ہیں کہ لوگ ہر وقت اپنے کام ہی میں لگے رہتے تھے اور پھر بھی خوش تھے۔ اس
 زمانے میں بھی آرٹسٹ کی زندگی کا مطالعہ کیجئے، وہ جب کسی مرتبے یا محبت کی تعمیر شروع کرتا ہے تو اسے خواب و خور کی پروا
 نہیں رہتی، نہ کپڑے لٹے اور نہ ہانے دھونے کی فکر ہوتی ہے۔ وہ چوبیس نہیں اڑتا بیس گھنٹے کام کرے، پھر بھی نہیں نکلے گا۔ اس کے
 برعکس اسے محبت کے صرف ایک حصے، ہاتھ یا ٹانگ یا آنکھ کے لئے کام کرنا پڑتا، دوسرے حصے دوسرے آرٹسٹ بنانے
 اور سب کو جوڑ کر پورا محبتہ کھڑا کر دینا ہوتا، تو شاید دوسرے ہی دن وہ اس زندگی سے پناہ مانگنے لگتا۔

”کام کی بے لطفی کی وجہ یہ ہے کہ اسے چھوٹے چھوٹے اجزاء میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔ پہلے ایک کام ہے اس کی جزویات کے
 ایک ہی آدمی کرتا تھا۔ اس میں تکرار (REPETITION) نہیں ہوتی تھی۔ اس کا کام اس کے سامنے روزانہ
 نئے پہلو پیش کرتا تھا۔ یہی رنگارنگی اسے اپنے کام سے لگاؤ پیدا کرتی تھی وہ اس پر زیادہ سے زیادہ وقت صرف کرتا تھا
 یہی نیت نیا پن وہ پہلو ہے جو ہمارے کام سے خارج ہو گیا ہے اور یہی کمی ہماری زندگی کو غراب بنائے ہوئے ہے۔
 لیکن ہم اس دور کو تو نہیں بدلی سکتے۔ کام ہمیں اس طرح کے کرنے ہیں اس لئے کہ ہمارے دور کی یہ خصوصیت ہے۔ پھر
 زندگی کی بے لطفی کا کیا علاج ہو؟

یہ مسئلہ کچھ ہمارے ہی اور آپ کے سامنے نہیں ہے۔ دنیا کی ہر متمدن قوم اس سلسلے میں سوچ بچار کر رہی ہے۔ چنانچہ
 برطانیہ کی وزارت تعلیم کی طرف سے یہ اہتمام کیا جا رہا ہے کہ نہ صرف شہروں اور قصبوں میں بلکہ گاؤں میں بھی فرصت کے
 اوقات کو مفید طریقے پر صرف کرنے کے لئے سماجی مرکز ریکیونٹی سنٹر قائم ہو جائیں۔ اس غرض کے لئے ماہرین تعلیم کا ایک
 کمیشن مقرر کیا گیا تھا، اس نے اپنی تجویزیں ایک رپورٹ کی شکل میں پیش کی ہیں۔ جس میں مندرجہ ذیل خیال ظاہر کیا گیا ہے
 ”آج کل مردوں اور عورتوں کی بہت بڑی اکثریت انہی روزی ایسے کاموں کے ذریعے حاصل کرتی ہے جن میں
 ایک ہی کام کو بار بار دہرانا پڑتا ہے۔ ایسے کاموں کے لئے نسبتاً بہت کم مہارت کی ضرورت ہوتی ہے اور ان سے

IDARA'S FIRST COMMUNITY CENTRE the Talimi Markaz Hall.



MORE THAN
350
BOOKS IN HINDI & URDU
PUBLISHED
so far
FOR NEO-LITERATES

کارکن کی بہ حیثیت انسان پوری پوری نشوونما قریب قریب ناممکن ہے۔ اگر یہ چیز مقصود ہے تو اس کی تکمیل محض اوقاتِ فرصت میں ممکن ہے اور ہماری رائے ہے کہ اوقاتِ فرصت کے دانش مندانہ اور مسترت بخش استعمال کے لئے اجتماعی سہولتوں کا فراہم کرنا جہاں کہیں بھی اس کی ضرورت ہو ملک کے تعلیمی نظام کا ایک ضروری حصہ ہے۔

ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب نے سنٹر کے افتتاح کے موقع پر جو تقریر فرمائی تھی، اس سے بھی اس مسئلے پر اچھی روشنی پڑتی ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے فرمایا۔

”جو لوگ اسکولوں اور کالجوں سے نکلنے کے بعد سمجھتے ہیں کہ ان کی تعلیم مکمل ہو گئی اور اب انھیں کسی قسم کی تعلیم کی ضرورت نہیں ہے، وہ دھوکے میں ہیں۔ تعلیم کا مقصد یہی نہیں ہے کہ اسکولوں میں بچوں کو کھانا پڑھنا سکھا دیا جائے یا کالجوں اور یونیورسٹیوں میں انھیں چند گنی چنی کتابیں پڑھا دی جائیں۔ تعلیم کے یہی دو تین محاذ نہیں ہیں بلکہ پڑھے لکھوں کی تعلیم کا انتظام کرنا اور انھیں اپنے علم کو تازہ رکھنے کے مواقع فراہم کرنا بھی کسی تعلیمی نظام کا ایک بہت بڑا منصب ہے۔

”یہ ادارہ اسی ضرورت کو پورا کرنے کی ایک کوشش ہے جو مجھے امید ہے کہ آپ کی ہمت اور حوصلے کی بدولت کامیاب ہوگی؛ مگر یہ نہ سمجھ لیجئے کہ آپ کا کام نہیں ختم ہو جاتا ہے کہ آپ صرف اپنی ہی تعلیم تکمیل کرتے رہیں اور اپنے علم کو تازہ کرتے رہیں، اس ادارے کی منزل اس سے بھی آگے ہے۔ آپ کی برادری میں بہت سے لوگ ہوں گے جن کو اپنی تعلیم کی تکمیل کا اتنا بھی موقع نہیں ملتا ہوگا جتنا آپ کو ملتا ہوگا۔ اگر آپ اپنی برادری کے اس حصہ سے بے خبر ہو جاتے ہیں تو یاد رکھیے آپ بھی ختم ہو جائیں گے۔ اگر آپ اس کوشش میں کامیاب ہو جائیں کہ آپ کے دریلے آپ کی برادری کا بسماندہ حصہ بھی کچھ پڑھ لکھ لے، کچھ سیکھ لے، اور کچھ ترقی کر لے تو آپ بہت بڑا کام انجام دیں گے۔“

ہماری بستی

”اپنی بستی کو اس کی آبادی کے اعتبار سے دیکھیے تو اس میں ہر طرح کے لوگ نظر آئیں گے، دفنوں کے کلرک بھی اور کارخانوں میں کام کرنے والے مزدور بھی، اسکولوں اور کالجوں کے طالب علم بھی اور طبی کام کرنے والے عالم بھی، پڑھے لکھے لوگ بھی اور آن پڑھ بھی، چھوٹے ٹیڑوں میں رہنے والے غریب بھی اور کوٹھیوں میں رہنے والے سرمایہ دار بھی۔ غرض یہاں ایسے لوگوں کی کمی نہیں جو:

(۱) اپنا فارغ وقت مفید علمی اور ادبی، تعلیمی اور تفریحی محبتوں میں صرف کرنا چاہتے ہیں؛

(۲) حالات حاضرہ سے باخبر رہنا چاہتے ہیں؛

(۳) کچھ سیکھنے اور سکھانے کا شوق رکھتے ہیں؛

(۴) اپنی بستی کے لوگوں سے تعارف اور ہم مذاق لوگوں سے میل جول اور ملاقات کے آرزو مند ہیں؛

(۵) اپنی بستی کی تعلیم و ترقی کے کاموں سے دلچسپی رکھتے ہیں اور اپنے بس بھر اپنی بستی کی خدمت میں شریک ہونے کا شوق اور حوصلہ رکھتے ہیں۔

وہ تعلیمی مرکز ہاں، ہماری بستی کے تعلیم یافتہ طبقے کے انھی تعاون کو پورا کرنے کی ایک کوشش ہے جو ابھی تجربے کی منزل میں ہے۔ یہ تجربہ کہاں تک کامیاب ہوگا، اس کا انحصار ہماری سعی و کوشش کے علاوہ آپ کی توجہ اور حوصلہ افزائی، آپ کی دلچسپی اور آپ کے تعاون پر ہے۔ اگر آپ کو اس اسکیم سے اتفاق ہے، تو آپ ہماری امداد کیجئے اور ہمارے ساتھ تعاون کیجئے۔ آپ ہماری امداد اس طرح کر سکتے ہیں کہ

(۱) "ہال" کے ممبر بن جائیں؛

(۲) "ہال" کی سرپرستی قبول فرمائیں،

(۳) اپنے ملحقہ احباب میں اس اسکیم کا چرچا کریں،

(۴) نقدی یا سامان سے "ہال" کی امداد فرمائیں، اس لئے کہ اس کے پاس کوئی مستقل سرمایہ نہیں ہے۔

(۵) اپنی بستی میں اس طرح کا مرکز قائم کریں۔

(۶) اگر آپ کو کوئی فن جانتے ہیں یا کسی خاص مضمون میں مہارت حاصل کی ہے تو تعلیمی مرکز ہال کے توسط سے اُسے دوسروں تک پہنچائیں۔

"یہ کمیونٹی سنٹر جو دلی میں دائی۔ ایم۔ سی۔ اے اور سماج کے اونچے طبقے کے دوسرے طبقوں سے قطع نظر عام آبادی کے لئے اپنی نوعیت کا پہلا سنٹر تھا مارچ ۱۹۴۵ء سے ستمبر ۱۹۴۴ء تک نہایت کامیابی سے کام کرتا رہا؛ اور بستی میں اس قدر مقبول ہو گیا تھا کہ اس کے روزانہ اور ہفتاتی ہر دیگر اموں میں شریک ہونے والے جمع پوہ قابو پانا مشکل ہو جاتا تھا۔

ایک سال کام کرنے کے بعد غالباً مئی ۱۹۴۶ء میں اس کا سالانہ جلسہ ہوا۔ اس موقع پر اس کے وارڈن (مہتمم) نے سنٹر کی سالانہ رپورٹ پیش کی جس کے اقتباسات سے اس کی سرگرمیوں اور مقبولیت کا ایک حد تک اندازہ ہو جائے گا۔

ایک سال کا کام

”جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی کے ادارہ تعلیم و ترقی نے ایک عرصے سے اپنے اہتمام میں آن پڑھوں کی تعلیم اور تفریح کے لئے ایک مرکز کھول رکھا ہے اور ان کے لئے بہت سا سامان تیار کیا ہے۔ اس ادارے کے پیش نظر آن پڑھوں کی تعلیم و تفریح کے ساتھ ساتھ تعلیم یافتہ طبقے کے انہی تقاضوں کو پورا کرنے کے لئے ایک مرکز کھولنے کا منصوبہ تھا، چنانچہ اس نے مارچ ۱۹۶۲ء میں ”تعلیمی مرکز ہال“ کے نام سے ایک ادارہ اپنے تعلیمی مرکز (اداقہ اجل خاں روڈ، قرو باغ) میں قائم کیا۔ اس ”ہال“ کے پیش نظر مندرجہ ذیل منصوبے ہیں:-

- (۱) ایک دارالمطالعہ قائم کیا جائے جس میں اچھے اچھے اخبارات و رسائل کا انتظام ہو،
- (۲) ایک کتب خانہ قائم کیا جائے جس میں خصوصیت کے ساتھ حالات حاضرہ اور ادبی متعلق کتابیں جمع کی جائیں۔
- (۳) کتب خانہ سے ملحق ایک حلقہ علم و ادب قائم کیا جائے جس میں تعریف و تالیف کا ذوق رکھنے والے لوگ اپنے ذوق کے مطابق مطالعہ کریں اور حلقے کی نشستوں کے ذریعے اپنے نتائج فکر و مطالعہ کا اظہار کریں۔
- (۴) علمی، ادبی اور تہواری جلسے منعقد کئے جائیں جن کے ذریعے شعراء کے کلام، ادیبوں کے مضامین اور مشاہیر کی گفتگو اور تقریروں کے علاوہ ماہرین کے تجربات سے استفادہ کرنے کے مواقع فراہم کئے جائیں۔
- (۵) فرصت کے اوقات کو کارآمد بنانے کے لئے آسان، مفید اور آرائشی حزنوں کی کم مدت کی کلاسوں کا انتظام کیا جائے مثلاً چمڑے اور گتے کا کام، سلائی کا کام، کرسی اور حال بنانا وغیرہ۔ ان کلاسوں کے نصاب اور شرائط داخلہ شائع کئے جائیں اور شاغفین کو شرکت کی دعوت دی جائے۔
- (۶) مختلف قسم کے فرشی اور میدانی کھیلوں، ورزشی اکھاڑوں اور تفریحی مجلسوں کا انتظام کیا جائے اور ان کھیلوں میں زندگی پیدا کرنے کے لئے ٹورنامنٹ منعقد کئے جائیں۔

موجودہ انتظامات

”مذکورہ بالا سب منصوبے تو ابھی تک پورے نہیں ہوئے ہیں اس لئے کہ ان کے لئے جس قدر سرمائے اور سامان کی ضرورت ہو وہ ہال کو حاصل نہیں ہے مگر ان میں سے چند پر کام ہو رہا ہے مثلاً

(۱) ریڈنگ روم قائم ہے جس میں انگریزی اور اردو کے ممتاز اخبارات اور رسائل آتے ہیں۔

(۲) ایک عمدہ ریڈیوسٹ کا انتظام ہے۔

(۳) فرشی کھیلوں میں شطرنج، کیرم، ڈرافٹ کا اور میدانی کھیلوں میں والی بال، بیڈمنٹن، اور ذرن اندازی کا انتظام ہے۔ اس کے علاوہ ایک اکھاڑے کا بندوبست ہے جہاں ورزش جسمانی اور کشتی کی بھی مشق کی جاسکتی ہے۔

(۴) مرتب شدہ پروگرام کے مطابق مختلف قسم کے علمی، ادبی اور تفریحی جلسے منعقد کئے جاتے ہیں مثلاً سیاسی، سماجی، تعلیمی، ادبی مسائل پر کھلم کھلائے، تقریریں، مسیقی کی محفلیں، ڈرامے، ورائٹی پروگرام وغیرہ۔ ان جلسوں کے علاوہ ہال کے ممبروں کے کاروباری جلسے بھی وقتاً فوقتاً منعقد ہوتے ہیں، جن میں لوگ مل جل کر اپنی بستی کی ترقی و بہبود کے لئے منصوبے اور پروگرام سوچتے ہیں اور اس کے مطابق کام کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

(۵) سال میں دو ایک مرتبہ فرشی اور میدانی کھیلوں کے مقابلے منعقد کئے جاتے ہیں، جن کے ذریعہ لوگوں کو آپس میں ملنے جلنے اور تعارف پیدا کرنے کا موقع ملتا ہے۔

(۶) ایک حلقہ علم و ادب قائم ہے جہاں علمی و ادبی کام کرنے والے لوگ اپنی تصنیفات پڑھ کر سناٹے ہیں اور ان پر روشا انداز میں تبصرہ ہوتا ہے۔ اس حلقہ کے پیش نظریہ کام بھی ہے کہ جو لوگ تصنیف و تالیف کی اہلیت رکھتے ہیں مگر انھیں اپنے اذکار کے اظہار کا موقع نہیں ملتا، ان کے لئے موقع پیدا کیا جائے اور ان کی حوصلہ افزائی کی جائے۔

پالیسی

تعلیمی مرکز ہال خالصتہً تعلیمی ادارہ ہے۔ اس کے اراکین میں ہر مذہب و ملت اور ہر رائے اور عقیدے کے لوگ شامل ہو سکتے ہیں۔ اس کے زیر اہتمام جتنے جلسے، سہائے، مقالے یا پروگرام ہوتے ہیں سب کی حیثیت محض معلوماتی ہوتی ہے۔ اخذ نتائج یا کسی خیال یا عقیدے کی تبلیغ و اشاعت اس کا منصب نہیں ہے اس کی تمام کارروائیاں شیخ الجامعہ ڈاکٹر ذاکر حسین کے مندرجہ ذیل ارشاد کی رہنمائی میں ہوتی ہیں۔

”ہال کا کام اور پروگرام دونوں اچھے ہیں، مگر ساتھ ہی ساتھ مشکل بھی ہیں۔ بڑی ہمت اور محنت کی ضرورت ہے۔ اگر ان لوگوں میں اتنی بات بھی پیدا کر دی گئی کہ وہ ایک ساتھ مل کر بیٹھ سکیں اور ایک دوسرے کے خیالات کو سننے کے لئے اپنے اندر رواداری کا جذبہ پیدا کر لیں، تب بھی بہت بڑا کام ہو گا۔ مگر ایک بات کا خیال رکھئے کہ اس ادارے کو کسی خاص رائے کا پابند نہ بنائیے گا سیاب آپ اسی وقت ہو سکتے ہیں جب آپ بالکل غیر جانبدار رہ کر کام کریں“

مہینہ پنچ بستی کا ہر تعلیم یافتہ شخص تعلیمی مرکز ہال کا ممبر بن سکتا ہے بشرطیکہ

(۱) اس نے فیس رکھتے (داکروی ہو، ۲) اس کی عمر کم از کم بیس سال ہو۔ ۳) وہ ہال کے قواعد و ضوابط کی پابندی

کرے اور یہاں آکر کوئی ایسی بات نہ کرے جس سے ”ہال“ کے انتظام میں خلل واقع ہو یا اس کی بدنامی ہو یا اس کا طرز عمل دوسرے اراکین ”ہال“ کے لئے باعث تکلیف ہو۔ (۳) ہال کے آداب و قواعد کا احترام کرے۔

فیس و رکنیت (۱) ہال کی فیس رکنیت صرف تین روپے سالانہ ہے تاکہ اہل ذوق زیادہ سے زیادہ تعداد میں اس کے ممبر بن جائیں۔

سرپرستی (۲) جو صاحبان یکمشت سوروپے یا اس سے زیادہ رقم عطا فرمائیں گے، ان کا شمار ”ہال“ کے سرپرستوں میں کیا جائے گا اور وہ اس ”ہال“ کے منتقل رکن ہوں گے۔

دیگر مطالبات (۳) مبلغ تین روپے سالانہ گویا ہال کی فیس داخلہ ہے اس کے ماتحت شعبوں مثلاً میڈیٹیشن کلب، والی بال کلب، اکھاڑہ وغیرہ کی شرکت کے لئے ان کی مقرر کی ہوئی فیس الگ، سے ادا کرنی ہوگی۔ (۴) ”ہال“ کی ان تقریروں میں شرکت کے لئے جن پر ٹکٹ لگایا جاتا ہے ٹکٹ خریدنا ہوگا۔

ہال کا وقت ”ہال“ روزانہ بانسوم بجے شام سے ۹ بجے رات تک کھلا رہتا ہے مگر اس میں موسم کے لحاظ سے وقتاً فوقتاً تبدیلی ہوتی رہتی ہے مثلاً گرمیوں میں وقت ۹ بجے شام سے ۸ بجے رات تک اور سردیوں میں ۸ بجے شام سے ۷ بجے رات تک کھلا رہتا ہے۔

بہتے میں جمعے کو ہال میں چھٹی رہتی ہے؛ اس کے علاوہ بڑے بڑے تہواروں کے موقعوں پر بھی ”ہال“ ایک روز دو روز بند رہتا ہے۔
مجلس مشاورت دیے تو ”ہال“ کے تمام کاموں کا ذمہ دار ہوتا ہے اور وہی ”نگران ہال“ کے سامنے جواب دہ ہے مگر اس کی امداد و مشورے کے لئے ”ہال“ کے سرگرم اراکین کی ایک مجلس مشاورت قائم ہے جس کے کچھ ممبر ”ہال“ کے مختلف شعبوں کے اعزازی کارکن اور دیگر ممبران مشیر کی حیثیت سے اس کا ہاتھ بٹاتے ہیں۔

سرگرمیاں: اعداد و شمار کی روشنی میں

مکام کے آغاز میں ہمارے سامنے مندرجہ ذیل منصوبے تھے

(۱) ایک دارالمطالعہ قائم کرنا جس میں اچھے اچھے اخبارات و رسائل کا انتظام ہو۔ (۲) ایک کتب خانے کا قیام جس میں خصوصیت کے ساتھ حالات حاضرہ اور ادب کے متعلق کتابیں ہوں اور کتب خانے کے لئے ایسی سہولتیں ہوں کہ پڑھنے والے گھروں میں پہنچا دی جائیں تاکہ پڑھ نہ نیشن خواتین بھی کتب خانے سے استفادہ کر سکیں۔ (۳) ایک ادبی اور تہوار کی مجلس قائم کرنا جس کے تحت ہر سال کے کلام، ادیبوں کے مضامین، انما اور نمایاں سرگرمیوں اور تقریروں کے علاوہ باہر مین کے تجربات سے

استفادہ کرنے کے مواقع میسر آسکیں، (۴) تحصیل علم و فن کا شوق رکھنے والوں کے لئے وقتاً فوقتاً اساتذہ اور ماہرین کی نگرانی میں کسی خاص نصاب کے ماتحت درسی طے قائم کرنا۔ یہ درسی طے شائقین کی استعداد اور ملی، ادبی اور فنی مذاق کے لحاظ سے مختلف قسم کے ہوں گے۔ تعلیم یافتہ طبقے کے لئے بھی۔ اہل حرفہ کے لئے بھی ہوں اور کاروباری لوگوں کے لئے بھی۔ ان درسی طے کے نصاب اور داخلے کی شرائط شائع کی جائیں اور شائقین کو شرکت کی دعوت دی جائے (۵) مختلف قسم کے کھیل، تفریحی مجالس اور ورزشی اور فرشی کھیلوں کے مقابلے منعقد کرنا

اُس پر وگرام کے ساتھ ۳ مارچ ۱۹۴۶ء کو تعلیمی مرکز ہال کا افتتاح ہوا۔ ۳۱ مئی ۱۹۴۶ء تک جو کچھ کام ہوا ہے اُس نوعیت کے لحاظ سے چار حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

- (۱) رکنیت
(۲) ریڈنگ روم اور ریڈیو
(۳) فرشی اور ورزشی کھیلوں کا اہتمام
(۴) ملی، ادبی اور تفریحی مجالس
(۱) رکنیت
۳۱ مئی ۱۹۴۶ء تک ہال کے کل ۲۵۰ ممبر تھے جن کی تقسیم حسب ذیل ہے
(۱) پیشے کے اعتبار سے

ملازم ۱۵۰ کاروباری ۴۲ طالب علم ۲۱
دیگر دہلی اور صنعتی اداروں میں کام کرنے والے ۳۰
(۲) ملی استعداد کے اعتبار سے

گریجو ایٹ ۱۰۰ انڈر گریجو ایٹ ۴۰ میٹرک ۹۰
دیگر تعلیمی و فنی استعداد رکھنے والے ۲۰

رکنیت کی رفتار

جنوری ۱۹۴۵ء میں کل تعداد ۲۹ تھی	فروری ۱۹۴۵ء میں کل تعداد ۶۵	مارچ ۱۹۴۵ء میں کل تعداد ۱۰۰
اپریل " "	مئی " "	جون " "
جولائی " "	اگست " "	ستمبر " "
اکتوبر " "	نومبر " "	دسمبر " "
جنوری ۱۹۴۶ء	فروری ۱۹۴۶ء	مارچ ۱۹۴۶ء
اپریل " "	مئی " "	۲۵۰

ہاں سے دلچسپی کی رفتار

’ہاں میں روزانہ حاضری کا نکتہ حسب ذیل ہے۔ یہ اعداد و شمار مارچ ۱۹۴۵ء سے مئی ۱۹۴۶ء تک کے ہیں۔

مارچ ۱۹۴۵ء میں	۳۸۷	اپریل ۱۹۴۵ء میں	۲۸۰	مئی ۱۹۴۵ء میں	۴۱۴
جون ” ”	۴۳۸	جولائی ” ”	۷۶۱	اگست ” ”	۷۷۰
ستمبر ” ”	۸۰۵	اکتوبر ” ”	۱۲۸۴	نومبر ” ”	۸۵۰
دسمبر ” ”	۸۰۵	جنوری ۱۹۴۶ء میں	۶۶۰	فروری ۱۹۴۶ء میں	۹۶۲
مارچ ۱۹۴۶ء میں	۱۱۲۸	اپریل ” ”	۱۳۳۹	مئی ” ”	۱۱۷۳

ریڈنگ روم اور ریڈیو (۲) ریڈنگ روم میں یہ کوشش کی گئی تھی کہ جتنے اخبارات و رسائل آئیں سب میاں ہوں سال بھر تک جو اخبار و رسائل آتے رہے ان میں سے چند کے نام حسب ذیل ہیں

دالف (روزنامے)

(۱) ہندوستان ٹائمز (۲) اسٹیشن (۳) ڈان (۴) ہندوستان ٹائمز شام کا ایڈیشن (۵) تیج (۶) منشور

رہا (ہفت روزہ)

(۱) اسٹریٹ ڈویکی (۲) پیپلز وار (۳) اورینٹ ڈویکی (۴) تیج ڈویکی (۵) قومی جنگ (۶) ”مدینہ“ سہ روزہ

رج (ماہنامے)

(۱) جامعہ (۲) مہارٹ (۳) آجکل (۴) ساقی (۵) ادب لیلیٹ (۶) ادیب (۷) ہمایوں (۸) ترجمان القرآن

(۹) ریڈیو

ریڈیو روزانہ عموماً بجے شام سے ۹ بجے رات تک کھلا رہتا تھا تاکہ حاضرین و بچے نشر ہونے والی تازہ خبریں سن سکیں۔

فرشی اور ورزشی کھیل (۳) ”فرشتہ کے ادوات کی تعریف میں فرشی کھیلوں کی بڑی اہمیت ہے۔ ہاں میں جن کھیلوں کا انتظام رہا ان کے نام یہ ہیں:

(۱) شطرنج ۲ سیٹ (۳) ڈرافٹ ۲ سیٹ (۳) کیرم ۲ سیٹ

ورزشی کھیلوں میں مندرجہ ذیل چیزوں کا انتظام تھا۔

(۱) بیڈمنٹن (۲) والی بال (۳) وزن اندازی (۴) اکھاڑہ

”ان کھیلوں کے الگ سے کلب بنے ہوئے ہیں اور ان میں شریک ہونے والوں سے فیس رکنیت کے علاوہ ماہوار کچھ فیس لی جاتی ہے اس لئے کہ ان کھیلوں پر جو کچھ خرچ آتا ہے اس کی ادائیگی کا بندوبست ہو جائے۔

ان کھیلوں کے ذریعے آپس میں ایک دوسرے سے ملاقات پیدا کرنے کا کام بڑی خوش اسلوبی سے انجام پاتا ہے۔ اس میں اور دست پیدا کرنے کے لئے ہال کے زیرِ اہتمام ٹورنامنٹ بھی منعقد کئے گئے جن کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:

۱۔ شطرنج کا ٹورنامنٹ منعقدہ جولائی ۱۹۳۵ء جس میں داخلوں کی تعداد ۲۹ تھی

۲۔ کیرم کا ٹورنامنٹ نومبر ۲۳ء

”سالانہ جلسے کے موقع پر مارچ ۱۹۳۵ء میں شطرنج، کیرم اور بیڈمنٹن تینوں کھیلوں کے ٹورنامنٹ ایک ساتھ منعقد کئے گئے اور کوشش کی گئی کہ شہر کے دوسرے حصوں سے بھی داخلے حاصل کئے جائیں تاکہ اچھے کھلاڑیوں کے کھیل بھی دیکھنے میں آئیں۔ ان ٹورنامنٹوں میں داخلوں کی تعداد حسب ذیل تھی۔

(۱) بیڈمنٹن ۱۷ داخلے (۲) شطرنج ۲۶ داخلے (۳) کیرم ۲۳ داخلے

”بیڈمنٹن میں پہلا انعام تعلیمی مرکز ہال کے ایک رکن پریم جیت سنگھ کپور نے، دوسرا انعام منٹو کلب کے رکن کشن سنگھ لاسا نے اور تیسرا شطرنج میں پہلا انعام جامع مسجد کے حکیم جمال الدین صاحب نے اور دوسرا انعام تراہارام خاں کے سیدھی الدین صاحب نے حاصل کیا۔

کیرم میں پہلا انعام پہاڑ گنج کے ضمیر احمد صاحب نے اور دوسرا انعام پہاڑ گنج کے فرید احمد صاحب نے حاصل کیا۔ ان ورزشی کھیلوں کے مقابلوں کے بعد ورزشی اور میدان کھیلوں کے ٹورنامنٹ بھی منعقد کئے گئے۔ ان ٹورنامنٹوں میں یہ خصوصیت رکھی گئی کہ پڑ سے لکھے اور آن پڑھ اور پسماندہ طبقے کے لوگ شانہ بشانہ شریک ہوں ان مقابلوں کے شایدا سب پہلو کا نتیجہ تھا کہ تعلیم یافتہ طبقے نے زیادہ دلچسپی نہیں لی لیکن ہال کے سبروں میں سے بہت سے لوگ شریک ہوئے اور آغاز بہر حال امید افزا رہا۔

یہ ٹورنامنٹ مندرجہ ذیل کھیلوں میں ہوئے۔

رائف (جامعاتی مقابلوں میں ۱) کبڈی (۲) گلی ڈسٹا۔

(ب) انفرادی مقابلوں میں (۱) لمبی کود (۲) اونچی کود (۳) وزن اندازی (۴) کشتی (۵) علم، ادبی اور تفریحی مجالس (۶) ان مجالس کو نوعیت کے لحاظ سے تین حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ (الف) علمی و ادبی مجالس، اس سلسلے کی مجالس میں مندرجہ ذیل جیسے اور نشستیں قابل ذکر ہیں۔

(۱) یارٹا کا نفرنس کچھ از پر و فیصر محمد مجیب (۲) ن۔ م۔ راشد کی شاعری مقالہ ارجیات اللہ انصاری (۳) تنظیم مابعد جنگ کچھ از پر و فیصر محمد عاقل (۴) سان فرانسکو کا نفرنس کچھ از پر و فیصر محمد مجیب (۵) مسئلہ پاکستان کے متعلق کیونٹ پارٹی کا نظریہ تقریر از کامیڈ میقم الدین فاروقی (۶) سنٹر انگلستان کے تاثرات تقریر از ڈاکٹر ڈاکر حسین (۷) ترقی پسند ادب کیا ہے کیا نہیں مقالہ از سید وقار عظیم

(ب) تفریحی مجالس (۱) مغل موسیقی (۲) موتیوں پر (۳) اردو میوزک سوسائٹی (۴) مشترک انظار (۵) شطرنج، کیرم اور بیڈمنٹن کے ٹورنامنٹ (۶) موتیوں پر (۷) اکراد باری مجالس

(۱) جلسہ افتتاح ہال ازڈاکٹر ڈاکر حسین (۲) جلسہ عام اراکین ہال، شہر کی فضا سے فرقہ دارانہ کشیدگی کی افواہوں کو دور کرنے کے سلسلے میں چند تجاویز اور کام کے طریقے طے کئے گئے (۳) سالانہ جلسہ اور تقسیم انعامات برسرمدارت پر و فیصر۔ اس تجاویز ڈاکٹر کٹر بنزل براڈ کاسٹنگ

سالانہ جلسے کے بعد سنٹر نے ڈیڑھ سال (نمبر ۱۹۶۲ء) تک اور کام کیا۔ نومبر ۱۹۶۲ء میں جب جامعہ کی سبور جو بی منائی گئی تھی تو اس سنٹر نے جو بی کے زمانے تک کے لئے جامعہ نگریں جو بی کے زمانوں کے خیموں کی بستی "میں اپنا کیمپ لگایا اور اس خیموں کی بستی میں وہی سرگرمیاں منظم کی گئیں جو اس کارور کامیوں تھیں۔

ان سب باتوں کا اثر یہاں تک پہنچا تھا کہ شہر دہلی کے دو تین محلوں کے نوجوان اپنی تحریک سے اپنی اپنی بستیوں میں اسی نمونے کے کیونٹی سنٹر قائم کرنے کے منصوبے مکمل کر چکے تھے کہ اتنے میں ۱۹۶۲ء کے فرقہ دارانہ فسادات کی آمدھی آئی اور اپنے ساتھ یہ اور اسی طرح کے اور بہت سے منصوبے اڑا لے گئی۔

لیکن محنت اور عرصے کے ساتھ جو کوشش کی جاتی ہے وہ بے نتیجہ نہیں ہوتی۔ فسادات کی آمدھی کے لمحے پر جب ۱۹۶۲ء میں ادا سے نے شہر دہلی کے دوسرے محلوں میں اپنا کام شروع کیا تو کارکنوں اور بستی والوں کے سامنے اس سنٹر کا نمونہ بھی تازہ تھا۔ جتنے سنٹر قائم ہوئے سب اسی نمونے پر قائم ہوئے اور بالآخر ۱۹۶۵ء میں دہلی کی پیموٹی نے ہر پہلو اس نمونے پر ۷۰ مختلف بستیوں میں کیونٹی سنٹر قائم کئے جو اب تک برابر اپنا کام کر رہے ہیں۔

تجربات کا دوسرا دور

۱۹۴۶ء سے ۱۹۵۳ء تک

ابتدا: ریلیف ورک

سنة ۱۹۴۷ء کے آخری تین چار مہینے قیامت کے تھے۔ سیاسی آزادی ملک کے لئے نادان بچے کے ہاتھ میں ایک تیز خنجر کی مثال تھی جو اس کے استعمال سے ناواقف ہونے کی وجہ سے اس طرح کھیلنا کہ اپنے ہی ہاتھ پاؤں اور چہرے کو لہو بہاں کر ڈالا دہلی کی سرزمین نے ایسے بہت سے خونیں نالک دیکھے تھے اور اس کی بدولت نہ جانے کتنی مرتبہ اس کا سہاگ لڑا۔ مگر ۱۹۴۷ء۔ اگر ملک کا بوڑھا ناخدا اپنی جان کی بازی نہ لگا دیتا، تو اس کے لئے موت کا پیغام بن گیا تھا۔

مختصراً یہ تھے وہ حالات جب ادارہ تعلیم و ترقی جاسم نے جو قروں باغ سے صرف جان بچا کر نکل آیا تھا، بالوں کی تعلیم کا اپنا تجربی کام از سر نو شروع کیا۔

شہر دہلی مسلمانوں کے لئے تنگ ہو گیا تھا، جو لوگ گھر سے بے گھر ہو کر ریفیوجی کیمپوں میں پناہ گزین تھے ان کے قافلے تو دھڑا دھڑا پاکستان کو جا ہی رہے تھے جو لوگ خالص مسلم محلوں میں فسادات کی آمدی سے بچ گئے تھے وہ بھی برابر پر تول رہے تھے، اور اپنے اپنے گھر چھوڑا بیچ کر ریفیوجی کیمپوں کی طرف رواں تھے۔

دوسری طرف مغربی پنجاب کے ہندو اور سکھ شہر نار ٹھی تھے۔ یہ خوب دُہرے غدا ب میں مبتلا تھے۔ ایک طرف غم و فتنہ جو سکون اور اطمینان کے ساتھ زندگی کی نئی تعمیر کے منصوبے نہیں بنانے دیتا اور دوسری طرف پریشان حالی جس میں فسادات کی وجہ سے اور اضا نہ ہو گیا تھا، نہ زندگی کی ضرورتیں میسر نہ بچوں کی تعلیم کا انتظام، نہ کاروبار کا موقع نہ تفریحات اور دل بہلاؤ کا ٹھکانہ۔ غرض یہ ظاہر انسانی زندگی کی مہربان دو کیفیتیں باقی رہ گئی تھیں، مایوسی اور نفرت، اور باقی سب تدبیریں فسادات کے سیلاب کی نذر ہوتی ہوئی نظر آتی تھیں۔

اس وقت ضرورت تھی کہ مسلمانوں کو یقین دلایا جاتا کہ حالات آہستہ آہستہ راہ پر آ رہے ہیں اور انھیں مایوسی اور خوف زدہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے اور ہندو اور سکھ شہر نار ٹھیوں کی امداد کی جاتی اور ان کے دلوں سے نفرت اور غم و فتنے کی کیفیت ختم کی جاتی۔

انھی دو ضرورتوں کے ماتحت ادارہ تعلیم و ترقی نے پہلے پہل اپنا سوشل ایجوکیشن کا کام شروع کیا۔ اور بارہ ہندو دراز میں اپنا پہلا تعلیمی مرکز قائم کیا۔ اتفاق دیکھئے کہ یہ کام ایک ایسی جگہ سے شروع ہوا جہاں ایک طرف غمناک بھیلوں کی بستیاں اور کیمپ تھے اور دوسری طرف مسلمانوں کے محلے۔ گویا یہ تعلیمی مرکز بنیائیں دانستوں کے درمیان زبان کی طرح تھا اور ایک در اسی حرکت سے اس کا عدم اور وجود برابر ہو سکتا تھا۔ مگر یہ غالباً کام کے غلوں اور صحیح راستے پر چلنے کا نتیجہ تھا کہ وہی مرکز اب ایک ٹڈل اسکول اور بستی کے مرکز (COMMUNITY CENTRE) کی شکل اختیار کر چکا تھا جہاں ہندو، مسلمان اور سکھ بچے اور بالغ اس طرح ملتے جلتے پڑھتے لکھتے اور اکٹھا ہوتے تھے جیسے تربیتی کے سنگم پر لگا جہاں اور سرسوتی کے دریا سے۔

اسی زمانے میں چند اور ادارے بھی کچھ اسی قسم کا کام کرنے کے لئے منصوبے بنا رہے تھے جن میں انٹرنیشنل اسٹوڈنٹس سروس اور کانگریس کا قائم کیا ہوا شانتی دل خاص طور پر قابل ذکر ہیں، ادارے کے تعلیمی مرکز کو عمارت کے مل جانے کی وجہ سے ایک اقامتی حیثیت حاصل ہو گئی تھی جس نے فسادات کی آگ بجھانے والے اس راستے کے اڈے کا کام کیا۔ اس نوجوان دستے نے حالات کا جائزہ لینے کے بعد حسب ذیل راستے نکالے:-

- ۱۔ معیبت زدہ ہندو مسلم عورتوں کے لئے ایک ٹنگ سنٹر کھولا گیا۔
- ۲۔ ہندو مسلم بچوں کو مشغول رکھنے اور ان کی تھوڑی بہت تعلیم کے لئے بچوں کا کلب قائم کیا گیا۔
- ۳۔ مسلمان محلوں میں ان کی گھبراہٹ اور مراسمی دور کرنے کے لئے تبلیغی ٹولیاں بنائی گئیں جو روزانہ کسی کسی مرتبہ محلے کا گشت کرتی تھیں۔

۴۔ مسلمان محلوں میں ان کی معاشی دشواریاں حل کرنے کے لئے سوشل سروس کا ایک دستہ بنایا گیا۔

ان کاموں کا بہت اثر ہوا اور خاص طور پر بچوں کے ملے جلے جلسوں اور تقریروں کا تو اتنا اچھا نتیجہ مرتب ہوا کہ وہی ہندو اور سکھ شہر دار بھی جو مرکز کی عمارت کو حریفانہ نظر دے دیتے تھے اور مسلمان محلوں کی موجودگی کو اپنے لئے کاٹنا سمجھتے تھے اب ایک جگہ بے تکلف آنے جانے اور ملنے جلنے لگے اور بچوں کا کاب آہستہ آہستہ مدرسے کی شکل اختیار کرنے لگا۔ ہندو مسلم اور سکھ بچوں نے اپنے ایک جیسے میں اپنے بڑوں اور بزرگوں کو کہنی بلایا تھا، اس موقع پر بستی کے ایک سکھ دوست نے بڑے جوش کے ساتھ فرمایا:

”کاش یہ مرکز اور اس طرح کے بچوں کے کلب ہم ہندوستان میں اب سے پہلے قائم کر سکتے تو

آج ملک کو یہ بُرے دن نہ دیکھنے پڑتے۔“

یہ تھا مختصر کام کا آغاز۔ اس ہنگامی کام کے دوران میں چند نہایت قیمتی تجربات ہوئے:

(۱) بڑوں تک پہنچنے اور انھیں متاثر کرنے کا ایک کامیاب ذریعہ کیجے ہیں،

(۲) سوشل ایجوکیشن میں بچوں کی تعلیم خواہ وہ طالب علم ہوں، یا وکالوں اور کارخانوں میں کام کرنے والے آہنی ہی ضروری سے جتنی بانون کی تعلیم۔

(۳) سوشل ایجوکیشن کا کوئی پروگرام (کم از کم سرمدست کہ بالغ و بالغ فوری افادہ کا عادی ہے) اس وقت تک کامیاب نہیں ہو سکتا جب تک اس میں سوشل سروس کی بھی آمیزش نہ ہو، اور کارکن اپنے عمل سے ہستی کے لوگوں پر یہ اثر نہ بیٹھا دے کہ وہ انہی میں کا ایک فرد ہے۔

یہ ہنگامی پروگرام ایک ہستی میں پورے طور پر کامیاب ہو چکا تھا، دوسری بینوں میں بھی اسی قسم کی ضرورت محسوس کی جا رہی تھی، ادارہ اس کوشش میں تھا کہ کم از کم شہر کی مسلم بینوں میں اس طرح کے ایک ایک تعلیمی مرکز قائم ہو جائیں مگر ان کی حیثیت بھی اس طرح اقامتی ہو۔ اس منصوبے میں ایسی جگہ ملنے کی دشواری سامنے تھی جو مستقل بھی اور اتنی وسیع بھی ہو کہ اس میں ایک وقت میں بہت سے آدمیوں کے بیٹھنے کی گنجائش بھی نکل سکے۔ ایک ایک کر کے اس مسئلے کا حل بھی نکل آیا اور مارچ ۱۹۶۳ء تک شہر کے چار اور مسلم علاقوں میں ادارے کے تعلیمی مرکز قائم ہوئے۔

اس وقت سے لے کر تقریباً ایک سال تک کام کی نوعیت بیشتر ہنگامی ہی رہی، خالصتہ سوشل ایجوکیشن کی راہیں متعین نہیں تھیں، مگر جوں جوں حالات سدھرتے گئے اور امن کی فضا پیدا ہوتی گئی، ان تعلیمی مرکزوں کے پروگرام تعلیمی شکل اختیار کرتے گئے۔

تعلیمی مرکزوں کی نئی تحریک

پانچ مرکز

۱۹۴۶ء کے فرقہ وارانہ فسادات کے بعد ادارہ تعلیم و ترقی نے جب اپنی تعلیمی مرکزوں کی تحریک کو نئے سرے سے منظم کیا تو اُس وقت شہر کے سنگٹی حالات کا تقاضا تھا کہ اس تحریک کو تجربی منزل سے نکال کر پچھلے تجربات کی روشنی میں زیادہ بڑے اور وسیع پیمانے پر چلایا جائے۔ ادارے کے ریلیف ورک کے دور میں پہلے صرف دو مرکز قائم تھے، ایک خالصتہ مسلمانوں کے محلے میں اور ایک مسلمانوں اور ذمہ دار تھیوں کے ملے جلے محلے میں۔ ان مرکزوں اور ادارے کے کارکنوں کی محنت سے جو خوشگوار فضا پیدا ہو گئی تھی اس سے ادارے کو حوصلہ ہوا کہ اس طرح کے اور مرکز بھی قائم کئے جائیں، چنانچہ مارچ ۱۹۴۸ء تک مختلف علاقوں میں حسب ذیل پانچ تعلیمی مرکز قائم ہو گئے۔

- ۱۔ تعلیمی مرکز باڑہ ہندو راؤ دسمبر ۱۹۴۶ء
- ۲۔ تعلیمی مرکز قصاب پورہ فروری ۱۹۴۸ء
- ۳۔ تعلیمی مرکز پل بنگش فروری ۱۹۴۸ء
- ۴۔ تعلیمی مرکز گلی قاسم جان مارچ ۱۹۴۸ء
- ۵۔ تعلیمی مرکز علاقہ جامع مسجد ۱۹ مارچ ۱۹۴۸ء

ان مرکزوں میں اس دور کے آخر ۱۹۵۳ء تک جو کام ہوتے رہے، ان میں نوعیت کے اعتبار سے پہلے دور کے کاموں سے کچھ زیادہ اختلاف نہیں تھا، صرف اُن کاموں کا پیمانہ وسیع ہو گیا تھا۔ مگر اسی کے ساتھ اس بات سے بھی انکار نہیں ہو سکتا کہ پیمانے کی اس وسعت کی بدولت بہت سے نئے مسائل ادارے کے سامنے آئے۔ جن کا حل تلاش کرنے میں وہ باتیں جو سبق کی مکمل تعلیم کے نظریے میں واضح نہیں ہوئی تھیں، کھل کر سامنے آ گئیں اور بالغوں کی تعلیم کی تعریف میں آنے والے طبقات اور انہیں تعلیم دینے کے وسائل اور ذرائع آئینے کی طرح صاف ہو گئے۔ خاص تجربے کے نام سے اس دور میں صرف دو نئے تجربے کئے گئے: ایک بچوں کی بڑا دی کا تجربہ اور ایک بالک ماسٹر کا تجربہ۔ ان تجربات کی داستان آگے آئے گی۔ یہاں اس مضمون میں مختصر ان وسائل اور طریقہ کار کا ذکر کیا جائے گا جو ان مرکزوں میں بالعموم

اختیار کئے گئے تھے۔

ادارے نے ان مرکزوں کے کاموں میں ربط اور ترتیب پیدا کرنے کی غرض سے ایک الگ دفتر قائم کیا جس نے ان کے مختلف کاموں کا جائزہ لے کر کام کا ایک نقشہ مرتب کیا تاکہ وہ منتشر ہونے کے بجائے متعینہ راہوں پر آجائیں اور کام گہرائی اور ایک سوچے سمجھے پلان کے مطابق ہو۔ کام کا یہ نقشہ ادارے کے ماہانہ رسالے تعلیم و ترقی میں شائع ہوا تھا اور اس کے بعد بستی کی تعلیم کے عنوان سے کتابی شکل میں چھپ گیا ہے۔

تعلیم بالغان فائدہ اٹھانے والے طبقے

کام کے اس نقشے کے مطابق بستی کی آبادی کو جس کی تعلیم و تربیت مقصود تھی، حسب ذیل طبقوں میں تقسیم کیا گیا تھا

۱۔ بستی کے بچے ۲۔ بستی کے نوجوان ۳۔ بستی کے صاحب اولاد لوگ (والدین) ۴۔ بستی کے ان پڑھ بالغ ۵۔ بستی کی عورتیں ۶۔ بستی کے اور دوسرے لوگ

۱۔ بستی کے بچے، بچوں کے مسائل کے باب میں مفصل جائزہ ”بچوں کی برادری“ کے زیر عنوان مضمون میں دیا گیا ہے۔ یہاں اتنا ذکر کافی ہے کہ ان مرکزوں میں سے ہر ایک میں بچوں کے کلب قائم تھے۔ ان کلبوں میں ”بچے“ اپنی پسند کے فرشی اور میدانی کھیل کھیلتے تھے (۲) اپنی پسند کی کتابیں اور رسالے پڑھتے تھے (۳) اپنے جلسے کرتے تھے اور ان میں لطیف کہانیاں، نظمیں اور اپنے لکھے ہوئے مضمون پڑھتے تھے۔ (۴) صاف ستھرے ہو کر آتے تھے اس لئے انہیں صاف ستھرے رہنے کی عادت پڑتی تھی (۵) کبھی کبھی شہر کے باہر کسی جگہ جا کر کھیلتے کودتے اور کھاتے پیتے تھے (۶) مختلف قسم کے پروجیکٹ مثلاً دعوت پر وجیکٹ، دکان پر وجیکٹ کرتے اور ان کے ذریعے کام کی باتیں سیکھتے تھے۔

۲۔ بستی کے نوجوان، تعلیمی مرکزوں میں بستی کے نوجوانوں (پندرہ سے پچیس برس کی عمر کے) کے کلب تھے جن میں وہ (۱) ہر طرح آزاد ہوتے تھے اور اپنا دستور اور اپنا پروگرام خود بناتے تھے۔ مرکز کا ہتم سرکاری حیثیت سے ان کا صدر ہوتا تھا (۲) اپنے خالی اوقات کو فرشی کھیلوں اور کتب بینی میں گزارتے تھے (۳) اپنے علم کو بڑھانے اور تحریر اور تقریر کی مشق کے لئے علمی و ادبی جلسے منعقد کرتے تھے کبھی کبھی کوئی ڈراما یا نقل بھی شائع کرتے تھے جن کے ایکٹرز ڈاکٹر اور آرٹسٹ وہ خود ہوتے تھے (۴) انتظامی صلاحیت کی مشق کے لئے مرکز کے جلسوں اور عام کاموں میں ہاتھ بٹاتے تھے (۵) بچوں کے کلبوں کی طرح یہ نوجوان کلب بھی پکنک اور ایکسکیشن کے پروگرام بناتے تھے۔

۳۔ بستی کے صاحب اولاد لوگ (والدین) شیر خوارگی سے لے کر پانچ چھ سال کی عمر کے بچوں کی پرورش و

پرداخت ان کا رکھ رکھاؤ اور سیت ایک مستقل فن ہے جس سے ہندوستان ہی میں کیا، اچھے خاصے ترقی یافتہ ملکوں میں بھی لوگ واقف نہیں ہوتے اس فن کی نظریاتی تعلیم تو کالجوں اور یونیورسٹیوں میں جتنی بھی ہو جائے مگر عملی تعلیم کا موقع آتے آتے لوگ ان درگاہوں سے باہر آ جاتے ہیں اور اس وقت سوائے اس کے کہ بستی کی تعلیم کے یہ مرکز ان کی رہنمائی کریں اور کوئی چارہ کار نہیں رہ جاتا۔ ادارہ تعلیم و ترقی نے اس ضرورت کو اپنے تجربات کے پہلے دور ہی میں سمجھ لیا تھا اور سرپرستوں کے مطالعے کے لئے چھوٹی چھوٹی چند کتابیں بھی شائع کی تھیں لیکن مرکز کے توسطاً باقاعدہ اس فن کی معلومات کے لئے مطالعے کے حلقے اسی دور میں شروع ہوئے تھے۔ چنانچہ ان پانچ مرکزوں میں سے ہر ایک میں والدین کی انجمنیں قائم تھیں لیکن اس کام میں مرکزوں کو اتنی کامیابی نہیں ہوئی جتنی ہونی چاہئے تھی۔ پھر بھی ان انجمنوں کی رکنیت اتنی ہوتی تھی کہ مرکز کے کارکن ان سے مایوس نہیں ہوتے تھے اور لیکچروں، نشستوں، بے بی شو وغیرہ جیسے پروگرام چلاتے رہتے تھے۔

۴۔ بستی کے ان پڑھ بالغ، بستی کے ان پڑھ، نیم خواندہ اور خواندہ بالغوں کے باب میں بہت کچھ لکھا جا چکا ہے۔ یہاں صرف ان کاموں کا ذکر کرنا مقصود ہے جو ان پانچ مرکزوں میں بالعموم ان کے لئے ہوتے تھے۔

۱۔ درسی حلقے، ایک حلقے کی ایک تعداد مقرر ہوتی تھی اور جب اتنی تعداد میں طلباء بھرتی ہو جاتے تھے، تو وہ درسی حلقہ شروع ہو جاتا تھا۔ ان حلقوں کی نوعیت حسب ذیل تھی،

۱۔ اردو خواندگی (بالکل ان پڑھ بالغوں کے لئے)، ۲ ماہ ۲۔ خواندگی کے بعد کی مشقی تعلیم ۵ ماہ

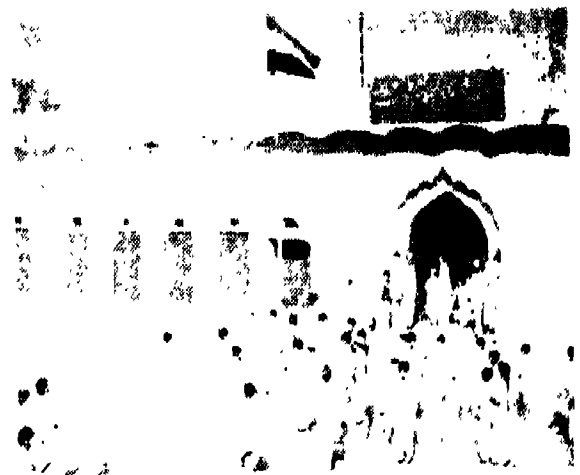
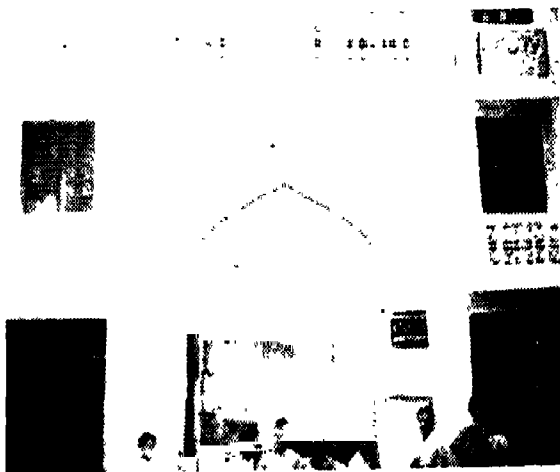
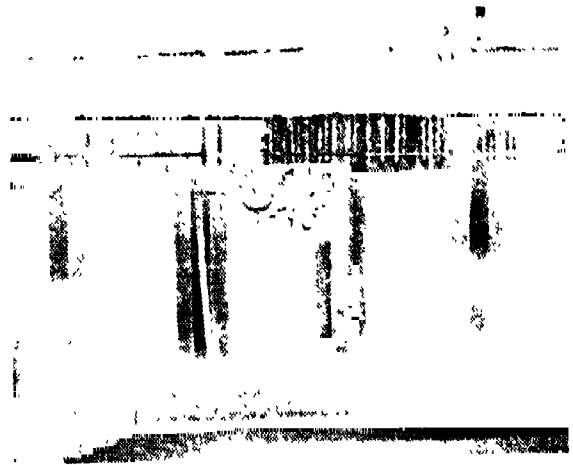
۳۔ ہندی دارو اور انگریزی پڑھے ہوئے لوگوں کے لئے ۵ ماہ ۴۔ انگریزی (انگریزی کے حرفت شناس بالغوں کے لئے) ۵ ماہ

۵۔ بستی کی عورتیں: بستی کی عورتوں کی تعلیم و تربیت کا کام ادارے کے ماتحت پہلی بار اسی دور میں شروع ہوا۔ ابتداً بستی کی ہندو اور سکھ غمناں تھیں جو تین سے ہوئی۔ اس کے بعد پڑھی لکھی مسلمان عورتیں بستی کے مخواتین کلب کی طرف متوجہ ہوئیں اور ان سے حوصلہ پا کر پہلے پردہ نشین لڑکیاں اور بعد کو عورتیں بھی آئے لگیں۔ ان کے کلب کی سرگرمیوں کے لئے ایک وقت مخصوص کر دیا گیا تھا اور اس کا اہتمام کیا جاتا تھا کہ انھیں اپنے تحفظ کا ہر طرح یقین رہے۔

خواتین کے کلبوں میں بالعموم وہی پروگرام چلتے تھے جو بچوں اور نوجوانوں کے کلبوں میں منظم ہوتے تھے بچوں کی تربیت کے فن سے متعلق جو تقریبیں ہوتی تھیں ان میں عورتوں کی شرکت کے لئے پردے میں الگ نشست کا بندوبست ہوتا تھا۔ ۶۔ بستی کے دوسرے لوگ: ان طبقات سے الگ بستی میں وہ طبقہ رہ جاتا تھا جو تعلیم یافتہ کہلاتا ہے۔ اس طبقے کی دلچسپی کے لئے کم و بیش وہ پروگرام چلائے جاتے تھے (اور تقریباً انھی اصولوں پر) جن کا ذکر ”کیونٹی سنٹر“ کے زیر عنوان مضمون میں کیا جا چکا ہے۔



That worked in the 2nd Education Centres Movement in the city of Delhi in 1950.



THE FIVE
EDUCATION
CENTRES OF
THE IDARA
IN THE CITY
OF DELHI.
(1950)

تعلیمی مرکزوں کے کام: اعداد و شمار کی روشنی میں

اشارات	بچوں میں		بالغوں میں		کام کا پہلو
	تعداد یا داخلہ	اوسط حاضری	تعداد یا داخلہ	اوسط حاضری	
ایمرکز میں حاضری کا اوسط	-	-	-	-	۱۔ ریڈنگ روم
۱۔ ریڈنگ روم	-	-	۱۰۰	-	۲۔ ریڈیو کچھو کچھو گرام
۲۔ ریڈیو کچھو کچھو گرام	-	-	۳۰	-	۳۔ انجمن والدین
۳۔ انجمن والدین	-	-	-	۲۲۴	۴۔ انجمن خواتین
۴۔ انجمن خواتین	-	-	۳۷	۱۲۲	۵۔ تفریحی و ترقی کیلئے دیگر
۵۔ تفریحی و ترقی کیلئے دیگر	-	-	۲۵	۵*	۶۔ کتب خانہ
۶۔ کتب خانہ	-	-	۶۰	۱۰۰*	۱۔ کتابیں
۱۔ کتابیں	-	-	-	۹۰۰	۲۔ کتابیں جو تعلیم کی گئیں
۲۔ کتابیں جو تعلیم کی گئیں	-	-	-	۵۷۷۸	۳۔ دیواری اخبار
۳۔ دیواری اخبار	-	-	-	-	۱۔ عام دروازہ تہفہ واد
۱۔ عام دروازہ تہفہ واد	-	-	۱۳۱۵۵	۱۸۹	۲۔ خاص نمبر
۲۔ خاص نمبر	-	-	۲۸۰۰۰	۳۹	۳۔ جلسے
۳۔ جلسے	-	-	-	-	۱۔ انتظامی
۱۔ انتظامی	-	-	۵۹	۹۰	۲۔ کچھر
۲۔ کچھر	-	-	۲۷۷	۹۳	۳۔ عام (سیاہ و سفید) تفریحی
۳۔ عام (سیاہ و سفید) تفریحی	-	-	۲۳۰	۳۸	۴۔ خواندگی اور ترقی تعلیم
۴۔ خواندگی اور ترقی تعلیم	-	-	-	-	۱۔ اردو کلاس
۱۔ اردو کلاس	-	-	۶۰	۹۲	۲۔ ہندی کلاس
۲۔ ہندی کلاس	-	-	۱۳	۱۶	۳۔ انگریزی کلاس
۳۔ انگریزی کلاس	-	-	۳۵	۲۳	۴۔ مزدور بچوں کی کلاس
۴۔ مزدور بچوں کی کلاس	-	-	-	-	۵۔ طالب علموں کے حلقے
۵۔ طالب علموں کے حلقے	-	-	-	-	۶۔ پیشہ کی کلاس
۶۔ پیشہ کی کلاس	-	-	۲۲	۲۵	۷۔ دیگر حکومتی و نجی
۷۔ دیگر حکومتی و نجی	-	-	۳۰	۳۷	

نوٹ: اعداد و شمار مرکزوں کے مجموعی اوسط دروازہ کو ظاہر کرتے ہیں جسوں دیواری اخباروں، اخباروں کے پڑھنے والوں، جاری شدہ کتابوں کی تعداد، پرنٹنگ ہاؤس

بچوں کے خالی وقت کی تنظیم

بچوں کی برادری

”بچوں کی برادری“ کی تنظیم کسی وقتی مصلحت یا خیال کی پیداوار نہیں تھی بلکہ اس کے پیچھے چھوٹے چھوٹے پیمانے پر تجربہ کا ایک سلسلہ ہے۔ سب سے پہلے بچوں کی غیر نصابی تربیت کا خیال ۱۹۴۵ء میں پیدا ہوا۔ قرون باغ دہلی میں جامعہ ملیہ اسلامیہ کی منزل ابتدائی کی ایک شاخ ”تعلیمی مرکز نمبر ۱“ کے نام سے قائم تھی جہاں شہر کے بچے پڑھنے آتے تھے۔ یہ بچے بیشتر شہر کے دور افتادہ حصوں سے مدرسے کی بس میں بیٹھ کر آتے تھے اور وہی بس اُن کو چھوڑ بھی آتی تھی۔ مدرسے میں حسب معمول شام کے وقت کھیلوں کا بھی شعبہ تھا، مگر چونکہ زیادہ تر بچے ان کھیلوں میں شریک ہونے کے لئے اپنے اپنے گھروں سے نہیں آ سکتے تھے اس لئے کھیل کا میدان اکثر خالی خالی رہتا تھا، کچھ تھوڑے سے مقامی بچے جمع ہو جاتے تھے اور گھنٹہ آدھ گھنٹہ کھیل کر چلے جاتے تھے۔ یہ میدان ”اجل پارک“ بہت بڑا اور تفریح کے لئے ایک نہایت عمدہ جگہ تھی اور بستی کے بہت سے بچے اس میں دوڑا بھاگا کرتے تھے اور آپس میں لڑائیاں اور گالی گلوچ کیا کرتے تھے۔ مدرسے کے کھیل کے انچارج ماسٹر کے بچوں کی کسی کو بہت محسوس کرتے تھے۔ چنانچہ ایک موقع پر انھوں نے مدرسے کے بچوں کے ساتھ ادھر ادھر پھرنے والے چند بچوں کو بھی ملا لیا اور اس طرح ایک پوری ہاکی ٹیم بنالی۔ بچے تو اس تاک میں تھے ہی خوشی سے اس میں شریک ہو گئے، اور اس ٹیم جلی ٹیم کا نام ”تعلیمی مرکز کلب“ پڑا۔ اس کلب میں آہستہ آہستہ بہت سے بچے شامل ہو گئے اور اس کے کچھ قواعد و ضوابط بھی بن گئے اور اس کے خرچ کو پورا کرنے کے لئے کچھ فنس بھی مقرر ہو گئی جس کا تعین کلب کے بچوں نے خود کیا۔ ان بچوں کے سرپرستوں نے دیکھا کہ بچے کو آوارہ اور بے مقصد پھرنے سے بچانے کا اچھا موقع ہے اور کلب ایک اچھے مدرسے کی نگرانی میں قائم ہوا ہے تو انھوں نے نہ صرف اپنے اپنے بچوں کو جو دوسرے اسکولوں میں پڑھتے تھے، اس میں شریک ہونے کی اجازت دی بلکہ کلب کی روپے اور دوسرے ذریعوں سے مدد بھی کرنے لگے۔ یہ تجربہ بھی ہوا کہ بچے بالعموم کو ایک مقام پر جمع کرنے اور ان کے داغوں سے غیرت اور علیحدگی کے جذبات کو نکالنے کا نہایت کارگر ذریعہ بن سکتے ہیں

بچوں کا یہ کلب دو سال تک قائم رہا اور اتنا مقبول ہو گیا تھا کہ قریل باغ میں رہنے والے بچوں کی ایک بڑی تعداد اس میں شامل ہو گئی تھی۔ کلب کی دلچسپیاں اب صرف چند میدانی کھیلوں تک محدود نہ تھیں بلکہ اس سے آگے بڑھ کر اس نے بچوں کے لئے ایک کتب خانہ، ایک ریڈنگ روم اور ایک انجمن بنالی تھی جس کے ماتحت قریب قریب ہر ہفتے ان کا ایک جلسہ ہوتا تھا اور اس کی صدارت سکریٹری کا کام، تقریریں خود بیچہ ہی کرتے تھے۔ اتنا ہی نہیں بچوں نے ایک موقع پر آگرہ اور ایک دوسرے موقع پر شملے کی سیر بھی کی۔ جامعہ اسکاؤٹس ایسوسی ایشن کے ماتحت اپنا ایک دستہ بنایا، اور جامعہ کی سلوڑ جلی کے موقع پر اس کی مرکزی ریلی میں شریک ہوئے۔

مگر دہلی میں فسادات کی آندھی نے بہت سے مفید کاموں اور تجربوں کے ساتھ بچوں کے اس کلب کو بھی لپیٹا لے لیا اور اس کا کام ختم ہو گیا۔ اواخر ۱۹۴۸ء میں جب حالات ذرا سا نرم ہوئے تو ادارے نے اپنا تعلیم بالغان کا کام پھر شروع کیا اور اتفاق کی بات کہ یہ کام ایسی جگہ سے شروع کیا گیا جہاں تعصب اور فساد کے ڈر سے سہمے ہوئے مسلمان اور گھر سے بے گھر ہوئے ہندو اور سکھ پناہ گزین دونوں قریب قریب رہتے تھے۔ دونوں میں باہمی عداوت و تعصب کی آگ ابھی سلگ رہی تھی شہر کا سماجی، سیاسی اور سب سے زیادہ تعلیمی نظام درہم برہم ہو رہا تھا۔ بڑے اور ان سے زیادہ ان کے بچے اسکولوں کے بند ہو جانے کے سبب سے بے کار ہو رہے تھے اور انھیں ادھر ادھر آوارہ پھرنے کے علاوہ کوئی کام نہیں تھا۔ ادارے کے مرکز نے ان حالات کے پیش نظر جہاں بالغوں کی سوشل سروس کے بہت سے پروگرام شروع کر رکھے تھے بچوں کو بھی ایک جگہ جمع کر کے انھیں صحت مندرگر میوں میں مشغول رکھنے اور تھوڑی بہت تعلیم دینے کا کام شروع کیا۔ بچوں کی دنیا بڑوں کی دنیا سے بالکل الگ ہوتی ہے۔ جہاں بالغ انسانوں کے اپنے بنائے ہوئے قوانین اور اقدار کی نہیں بلکہ فطرت کی کار فرمائی ہوتی ہے، جہاں بچے ایک دوسرے کو صرف انسان کی شکل میں دیکھتے ہیں اور بس۔ مرکز میں آنے والے بچوں میں مسلمانوں کے بچے بھی تھے اور پاس کی بستیوں میں پناہ گزین ہندوؤں اور سکھوں کے بچے بھی، باہمی نفرت اور تعصب کی اتنی زبردست آندھی کے باوجود بچوں کی اس چھوٹی سی دنیا میں کوئی تبدیلی محسوس نہیں ہوتی تھی، قریل باغ کے بچوں کے کلب کا تجربہ کار کنوں کے سامنے تھا، چنانچہ اسی کی بنیاد پر ان بچوں کی تنظیم کی گئی اور ایک باقاعدہ بچوں کا کلب قائم ہو گیا۔

اس عرصے میں ادارے کے ماتحت چار اور بستیوں میں بھی تعلیم بالغان کے مرکز کھل گئے تھے اور ان میں بھی بستی کا سب سے اہم اور اولین مسئلہ بستی کے بچوں ہی کا تھا چنانچہ انھوں نے بچوں کے مذکورہ بالا کلب قائم کئے اور ان کے ذریعے ان کے سرپرستوں تک پہنچ کر بالغوں کی تعلیم کے ڈول ڈالے۔

جس زمانے میں گاندھی جی نے ہندو مسلم اتحاد کے لئے اپنا آخری برت رکھا تھا، اس وقت ہندو مسلمان، سکھ بچوں کی اس متحدہ تنظیم کے ذریعے مرکز کے کارکنوں نے بہت مفید کام کیا اور جب انھوں نے برت توڑا تو اس کلب کے بچوں کی خوشی کی کوئی انتہا نہ تھی۔ انھوں نے اپنا ایک جلوس نکالا اور اس کے دوسرے دن مرکز میں جمع ہوئے۔ اس اجتماع میں کلب کے صرف باضابطہ ممبر بچے ہی نہیں آئے تھے بلکہ مسلمان اور ہندو گزیر بستیوں کے قریب قریب بھی بچے آئے تھے۔ اس موقع پر جامعہ ملیہ اسلامیہ کے وائس چانسلر ڈاکٹر ذاکر حسین بھی تشریف لائے تھے اور انھوں نے کم و بیش ایک ہزار بچوں کو جنھیں دیکھ کر دل میں گنگا، جمنا، سرسوتی کے سنگم کی کیفیت طاری ہوتی تھی، اپنے ہاتھ سے مٹھائی اور پھل تقسیم کئے۔

ڈاکٹر صاحب بچوں کی اس دنیا میں گاندھی جی کے خواب کو پورا ہوتے دیکھ کر اتنے متاثر ہوئے کہ ایک خط میں وزیر اعظم پنڈت جواہر لال کو لکھا کہ ادارہ تعلیم و ترقی کی رہنمائی میں بچوں کی اخلاقی تعمیر کا جو کام ہو رہا ہے، اس کی بڑی اہمیت ہے اور میرا خیال ہے کہ اسے ترقی دینے اور آگے بڑھانے کی بہت ضرورت ہے۔

اس خط کے جواب میں پنڈت جی نے ڈاکٹر صاحب کو جو خط لکھا اس کا وہ ٹکڑا جو بچوں کی اخلاقی تعمیر سے متعلق ہے،

یہ ہے:-

”مجھے آپ پورا اتفاق ہے کہ بچوں کی اخلاقی تعمیر MORAL RE-HABILITATION OF CHILDREN اور ان کی اصلاح کا مسئلہ سب سے زیادہ اہم ہے اور آپ اور شفیع الرحمن کو اس باب میں جو کامیابی حاصل ہوئی میں اس کے لئے مبارکباد پیش کرتا ہوں“

اس خط کے بعد پنڈت جی کے اور بھی خطوط آئے اور انھوں نے زبانی بھی بچوں کے کلب کے طریقوں پر شہر دہلی اور اس کے آس پاس کے بچوں کی تنظیم پر زور دیا اور اس سلسلے میں روپے پیسے سے امداد دینے کا وعدہ فرمایا۔

اس وقت تک تعلیمی مرکزوں کے کلب الگ الگ قائم تھے اور ان کو ملا کر ایک تنظیم کے ماتحت کر دینے کی بات ادا کر کے سامنے ایک عرصے سے زیر غور تھی۔ اب جو پنڈت جی کا اصرار ہوا اور ان کی طرف سے ہمت افزائی ہوئی تو یہ خیال بخیر ہو گیا اور ۱۲ اگست ۱۹۴۷ء کو اس مقصد کے لئے مختلف کلبوں کے نمائندوں کے ایک جلسے میں ان سب بچوں کی ایک مرکزی تنظیم کی تجویز منظور ہو گئی اور اس کا نام ”بچوں کی برادری“ دہلی رکھا گیا۔

بچوں کی برادری کا دستور

”برادری“ کا دستور وفاقی قسم کا تھا اس کی رکنیت دو طرح کی تھی، انفرادی بھی اور اجتماعی بھی۔ انفرادی رکنیت

کے قاعدے کے مطابق "برادری" کا ممبر ہر بچہ بن سکتا تھا (۱) جس کی عمر کم سے کم پانچ سال اور زیادہ سے زیادہ چودہ سال ہو (۲) جو برادری کے قاعدے قانون اور سنٹرل کمیٹی کے بنائے ہوئے قاعدوں کی پابندی کرے۔

اجتماعی رکنیت کے لئے یہ قاعدے تھے:

- (۱) جب کسی بستی میں برادری کے کم سے کم دس ممبر ہو جائیں گے تو وہ "بچوں کا کلب" قائم کریں گے۔
- (۲) جب کلب قائم ہو جائے گا تو وہ برادری کی سنٹرل کمیٹی سے فارم داخلہ کے ذریعے درخواست کرے گا کہ کلب کو برادری کا ایک ممبر بنا لیا جائے اور اس کے نمائندوں کو سنٹرل کمیٹی میں نمائندگی دی جائے۔
- (۳) "برادری" کسی کلب کو اپنا ممبر اس وقت مانے گی جب وہ کلب "برادری" کے فارم داخلہ کو بھر کر ۲ روپے فیس سالانہ ادا کرے اور (۴) کلب کا نگراں (جو بستی کا کوئی ذمہ دار فرد ہوگا) اس بات کا یقین دلائے کہ اس کے پاس کم از کم ایک سال کے لئے خرچ کا انتظام ہے یا ہو سکتا ہے۔
- "برادری" انفرادی ممبر کو ممبری کے نشان کے طور اپنا بل (بج) دے گی اور ممبر کلب کو اپنا "لٹریچر" اور دوسری ضروری معلومات بھیجے گی اور جہاں تک ہو سکے گا اس کے کاموں میں اس کی رہنمائی کرے گی۔

برادری کی سنٹرل کمیٹی میں جس کے صدر نائب صدر اور سکریٹری اس کلب کے ممبروں میں سے چنے جاتے تھے جس کے یہاں برادری کا صدر دفتر ہوتا تھا۔ "ممبر کلب" کے نمائندے شامل ہوتے تھے اور یہی کمیٹی گویا "برادری" کی قانونی مجلس تھی۔ اس کمیٹی میں نمائندگی حسب ذیل فارموں کے مطابق ہوتی تھی۔

- (۱) ہر کلب ۱۰ ممبروں پر ۱ نمائندہ (۲) ہر کلب ۲۵ ممبروں پر ۲ نمائندے (۳) ہر کلب ۵۰ ممبروں پر ۳ نمائندے
- (۴) ہر کلب ۸۰ ممبروں پر ۴ نمائندے (۵) ہر کلب ۱۰۰ ممبروں پر ۵ نمائندے (۶) ۱۰۰ ممبروں کے بعد ہر چار ممبروں پر ایک نمائندہ
- مرکزی حیثیت سے برادری کے یہ کام تھے :- (۱) بچوں کی عام (غیر نصابی) تعلیم و تربیت ان کی سیر و تفریح کا بندوبست اور ان میں مل جل کر رہنے، کھیلنے اور اپنے بل بوتے پر کام کرنے کی عادت پیدا کرنا (۲) بستی بستی میں بچوں کے کلب قائم کرنا۔ ان کاموں کو پورا کرنے کے لئے "برادری" اپنی طرف سے

(۱) ہر سال "گاندھی ٹرافی" کے نام سے ایک تحریری و تقریری مقابلہ منعقد کرتی ہے (۲) وقتاً فوقتاً

بچوں کے میلے، تہواری اور قومی جلسے، کیمپ اور ٹورنامنٹ منعقد کرتی ہے۔

(۳) قومی رہنماؤں سے مل کر بچوں کے نام ان کے پیغام حاصل کرنا اور اسے ایک ایک بچے تک پہنچانا۔ اس کے علاوہ

دوسرے تعلیمی لٹریچر تیار کر کے ان کی رہنمائی کرنا۔

کتاب خانہ تعلیم بالنگان کی توسیع نئی تنظیم

۱۹۴۷ء کے فرقہ دارانہ فسادات کے بعد جب شہر دہلی میں تعلیمی مرکزوں کی تحریک پھر سے شروع کی گئی تو نو بسکھ بانوں کے لئے کتابوں کی تصنیف و تالیف کا کام بھی از سر نو منظم کیا گیا۔ ۱۹۴۷ء سے پہلے ادارہ تعلیم و ترقی نے یہ منصوبہ چکا کر لیا تھا کہ تعلیم بالنگان کے اس کتب خانے میں اور اضافے کئے جائیں اور کتابوں کی تعداد بڑھا کر پانچ سو کر دی جائے نیز اس تمام لٹریچر کو ہندی زبان میں بھی شائع کیا جائے۔ چنانچہ جب ۱۹۴۸ء میں کام پھر سے شروع ہوا اس وقت اسی منصوبے کو ہاتھ میں لیا گیا۔ اس زمانے میں یہ خیال بھی پیدا ہوا کہ چونکہ یہ کتابیں اور پوسٹریٹس کی آزادی سے پہلے لکھے اور لکھوائے گئے تھے اور ملک کے حالات کے بدل جانے کی وجہ سے بعض مضامین کی نوعیت بھی بدل گئی ہے اس لئے اس پر نظر ثانی بھی کر لی جائے تو بہتر ہو گا چنانچہ ۱۹۴۸ء میں کام حسب ذیل تقسیم کے مطابق ہوا۔

- ۱۔ تمام کتابوں اور پوسٹروں پر نظر ثانی
- ۲۔ نئے مضامین اور مسائل سے متعلق نئی کتابوں کی ترتیب و تالیف
- ۳۔ تمام کتابوں کا ہندی میں ترجمہ
- ۴۔ پورے لٹریچر کی از سر نو طباعت و اشاعت

مؤخر الذکر کام اتنا بڑا تھا اور اتنا سرمایہ چاہتا تھا کہ ادارہ خود یہ کام ہاتھ میں نہیں لے سکتا تھا۔ اس نے اس کے لئے بمبئی کے ایک پبلشر کی خدمات حاصل کیں اور اردو اور ہندی دونوں کی طباعت و اشاعت کا کام اس کے سپرد کر دیا گیا۔ مگر ادارے کی بد قسمتی کہ پبلشر نے ہمت ہار دی اور ابھی اٹھارہ ہی کتابچے اردو میں چھپے تھے کہ اس نے ٹھیکہ منسوخ کر لیا اور طباعت و اشاعت کا کام کچھ عرصے کے لئے پھر رک گیا۔

مگر اس عرصے میں ترتیب و تالیف اور ترجمے کا کام بدستور جاری رہا اور ۱۹۴۹ء کے ختم ہونے پر نظر ثانی اور ہندی میں ترجمے کا کام قریب قریب مکمل ہو گیا اور نئی کتابیں اور پوسٹریٹس کافی تعداد میں تیار ہو گئے۔ ایک خیال یہ بھی تھا کہ ہندوستان کے

وہ لوگ جو نہ ہندی پڑھ سکتے ہیں نہ اردو، ان کو اس لٹریچر سے استفادہ کرنے کا موقع دینے کے لئے ان کتابوں کا اردو رسم الخط میں شائع کیا جائے۔ اس خیال کے مطابق چند کتابوں کا اردو رسم الخط میں مسودہ بھی تیار کر دیا گیا۔ لیکن یہ منصوبہ سرمائے کی کمی کی وجہ سے پورا نہیں ہوا۔

حکومت ہند کی سرپرستی

اس عرصے میں مرکزی اور ریاستی حکومتوں کے اہتمام میں بालوں کی تعلیم کا کام بڑے پیمانے پر شروع ہو چکا تھا اور نو سکھ بालوں کے پڑھنے کی کتابوں کی ضرورت اور مانگ بہت تھی۔ ادارے کے اس خواندگی کے بعد کے ادب (POST-LITERACY READING MATERIAL) کا تعارف یوں تو ملک میں پہلے ہی ہو چکا تھا، یونیٹس کے سینادر میسور میں اس کا اور تعارف ہوا۔ حکومت ہند نے اس ضرورت اور مانگ کے پیش نظر اس پورے کتب خانے کو منگو کر اس کا جائزہ لیا اور آخر میں اسے تعلیم بالانان اور خواندگی کے مرکزوں کے لئے موزوں پایا۔ مگر حکومت کی ضرورت ادارے کے محدود اشاک سے پوری نہیں ہو سکتی تھی۔ ادارے نے پیش کش کی کہ اگر حکومت اپنی ضرورت کے بقدر ان کتابوں کی طباعت کے لئے رقم دے تو وہ اتنی تعداد میں انھیں چھپوا سکے۔ حکومت نے ادارے کی اس پیش کش کو منظور کر لیا اور مارچ ۱۹۵۷ء میں ہر کتاب کے دس دس ہزار نسخے (ہندی زبان میں) چھپوانے کے لئے ادارے کو سوا دو لاکھ روپے کی گرانٹ دی۔ اب ادارے نے اس مقصد کے لئے الگ سے ایک دفتر قائم کیا جس نے اپنی محنت اور جانفشانی کی بدولت ۱۹۵۷ء کے ختم ہوتے ہوتے اس پورے کتب خانے کا ہندی ایڈیشن چھپوا کر تقسیم کر دیا۔

ایک نقصان

حکومت ہند کی شاہانہ امداد کا جہاں یہ فائدہ ہوا کہ ملک کے سامنے نو سکھ بालوں کے مخصوص ادب کی ضرورت واضح ہو گئی اور اس کے بعد بہت سے مصنف اور پبلشر اس طرف متوجہ ہو گئے وہاں ادارے کو ایک نقصان بھی ہوا۔ امید یہ تھی کہ جب حکومت ہند نے ادارے کے تیار کئے شائع ہوئے ادب کو نو سکھ بालوں کے لئے بغیر تسلیم کیا ہے تو وہ وہی کتابیں چھپوائے گی جنہیں ادارہ پہلے سے اردو میں شائع کر چکا ہے؛ اور اس طرح ادارے کی خدمات کا صلہ ملے گا لیکن حکومت کی طرف سے جو لوگ اس کام پر مامور تھے انھوں نے ادارے کی پہلے سے تیار اور شائع کی ہوئی کتابوں میں سے جن کی تعداد دو سو سے زیادہ تھی، بس ایک محدود تعداد ہی گرانٹ کی رقم سے چھپوانے کے لئے منظور کی۔ باقی کتابیں جن کی کل تعداد ۷۰۰ تھی، انہیں مضامین پر از سر نو لکھنے اور

لکھوانے کی ذرا نش کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ادارے کی زیادہ تر کتابیں جوں کی توں پڑی رہ گئیں اور ان کے ہندی ترجمے اب تک نہیں چھپ سکے۔ جن نئے عنوانات پر حکومت نے ادارے کی معرفت کتابیں لکھوائیں، اس میں شک نہیں کہ وہ بھی اہم اور ضروری عنوانات ہیں لیکن نو سکھ بائوں کے لئے کتاب لکھنے کا ایک مخصوص ڈمنگ جو ادارے نے اپنی نو دس سال کی محنت کا لا تھا اور جس کے لئے صبر اور وقت دونوں کی بہت ضرورت ہوتی ہے، اس ڈمنگ کے مطابق یہ کتابیں نہیں لکھی جاسکتیں۔

اس کے علاوہ ادارے نے تعلیم بالغان کے کارکنوں کی رہنمائی اور والدین کی تربیت کے لئے جو کتابچے بڑی محنت سے تیار کئے تھے وہ بھی اس گرانٹ کی رقم سے نہ چھپ سکے۔ ادارے کے پاس اتنا سرمایہ نہیں تھا کہ وہ ان کے ہندی کے ایڈیشن خود شائع کرتا اس لئے اس کی یہ محنت اکارت گئی اور کارکنوں اور والدین کا یہ لٹریچر ابھی ہی پڑا رہ گیا۔

حکومت ہند کی سرپرستی میں جو کتابیں ہندی میں چھپ کر تقسیم ہوئیں ان کی مضمون دار تقسیم اس طرح ہے:

۱۔ پہلا زینہ	۳ کتابیں	۲۔ لوک گیت	۱۰ کتابیں
۳۔ ڈراما	۸ "	۴۔ زراعت	۲۵ "
۵۔ پیٹری	۱۰ "	۶۔ صحت و صفائی	۱۶ "
۷۔ مشہور کتابیں	۱۶ "	۸۔ مشہور شاعر	۷ "
۹۔ مشہور ادیب	۵ "	۱۰۔ سوانح عمری	۱۶ "
۱۱۔ عام معلومات	۶ "	۱۲۔ جغرافیہ	۶ "
۱۳۔ سوکس	۱۳ "	۱۴۔ کھیل کود	۳ "
۱۵۔ تاریخ	۳ "	۱۶۔ پنج سالہ پلان	۱۱ "
۱۷۔ سماجی خرابیاں	۱۵ "		

نئے نئے بچوں اور ان کی ماؤں کی تربیت کا مرکز بالک مائاسنٹر

بالک مائاسنٹر شفیق صاحب مرحوم کا بالغوں کی تعلیم کے سلسلے میں آخری تجربہ تھا جو ابھی تجربے ہی کی منزل میں تھا کہ ان کی رہنمائی سے محروم ہو گیا۔ ان کے انتقال کے کچھ عرصہ کے بعد ان کی بیگم محترمہ صدیقہ قدوائی مرحومہ نے اس کام کو اپنے ہاتھ میں لیا اور اسے اس منزل میں چھوڑ کر مری ہیں کہ اسے سوشل ایجوکیشن کے پروگرام میں نمایاں جگہ مل سکتی ہے۔

بالک مائاسنٹر کا خیال ادارہ کے کارکنوں کو اس وقت پیدا ہوا جب انہوں نے بڑے پس و پیش کے بعد مردوں کے علاوہ عورتوں میں بھی کام کرنے کی ابتداء کی (یاد رہے کہ ادارے نے سالہ ۱۹۵۱ء تک سوشل ایجوکیشن کا پروگرام صرف مردوں تک محدود رکھا تھا اور یہ غالباً اس سبب سے تھا کہ ان کا کام بیشتر مسلمان محلوں اور بستوں میں ہوتا تھا جہاں عورتیں پرے میں رہتی ہیں اور غیر مرد تو کیا غیر عورتوں سے بھی پردہ کرتی ہیں، جیسا کہ اس وقت تک دستور تھا (اور یہ دستور اب بھی بہت بڑی حد تک باقی ہے) سوشل ایجوکیشن کے پروگراموں میں لوگوں کی شرکت ایک مسئلہ بنا رہا تھا اور اسے حل کرنے کے لئے طرح طرح کے متن کرنے پڑتے تھے۔ یہی مسئلہ انہوں کو بھی پیش آیا جو ادارے کے تحت عورتوں میں کام کرنے کے لئے مقرر کی گئی تھیں ان کی رپورٹوں کا مطالعہ کر لے پر معلوم ہوتا تھا کہ ان کی سب سے بڑی مشکل ان کے پروگراموں میں عورتوں کی عدم شرکت ہے جسے وہ حل نہیں کر پاتیں اور اس سے دل تنگ رہتی ہیں۔

بچے، والدین کو مرکز سے وابستہ کرنے کا بہترین ذریعہ :-

مردوں کے معاملے میں بچوں کی برادری کے تجربے سے یہ بات صاف ہو گئی تھی کہ اگر بڑوں کو اپنے پروگراموں کی طرف متوجہ کرنا ہے تو پہلے ان کے بچوں کی طرف توجہ کرنا چاہئے اسی اصول سے ایک نتیجہ یہ نکلا کہ اگر ماؤں کو ادارے کی تعلیمی سرگرمیوں کی طرف متوجہ کرنا ہے تو ان نئے نئے بچوں کی طرف توجہ کرنا چاہئے جو ابھی اسکول نہیں جاتے اور ماں کی گود کے مکتب میں پلتے ہیں۔

بالک مائاسنٹر کے تجربے کی تحریک تو اسی خیال سے ہوئی لیکن تجربے کے شروع ہونے میں شاید بہت دیر لگتی اگر اس کی پشت پر ایک اور خیال نہ ہوتا۔ شفیق صاحب کا بالغوں کی تعلیم کا تصور بہت وسیع اور ہمہ گیر تھا۔ وہ تعلیم کے مواقع سے محروم ہر طبقہ کی تعلیم کو خواہ وہ بالغ ہو یا نو عمر لڑکا یا لڑکی یا زسری جانے کی عمر کا ننھا سا بچہ۔ اپنے تعلیم و ترقی کے تصور کے مطابق

اس کے پروگرام کا جزو تسلیم کرتے تھے۔ وہ جس محلے میں رہتے تھے بیشتر غریب مسلمانوں کا محلہ تھا۔ آتے جاتے ان کی نظر دو دو تین تین سال کے ننھے ننھے بچوں پر پڑتی تھی جو ننھے ننھے گلیاں مڑی کا زمانہ ہوا تو چھترے پیٹے ہوئے میلے کھیلے بے یار و مددگار گلیوں میں مارے مارے پھرتے تھے۔ دراصل یہی منظر تھا جس نے شفیق صاحب کے دل میں اس تجربے کو شروع کرنے کے خیال کو پختہ ارادے کی شکل میں تیار کر لیا۔

جس وقت یہ تجربہ شروع کیا اس وقت منٹر کے سامنے کام کا نقشہ حسب ذیل تھا:-

۱۔ سستی میں تین سے پانچ سال کی عمر کے بچوں کے لئے کم خرچ پر زمری کلاس چلانا تاکہ معمولی اور اوسط گھرانوں

کے بچے اس تربیت سے فائدہ اٹھا سکیں۔

۲۔ بالک مائنا منٹر کا ایک ہم مقصد یہ ہے کہ چھوٹے بچوں کی تربیت میں ماؤں کی مدد کی جائے۔ سنٹر میں بچے کو جو ماحول

اور تربیت ملے وہ اُسے گھر میں بھی میسر ہو تاکہ تعلیم کا سلسلہ ٹوٹنے نہ پائے۔ اس لئے ضروری ہے کہ بالک مائنا منٹر میں بائیں بھی آئیں اور استانیوں کے ساتھ مل کر کام کریں۔ ایک دوسرے کی مشکلوں کو سمجھیں اور بچوں کے عام مسائل کو مل جل کر حل کریں۔

۳۔ بالک مائنا منٹر کا یہ بھی کام ہو گا کہ وہ گھروں کا ماحول بدلنے ماؤں اور بچوں کی ماؤں کو گھر گریستی کے مفید

طریقے سیکھنے اور ان کی صلاحیتوں کو ابھارنے میں ان کی مدد کرے۔ چھوٹی عمر کے بچوں کی تربیت سے ماؤں کا بہت گہرا تعلق ہوتا ہے۔ اس لئے بالک مائنا منٹر کو اپنے پروگرام میں ماؤں کی ٹریننگ کو بھی شامل کرنا ہو گا۔

۴۔ سنٹر کی یہ کوشش ہو گی کہ بالک مائنا منٹر قائم کرنے اور انھیں چلانے کی ذمہ داری میں سستی کے لوگ پوری طرح

شریک رہیں تاکہ آہستہ آہستہ وہ اپنے سینٹر خود چلانے لگیں۔

۵۔ بالک مائنا منٹر کے ساتھ ایک مائنا سبھا ہو گی۔ سہ ماہی کے لئے جس کا بچہ سنٹر میں داخل ہو گا، مائنا سبھا کی رکنیت لازمی ہو گی۔

یہ تو تھا مختصر بالک مائنا منٹر کا تعارف اور اس کے مقصد کی تشریح۔ اب رہا سوشل ایجوکیشن کا مفہوم تو اتنی بات تو ہر

طے ہے کہ اگر والدین کی تعلیم و تربیت کا معقول بندوبست ہو جائے تو سوشل ایجوکیشن کا کچھ نہیں تو آدمے سے زیادہ کام پورا

ہو جاتا ہے اس لئے کہ سوشل ایجوکیشن کو اگر خالصتہً بالغ آبادی ہی کی تعلیم کا پروگرام کہا جائے تو ملک کی بالغ آبادی آدمی سے

زیادہ ایسے لوگوں پر مشتمل ہے جو بال بچے والے ہیں مگر بال بچوں کی پرورش و پرورش و پرورش کے اصول سے یکسر بے بہرہ ہیں لیکن اس کے

باوجود جہاں تک ہمارا مطالعہ ہے سوشل ایجوکیشن کے پروگرام میں شاید سب کچھ ہوتا ہو مگر نہیں ہوتا تو والدین کی تعلیم اور ان کی

تعلیم و تربیت کا انتظام۔ اس کے علاوہ میرا یہ بھی ایمان ہے کہ جب تک ملک اس قابل نہیں ہو جاتا کہ اسکول اور زمری کی عمر

کے تمام بچوں کے لئے گاؤں گاؤں اور سستی سستی اسکول اور زمری کھول سکے اس وقت تک اسکول اور زمری کی تعلیم سے محروم

تمام بچوں کی کم سے کم غیر رسمی تعلیم کا بندوبست بھی سوشل ایجوکیشن کے پروگرام کا ایک جزو رہے گا۔

ایک پختہ دو کالج، سوشل ایجوکیشن کا کام کرنے والے چاہے وہ محکمہ تعلیمات کی طرف سے کام کرتے ہوں چاہے کمیونٹی ڈیولپمنٹ

کی طرف سے یا غیر سرکاری اداروں کے زیر اہتمام اس بات کی شہادت دیں گے کہ ان کے پروگراموں میں مردہوں یا عورتوں کوئی آسانی سے شرکت نہیں کرتا، اور خواندگی کے بارے میں تو یہ بات تسلیم کر لی گئی ہے کہ محض خواندگی کے لئے ناخواندہ بالغ نہ کہمیں آئے ہیں اور نہ کہمیں آئیں گے لیکن اگر ان کو یہ بات ذہن نشین کرادی جائے کہ ان کے بچے ان کے ناخواندہ ہونے کی وجہ سے بگڑ رہے ہیں تو سچے ان کے نزدیک اتنی بڑی دولت ہوتا ہے کہ اسے لٹنے سے بچانے کے لئے کچھ بھی ان کے بس میں ہوگا کہ وہ کرنے کے لئے تیار ہو جائیں گے۔ بچوں کی پرورش و پرداخت کے سلسلے میں یہ بات اور اسی طرح کی دوسری باتیں ذہن نشین کرانے کے لئے طرح طرح کے طریقے ایجاد کئے گئے ہیں۔ مگر یہاں ہم صرف بالک مانا سنٹر کے طریقے کا مختصر سا ذکر کریں گے۔

بالک مانا سنٹر میں ابتدا بچوں کی نرسری قائم کر کے کی جاتی ہے۔ بالکل صاف سی بات ہے کہ بچے تو بچے ہیں ہندوستانی ایک بکری کا بچہ بھی جو اس کے گھر میں پلا بڑھا ہوتا ہے کسی کے ماتھے بیٹھا ہے تو اگرچہ اس سے اس کے دم بھی مل چکے ہوتے ہیں وہ خیریت والے کے ساتھ بہت دد زنک بکری کے بچہ کو دیکھنے جاتا ہے اور حسرت سے دوزنک جنٹک وہ لگا ہوں سے اوجھل نہیں ہو جاتا اس سے کٹوا دیکھتا رہتا ہے۔ اس نفسیاتی حقیقت کی روشنی میں غور کیجئے تو صاف معلوم ہوتا ہے کہ جب آپ کسی ماں کے لال کو اپنے یہاں لائیں گے اور اسے دو تین گھنٹے اپنے پاس رکھیں گے تو اسے اگر تشویش نہیں تو اشتیاق تو یقیناً پیدا ہوگا کہ دیکھوں میرے بچے کا کیا حال ہے، اور اس کے ساتھ کیا سلوک کیا جا رہا ہے اسی صورت میں آپ کو بچے کی ماں سے اپنے یہاں آنے کے لئے کہنے کی ضرورت نہیں۔ وہ خود کھینچی چلی آئے گی۔ اس موقع پر آپ اس سے جو کچھ بھی کہیں گے وہ کم سے کم اُسے سننے لگی اور غور سے سننے لگی۔ اُسے ماننے اور اُس کے اوپر غور کرنے کی منزل چاہے بعد میں آئے

ایک سوال اور اس کا جواب : مگر ابھی ایک سوال کا جواب باقی رہ جاتا ہے ہمارا اس بیان کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ ہم نے یہ کیسے فرض کر لیا کہ ہاں اپنے بچے کو چار نرسری سنٹر میں بھیجے گی ہی ہندوستانی مزاج کی ایک خصوصیت شک شبہ اور کوئی نئی بات شروع کرنے میں تذبذب بھی تو ہے؟ ————— یہ سوال اپنی جگہ بالکل سچا ہے یہ مسئلہ دو طرح حل کیا جاسکتا ہے ایک تو وہی دو باتیں بچنے کے لئے جمع لگانے والوں کا طریقہ جو دو چار آدمیوں کو اپنے اس پاس غالباً کرایہ دے کر جمع کر لیتے ہیں اور انہی کے سامنے تقریر شروع کر دیتے ہیں دوسرے لوگ دو چار آدمیوں کو ایک جگہ جمع دیکھ کر کم سے کم جھانکنے کے لئے ہی آ جاتے ہیں بالکل سہی نفسیاتی ڈھنگ بالک مانا سنٹر شروع کرنے وقت اختیار کیا جاسکتا ہے بستی میں دو چار آدمی ایسے ضرور ہوتے ہیں جو اسکیم کی افادیت کو دوسروں کی نسبت جلد سمجھ جائیں گے جب ان سمجھ دار ماؤں کے بچے آنے لگیں گے تو پڑوس کے دل میں بھی کھوج پیدا ہوگی اور وہ وقت نکال کر کم سے کم جھانکنے ہی کی غرض سے سنٹر میں آئیں گی۔ اس موقع پر اب یہ بات کارکن کی سوجھ بوجھ اور بات کرنے کے آرٹ پر منحصر ہے کہ وہ ان جھانکنے والیوں کو اپنا گرویدہ بنالے۔ ————— دوسرا طریقہ سوشل ایجوکیشن کی تحریک میں جانا پہنچانا ہے یعنی یہ کہ کارکن اپنا کام اسی وقت کر سکے گا جب وہ بستی والوں کا اعتماد حاصل کر چکا ہو بستی والوں کا اعتماد حاصل ہونے کوئی وجہ نہیں کہ کوئی ماں یا باپ اپنے بچے کو ایک اچھے ادارے میں نہ بھیجے۔

آپ کی زسری شروع ہو گئی اور اس سے ماؤں کو دلچسپی بھی ہو گئی۔ وہ آپ کے سنٹر میں بن بلائے آنے لگیں۔ اس کے علاوہ جیسا کہ بالک ماما سنٹر کے کام کے نقشے کے سلسلے میں بیان کیا گیا ہے، زسری کی استانی اپنے وقت کا ایک حصہ بچوں کے ساتھ زسری میں صرف کرے گی اور ایک حصہ بچوں کے گھروں کا گشت کرنے میں۔ گویا ملاقات کا سلسلہ صرف سنٹر تک محدود نہیں رہا گھروں تک پہنچا۔ کارکن اور بچے کی ماں اور اس کے قریب رہنے والی دوسری عورتوں اور لڑکیوں کے درمیان قربت کا دڑ قریب سے قریب تر ہو گیا۔ ظاہر ہے جان پہچان اور قربت اس درجہ تک پہنچ جائے تو کیا کچھ نہیں کیا جاسکتا۔ آپ بچوں کو اس لئے لیا تھا کہ مائیں آپ کے قریب آئیں اور آپ ان کو کام کی باتیں سکھاسکیں مگر ایک ہی محلہ میں دو کام ہو رہے ہیں۔ ماؤں اور بھونے والی ماؤں کا آپ کے کام میں تعاون تو حاصل ہی ہو گیا جو آپ کا اصل قصہ مد تھا۔ اور ننھے ننھے بچوں کی صحت مند تربیت بھی ہو رہی جو لہجہ اور بین اعتماد اور یگانگت کا اثر ہے۔ قاعدہ ہے کہ جب کوئی شخص یا گروہ کسی شخص یا جماعت کو اپنا سجدے تو پھر وہ بے تکلف اس کی ترقی، اس کی کمیوں اور کمزوریوں کو دور کر کے اس کی اصلاح و استحکام کے لئے نہ صرف سوچتا ہے بلکہ ان باتوں کے سلسلے میں منصوبے بنا کر ان کے اوپر عمل کرنے لگتا ہے۔ اس بیان پر بالک ماما سنٹر کی کی رپورٹ کی روشنی میں غور کیجئے۔

”جب کسی چیز یا جگہ سے وابستگی بڑھ جاتی ہے تو انسان کے مطالبات بھی اُسی نسبت سے بڑھ جاتے ہیں۔ ان عورتوں اور لڑکیوں نے آہستہ آہستہ کھنے پڑھنے اور کچھ سیکھنے اور اپنی صلاحیت کو بڑھانے کی خواہش ظاہر کرنا شروع کی۔ ادارہ نے دیکھا کہ کہاں ایک دن وہ تھا کہ تعلیمی پروگراموں میں شرکت کرنے کے لئے ان عورتوں اور لڑکیوں کی خوشامد کی جاتی تھی اور پھر بھی وہ نہیں آتی تھیں اور کہاں اب یہ وقت ہے کہ یہ اپنی صلاحیت کو بڑھانے اور سیکھنے سکھانے کے لئے جان کھائے لیتی ہیں۔ اس نے بالک ماما سنٹر کی اسکیم پر نظر ثانی کی اور یہ طے کیا کہ بالک ماما سنٹر کو ماؤں اور جوان لڑکیوں کی پورا تعلیم و تربیت کا مرکز بنا دینا چاہیئے۔

اس فیصلہ کے مطابق ادارہ کے بالک ماما سنٹر سیکشن میں حسب ذیل سرگرمیوں کا اضافہ کر دیا گیا۔

(۱) گھریلو دستکاروں کا سیکشن جس میں سلائی، کٹائی، بنائی، کھلونے بنانے اور کشیدہ کاری کا کام سکھایا جاتا ہے۔ اس سیکشن میں ایک تربیت یافتہ (ٹرینڈ) استانی کام کرتی ہیں۔ اور ان کے علاوہ بستی کی سکھ رہنمیں بھی مختلف کام مفت سکھاتی ہیں۔

(۲) ان پڑھ اور کم پڑھی عورتوں کے لئے خواندگی کا سیکشن۔

(۳) نیوٹریل ایجوکیشن سیکشن جہاں پانچویں چھٹی جماعت تک پڑھی ہوئی نوجوان لڑکیوں کو میٹرک کے امتحان کی تیاری کرائی جاتی ہے۔“

پرنسپل پشپت پرکت علی خرقا نے محبوبہ لطاف برقی پریس جان مسجد دہلی میں چھپوا کر دفتر تعلیم و ترقی چاندنگر کی ذمہ سے شائع کیا

دیہاتی مُعالج

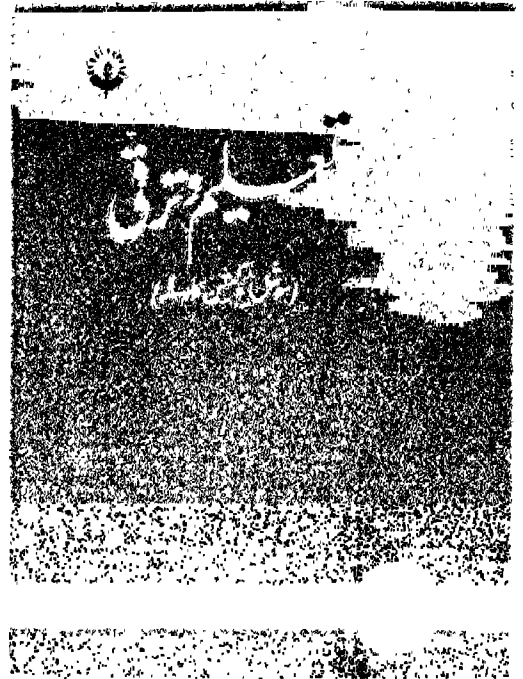
دسین تحقیقات نے ثابت کر دیا ہے کہ تقریباً ۱۴۹ جڑی بوٹیاں اور چیزیں ایسی ہیں جو عام طور پر پہلے دورہ کالڈ میں پائی جاتی ہیں ۱۱۔ جڑوں سے بھر دوسرے کے ساتھ عوام استعمال کر سکتے ہیں جن سے ان کی نوکری صحت پر بار بار علاج ہو سکتا ہے۔ ان تحقیقات کے بعد نتیجے دیہاتی معالج ایسے ہیں کہ ان سے یہ کتاب روز خاص میں ہے۔ خداؤں میں صحت کے عام اصولوں جیسی معاملات اور ان عمل، نتیجہ دیکھو اور دیہات میں عام طور پر پائی جانے والی ۱۴۹ دواؤں اور جڑی بوٹیوں کا تذکرہ ہے۔

خدا دوسرے دورہ، آفاقی مائتات اور میڈیسن کے علاق سے تعلق ہے اس میں ۵۰۰ تنقیدی بات اور ۳۰۰ بیماریوں کا حال اور ان کا علاج ۶۰ سے ۱۰۰ کے ساتھ مذہبیت آسان انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ آخر میں ایک امیج ہے کہ دیہاتی معالج دواؤں اور معالج کے بنائے ہوئے دواؤں سے ہے۔

ہمدرد

ہمدرد دواخانہ (دعوت)
دہلی کانپور پٹنہ





19(4) 63

تعلیم و ترقی

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ کا ماہانہ رسالہ

تعلیم و ترقی

جلد ۱۴ شماره ۴
اپریل ۱۹۶۳ء

بانی :- شیخ الرحمن قدوائی مرحوم

ادارہ تحریک :-

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراق

رفیق محمد شاستری

دفتر :-

تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ لاہور

نئی دہلی ۲۵

قیمت :-

سالانہ چار روپے فی پرچہ ۳، نئے پیسے

فون ۶۶۶۶۶

ترتیب

اشارات

۲ سیاسی پارٹیاں اور سوشل ایجوکیشن
اصول اور نظریے

خواندگی کے مختلف طریقے : دس دن میں ہنگامہ

۴ برکت علی فراق
منصوبے جو پورے نہیں ہوئے

۱۰ جتنا کالج : ایک مختصر خاکہ شیخ مسعود حماد
ادکار و مسائل

۱۹ اوٹ ایجوکیشن بورڈ ایکٹ - برکت علی فراق

۲۳ خواندگی کی کلاس کے کیس - تہذیب احمد انصاری
تجربے اور نمونے

۲۶ بورڈ کا توتا ... ڈاکٹر فرینک سیلابانج

رقکار کارواں

۳۱ خبریں

سیاسی پارٹیاں اور سوشل ایجوکیشن

انڈین جرنل آف ایجوکیشن کے اپریل ۱۹۶۳ء کے شمارے میں "سیاسیات اور سماجی تبدیلی" کے عنوان سے ایک مضمون شائع ہوا ہے جو "ماس ایجوکیشن سوسائٹی گونڈہ کے بانی شری شا لگ رام پنچک کے ساتھ بلوچال کے ادیشی ہے مضمون کے چند اقتباسات یہ ہیں:

"آزادی سے قبل بہت سے لوگ سوشل ایجوکیشن کے کام میں لگے ہوئے تھے جن کے پاس نہ چپ گاڑیاں تھیں اور نہ اپنے آپ کو نوکریا، اپنی سرگرمیوں کو قائم رکھنے کے لئے آمدنی کا کوئی یقینی وسیلہ تھا مگر ان کے سامنے ایک مقصد تھا جس کے لئے وہ اور ان کے ساتھ عوام بھی قربانیاں کرتے تھے۔ یہ بات کیوں واقع ہوتی تھی؟ اس لئے کہ کارکنوں کے سامنے جو مقصد تھا وہ ایسا تھا کہ عوام ان کے ساتھ شریک ہو جاتے تھے۔ سوشل ایجوکیشن آرگنائزروں کے سامنے آج کوں سا مقصد ہے جس کے لئے عوام ان کے ساتھ شریک ہو سکتے ہیں؟ کیا سماجی تبدیلی کا مقصد ایسا مقصد ہے جس پر عوام اسی طرح ہٹیک کہہ سکیں جیسے وہ آزادی کے مقصد پر ہٹیک کہتے تھے؟ اگر ایسا نہیں ہے تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ وہ کیوں نہیں ہے؟" اس لئے کہ اسی سماجی تبدیلی کو بروئے کار لانے کے لئے تو آزادی کی لڑائی لڑی گئی تھی؟ اس کے بعد سٹراٹیاں کا ایک تول نفل کیا گیا ہے جو انھوں نے یو۔ این کی سائنس اور ٹکنالوجی کی کانفرنس میں کہا تھا، "نوع انسانی کی یہ پہلی نسل ہے جس میں افلاس اور بیماری کی بیخ کنی ممکن ہوئی ہے اور اس امکان کی جنم داتا سائنس ہے۔ اب سائنس داں انسانی مصائب اور انسانی ترقیات کی طرف سے آنکھیں بند کر کے بیٹریوں میں منہ نہیں چھپاتے۔ ان میں انسانی آبادی کی صورت حال کو بدل کر دینے کی صلاحیت بھی ہے اور عزم بھی۔ اگر وہ صرف یہ کر سکیں کہ ان سائنس دانوں کے عزم و ارادے کو بچتہ تر کر دیں اور ان کی صلاحیتوں کی شکایت کر دیں تو تاریخ کا زخموں سے مروریں گے؟"

اس بیان کو نقل کر کے کہا گیا ہے کہ "یہ بیان سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں کے لئے ایک لاکھار بھی ہے اور ان کے سامنے

اس سے کام کی راہیں بھی کھلتی ہیں۔ اس لٹکار کا جواب کس طرح دیا جائے؟ پھر اس سوال کا جواب دیا گیا ہے:

”انسانی آزادی کی موجودہ حالت کو بدلنے کی بہت سی تدبیریں ہیں۔ ایک تدبیر یہ ہے کہ ایک سیاسی پارٹی اٹھے اور سماجی تبدیلی کے اس عمل میں حصہ لینے کے لئے عوام کی رہنمائی کرنے کی مثال قائم کرے۔ اس مثال سے سبق لے کر دوسری سیاسی پارٹیاں بھی اس کام کے لئے اٹھ کھڑی ہوں گی لیکن سیاسی پارٹیوں کی اس دوڑ کا مقصد عوام کی سیوا ہونا چاہئے، ان کے اوپر حکومت کرنا نہیں“

جب سے ملک آزاد ہوا ہے اس وقت سے جہاں ملک میں اور بہت سے رجحانات کا جنم ہوا ہے وہاں ایک رجحان یہ بھی دلوں میں گھر کر گیا ہے کہ ہمارے عمل کا نتیجہ نور آکے فوراً ہمارے سامنے آنا چاہئے۔ اس ہاتھ دے اس ہاتھ لے کا یہ تا جبرانہ رجحان سائنس اور ٹکنالوجی اور تجارت اور کاروبار جیسے میدانوں میں تو سمجھ میں آسکتا ہے لیکن انسان کی تعمیر ایک ایسا میدان ہے جس میں نتائج جلد سامنے نہیں آتے۔ اس حقیقت کے باوجود ہم انسان کی تعمیر سے متعلق جتنے پروگرام شروع کرتے ہیں ان کے بارے میں اس رجحان فکر سے اثر قبول کے بغیر نہیں رہتے اور یہی وجہ ہے کہ سوشل ایجوکیشن کے پروگرام کے معاملے میں بھی قدم قدم پر یہ بے صبری نظر آتی ہے چنانچہ تنہا صاحب ہوں یا ہم میں سے کوئی اور شخص جس کے دل میں تو ہم کی تعمیر و ترقی کی تمنا جوش زن ہے اگر وہ سوشل ایجوکیشن کے نتائج ٹھوس شکل میں دیکھنے کے لئے بے صبری کا اظہار کرتا ہے تو کوئی تعجب کی بات نہیں ہے۔

سماجی تبدیلی میں حصہ لینے کے لئے عوام کی رہنمائی کرنے کا کام جو دراصل سوشل ایجوکیشن کا کام ہے اس کا مطالبہ سیاسی پارٹیوں سے کرنا نہ دنیا کے کسی ملک کے لئے نئی بات ہے نہ ہندوستان کے لئے، گاندھی جی کی عملی زندگی کا بیشتر حصہ اسی کام میں صرف ہوا ہے، لیکن موجودہ حالات میں یہ مطالبہ کرنے سے پہلے دائیں بائیں آگے پیچھے دوڑ دوڑ تک دیکھ لینا ضروری ہے۔ تنہا جی نے جس بات کو اپنے اس خیال کی بنیاد بنایا ہے وہی دراصل ان کے خیال کی مخالفت بھی ہے۔ پہلے معمول آزادی کے لئے لوگ قربانیاں کرتے تھے۔ آج کون سی سیاسی پارٹی ہے جو سماجی تبدیلی کے لئے کام کرنے کے معاملے میں قربانی کرنے کو تیار ہے؟ کہا گیا ہے کہ پارٹیوں کی اس دوڑ کا مقصد عوام کی سیوا کرنا ہے، ان کے اوپر حکومت کرنا نہیں، کیا بھوکے سے یہ امید کی جاسکتی ہے کہ وہ برسوں کی بھوک کو مٹانے کے لئے نہیں لپکے گا خصوصاً ایسی حالت میں جب کہ اس کے امکانات بھی قریب ہوں؟

خواندگی کے مختلف طریقے

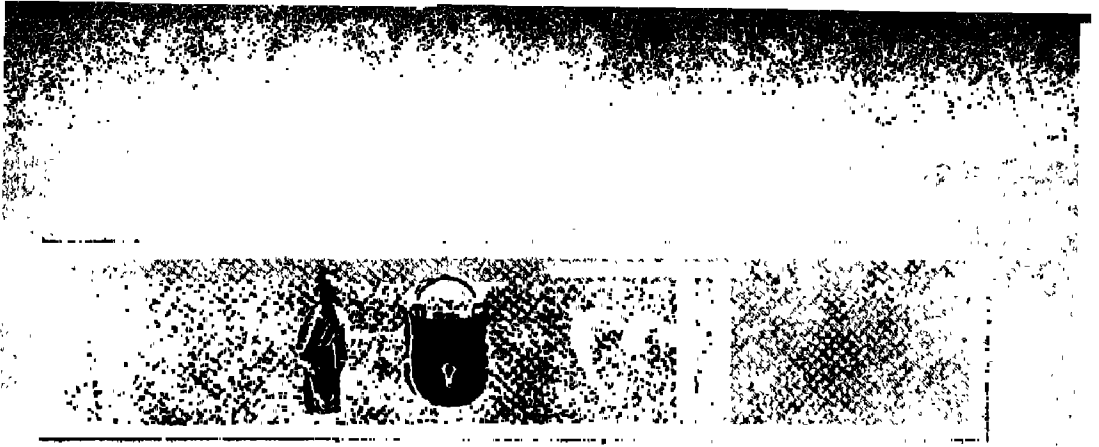
فروری ۱۹۶۳ء کے شمارے میں خواندگی کے ہتھک میتھڈ کا تعارف پیش کیا گیا تھا۔ زیر نظر شمارے میں ہم حیات اللہ انصاری صاحب ریڈیٹر قومی آواز لکھنؤ کے طریقہ تعلیم کا تعارف دے رہے ہیں جسے ”پکچر ورڈ میتھڈ“ کہتے ہیں اور جو ”عام میں“ ”دس دن میں ہندی“ کے نام سے مشہور ہے۔
— ایڈیٹر

دس دن میں ہندی

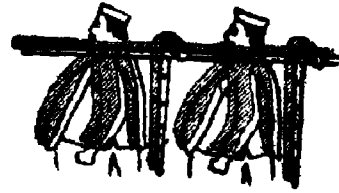
حیات اللہ انصاری صاحب

حیات اللہ انصاری صاحب قومی سیاست اور اردو ادب کے ایک ممتاز فرد کی حیثیت سے کسی مزید تعارف کے محتاج نہیں ہیں وہ لکھنؤ کے مشہور علوم پرست اردو اخبار روزنامہ ”قومی آواز“ کے ایڈیٹر اور یو پی کی لچیلیٹیو اسمبلی کے ایک با اثر ممبر ہیں۔ اردو ادب میں وہ افسانہ نگار کی حیثیت سے ایک ممتاز مقام رکھتے ہیں اور ان کے افسانوں کے مجموعے ”انوکھی مصیبت“ اور ”بھڑے بازار“ میں ”شائے ہو کر اردو کے ادیبوں سے خراج تحسین وصول کر چکے ہیں

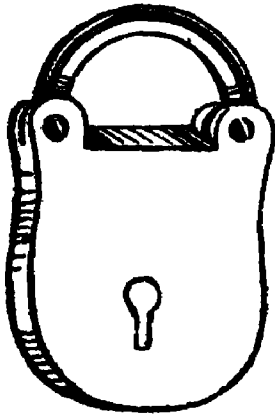
ہانوں کی تعلیم خصوصاً ”خواندگی“ کے میدان میں بھی حیات اللہ صاحب کا مقام اوجھانچہ۔ اس میدان میں انھوں نے سب سے پہلے ان پڑھ ہانوں کو اردو سکھانے کے طریقے پر تجربے کئے اور ایک عرصے کے مسلسل کام اور محنت کے بعد دس دن میں اردو کے نام سے ایک قاعدہ تصنیف کیا۔ اس قاعدے کو بڑی شہرت اور مقبولیت حاصل ہوئی چنانچہ اسی کامیابی سے حوصلہ پا کر انھوں نے ہندی کی طرف توجہ کی اور ”دس دن میں ہندی“ کے عنوان سے ہندی کی پرائمر تصنیف کی جو اس وقت



लाला



लाला ला
ला लाला



ताला

ला लाला ला

लाला ताला ला ।
ला लाला ताला ।
ताला लाला ला ।
लाला ला ताला ।
ताला ला लाला ।

ला लाला ला

ہمارے سامنے ہے حکومت ہند نے جامعہ ملیہ کے ریسرچ ٹرننگ اینڈ پروڈکشن سنٹر کے توسط سے اس پرائمر کی افادیت کی جانچ بھی کرائی ہے جس کی رپورٹ زیر ترتیب ہے۔

اس پرائمر کے ذریعے دس دن میں ہندی سکھانے کی ایک شمرطیہ رکھی گئی ہے کہ بالغ ہندی روزانہ دو گھنٹے پڑھیں۔ عام طور پر بالوں کی خواندگی کی کلاس گھنٹے ڈیڑھ گھنٹے سے زیادہ مدت کی نہیں ہوتی۔

میٹھڈ کا تعارف

دس دن میں ہندی کے میٹھڈ کی اصل بنیاد تعلیم کے مشہور اصول ”معلوم سے نامعلوم کی طرف“ کے اوپر ہے اور طریقہ تعلیم کی بنیاد لفظی طریقے اور ڈیٹھڈ پر رکھی گئی ہے جس میں تعلیم کو نامنی بنانے کی غرض سے ابتداً حروف کی پہچان نہیں کرائی جاتی بلکہ بسم اللہ ایک یا ایک سے زیادہ نامنی اور عام بول چال کے الفاظ سے ہوتی ہے۔

”معلوم سے نامعلوم کی طرف“ کا طریقہ کاریہ ہے کہ لفظ جن حروف یا ٹکڑوں سے مل کر بنا ہے ان میں سے ایک حرف یا ٹکڑا طالب علم کو پہلے سے معلوم ہو۔ اس سے یہ ہوگا کہ جب طالب علم اس لفظ کو زبان سے ادا کرے گا تو چونکہ اس مرکب آواز کا ایک حصہ جانتا ہوگا اس لئے دوسرے ٹکڑے کو خود پہچان لے گا۔

تعلیم کے اس اصول پر زبانی بھی عمل ہو سکتا ہے، لیکن حیات اللہ صاحب نے سیکھنے کے عمل میں آسانی پیدا کرنے کی غرض سے سیکھے جانے والے حروف و الفاظ کو چیزوں کے ناموں سے مربوط کیا ہے اور ان ناموں کی تصویریں دی ہیں۔ تصویروں کا اہتمام اس حد تک ہے کہ جہاں کسی نام سے کام نہیں چلتا ہے وہاں حرکات کی تصویریں دے کام لیا ہے مثلاً ”کانا“ ”بلا“ ”چلا“ ”ناچا“ وغیرہ۔ اور غالباً یہی سبب ہے کہ اس طریقہ خواندگی کو ”یکچور ڈیٹھڈ“ (یا تصویر الفاظ کے طریقے) سے بھی موسوم کیا جاتا ہے۔

خواندگی کے اس پرائمر میں اُس طریقے سے بھی استفادہ کیا گیا ہے جسے عام طور پر لا بانخ میٹھڈ کے نام سے جانا جاتا ہے۔ یعنی کسی ایسی چیز کی تصویر کا استعمال جس کا پہلا حرف اُس چیز کی شکل سے مشابہ ہو ہندی کے سامنے پہلے وہ شکل رکھی جاتی ہے اور اس کے بعد اُس شکل کو اس نام کے پہلے حرف کی شکل میں ڈھال کر پیش کیا جاتا ہے۔

لا بانخ کے اس طریقہ خواندگی پر ایک اعتراض یہ مائد ہوتا ہے کہ ”جس چیز کی تصویر ہندی کے سامنے پیش کی جاتی ہے، اُس کے بارے میں اس کی کیا ضمانت ہے کہ ہندی اُس چیز کا وہی نام بنائے گا جس کا پہلا حرف سکھائے جانے والے حرف سے مشابہ ہو، مثلاً سانپ کی تصویر ہے۔ کیا ضروری ہے کہ ہندی اس تصویر کو دیکھ کر ”کالا“ ہی کہے، وہ اسے ”سانپ“ اور ”ناگ“

مگر حرف کی شکل سے مشابہ چیزوں کی تصویروں کے اس لازمی طریقے کا استعمال زیرِ نظر یہاں تک نہیں صرف جو وہ حروف

ایک اور خصوصیت اس پرائمر کی یہ ہے کہ مذکورہ بالا چودہ حروف کو سکھانے کے لئے ”انہیں“ کی مائتر کے ساتھ پیش کیا گیا ہے یعنی اس کی پہچان صرف اے کی نہیں بلکہ آ کی شکل میں کرائی گئی ہے۔ مجرد حروف کی شکلوں کا تفاوت بہت آگے یعنی پرائمر کا ایک تہائی حصہ ختم کرانے کے بعد کرایا گیا ہے۔ اس کے آگے ”ا“ کی مائتر کے ساتھ حرف کی پہچان کرانے کے اصول کی پابندی نہیں کی گئی ہے۔ اس طریقہ کار کی مصلحت غالباً یہ ہے کہ ”ا“ کی مائتر کے ساتھ حرف کا تفاوت کرانے سے فوراً کے فوراً با معنی الفاظ کے ساتھ ساتھ با معنی فقرہ کی ترکیب کا بھی امکان رہتا ہے جس کا فائدہ یہ ہے کہ طالب علم کو روز اول ہی سے عبارت پڑھ سکنے کا مستر خیز احساس پیدا ہو جاتا ہے اور اس سے اس کو آگے بڑھنے میں مدد ملتی ہے۔

پہلے

حروف کا تعارف

ٹائٹل کے بعد پرائمر کے پہلے صفحہ پر درس کی تصویر صفحہ پر دی گئی ہے) ایک لال ٹپی کے اندر ایک شخص کی تصویر جسے "لالا" کا نام دیا گیا ہے اور ایک تالے کی تصویر دی گئی ہے اور آخر میں لفظ **تالا** چھپا ہے۔ یہ گویا ابتدا ہے۔ اس شخص کا نام "لالا" مقرر کر دیا گیا ہے تالا کی تصویر دیکھ کر بندی یقیناً تالا ہی کہے گا (فصل بالمعوم نہیں کہے گا)۔ اس ٹپی کی تصویریں دیکھ کر ان پڑھ بندی **تالا تالا** کہہ انہی زبان سے ادا کر لے گا۔ اس کے آگے جو لفظ **تالا** ہے، وہ بتانا پڑے گا۔

یہ لفظ بتا دینے کے بعد ہندی ला ला ला ता ला ता ला کہ لے گا یہی لفظ ला دراصل حروف اور الفاظ کے خزانے کی گویا گنجی ہے۔ حیات اللہ صاحب کے قول کے مطابق "اس پر انحراف کا حرف پہلا لفظ ला اور جملہ ला ला ला ला ला بتانے کی ضرورت ہوگی، دوسرے الفاظ وہ سابقہ لفظ کے پہچانے ہوئے ٹکڑے کی واقفیت اور دوسرے لفظ کی تصویر کی مدد سے خود سمجھ لیا کرے گا۔ مثلاً پہلے ہی صفحے پر دراصل لفظ आता ہے ला ता جس کا آخر کا ٹکڑا یعنی ला طالب علم پہچانتا ہے اب کہہ دے کہ آتے کی تصویر کی مدد سے خود سمجھے اور پہچان لے گا۔

اس کیلیدی حرف ला کو پہچنانے کے لئے مصنف نے بڑے اہتمام سے کام لیا ہے مثلاً لا باخی طریقے کا استعمال لا لا کی تصویر ایسی بنوائی گئی ہے کہ کندھے پر پڑی ہوئی چادر کے دو ٹکڑے ہوئے سروں سے حرف ला کا پہلو اور تیسرا ٹکڑا بن جاتا ہے۔ بیچ کی گھنڈی کے لئے لا لا کے ہاتھ کا استعمال کیا گیا ہے اور ان کی چھڑی سے ट کی ماتر کا کام لیا گیا ہے۔ دوسرا حرف जो سمجھانا مقصود ہے ज है اس کی پہچان کرانے کے لئے کھلے ہوئے تالے کی شکل کی مدد لی گئی ہے اس طرح کہ تالے کی گولائی سے ज का پہلا ٹکڑا च بن جائے اور تالے کا کندھا وہ کھڑی لکیر بن جائے جسے "پائی" کہتے ہیں اور جو ہندی کے بس حروف میں ان کے لازمی جز کے طور پر لگائی جاتی ہے۔

دوسرے صفحے پر شروع میں لفظ आता لکھا ہے، اس کے بعد سیارہ زمین پر سفید رنگ میں ایک تار ادا بنا ہوا ہے اس سے آگے جو تصویر بنی ہے وہ بھی پانچ کونوں والے تارے کی ہے لیکن اس کے بیچ میں ला लکھ کر اس کے داہنے پہلو کو रा بنا دیا گیا ہے اور آگے ट کی ماتر انگادی گئی ہے۔ تصویر کے اس اہتمام کے ساتھ وہی معلوم سے نامعلوم کی طرف کے اصول تعلیم کا سہارا لے کر रा کی پہچان کرائی گئی ہے اس طرح کہ ہندی اس لفظ کے ٹکڑے आ को جانتا ہے اس لئے تصویر کی مدد سے دوسرا ٹکڑا रा خود پہچان لے گا۔

دوسرے نمبر پر اس صفحے میں تالے کی تصویر اس طرح بنائی گئی ہے کہ مکڑی کے جالے سے आ का نیچا والا حصہ بن جائے اور جس ٹہنی سے جالا اٹکا ہوا ہے اُس سے आ की پائی بن جائے پھر आ से واقفیت اور جالے کی تصویر کی مدد سے طالب علم کو ट کی ماتر کے ساتھ حرف ज کی پہچان کرائی گئی ہے تیسری تصویر تلواری کی شکل کے دو خمدار آروں کی ہے تصور سے پہلے لفظ आरा حسب معمول لکھ دیا گیا ہے۔ پھر دو آروں کو ملا کر حرف आ کے شروع کے تین خوشوں کا گیان کرایا گیا ہے اور اس پر جو پائی لگی ہے اسے بھی دندلے دار بنایا گیا ہے گویا یہ ذہن نشین کرنا مقصود ہے کہ आरा آروں ہی سے بن جاتا جس میں دو خمدار اور ایک سیدھا آرا لگا ہوا ہے۔ اور پھر रा की واقفیت سے आ کی پہچان۔

حروف کی پہچان کرنے میں اس لا باخی طریقے کا اہتمام کل چودہ حروف अ, ज, र, त, ल سے کیا گیا۔

‘क’, ‘ट’, ‘प’, ‘य’, ‘न’, ‘द’, ‘च’ اور ई میں کیا گیا ہے۔ باقی حروف جو تقریباً نصف پرائمر پڑھ لینے کے بعد آتے ہیں، ان کی پہچان کرانے میں صرف تصویر کا استعمال کیا گیا ہے، اُس کا سکھائے جانے والے حروف سے مشابہ ہونا پیش نظر نہیں رکھا گیا ہے۔ البتہ یہ اہتمام ضرور ہے کہ جس لفظ کے ذریعے مطلوبہ حرف کی پہچان کرانی ہے، اُسے اُس کی تصویر کے پاس لال رنگ میں چھاپا گیا ہے۔

ماترا کا تعارف

“T” کی ماترا اگیاں تو پرائمر کے پہلے صفحے ہی پر کر دیا گیا ہے جس کے لئے لالاجی کی چھڑی سے کام لیا گیا ہے۔ لیکن اس کے بعد کی ماترائیں پرائمر کا ایک چوتھائی حصہ پڑھانے کے بعد آتی ہے۔ کی ماترا سمجھانے کے لئے پانی کی تصویر اس طرح بنائی گئی ہے کہ ایک گلاس میں جگ سے پانی اندھا جا رہا ہے۔ اس طرح جگ کی خمدار گردن پانی کی دھار اور گلاس سے جو خم بنتا ہے اسے تصویر ہی کی شکل میں घाना کے لفظ میں आ کے اوپر رکھ دیا گیا ہے اور घाना اور पानी کے تصویریں فرق کو واضح کر کے ऐ کی ماترا اور اس کے اثر کو سمجھانے کی کوشش کی گئی ہے اور پھر متعدد فقروں میں اس کی مشق کرائی گئی ہے۔

ماترائیں سمجھانے کے لئے تصویروں کا یہ اہتمام بھی صرف دو ماتراؤں ऐ اور ८ کے لئے کیا گیا ہے۔ باقی ماترائیں مضمون چیزوں کی تصویریں بنا کر اور پہلے سے پہچانے ہوئے ٹکڑے کی مدد سے سمجھائی گئی ہے۔

آدھے اور پورے حروف کا جوڑ

ہندی میں متحد اور مجزوم الفاظ کے لئے یہ قاعدہ ہے کہ جو حرف متحد ہو اس کا نصف اور پھر اس سے ملا کر پورا حرف لکھتے ہیں جیسے गन्ना اور مجزوم الفاظ میں جس حرف پر جزم ہوتا ہے اُسے نصف لکھ کر اس کے بعد والے پورے حرف سے اسے ملا دیتے ہیں جیسے अन्तर۔ اس قاعدے کا تعارف چونکہ پرائمر کے تقریباً آخری حصے میں آتا ہے اس لئے اس کے لئے کوئی خاص اہتمام نہیں ہے صرف تصویریں بنا کر اُس کا نام سُرخ رنگ میں لکھ دیا گیا ہے اور پھر اس کی ٹیبلوں میں خوب مشق کرائی گئی ہے۔ لال اور کالے رنگ کا استعمال پرائمر میں بڑے اہتمام سے کیا گیا ہے، لال رنگ کا استعمال تشدید اور جزم کے تعارف کے علاوہ ان حروف کے تعارف کے لئے بھی کیا گیا ہے جو مذکورہ بالا جوڑہ حروف کے علاوہ ہیں مثلاً ‘ह’, ‘थ’, ‘स’, ‘श’ وغیرہ۔ دس دن میں ہندی کے متھڑ کا یہ مختصر تعارف دینے کے بعد مناسب ہو گا کہ اس پرائمر کی خصوصیت اور سکھانے کے طریقے سے متعلق خود پرائمر کے مصنف حیات اللہ انصاری صاحب کا بیان پڑھ لیا جائے۔ حیات اللہ صاحب کا بیان ہے کہ

”یہ قاعدہ ایسا ہے کہ اس کو ایک موشیاد طالب علم بلا اُشاد کے غم کر سکتا ہے۔ اس کو صرف چھ لفظ आना اور

پہلا جملہ **لا لا لا لا** بتلانے کی ضرورت ہوگی۔ **لا لا لا** کے بعد آتا ہے **تا لا** جس کے برابر **تا لا** کی تصویر بنی ہوئی ہے۔ طالب علم چونکہ **لا** پڑھ چکا ہے اس لئے وہ تصویر کی مدد سے **تا لا** پڑھ لے گا۔ اس کے بعد آتا ہے **تا را** جس میں طالب علم **تا** پہچانتا ہے، اس وجہ سے وہ تصویر کی مدد سے **تا را** پڑھ لے گا۔ اسی طرح پورا قاعدہ ہے کہ جو بھی نیا لفظ آتا ہے، اس کے ایک ٹکڑے کو طالب علم جانتا ہے اور دوسرے کو تصویر کی مدد سے پڑھ سکتا ہے۔

اس قاعدے کو ہر شخص پڑھا سکتا ہے۔ اس کو صرف اتنا کرنا ہوگا کہ جو نیا لفظ آئے اس کے نیچے دیئے ہوئے جملوں کو پڑھو اور لکھائی کی کتاب کی مدد سے لکھو اگر یاد کرادے۔ پھر آگے کا سبق پڑھائے۔ اگر نیچے لکھی ہوئی باتوں پر عمل کیا جائے تو طالب علم کی رفتار بہت تیز ہو جائے گی۔

۱۔ ٹائٹل پر تصویریں بنی ہوئی ہیں اور ان کے نام لکھے ہوئے ہیں۔ سب سے پہلے استاد طالب علم کو ان تصویروں کے نام بتادے۔ مگر ان کا پڑھنا نہ بتائے کہ یہ **لا لا لا** ہے، یہ **تا لا** ہے وغیرہ تاکہ طالب علم پڑھتے وقت ان کو ”آدی“ یا ”قفل“ نہ کہے۔ پھر ان میں جو جو لفظ طالب علم پڑھتا جائے، اسے ٹائٹل پر بھی پڑھو دیا جائے۔ اگر کبھی وہ ان پڑھی ہوئی میں سے کوئی چیز بھول جائے تو اس سے کہا جائے کہ ”قاعدے کے ٹائٹل کو دیکھ کر بوجھو“

۲۔ طالب علم جب کسی لفظ کا کوئی ٹکڑا پڑھے تو اسے محلے میں استعمال کر کے اس کی مشق کرادی جائے۔ مثال کے طور پر جب **را** پڑھ لے تو اس سے مرث **را** یا **تا را** نیا یاد کرایا جائے بلکہ اسے **لا لا لا** **تا را** جیسے جملوں کی مدد سے یاد کرایا جائے۔

حروف اور الفاظ کے ناش اگر حروف اور الفاظ کے ناش دکارڈ (بستر ہو سکیں تو ان کی مدد سے درنہ کاغذ کے جھوٹے جھوٹے ٹکڑوں پر مختلف حروف اور الفاظ لکھ کر ان کی مدد سے طالب علم

سے الفاظ اور جملے بنوائے جائیں، مثلاً **لا لا لا**، **بیا**، **باجا** **باجا** **باجا** وغیرہ

لکھائی کی کتاب جو سبق بھی پڑھایا جائے اسے لکھائی کی کتاب پر لکھوایا ضرور جائے اور پھر سادی کاپی پر ملا

لکھوایا جائے۔ لکھائی کے اوپر بہت زیادہ زور دیا جانا چاہئے۔ طالب علم خدا، کتا ہی خراب کیوں نہ لکھے اس سے لکھائی کی کتاب پر ہدایات کے مطابق الفاظ اور جملے اور سادی کاپی پر ملا لکھوانے میں کوتاہی نہیں کرنا چاہئے۔ یہ قاعدہ چودہ سال کی محنت اور مسلسل تجربات کے بعد لکھا گیا ہے اور چھپنے کے بعد مختلف مقامات پر اس کے مظاہر

کئے جا چکے ہیں۔ ان مشاہدات سے ثابت ہو گیا ہے کہ اس کے دعوے بے بنیاد نہیں ہیں۔

منصوبے جو پورے نہیں ہوئے

اس شمارے سے ہم ایک نئے سلسلہ مضامین کی ابتدا کر رہے ہیں۔ اس سلسلے میں ان منصوبوں کا ذکر ہوگا جو شفیق صاحب مرحوم اور ان کے ساتھیوں نے ان کی رہنمائی میں سوچے تھے مگر کچھ تو ادارے اور ادارہ تعلیم و ترقی کی مالی پریشانیاں اور کچھ کارکنوں کی مصروفیتیں یہ منصوبے ”زیر غور“ ہی کی حد تک رہ گئے۔ ہمیں امید ہے کہ ناظرین کو اس سلسلہ مضامین سے دلچسپی ہوگی۔

جنتا کالج: ایک مختصر خاکہ

۱۔ تنظیم

۱۔ مقصد۔ ملک کی بیشتر آبادی گاؤں میں بستی ہے۔ گاؤں کی آبادی کسی ملک کے لئے قوت اور حیات کا ذخیرہ سمجھی جاتی ہے۔ آزاد ریاست سے پہلے کے نظام حکومت نے غالباً اس مقصد سے کہ یہ چشمہ سوتا ہی رہے تو اچھا ہے اسے ابھرنے کا موقع نہیں دیا۔

مگر آزاد ریاست جب تک اس چشمے کو نہیں کھولے گی، اس کا مسئلہ کم اور پائدار بنیاد پر قائم ہونے کا خواہاں کبھی پورا نہ ہوگا۔ شاید اسی احساس سے اس نے دیہات سدھار اور دیہات میں سوشل ایجوکیشن کی تحریک چلا رکھی ہے، یونیسکو سمینار جو ہندوستانی سرکار کی دعوت پر میسر میں منعقد ہوا تھا اس کے غور و بحث کا موضوع ”مرورل اولٹ ایجوکیشن“ خالی از مصلحت نہیں تھا۔

اس تحریک کو کامیاب بنانے کی بہت سی تدبیریں سوچا اور اختیار کی جا رہی ہیں مثلاً ”خواندگی کی مہم“ (LITERACY CAMPAIGN) سوشل ایجوکیشن کے سنٹر، چلتی پھرتی نمائش کا کارخانہ

لیکن یہ سب ترکیبیں اوجھری رہیں گی جب تک بستی کے لوگوں کو اپنی تعلیم اور اپنے سدھار کے لئے خود

ہاتھ پاؤں مارنے کا سبق نہیں دیا جائے گا، لیکن خود کفیلی کا یہ سبق دینے کے لئے بھی استاد درکار ہیں۔ لیڈر چاہئے

ہوں گے، اور یہ اُستاد یہ لیڈر ان ہی میں سے ہوں گے ان کے اپنے لوگ ہوں گے، ان ہی کے ساتھ دن رات

اٹھنے بیٹھنے والے، رہنے سہنے والے ہوں گے تب کوئی بات بنے گی۔ اگر سوشل ایجوکیشن کے افسر اور کارکن دوسرے لوگ ہوں گے، اپنے کام کی تنخواہ لیں گے، اور تنخواہ لیں گے دوسروں سے، اس لئے یہ لوگ جن میں کام کریں گے، ان کی طرف نہیں، بلکہ اپنا کام دکھانے اور خوشنودی حاصل کرنے کے لئے اپنے افسروں، تنخواہ دینے والوں کی طرف نظر رکھیں گے۔

یہ اُستاد یہ لیڈر جو دیہاتوں کی زندگی میں رس بس جائیں، کہاں سے آئیں؟ اس بڑے مسئلے کو حل کرنے کے لئے جتنا کام کی ضرورت ہے جہاں ہونے والے دیہاتی لیڈروں کی باضابطہ ٹریننگ ہوگی۔ اس خیال کا تجربہ کرنے کے لئے اس اسکیم پر ابھی چھوٹے پیمانے پر عمل کیا جائے گا۔ اس کا اصل روپ ایک بار تجربہ کرنے کے بعد ابھرے گا۔

۲۔ جگہ :- یہ کالج کسی ایک تحصیل کے لئے مخصوص کیا جائے اور کسی ایسی جگہ ہو۔

(۱) جو بارہ پندرہ گاؤں کے علاقے کی مرکزی حیثیت رکھتی ہو۔

(۲) جہاں کو نہ کوئی اسکول ہو، بیک اسکول ہو تو زیادہ اچھا ہے۔

(۳) جہاں آس پاس طالب علموں اور دس بارہ آدمیوں کے اٹان کے رہنے کے لئے گنجائش نکل سکتی ہو۔

۳۔ طلباء کی تعداد اور عمر :- اس اسکیم پر چونکہ ابھی کام تجربے کے لئے کرنا ہوگا اس لئے کام کا دائرہ چھوٹے سے چھوٹا رکھنا چاہئے تاکہ تجربہ کے دوران میں آسانی ہو، اس کے ہر پہلو پر نظر رکھی جاسکے۔

یہ کالج چونکہ جیسا کہ مقصد کے ذیل میں اشارہ کیا گیا ہے خود کفیل (SELF HELP) کے پرچار کے لئے لیڈروں کی تربیت کی غرض سے قائم کئے جائیں گے اس لئے عمر کا وسط ایسا ہونا چاہئے جس میں بالغ نظری کے ساتھ کام کی طاقت اور حوصلہ بھی ہو اس لئے :-

(۱) ابتدا ۲۵-۳۰ طالب علموں سے کی جانی چاہئے جو علاقے کے گاؤں میں لگے گاؤں پیچھے دو طالب علم کے حساب سے آسانی سے مل سکتے ہیں۔

(۲) طلبہ کے لئے عمر کا معیار کم سے کم ۱۵ سال اور زیادہ سے زیادہ ۲۵ سال ہو تو اچھا ہے۔

۴۔ زمانہ تعلیم :- جس زمانے میں جوتے بونے اور پنپائی اور نرائی کا کام ہوتا ہے اس وقت کسان چاہے زمیندار کی حیثیت میں ہو یا نداعتی مزدور کی حیثیت میں، ضروری سے ضروری اور مفید سے مفید بات کے لئے وقت نہیں نکال سکتا، اس لئے کالج کا سشن ایسے زمانے میں رکھنا چاہئے جب وہ اپنے کاموں سے فارغ ہوتا ہے۔ سال میں عام طور پر

دو تین چھینے ایسے آتے ہیں جب کہ اسے کوئی کام نہیں ہوتا۔ شروع شروع میں ان دو تین چھینے کا سیشن ہونا چاہئے۔

ایک مرتبہ جب چھوٹے پیمانے پر یہ تجربہ کامیاب ہو جائے گا اور دیہاتیوں کو اس کا فائدہ معلوم ہو جائے گا تب گاؤں کے لوگ اپنے آپ کچھ لوگوں کو بڑی مدت کے لئے بھی کالج میں بھیجنے کے لئے تیار ہو جائیں گے۔

۵۔ کالج سکونتی (RESIDENTIAL) ہونا چاہئے۔

انسان کے دل و دماغ پر ماحول کا جو کچھ اور جیسا اثر پڑتا ہے وہ اب وضاحت کا محتاج نہیں ہے اور یہی نفسیاتی مسئلہ ہے جس کے ماتحت اسکولوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں کو سکونتی بنانے کا خیال تعلیم کے ماہروں کے یہاں عام ہو گیا ہے، یہ کالج اگر سکونتی نہ بنایا جائے گا تو اس میں جو کچھ ہو گا وہ طالب علموں کے لئے کچھ باری اور میلے سے زیادہ کچھ اور حیثیت نہ رکھے گا۔

اس کے برعکس اگر ایک عرصے تک انھیں تعلیمی ماحول میں، اپنے استادوں اور ساتھیوں کے ساتھ جو ہیں گھنٹے ایک سوچے ہوئے نظام اوقات کے ماتحت رہنے کا موقع ملے گا تو وہ جو کچھ سنیں گے، دیکھیں گے، کریں گے، اس پر سوچنے کے لئے مجبور ہوں گے۔ اور چونکہ مقررہ وقت تک انھیں اور کوئی کام نہیں ہو گا اس لئے یہ سوچنا ایک مسلسل اور تعلیمی ماحول سے مربوط اور مرتب فکر کا نتیجہ ہو گا۔ ظاہر ہے مربوط اور مرتب فکر کا نتیجہ بہت تعمیری ہوتا ہے۔ اس لئے اس کالج کا سکونتی RESIDENTIAL ہونا ضروری ہے تاکہ ایک مدت تک طلباء کو ایک ساتھ رہنے دینے

کھانے پینے، پڑھنے لکھنے اور سوچنے پر جانے کا موقع ملے۔

۶۔ مالی پہلو:۔ تعلیم اور قیام کی فیس وغیرہ

”اپنی مدد آپ کا اصول سوشل ایجوکیشن میں بنیاد کی حیثیت رکھتا ہے۔ کالج کی مالیات کے پیچھے اسی اصول کی کارفرمائی ہونی چاہئے۔ اور یہ خیال نیا نہیں ہے بلکہ بہت پرانا ہے اور گاندھی جی نے آئندہ لوگوں، کانگریس کے اجلاسوں اور ٹریننگ کمپوں میں اس تجربہ پر بہت زور دیا ہے۔

ہونا یہ چاہئے کہ طالب علموں سے تعلیم اور بورڈنگ کی فیس زیادہ تر فیس کی صورت میں لی جائے، اگر کچھ نقد بھی ہو سکے تو اچھا ہے، لیکن دیہات کا کسان نقد کے نام سے ایک روپے کو بھی گواں محسوس کرتا ہے، جس کی شکل میں اس سے سیروں فائدے لیجئے تو وہ بوجھ محسوس نہیں کرے گا۔

کھانے پینے کے لئے عام طور پر غلہ، گھی، تیل، اگڑا، ایندھن اور تھوڑے سے نمک مرچ کی ضرورت ہوتی ہے۔

سشن کمدت میں فی کس خرچ کا حساب پھیلا کر جو اوسط آئے اس سے کچھ زیادہ مقدار میں بھی چیزیں طالب علم سے فیس کے طور پر لی جائیں۔ یہی کچھ زیادہ والا حصہ نقد کی شکل میں تبدیل کیا جاسکتا ہے اور اس سے تعلیم کے سلسلے کے دوسرے خرچ نکل سکتے ہیں۔

مگر ہو سکتا ہے خرچ کے معاملے میں پہلے پہل کچھ دشواریاں پیش آئیں انہیں سرکاری روپے سے دور کیا جاسکتا ہے۔ آگے چل کر جب کہ ایک کورس کامیاب ہو جائے گا، تو اس کے بعد دیہاتی بے کسے سارا خرچ اٹھانے کو تیار ہو جائیں گے، اور اپنے کالج کو آپ چلانے لگیں گے۔

۲۔ نصاب تعلیم

پہلا حصہ

۱۔ پڑھنے لکھنے کی قابلیت اور مشق۔

کالج میں جو طالب علم آئیں گے وہ کالج سے فارغ ہونے کے بعد اپنے اپنے گاؤں میں ترقی اور سدھار کے کام میں اپنی زندگی اور خیالات میں دوسرے لوگوں کے لئے نمونہ ہوں گے اس لئے اس میں پڑھنے لکھنے کی استعداد گاؤں کی عام سطح سے اونچی ہونی چاہئے۔ کالج میں ابتدا سے خواندگی کا کام ہونا چاہئے بلکہ خواندگی کی سطح اونچا کرنا ہوگا۔ اس کام کے لئے ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ کے کتب خانہ تعلیم و ترقی کی کتابیں جو (POST-LITERACY

(READING کے اصول پر ترتیب دی گئی ہیں کارآمد ہوں گی۔

۲۔ معلومات عامہ :-

اس سیشن کے دورخ ہوں گے، ایک کے ذریعے طالب کے ذہن میں ہندوستان کی موجودہ کیفیت بیٹھائی جائے گی اور اسے بتایا جائے گا کہ ملک کا ہر حیثیت سے پیچھے رہنا اس کی قسمت میں لکھ نہیں گیا ہے بلکہ اس کی وجہ خارجی اسباب ہیں یوں اس کے اندر وہ تمام امکانات اعداد و صاف موجود ہیں جو کسی ملک کو اونچا اٹھانے کے لئے ضروری ہوتے ہیں۔

اس پہلو کو مختصر آبیوں بیان کیا جاسکتا ہے کہ طالب علم یہ سمجھ لے کہ اس کا ملک اب کیا کچھ ہے۔ اس کے دوسرے پہلو کا موضوع یہ ہونا چاہئے کہ اگر صحیح طریقے پر کام ہو تو "اس کا ملک" کیا کچھ ہو سکتا ہے۔ ان دو پہلوؤں کو سامنے رکھ کر اس سلسلے میں موضوعات کی فہرست یہ ہونی چاہئے۔

۱۔ حالات

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| (۱) ہندوستان کی جغرافیائی حالت | (۲) اس کا تاریخی پس منظر |
| (۳) اس کی معاشی حالت | (۴) اس کی سیاسی تاریخ |
| (۵) اس کی سماجی پستی | (۶) اس کی ترقی پر حکومتی کوششیں |

۲۔ دنیا کے دوسرے ترقی یافتہ ملکوں کے حالات بالخصوص ۱۔

- (۱) روس (۲) امریکہ (۳) انگلستان (۴) جاپان (۵) جرمنی (۶) ڈنمارک
(۷) ناروے اور سوئیڈن

اول الذکر پہلو کے حلقے میں حسب ذیل کتابوں سے مدد لی جاسکتی ہے

GLIMPSES OF WORLD HISTORY BY NEHRU (۱)

INDIA DIVIDED BY DR. PRASAD (۲)

DISCOVERY OF INDIA BY NEHRU. (۳)

اس کے علاوہ حسب ذیل موضوع بھی شریک نصاب کئے جانے چاہئیں، اس لئے کہ یہ بھی نظر اور معلومات میں دست پیدا کرنے کے لئے ضروری ہیں۔

(۱) بین الاقوامی سیاست میں ہندوستان کی پالیسی اور ایشیا میں اس کا درجہ۔ (۲) جنرل سائمنس

(۳) صحت اور صفائی (۴) اصول غذا اور غذائیات (۵) آرٹ یا کلا

ان مضامین کی تعلیم میں لکچروں، درسی حلقوں اور فورموں کے طریقے تو برتے ہی جائیں گے، مگر (VISUAL AID)

کا سہارا لینا بھی ضروری ہوگا

لکچر اور فورم میں تقریریں کی زبان اور اسلوب کا سہل، براہ راست اور سادہ ہونا بہت ضروری ہے، بلکہ ممکن ہو تو

طلباء کی روزمرہ کی زبان استعمال کی جائے

دوسرا حصہ

مفید مطالب معلومات

دیہات سدھار کے کام کی اہمیت اور ضرورت کا ملک کی حکومت کو زبردست احساس ہے، اور اس کے مختلف پہلوؤں

کے لئے اس کی طرف سے ایک دوشیں، دیوں، ٹکے قائم ہیں اور ان پر ہر سال لاکھوں روپے کا سرمایہ اور ہزاروں کارکنوں اور افسروں کی محنت صرف ہوتی ہے۔ کیا کچھ نہیں ہے۔ شہری حقوق کی حفاظت کے لئے پولیس کا محکمہ، تہذیب و تمدن کی ترویج کے لئے تعلیم کا محکمہ، بھیتیں باڑی میں ترقی کرنے کے لئے زراعت کا محکمہ اور اس کے ماتحت اچھی کھاد اور اچھے بیج فراہم کرنے کی ایجنسیاں مویشیوں کی نسل میں اصلاح کرنے کے لئے نسل کشی (ANIMAL HUSBANDRY DEPARTMENT) کا محکمہ، پیداوار لکاسی اور کچیت کے لئے مارکیٹنگ کا محکمہ، سنبائی کا محکمہ، دیہی میشت کو فروغ دینے کے لئے COOPERATIVE (MOVEMENT) جنٹلمین اور عورتوں کے ماتحت کام کرنے کے لئے دوسرے محکمے، غرض دیہات کے سدھار کے لئے محکموں کی کمی نہیں ہے۔

مگر ان تمام کوششوں کے باوجود گاؤں کی حالت جہاں ان محکموں کے کھٹنے سے پہلے تھی وہیں اب بھی ہے۔ اس کی وجہ کیا ہے؟ حالات کا جائزہ لینے سے اس کی جو سب سے بڑی وجہ نظر آتی ہے وہ یہ ہو کہ

- (۱) دیہات والوں کو خود اپنی ضرورتوں کا علم نہیں ہے۔ وہ اگر دبے ہوئے ہیں تو دبے ہوئے رہنے کو اپنی قسمت کا لکھا سمجھتے ہیں اور اس عقیدے کی پختگی کا یہ عالم ہے کہ انھیں اس حالت سے نکالنے کا ذکر آ جانا ہے تو انھیں حیرت ہوتی ہے۔ وہ تعجب سے کہتے ہیں ”قسمت کے نکلے کو کوئی کیسے مٹا دے گا“ اگر ان پڑھ میں اور پکی عمر میں پڑھائی کا ذکر آتا ہے تو کہتے ہیں ”جب بچپن اور جوانی میں نہیں پڑھ سکے تو اب کس طرح پڑھ سکتے ہیں“ غرض پڑائی ڈگر سے ہٹ کر نئی راہ پر لگنے کا نہ انھیں علم ہے نہ یقین۔
- (۲) جو لوگ سدھار کے کاموں پر مامور ہیں وہ اول تو انگریزوں کے زمانے کے دفتر شاہی طریقے کے جاں میں پھنسے رہے ہیں، جس کا عمل یہ رہا ہے اور اب تک ہے کہ کام ہوا نہ ہو، ترقی ضرور ہو۔ کام کے معاملے میں بعض اوقات یہ کیفیت دیکھنے میں آتی ہے کہ ایک جگہ بیٹھے بیٹھے دیہاتوں میں دورہ کرنے، دیہاتیوں سے ملنے جلتے، جلتے اور سمجھائیں کرنے یہاں تک کہ طالب علموں کی تعداد امداد ماضی کے اوسط کی بھی رپورٹیں تصنیف کر کے آگے بھیج دی جاتی ہیں۔

دوسرے ان کے دماغ کچھ اس طریقے پر سوچتے ہیں کہ لوگ ان کے پاس جائیں تو وہ کچھ بتائیں یا دیں۔ انھیں گھر گھر بستی بستی گھومنے، ان کی ضرورتیں معلوم کرنے اور ان کا حل بتانے کے جگر میں نہیں پڑنا چاہئے، ان کے سامنے یہ اصول رہتا ہے کہ ”پیا سا کنویں کے پاس آتا ہے، کنواں پیا سے کے پاس نہیں جاتا“، حالانکہ انھیں معلوم ہونا چاہیے کہ پیا سا تو پیاں کے واسطے مرنے پر قناعت کے لئے بیٹھا ہے۔ پھر کنوؤں نے اپنے آپ کو ان سے اس قدر دور کر رکھا ہے کہ ان تک پہنچنے کا کوئی ارادہ بھی نہیں کر سکتا۔ ہونا یہ چاہئے کہ کنواں اپنی فیض رسانی کے جوش میں بھسک کر منڈیروں سے اوپر آ جائے اور شکل سے فسل بندوں کو توڑتا ہو اپنا پیا سے کے گھر تک پہنچ جائے۔

کوشش کریں۔ اور ان کا انھیں مل جائیں۔

تیسرا حصہ مفید مشغلے

سات آٹھ ہفتے کی یہ مدت صرف سیکھنے کے لئے مقید ہوگی اور طالب علم کو اپنے دماغ کو ہر طرف سے ہٹا کر اور ہر قسم کے انکار سے بچا کر سکون کے ماحول میں رہنے کا موقع ملے گا۔ طالب علم کے زمانے میں جہاں ایک نظام ادقات کی پابندی ہوگی وہاں فرصت کے ادقات بھی ملیں گے انہی ادقات کو کام میں لا کر اگر وہ کوئی مفید اور نتیجہ بخش کام یا مشغلہ اختیار کر لے اور اس بہانے کوئی چھوٹا موٹا فن سیکھ جائے تو وہ جتنا کالج سے اگر کوئی بھی نکلے گا تو کم سے کم اتنا تو ہوگا کہ چلو بھئی، ڈیڑھ دو چھینے اکارت لو گئے مگر کمائی کا ایک ذریعہ ہاتھ آگیا بھی کیا کم ہے!

کالج اگر چاہے تو اس کے لئے کلاسیں لگا سکتا ہے لیکن اگر باقاعدہ کلاسیں نہ ہوں تو ان کے لئے اس کام سے کم ماحول ضرور ہونا چاہیے، جو استادوں کی ہم نشینی، میزوریم، کتب خانے وغیرہ سے بن سکتا ہے۔

حسب ذیل مشغلوں میں مشق بہم پہنچائی جاسکتی ہے۔

(۱) تسلی اور چرخے سے سوت کا شمار، روئی دھنکنا، پونیاں بنانا۔ (۲) کوئی مقامی گھریلو صنعت اور اس میں ترقی

کی راہیں۔ (۳) مرغی پالنا، شہد کی مکھی پالنا (۴) مٹی اور کاغذ کے کھلونے بنانا۔ (۵) بانس اور جھاؤ کی ٹوکریاں بنانا (۶) موم بتیاں اور صابن بنانا۔

جو تھا حصہ تفریحات اور کھیل

ترقی یافتہ سماج میں تفریحات کو جو اہمیت حاصل ہے، وہ سب پر ظاہر ہے۔ جن ملکوں نے ترقی حاصل کر لی ہے ان کے یہاں بچے اور جوان ہی نہیں، ساڑھے ساڑھے ستر ستر سال کے بوڑھے بھی اپنے مقررہ وقتوں میں کھیلتے ہیں، دل بہلاتے ہیں اور خوش ہوتے ہیں۔ یہاں ہمارا یہ حال ہے کہ بوڑھا تو خیر بوڑھا ہے اگر بچہ اور نوجوان بھی دراشوخی کرتا ہے تو اس کے اوپر تیز نظر میں پڑنے لگتی ہیں۔

ملک کی تعمیر نو میں ترقی کی دوسری راہوں کے دوش بدوش تفریح اور دل بہلاؤ کی اہمیت پر بھی نظر رہنی چاہئے۔ کالج میں بلکہ نصاب کے اس حصے پر بھی اسی طرح توجہ دینی ہوگی جس طرح حصہ اول اور حصہ دوم پر۔ یہ تجویز یہاں پر نامناسب نہ ہوگی کہ تفریحات اور کھیل کی اہمیت کو طلباء کے ذہن نشین کرنے کی غرض سے پرنسپل، ڈائریکٹر، اور دوسرے اُستاد بھی پابندی اور دلچسپی کے ساتھ ان کھیلوں اور تفریحات میں حصہ لیں۔

اس سلسلے میں حسب ذیل چیزیں شریک نصاب کی جاسکتی ہیں:-

(۱) صبح کی ورزش

(۲) ابتدائی کھیل جیسے کھڈی، فٹ بال، گلی ڈنڈا، والی بال

(۳) فزیشن اور ورزشی کھیل جیسے شطرنج، سولہ گوت، کیرم وغیرہ

(۴) ناٹک، گانا، ہانا، سوانگ اور نقلیں۔

کالج کا اسٹاف

کالج میں تعلیم کے نظری پہلو سے اس کا عملی پہلو زیادہ اہم ہوگا۔ فنِ تعلیم میں اب یہ اصول وضاحت کا محتاج نہیں رہا ہے کہ سیکھنے والا دیکھ اور سن کر اتنا نہیں سیکھتا جتنا ”کر کے“ سیکھتا ہے۔ بنیادی تعلیمی اسکیم کی ساری عمارت اسی اصول کی بنیاد پر کھڑی کی گئی ہے اور یونیورسٹی ایجوکیشن کمیشن نے اپنی سفارشات میں تعلیم کی تمام منزلوں میں اسی اصول کو نبھا دینا ہی پروردگار کا کالج میں ایسے کام جو کھانا پکانے، صفائی کرنے، کپڑے دھونے اور بورڈنگ کی زندگی کے دوسرے پہلوؤں سے تعلق رکھتے ہیں، طلباء اور اسٹاد خود کریں گے ان کے لئے کسی اسٹاف کی ضرورت نہیں ہوگی۔

لکچر دینے والے اور مظاہرہ کرنے والے بھی یا تو رضا کارانہ طور پر اپنی خدمات انجام دیں گے یا ان میں سے چند کے ساتھ لکچروں کی تعداد کے حساب سے ٹیمک کرنا ہوگا۔ لیکن اس کے باوجود کالج کے سیشن تک چند آدمیوں کی منتقلی خدمات کی ضرورت ہوگی مثلاً

(۱) کالج کے تمام کاموں کی رہنمائی اور دیکھ بھالی کے لئے ایک ڈائریکٹر۔

(۲) نصاب وغیرہ مرتب کرنے اور تفصیلات کی خاکہ بندی کرنے کے لئے ایک پرنسپل۔

(۳) ایک ٹائپسٹ کلرک

(۴) کچول اور ورزشی پروگراموں کو ترتیب دینے اور چلانے کے لئے ایک فزیکل کلچر سٹ۔

(۵) ایک سائنکسٹ چپراسی

ان سب لوگوں اور کم سے کم دیہات سدھار کے محلوں افسروں اور کارکنوں کا کالج کے پورے سیشن تک

کالج میں رہنا ضروری ہوگا۔

اڈلٹ ایجوکیشن بورڈ ایکٹ

اور

ذیلی قواعد و ضوابط

تعلیم و ترقی کے پچھلے شماروں میں ہم "اڈلٹ ایجوکیشن کی تنظیم" کے عنوان سے تنظیم کے طریقے کی چند تجویزیں پیش کر چکے ہیں جو مختصر آئہ تھیں کہ پنچایت سمیٹیوں کو اپنے ماتحت اڈلٹ ایجوکیشن بورڈ بنانے کا قانونی اختیار دے کر اڈلٹ یا سوشل ایجوکیشن کا تمام تر کام انہی بورڈوں کے سپرد کر دیا جائے۔ اس قانون کی ایک دوسری شکل یہ تجویز کی گئی تھی کہ اگر الگ سے اڈلٹ ایجوکیشن بورڈ ایکٹ بنائے جائے تو کوئی قباحت ہو تو پنچایت ایکٹ ہی کے اندر ایک باب اس مضمون کا ہو کہ پنچایت سمیٹیاں اپنے ماتحت اڈلٹ ایجوکیشن بورڈ بنائیں گی اور اڈلٹ اور سوشل ایجوکیشن کے سلسلے کے تمام کام اسی بورڈ کے توسط سے انجام پائیں گے۔

زیر نظر مضمون میں مصنف نے اڈلٹ ایجوکیشن بورڈ کے ایکٹ کا ایک خاکہ پیش کیا ہے۔ اگلے شمارے میں دہشترہ موقع ان قواعد و ضوابط کا ایک خاکہ پیش کیا جائے گا جن کی بنیاد پر بورڈ اڈلٹ ایجوکیشن اور سوشل ایجوکیشن کا کام کرے گا۔

— ایڈیٹر

اڈلٹ ایجوکیشن بورڈ ایکٹ

کسی قانون ساز جماعت جسے پارلیمنٹ یا اسٹیٹ اسمبلی میں جو ایکٹ بنتے ہیں، وہ بجائے خود بہت طویل طویل نہیں

۵۔ اس عنوان کے سلسلے کے مضامین کے لئے ماہنامہ تعلیم و ترقی کے جلد ۱۲ شمارہ ۵ مئی ۱۹۶۱ء

ہوتے بلکہ ایک مخصوص قانونی زبان میں قانون کے موضوع سے متعلق اس جماعت کا منشا ظاہر کرتے ہیں جس کی حیثیت مالک کے حکم کی ہوتی ہے۔ اصل چیز اس قانون کی رُو سے ہونے والے کام کی وہ تفصیلات ہوتی ہیں جنہیں طے کرنے کا وہ قانون کسی شخص یا عموماً کسی انجمن کو اختیار دیتا ہے اور جنہیں اس قانون کے ذیلی قواعد و ضوابط کہا جاتا ہے بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ قانون ساز جماعت اس قواعد و ضوابط کی بھی خود ہی تصدیق کرتی ہے۔ اس لئے اڈلٹ ایجوکیشن بورڈ ایکٹ۔۔ یا پنچایت ایکٹ میں اس مضمون کا ایک باب ہوا، اس کا مسودہ زیادہ طول طویل نہیں ہوگا۔ زیادہ سے زیادہ اس کی عبارت حسب ذیل ابواب پر مشتمل ہوگی۔

۱۔ قانون کی ضرورت (پہری یا مہل) اس باب میں اس قانون کی ضرورت واضح کی جائے گی جس کا مضمون کم و بیش یہ ہوگا کہ

۱۔ بالغ عوام کی تعلیم و تربیت کا کام اگرچہ حکومت کی ذمہ داری ہے لیکن اس کی انجام دہی اچھے ڈھنگ پر اسی وقت ہو سکتی ہے جب وہ خود عوام کے اپنے ہاتھ میں ہو مگر چونکہ عوام کے نمائندہ ہونے کے رشتے سے ذمہ داری حکومت کی ہے اس لئے وہ عوام کو اس کام کے لئے مالی اور فنی اعتبار سے سہارا دے کر اپنی اس ذمہ داری کو پورا کرنا چاہتی ہے اس اعتبار سے ضرورت ہے کہ اس کام کو عوام کے چنے ہوئے نمائندوں کے ایک بورڈ کے سپرد کر دیا جائے اور اسے اختیار دیا جائے کہ وہ اس مقصد کے لئے بنے ہوئے قواعد و ضوابط کے مطابق عوام کی تعلیم کی خدمات انجام دے۔ اور

۲۔ چونکہ اس کام کو انجام دینے کے لئے سرمائے کی ضرورت ہوگی اس لئے حکومت اپنے ہمالانہ میزائے میں اس قانون کے تحت بنے ہوئے بورڈوں کے لئے رقم کی گنجائش رکھے گی۔

۳۔ اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے ہر پنچایت سمیت ایک اڈلٹ ایجوکیشن بورڈ بنائے گی جس کا دستور حسب ذیل ہوگا۔

اڈلٹ ایجوکیشن بورڈ کا دستور

۱۔ اس بورڈ کا نام اڈلٹ ایجوکیشن بورڈ (پنچایت کے علاقے کا نام) ہوگا۔

۲۔ اس بورڈ کے مقاصد حسب ذیل ہوں گے

الف، پنچایت سمیت علاقے کا نام کے بالغ عوام کی تعلیمی خدمات انجام دینا

(ب) اس خدمت کو انجام دینے والے افراد اور اداروں کے سینئراور کانسٹیبلز منعقد کرنا اور اسٹاڈوں اور کارکنوں کی ٹریننگ کا انتظام کرنا۔

(ج) بالغوں کی تعلیم کو فروغ دینے اور افراد اور عوام کے اداروں کو اس کام پر آمادہ کرنے کی غرض سے تبلیغی ادب تیار کرنا اور اس کی اشاعت کرنا۔

۳۔ اس بورڈ کی تشکیل حسب ذیل طریقے پر ہوگی۔

(۱) گرام پنچایتوں کے نمائندے جو کم سے کم پانچ ہزار اور زیادہ سے زیادہ سات ہزار کی آبادی پر ایک کے حساب سے منتخب ہو کر آئیں گے۔ ان نمائندوں کا انتخاب پنچایت سمی کے اہتمام اور نگرانی میں ہوگا جو انتخاب کے حلقے مقرر کرنے میں اس بات کا خیال رکھے گی کہ پانچ یا سات ہزار کی آبادی کی ایک ایسی گاؤں کو ملا کر بنے جو ایک دوسرے سے ملے ہوئے ہوں۔

(۱۱) پنچایت سمی کے نمائندے ۲ (ان نمائندوں کا انتخاب پنچایت سمی خود اپنے ممبروں میں سے کرے گی)

(۱۲) پنچایت سمی کے ملازمین کام کرنے والے سماج سیوی اداروں کے نمائندے

(۱۷) عوام کی تعلیم کے ماہرین ۲ (جنہیں ضلعی کانسوشل ایجوکیشن آفیسر نامزد کرے گا)

۴۔ اس بورڈ کے عہدہ دار حسب ذیل ہوں گے:

(۱) صدر — پنچایت سمی کا صدر اپنے منصب کے لحاظ سے بورڈ کا صدر ہوگا۔

(۱۱) سکریٹری — ڈپٹی ایجوکیشن بورڈ کا اعلیٰ انتظامی انسپکٹر اس کا تنخواہ دار ملازم ہوگا، اپنے منصب کے لحاظ

سے بورڈ کا سکریٹری ہوگا لیکن اسے دیئے گئے حقوق نہیں ہوگا اگرچہ وہ بورڈ کے جلسوں میں باقاعدہ شرکت کرے گا

اور زیر خود معاملات پر اظہار خیال کر سکے گا۔

(۱۱۱) خازن — اس عہدے کے لئے بورڈ اپنے ممبروں میں سے تین آدمیوں کا انتخاب کر کے فہرست صدر کے پاس بھیجے گا جن

وہ صدر اپنی مرضی کے مطابق ایک شخص کو منتخب کرے گا یہی شخص بورڈ کا خازن ہوگا۔

نوٹ (۱) سکریٹری اور خازن اپنے فرائض کی انجام دہی میں مدد لینے کی غرض سے ضرورت کے مطابق عملہ رکھیں گے۔

(۱۱۱) بورڈ کا جو کچھ بھی سرمایہ ہوگا وہ سب خازن کی تحویل میں رہے گا جسے وہ منظور شدہ میزائے کے مطابق خرچ کرے گا۔

(۱۱۱۱) سکریٹری اور خازن ایک دوسرے سے مل کر سال بھر کے کام کا نقشہ اور بجٹ تیار کریں گے اور اسے بورڈ کی

منظوری کے لئے پیش کریں گے۔

۵۔ بورڈ کے عام معاملات جیسے جلسوں کے انعقاد، کورم، فیصلہ نوٹس، عدم اعتماد وغیرہ کے باب میں انہی قواعد و ضوابط پر عمل چوگا جو بنیادیت سٹی کے لئے نافذ ہوں گے۔

۶۔ بالغ عوام کی تعلیم کا کام جو بورڈ کا خصوصی مقصد ہے، بورڈ، ان قواعد و ضوابط کے مطابق جو اس سلسلے میں وضع کئے جائیں گے، عوام کے نمائندوں اور اداروں کے توسط سے انجام دے گا لیکن موقع اور ضرورت کے لحاظ سے خود بھی اپنے انتہام اور نگرانی میں انجام دے گا۔

۷۔ بورڈ کے تمام کام مع متعلقہ کاغذات و دستاویزات کے، ضلع سوشل ایجوکیشن آفیسر کے معائنے کے لئے کھلے ہوں گے۔ بورڈ اس آفیسر کی ہدایات پر عمل کرنے کے لئے مجبور ہوگا سوائے اس کے کہ اگر بورڈ کے مجلہ ممبروں کی تین چوتھائی تعداد اس کی کسی ہدایت یا ہدایات کے خلاف ہو تو ضلع سوشل ایجوکیشن آفیسر اپنی اس ہدایت یا ہدایات پر نظر ثانی کرے گا۔ لیکن اگر نظر ثانی شدہ ہدایت یا ہدایات کو بھی بورڈ کے ممبروں کی تین چوتھائی تعداد مسترد کر دے یا ضلع سوشل ایجوکیشن آفیسر نظر ثانی کے لئے تیار ہی نہ ہو تو یہ معاملہ ریاست کے ڈائریکٹر تعلیمات کے پاس نمائشی کے لئے بھیجا جائے گا اور اس کا فیصلہ دونوں یعنی ضلع سوشل ایجوکیشن آفیسر اور متعلقہ ڈپٹی ایجوکیشن بورڈ کے لئے آخری طور پر قابل قبول ہوگا۔

ڈپٹی ایجوکیشن ایکٹ یا بنیادیت ایکٹ کے باب بعنوان "ڈپٹی ایجوکیشن بورڈ" کا مضمون کچھ اس شکل کا ہو سکتا ہے۔ لیکن اس خاکے کو پیش کرنے کا یہ منشاء ہرگز نہیں ہے کہ یہ مضمون آخری ہے اور اس میں تبدیلی ممکن نہیں ہے اس کی حیثیت صرف اسی حد تک ہے کہ قانون کا منشاء معلوم ہو جائے اس کی زبان اور دفعات کی ترتیب و تقسیم کیسی ہوگی؛ یہ قانون کے ماہرین کے سوچنے کا کام ہے اور اسے وہی اچھے طریقے پر انجام دے سکتے ہیں۔

خواندگی کی کلاس کے کھیل

کچھ مشورے

خواندگی کی کلاس میں کھیل سے لطف بھی پیدا ہوتا ہے اور لوگوں کو دم لینے کا موقع بھی مل جاتا ہے۔ ان کھیلوں کو مفید اور تعلیمی نقطہ نظر سے کارآمد بنانے کے لئے ضروری ہے کہ استاد اس کے لئے ایک سوچا سمجھا منصوبہ تیار کرے جس سے کہ وہ طالب علم ایک دوسرے سے تعاون کرنے، لیڈر شپ، مستعدی اور نظم و ضبط پیدا کرنے اور پڑھنے لکھنے کی صلاحیت کو بڑھانے میں مددگار بنے۔

کچھ کھیل ایسے ہو سکتے ہیں جنہیں طالب علم پہلے سے جانتے ہوں۔ ان کھیلوں کی حوصلہ افزائی ضرور کرنی چاہئے۔ استاد کو کبھی یہ بات اپنی زبان پر نہیں لانی چاہئے کہ جو کھیل وہ کلاس میں کرانے جا رہا ہے وہ ان کھیلوں سے بہتر ہے جنہیں طالب علم پہلے سے جانتے ہیں۔ اس کا فیصلہ طالب علموں پر چھوڑ دینا چاہئے۔ کلاس میں اس بات کی حوصلہ افزائی کرنی چاہئے کہ تعلیم کے کاموں میں مددگار بننے والے تمام کھیل جمع کئے جائیں۔

استاد کے لئے ہر طرح کے کھیل جاننا ضروری ہے جس سے کہ وہ موسم، موقع اور ضرورت کے اعتبار سے جس کھیل کو مناسب سمجھے چن لے۔ اچھا ہو کہ اس کی کھیلوں کی ایک کتاب ہو جس میں وہ ان تمام مفید اور دلچسپ کھیلوں کا مختصر تعارف لکھ رکھا کرے جنہیں وہ سیکھ چکا ہے۔

کسی کھیل کو شروع کرنے سے پہلے استاد اس کے لئے اچھی طرح تیار ہونا ضروری ہے اس کھیل سے وہ جو مقصد حاصل کرنا چاہتا ہے وہ اس کے سامنے واضح ہونا چاہئے۔ کھیل کے آداب، جیتنے ہارنے کے معیار اور کھیل کے وقت کے بارے میں تمام باتیں اسے تفصیل سے معلوم ہونی چاہئیں۔ اگر وہ محسوس کرتا ہے کہ کوئی کھیل اپنے مقصد کو پورا کرنے میں کامیاب نہیں ہو رہا ہے یا طالب علم اس میں دلچسپی نہیں لے رہے ہیں تو وہ کھیل اسے بہت دیر تک نہیں جاری رکھنا چاہئے۔

مناسب موقع پر اسے بند کر دینا چاہئے۔ اُستاد کو یہ فیصلہ کرنے میں دیر نہیں کرنی چاہئے کہ کب کھیل کا بدلنا مناسب ہوگا۔ طالب علم کی سائنٹ کے مقابلے میں رنگارنگی زیادہ پسند کرتے ہیں۔ مختلف طریقے کے کھیل ایک منصوبے کے ماتحت ہونے چاہئیں یعنی خاموشی سے کھیلے جانے والے کھیل کے بعد زرا ہنگامہ چلانے والا کھیل رکھا جائے جس میں حرکات و سکنات کو زیادہ دخل ہو۔

اُستاد کو کھیل کا سامان پہلے سے جمع کر لینا چاہئے۔ اگر اسے دوسرے آدمیوں کی مدد کی ضرورت ہو تو اسے اس بات کا یقین کر لینا چاہئے کہ وہ لوگ مقررہ وقت اور جگہ پر ضرور موجود ہوں اور انھیں یہ باتیں معلوم ہوں کہ انھیں اس کھیل میں کیا کردار ادا کرنا ہے۔

کھیل کی تنظیم کرتے وقت اُستاد کو یہ نہ بھولنا چاہئے کہ وہ سیانے آدمیوں سے معاملہ کر رہا ہے وہ بچے نہیں ہیں کہ ان کے اوپر جس طرح ہو۔ بابت لادوی جائے۔ انھیں کھیل کے طریقے کے بارے میں بہت اطمینان سے اور اچھی طرح سمجھا کر باتیں بنانی چاہئیں۔

اُستاد ایک کھلاڑی کی حیثیت سے کھیل میں شرکت کر سکتا ہے۔ جب کبھی ضرورت ہو یا کوئی موقع آپڑے تو وہ انھیں غمزدگی باتیں بھی سمجھا سکتا ہے۔

چند دلچسپ کھیل

یہاں کچھ کھیل بتائے جا رہے ہیں جنہیں بہت ہی معمولی یا ایک طرح سے بغیر کسی ساز و سامان کی مدد سے کھیلا جاسکتا ہے

یادداشت کا کھیل

۱ سے ۲۰ تک (جماعتی حیثیت سے بھی اور فرداً فرداً بھی)

چند عام چیزیں جیسے ایک ماچس، ایک پنسل، کاٹکڑا، کوئی قلم، ایک دوات، پتھر کا کوئی ٹکڑا، کاغذ اور دھاگے کا ٹکڑا وغیرہ

کھیل کرانے والا ان تمام چیزوں کو ایک تولیے میں یا کسی اور چیز سے ڈھکار کھے۔ وہ ذرا سی دیر کے لئے۔ کوئی ایک منٹ کے لئے۔ اوپر سے تولیہ ہٹائے تاکہ طالب علم

کھلاڑیوں کی تعداد

سامان

کھیل

ان تمام چیزوں کو تھوڑی دیر خاموشی سے دیکھ لیں۔

کھیل میں حصہ لینے والے اس طرح بیٹھے ہوں کہ سب ایک دوسرے کے آنے سامنے ہوں اور سب لوگ تویہ بیٹے پر ان چیزوں کو صاف صاف دیکھ سکیں۔

ایک منٹ پورا ہوتے ہی تویہ ان چیزوں پر پھر ڈھک دی جائے۔ اب کھیلنے والوں سے کہا جائے کہ وہ ان تمام چیزوں کے نام یاد کر کے بتائیں جو انہوں نے ابھی تو لے کے نیچے دیکھی تھیں۔ ہر ٹیم یا ہر لڑکے کو ملحدہ علیحدہ بلایا جائے جس سے کہ دوسروں کو یہ معلوم نہ ہو سکے کہ ان سے پہلے کے لوگوں نے کیا کیا نام بتلائے ہیں اگر کھیلنے والوں نے لکھنا سیکھ لیا ہے تو ان سے فرمائش کی جائے کہ وہ ان تمام چیزوں کے نام یاد کر کے لکھ کر دکھائیں۔ اس کے لئے انھیں کاغذ اور پینل پہلے سے دے دیا جائے۔

ہر صحیح جواب پر ہر لڑکے کو ایک نمبر دیا جائے اس طرح ان نمبروں کو جوڑ کر ہار جیت کا فیصلہ کیا جائے۔

ہار جیت کا فیصلہ

سکے کا کھیل

دو ٹیمیں الف اور ب ہوں۔ ہر ایک میں سے ۶ سے ۱۰ کھلاڑی ہوں

ایک سکہ

سامان

دونوں ٹیمیں ایک دوسرے کے آنے سامنے دو قطاروں میں بیٹھ جائیں۔ ہر ٹیم اپنا لیڈر

کھیل

چن لے۔

جو ٹیم کھیل شروع کرے (مثال کے لئے ب کو لیجئے) اس کے پاس وہ سکہ رہے۔ اس ٹیم کے تمام لوگ اپنے ہاتھوں کو بیٹھ کے پیچھے رکھیں اور سکہ ہاتھوں ہاتھ ایک دوسرے کو دیتے رہیں۔

مخالف ٹیم (الف) کا لیڈر کسی موقع پر چلائے ”ہاتھ اوپر“۔ پہلی ٹیم کے تمام کھلاڑی فوراً اپنے ہاتھ اٹھالیں۔ مٹھی بدستور بند رہے۔

مخالف ٹیم (الف) کو یہ اندازہ لگانا ہے کہ سکہ کس آدمی کے پاس ہے۔ لیڈر اپنے ساتھیوں سے مشورہ

کر کے مخالف ٹیم والوں سے ایک ایک کر کے ٹھسی کھولے کو کہتا ہے۔ سوائے ایک آدمی کے جس کے بارے میں انہیں اندازہ ہوتا ہے کہ سگہ اس کے پاس موجود ہے۔

بارجیت کا فیصلہ اگر سگہ آخری آدمی سے پہلے برآمد ہوتا ہے تو سگہ بدستور اس ٹیم کے پاس رہ جاتا ہے یعنی کھیلنے والی ٹیم جیت جاتی ہے۔ جیتنے والی ٹیم کو پانچ پوائنٹ مل جاتا ہے۔ اگر دوسری پارٹی رالف کا اندازہ صحیح نکلتا ہے تو وہ جیت جاتی ہے اور اسے پانچ پوائنٹ مل جاتا ہے۔

کھیل میں حصہ لینے والوں اور ٹیموں کا نام اور ان کے جیتے ہوئے نمبر بورڈ پر لکھے جائیں۔

پیغام رسانی کا کھیل

کھیلنے والوں کی تعداد ۶ سے ۱۰ ممبروں کی ٹویوں میں خواہ کتنی ہی تعداد ہو۔

سامان کوئی پیغام جیسے ”ہوشیار“ یا ”پندرہ اگست ہماری آزادی کا دن ہے“ یا ”پنڈت نہرو ہمارے وزیر اعظم ہیں“

کھیل کا طریقہ ہر ٹیم ایک دائرے میں بیٹھ جائے۔ ٹیم کا ہر ممبر اپنے نمبر سے مانا جائے جیسے ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ وغیرہ نمبر ایک والا اس گروپ کا لیڈر ہو۔ دو آدمیوں کے درمیان اتنا فاصلہ ہو کہ اگر چپکے سے کسی آدمی سے کوئی بات کہی جائے تو دوسرا نہ سُن سکے۔

اُستاد دونوں جماعتوں کے لیڈروں کو بلا کر اُن کے کان میں آہستہ سے کوئی پیغام سنا دے۔ اس بات کو وہ تین بار دہرائے۔

دونوں لیڈر اپنی اپنی جماعتوں میں واپس جا کر آہستہ سے نمبر دو کے کان میں وہ بات بتائے۔ نمبر دو تین سے کہے اور نمبر تین سے چار اور یہ سلسلہ آخر تک چلتا رہے۔ بات آہستہ سے کان میں کہی جائے۔ ٹیم کا آخری آدمی اُستاد کے پاس جائے اور بتائے کہ اُسے کیا پیغام ملا ہے۔

بارجیت کا فیصلہ جن ٹیم کا آدمی زیادہ صحیح پیغام سناے، وہ ٹیم جیت جائے گی۔ بارجیت کا فیصلہ ہو جانے پر وہ پیغام بورڈ پر ملی حروف میں لکھا جائے۔

کہانی کا کھیل

حصہ لینے والوں کی تعداد ۵ سے ۲۰ تک

سامان

کھیل کا طریقہ

ایک جانی پہچانی کہانی

ٹیم کا لیڈر کسی کہانی کا مفہوم کھیلنے والوں کو بتا دے۔ وہ کہانی کا خاکہ بورڈ پر لکھ بھی سکتا ہے۔ حصہ لینے والا ہر آدمی کہانی کو مکمل کر کے اپنی زبان میں منائے۔ لیکن کہانی منانا شروع

کرنے سے پہلے کھیل میں حصہ لینے والوں کو یہ طے کرنا ہوگا کہ فلاں فلاں لفظ کا استعمال لفظ ایسا ہو کہ اس کے بغیر وہ کہانی آسانی سے مکمل نہ ہوتی ہو (متروک سمجھا جائے گا۔ ایسے الفاظ بورڈ پر لکھ دئے جائیں)۔

کوئی آدمی کہانی سنانے کے لئے کھڑا ہو تو دوسرے دیکھیں کہ اس میں متروک الفاظ میں سے کوئی

لفظ تو نہیں آ رہا ہے۔

ہر آدمی کو اجازت ہو کہ وہ کہانی اپنے طور پر مکمل کرے مگر اصل مفہوم سے ہٹنے کی

اجازت کسی کو نہ ہو۔

کہانی سنانے والا جیسے ہی کوئی متروک لفظ استعمال کرے تو اسے ٹوک دیا جائے۔ کہانی سنانے کی

ہارجیت کا فیصلہ

اس کی باری وہیں ختم ہو جائے گی۔ اب دوسرا لڑکا کہانی منانا شروع کرے۔

متروک الفاظ کا استعمال کئے بغیر جو لڑکا صحیح صحیح کہانی سنائے گا وہ جیت جائے گا۔

گنتی کا کھیل

حصہ لینے والوں کی تعداد ۱۰ سے ۲۵ تک

کچھ نہیں

سامان

کھیل کا طریقہ

حصہ لینے والے ایک دائرے میں بیٹھ جائیں۔ نمبر ایک والا گردہ کا لیڈر ہوگا۔ اس کے

ہاتھیں ٹرن سلسلے دار نمبر ۲ نمبر ۳ وغیرہ ہوں گے۔

جب پہلی بار نمبر شمار شروع ہو تو سب لڑکے اپنا نمبر بتائیں۔

جب دوسری بار نمبر شمار شروع ہو تو نمبر سات۔ متروک سمجھا جائے۔ اب دوسرے شمار میں

سات یا اس سے ضرب کیا جائے والا کوئی بھی نمبر متروک ہوگا۔ اس شمار میں جب ۷ یا اس سے ضرب ہونے کے نمبر کی باری آئے تو وہ آدمی اپنا نمبر بتانے کے بجائے "ہڑے" بولے گا۔ اس کے بعد پھر نمبر شمار اپنی ترتیب سے جاری رہے گا۔ مثال کے لئے ۱۴، ۲۱، ۲۸ وغیرہ "ہڑے" نمبر جمع کئے گا۔ یہ بات یاد رکھنی چاہئے کہ "ہڑے" بولنے کی باری دوسرے نمبر شمار سے شروع ہوتی ہے۔

اگر نمبر جلدی جلدی بولا جائے تو اس سے اذہمی لطف پیدا ہوتا ہے۔

ہار جیت کا فیصلہ اگر کوئی آدمی غلطی کرتا ہے یعنی ہڑے غلط جگہ بولتا ہے یا "ہڑے" بولنے کی جگہ نمبر بتا دیتا ہے تو وہ دائرے سے باہر آ جاتا ہے۔

اب دوبارہ نمبر شمار شروع ہوتا ہے۔ اس طرح دائرے میں جو آخری آدمی رہ جاتا ہے دو کامیاب سمجھا جاتا ہے۔

مان لیجئے کہ کھیل میں حقہ لینے والوں کی تعداد ۱۰ ہے اس میں

پہلا نمبر شمار ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ہوگا

دوسرا نمبر شمار ۱۱ ۱۲ ۱۳ "ہڑے" ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ہوگا

تیسرا نمبر شمار "ہڑے" ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ "ہڑے" ۲۸ ۲۹ ۳۰ وغیرہ

خواندگی اور شہریت کی تعلیم میں دلچسپ تعلیمی مشغلہ بننے کے علاوہ اس طرح کے کھیل کلاس میں طالب علموں کی دلچسپی کو بنائے رکھنے میں بھی بہت مفید ثابت ہوئے ہیں۔ اس سے دوسرے ناخواندہ لوگوں کو بھی کلاس میں آنے کی ترغیب ہوتی ہے اس طرح ان کے اندر کسی دن خواندگی کی کلاس میں آنے کی تحریک پیدا ہو سکتی ہے۔

بوڑھا تو متا

بوڑھا تو متا بھی پڑھ سکتا ہے۔ ڈاکٹر فرینک سی لا باخ نے اپنی کتاب ”ڈورڈور لڈ لڈ لڈ“ میں ایک واقعہ نقل کیا ہے جو یہ ثابت کرنے کے لئے کافی ہے کہ اُس زمانے میں جب بوڑھے تو تے نہیں پڑھ سکتے تھے پڑھانے کا ڈھنگ کچھ ایسا ہی تھا کہ بوڑھے تو ”بوڑھے“ تو توں کے جوڑے بھی پڑھائی سے بھاگ کھڑے ہوتے تھے؛ اب بوڑھے تو تے بھی پڑھ سکتے ہیں اس لئے کہ پڑھائی کا ڈھنگ بدل گیا ہے۔

یہ واقعہ ہم یہاں نقل کرتے ہیں اور یہیں یقین ہے کہ بالعموم کے معلموں کے لئے یہ دلچسپی سے خالی نہیں ہوگا

ایڈیٹر

پنجاب میں ایک مشہور شہر ہے بنالہ۔ اس میں ایک گاؤں گھٹن ہے۔ اس کے مکھیہ چودھری دیوتا ستر سال کے بزرگ تھے لیکن تھے نہٹ اُن پڑھ۔ ان سے جب پہلی بار پوچھا گیا کہ ”کہو بابا پڑھنا چاہتے ہو؟“ تو یہ بات سُنتے ہی وہ بے اختیار ہنس پڑے۔ وہ ستر برس کے بوڑھے تھے، نیز اور چکا چوند پیدا کرنے والی دھوپ میں برسوں کام کرتے کرتے ان کی آنکھیں کمزور پڑ چکی تھیں۔ بھلا ایسی حالت میں پڑھائی لکھائی کا کیا سوال تھا!

اس وقت انھیں ایک کتاب دی گئی اس کے حرف اتنے بڑے بڑے تھے کہ چودھری کی کمزور آنکھیں بھی آسانی سے پڑھ سکتی تھیں۔ چودھری نے شک و شبہ کے انداز میں اپنے کندھے ہلائے اور کتاب پر جھک گئے۔ اور بتائی ہوئی ہدایتوں کے مطابق پڑھنے لگے۔

کوئی آدمی گھٹن میں وہ چند سکلیں یا حرف پہچان گئے اور اس صفحے میں جہاں جہاں یہ حرف آئے ان پر انگلی رکھنے لگے۔ انھوں نے یہ بھی سیکھ لیا کہ ان کا تلفظ کیسے کیا جاتا ہے اور ان کے معنی کیا ہیں۔ پھر بھی ان کا شک و شبہ پورے طور پر

دور نہیں ہوا تھا۔ وہ دوسرے دن درجے میں نہیں آئے۔ ایک آدمی کے ذریعے انہیں بلوایا گیا اور وہ آگئے۔ مگر ان کی آنکھوں سے ایک طرح کی شرم اور ڈر سا جھلکتا تھا۔ ہم نے ان سے کہا ”ڈرنے کی تو کوئی بات ہی نہیں ہے اگر آپ بڑھنے میں غلطی کریں گے تو کوئی آپ کا مذاق نہیں اڑائے گا“ اب چودھری کی عزت گویا محفوظ تھی۔ وہ پھر بڑھنے لگے۔ اور جب آدمی گھنٹے کا آخری حصہ ختم ہونے سے پہلے ہی انہوں نے محسوس کیا کہ وہ آسان جھلے بڑھ سکتے ہیں تو خود اپنے ہی میں بڑھ گئے۔

تیسرے دن سے تو دیو یا چودھری ہمارے بڑے پر جوش طالب علم بن گئے۔ جہاں کہیں بھی جاتے کتاب اپنے ساتھ لے جاتے اور پکے ارادے پورے جوش اور ولولے کے ساتھ کتاب کو پڑھتے۔ دھیرے دھیرے دیو یا چودھری نہ صرف ہمارے بالوں کی پڑھائی کے پروگرام کے زبردست حامی بن گئے بلکہ گاؤں کے دوسرے لوگوں کو پڑھنا لکھنا بھی سکھانے لگے۔

(ترجمہ از محمد حسین حسان)

وڈیادان کی تحریک

اڈلٹ ایجوکیشن کی تیرہویں سالانہ کانفرنس نے جو ۱۹۵۶ء میں اومسے پور میں ہوئی تھی، ملک کے ارباب علم کے سامنے وڈیادان کی تحریک شروع کرنے کی تجویز رکھی تھی۔ انڈین جرنل آف اڈلٹ ایجوکیشن نے اپنے اس جینے کے ادارے میں مرکزی وزیر تعلیم کے ایک مراسلے کا خیر مقدم کیا ہے جس میں کہ موصوف نے ریاستی وزیروں سے وڈیادان کی تحریک شروع کرنے کا ذکر کیا ہے۔ آج ملک جس نازک صورت حال سے گزر رہا ہے اس کے پیش نظر یہ ایک ضروری اور مبارک قدم ہے۔

عالمی خواندگی کا دس سالہ منصوبہ

یونیسکو نے عالمی خواندگی کا ایک دس سالہ منصوبہ تیار کیا ہے جو ناخواندگی کی لعنت کو دور کرنے کے لئے اس سال سے شروع ہو جائے گی۔ یہ اسکیم جو خاص طور سے افریقہ، ایشیا، اور لاطینی امریکہ کے لئے بنائی گئی ہے۔ یونیسکو نے اس کے لئے ۸۸۲۰ کروڑ ڈالر کا تخمینہ منظور کیا ہے۔ ہندوستان میں اس منصوبے کے ماتحت کام کے کل خرچ کا ایک تہائی یونیسکو نے دینا منظور کیا جو بقیہ رقم کا انتظام خود حکومت کو کرنا ہوگا۔

یونیسکو کی اوٹ ایجوکیشن کی بین الاقوامی کمیٹی میں جس میں اس منصوبے پر مارچ کے تیسرے ہفتے میں پیرس میں غور کیا گیا تھا، ہندوستان کے نمائندے کی چیئرمین سے شری جے سی ماتھر نے شرکت کی تھی۔ شری ماتھر نے ۲۱ مارچ کو پیرس سے واپسی پر انڈین اوٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کے اہتمام میں ایڈلٹ ایجوکیشن کے کارکنوں کے ایک جلسے میں اپنے تاثرات منائے۔ مرکزی وزارت کے سونسل ایجوکیشن کے مشیر شری اے آر۔ ویشن پانڈے نے اس موقع پر کہا کہ تجربے اور تحقیق اور ایک ملک سے دوسرے ملکوں میں ماہرین آمد و رفت جیسے خرچے اور بھاری بھر کم کاموں کے مقابلے میں ضرورت اس بات کی ہے کہ خواندگی کے عملی کاموں پر زیادہ زیادہ سے زیادہ توجہ دی جائے۔ انھوں نے یونیسکو کے اس مالی پہلو پر بحث کرتے ہوئے کہا کہ بہت سے ملک جس میں ہندوستان بھی شامل ہے، یونیسکو کی امداد حاصل کرنے کی شرط کے مطابق اپنے طور پر اپنی بڑی رقم فراہم نہیں کر سکیں گے۔ انھوں نے مشورہ دیا کہ یونیسکو کو پتا ہے کہ وہ ممبر حکومتوں کو اس شرط کے بغیر امداد دے۔ اور انھیں آزادی ہوئی جائے کہ وہ خواندگی کی اپنی مہموں پر یہ رقم جس طرح چاہیں معرفت میں لائیں۔

دنیا جہالت کے اندھیرے میں

اس وقت دنیا میں ناخواندہ بالوں کی تعداد ۶۰ کروڑ ہے یعنی ۱۵ سال یا اس سے اوپر کی ہر چھٹی صدی آبادی ابھی جہالت کے اندھیرے میں بھٹک رہی ہے۔

۱۹۶۰ء میں دنیا کے مختلف براعظموں میں ناخواندگی کی کیفیت مندرجہ ذیل تھی:-

یورپ ۹ فی صدی، افریقہ ۸۵ فی صدی، ایشیا ۷۵ فی صدی، وسطی امریکہ ۴۲ فی صدی، جنوبی امریکہ ۴۴ فی صدی، ہندوستان میں اس وقت ناخواندگی کا اوسط ۵۵ فی صدی سے بھی زیادہ ہے۔

دنیا کے سیاہ اور سفید

دنیا کا ایک نقشہ سیاہ اور سفید دونوں میں شائع ہوا ہے۔ سیاہ حصہ میں دنیا کا وہ علاقہ دکھایا گیا ہے جہاں ۲۰۰ کروڑ یعنی دنیا کی پوری آبادی کے دو تہائی انسان بستے ہیں اور سفید رنگ میں وہ علاقہ ہے جہاں کی آبادی ۱۰۰ کروڑ ہے۔

۱۰۰ کروڑ کی آبادی کا علاقہ اس کرہ زمین پر پیدا ہونے والی تمام غذا کے تین چوتھائی کا حصہ دار ہے اور سیاہ علاقے کے دو تہائی انسان محض ایک چوتھائی حصہ برکھڑا کر رہے ہیں۔ ایشیا، جس میں دنیا کی تقریباً آدمی آبادی بستی ہے، کل غذا کے صرف چھٹے حصے کا حصہ دار ہے۔

جو ملک سیاہ رنگ میں دکھائے گئے ہیں وہ غریبوں، بھوکوں اور بیماروں کے ہیں۔ اور یہی وہ ملک ہیں جہاں جہالت کے سیاہ بادل

بجھائے ہوئے ہیں۔

مزدوروں کی تعلیم پر ورکشاپ

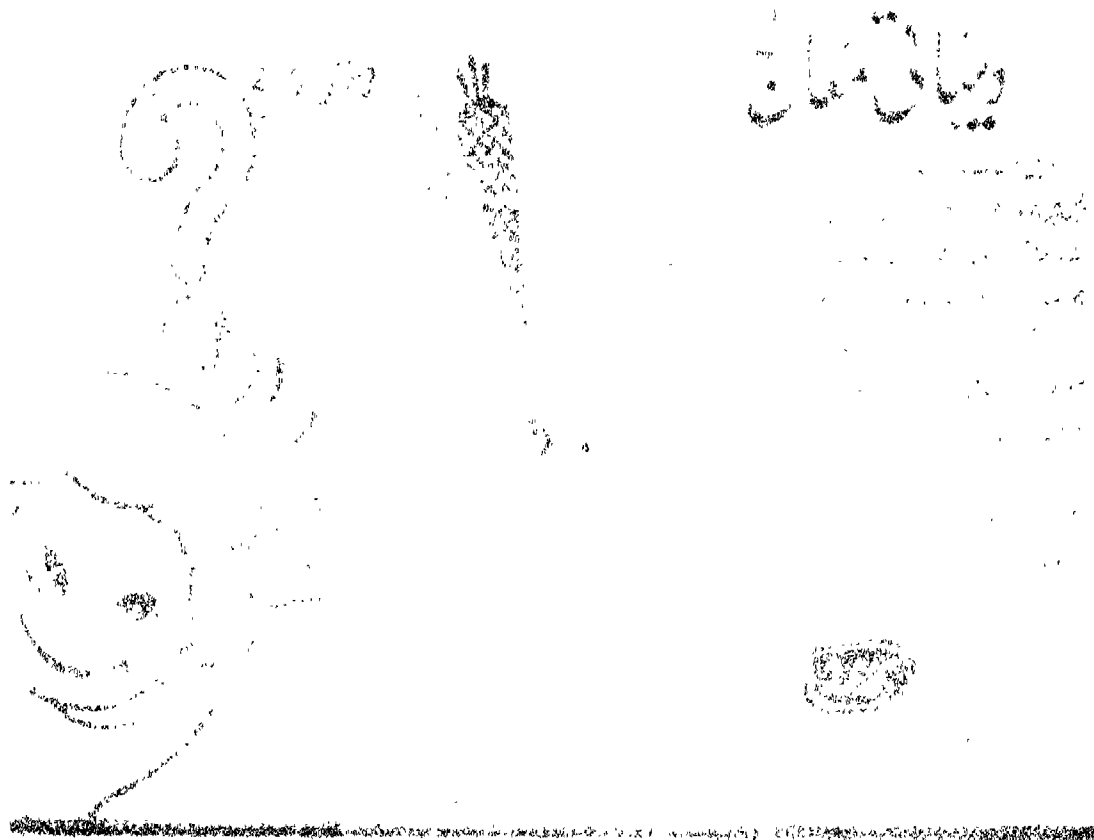
انڈین اوپننگ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کے اہتمام میں ۲۴ سے ۲۸ اپریل تک مزدوروں کی تعلیم میں مزدور سمجھاؤں کا کردار کے موضوع پر ایک ورکشاپ منعقد ہوئی والا ہے۔ ورکشاپ میں مندرجہ ذیل امور پر خاص طور سے غور کیا جائے گا:

۱۔ مزدوروں کی تعلیم کا مفہوم، مقصد و منشا اور حدود

۲۔ مزدور سمجھاؤں کو مزدوروں کی تعلیم میں دلچسپی ہی کیوں لینی چاہیے؟ کیا مزدوروں کی تعلیم سے مزدور سمجھاؤں کی تحریک کو سہارا مل سکتا ہے؟

۳۔ مزدوروں کی تعلیم کے کام میں ٹریڈ یونینوں کو کس طرح سے حصہ لینا چاہیے؟

۴۔ مزدوروں کی تعلیم کی تنظیم کیا ہو؟



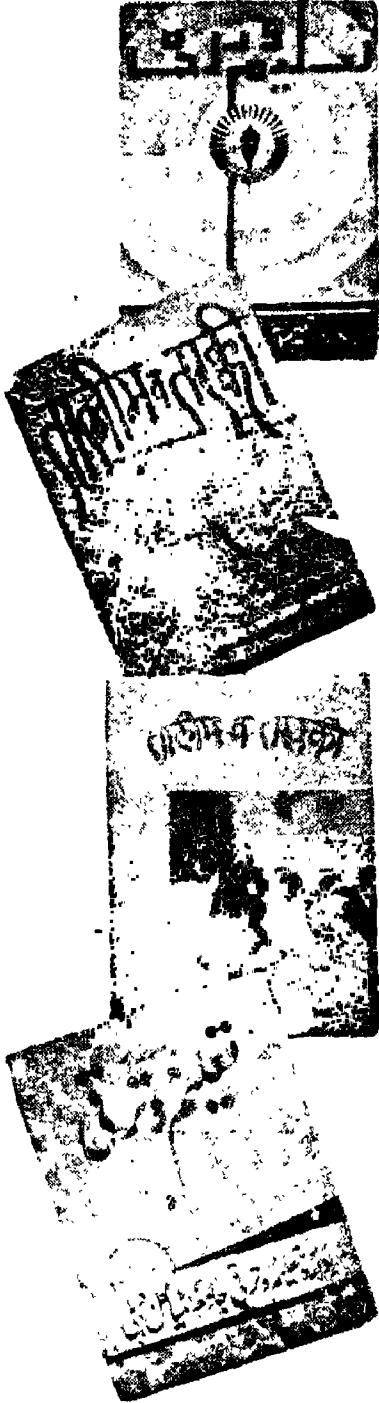


تعلیم و ترقی

(سوشل اینڈریشن ہارسل)

میں سے اس کا جواب

تعلیم و ترقی



ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ کا ماہانہ رسالہ

تعلیم و ترقی

شمارہ ۵

جلد ۱۲

مئی ۱۹۶۳ء

ترتیب

۱	اصول اور نظریے
۲	خواندگی کی تعلیم کے بنیادی اصول (۱)
	— برکت علی فراق
۴	فروخواندہ بالوں کی کتابیں رفیق شاستری
	منصوبے جو پورے نہیں ہوئے
۱۶	صدی مرکز (فیڈنگ سنٹر)
	تجربے اور نمونے
۲۵	ہالیوڈ کی ترقی کے دو گارڈ کی کہانی
	شرعی جگہ نشناسی مہر تراد و فریڈینٹ کشر لکھنؤ
	افکار و مسائل
۲۹	گارڈ کی عورتوں کی تعلیم
	— شری شا لگ رام پٹنجا
	اسپیشل نمبر
	چند رائیں

بانی: شفیع الرحمن قدوائی مرحوم

ادارہ تحریر:-

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراق

رفیق محمد شاستری

دفتر:-

تعلیم و ترقی - جامعہ ملیہ اسلامیہ، ننگر نئی دہلی

قیمت :-

سالانہ چار روپے نی پدم ۳، نئے پیسے

ٹیلیفون: ۴۲۶۴

پبلشر: اشوک کمار رائے، صاحب، المطابع برقی پریس، جامعہ مسجد دہلی، میں چھپوا کر دفتر تعلیم و ترقی، جامعہ ملیہ نئی دہلی سے شائع کیا

خواندگی کی تعلیم کے بنیادی اصول

ہندوستان بالخصوص ہندوستان کے ان علاقوں میں جہاں ہندی اور اُردو بولی جاتی ہے بالعموم کی خواندگی کے مختص طریقے رائج ہیں یا کبھی رائج تھے ان کی بنیاد ان طریقوں میں سے ایک نہ ایک طریقہ پر ہے جو بچوں کو خواندگی کی تعلیم دینے کے لئے ہندوستان اور دوسرے ترقی یافتہ ملکوں میں اختیار کئے جاتے ہیں۔ اس لئے بہتر ہوگا کہ بالعموم کی خواندگی کے مختلف طریقوں کا تعارف دینے سے پہلے ان بنیادی طریقوں کا سرسری طور پر اسی مطالعہ کر لیا جائے۔

ان طریقوں میں تجربہ اور تحقیق کی بنیاد پر آئے دن اصلاحات اور تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں چنانچہ خواندگی کی تعلیم کے نئے نئے اصول مرتب ہو گئے ہیں اور نئے نئے رخ متبعین ہوتے جا رہے ہیں، لیکن ابھی اس طویل بحث میں نہیں پڑنا چاہئے بلکہ اپنے مطالعہ کے مقصد کے پیش نظر صرف انہیں طریقوں کو سامنے رکھنا چاہئے جو معروف ہیں جن پر اسکولوں میں عمل ہوتا ہے اور جن کے مذہبی ارتقا کی ایک تاریخ ہے۔

خواندگی کی تعلیم کے ان بنیادی طریقوں کو ماہرین نے دو گروپوں میں تقسیم کیا ہے۔ ایک وہ طریقہ جو ابتدا سے الفاظ اور ان کی آوازوں کے عناصر ترکیبی پر زور دیتے ہیں جن کی بنیاد اس اصول پر ہے کہ پہلے طالب علم کو ان اجزاء سے پوری طرح واقف کرانا چاہئے جن کی ترکیب سے الفاظ بنتے ہیں۔ دوسرا گروپ ان طریقوں کا ہے جو معنویت پر زور دیتے ہیں جن کی بنیاد اس اصول پر ہے کہ سیکھنے کے عمل میں طالب علم کے سامنے جو کچھ آئے وہ نامی ہو اور وہ اسے سمجھ سکا آید۔

الف۔ وہ طریقے جن کی بنیاد الفاظ کے عناصر ترکیبی پر ہے

۱۔ ابجدی طریقہ

ابجدی طریقہ تعلیم وہ ہے جس میں حروف کے نام بتائے جاتے ہیں اور طالب علم تمام حروف تہا اور حروف قلت کو پہچان لیتا ہے۔

اس کے بعد حروفِ حقیقت کی مدد سے اُن سے الفاظ بنوائے جاتے ہیں، اور پھر الفاظ کی ترکیب سے فقرے اور جملے اور آخر میں جملوں کی ترکیب سے عبارت پڑھائی جاتی ہے۔

یہ طریقہ تعلیم بہت قدیم ہے اور اپنی قدامت کے اعتبار سے طالب علم کے حق میں بے کیف ہونے کے باوجود سپانڈھالک اور قدامت پرست ترقی یافتہ ملکوں کے بھی (کے نظامِ تعلیم میں اس قدر گھر کر گیا ہے کہ اب تک کسی نہ کسی شکل میں رائج ہے۔

ابتداء میں اس طریقہ خواندگی کی بنیاد پر جو قاعدے سکھے جاتے تھے ان میں بچے کی دلچسپی کا کوئی سامان نہیں ہوتا تھا، اس لئے کہ اُستاد کی ہدایات کے مطابق ان کا پڑھنا اس کا فرض تصور کیا جاتا تھا خواہ اس سے اُسے دلچسپی ہو یا نہ ہو۔ لیکن آگے چل کر اب سے تقریباً دو ہزار سال پہلے جب پڑھائی کے عمل میں بچے کے لئے دلچسپی اور دلچسپی پیدا کرنے کی ضرورت تسلیم کی گئی تو اس طریقہ تعلیم میں اصلاحات کا سلسلہ شروع ہوا اور قاعدوں میں مطلوبہ حروف سے شروع ہونے والی چیزوں کی تصویریں دی جانے لگیں اور بچوں کو اس طرح پڑھایا جانے لگا کہ الف سے انگور، ب سے بندر وغیرہ۔ اس ترکیب کے علاوہ حروف کی شکل کی مٹھائیاں بنوائی جاتیں اور طالب علم سے کہا جاتا کہ جو حرف وہ یاد کر لے اس کی شکل کی مٹھائی منہ میں رکھ لے۔ غرض بچے کے دل میں پرائمر پڑھنے سے دلچسپی پیدا کرنے کے لئے اسی طرح کی اور بھی بہت سی تدبیریں سے کام لیا جانے لگا اور ہندوستان میں اب تک اس کے وہی اسکولوں میں انہی ترکیبوں سے کام لے کر پرائمر پڑھائی جاتی ہے۔

لیکن ان ترکیبوں کی ایجاد کے باوجود ابجدی طریقے کو (خصوصاً مغرب کے ترقی یافتہ ملکوں میں) بے جان اور بے کیف ہی سمجھا گیا اور آہستہ آہستہ اس کے بجائے دوسرے نسبتاً زیادہ موثر طریقے اختیار کئے گئے۔ ہندوستان میں بھی خصوصاً شہروں کے اور شہروں کے بھی ان اسکولوں میں جہاں اساتذہ کو ایجاد و اختراع کا موقع ہوتا ہے، مغربی اساتذہ کی تحقیقوں کے سانچے میں ڈھلے ہوئے جدید ترین طریقوں کا رواج عام ہو گیا ہے اور اس قدیم طریقہ کو آہستہ آہستہ ترک کیا جا رہا ہے۔

۲۔ صوتی طریقہ

اس طریقہ تعلیم میں جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے، حروف کے نام بتلانے کے بجائے ان کی آوازیں بتائی جاتی ہیں۔ اس طریقہ کی سب سے بڑی مصلحت یہ ہے کہ جب حروف کی آوازیں تیزی سے ادا کی جاتی ہیں تو اُن سے لفظ اپنے آپ بن جاتے ہیں جیسے ہندی کے حروف **क म न** کو تیزی سے پڑھے تو لفظ **कमन** خود بخود بن جاتا ہے۔ اس طرح طالب علم کو حروف سے لفظ بنانا سکھانے کی ضرورت نہیں رہتی اور اگر رہتی بھی ہے تو بہت کم بہت کم صوتی طریقہ تعلیم صوتیاتی (PHONETIC) زبانوں کو سکھانے کے لئے بہت موزوں اور موثر ثابت ہوتا ہے جن میں حروف کی شکلوں اور ان کی آوازوں میں یکسانیت ہوتی ہے۔ البتہ جو

زبانیں کثرت صوتیاتی نہیں ہیں بلکہ ان کے بعض حروف کی شکلوں اور آوازوں میں یکسانیت نہیں ہوتی ان کے ان حروف میں تھوڑی بہت تبدیلی کی ضرورت پڑتی ہے۔

ماہرین تعلیم کا اتفاق ہے کہ صوتی طریقے سے پڑھانے میں اتنا فوائد ہوتا ہے کہ طالب علم حروف کی پہچان کے ساتھ ہی ساتھ الفاظ بھی پہچاننے لگتا ہے اور اس منزل تک پہنچنے کے لئے اسے اتنی مدت نہیں لگانی پڑتی جتنی ابجدی طریقے پر پڑھانے میں لگانی پڑتی ہے۔ لیکن جہاں ابجدی طریقے کے مقابلے میں اس طریقے کو ترجیح دینا مفید قرار دیا گیا ہے وہاں بعض ماہرین نے اس کے اوپر اعتراضات بھی کئے ہیں۔ جسے بڑا اعتراض یہ ہے کہ اگرچہ اس کے ذریعے الفاظ کو پہچاننے میں سہولت ہوتی لیکن الفاظ کے معنی سمجھ کر پڑھائی میں جو لطف آتا ہے — اور جو پڑھائی کے عمل کو مؤثر اور کارآمد بنانے کے لئے بہت ضروری ہے وہ لطف نہیں پیدا ہوتا اس لئے کہ پتہ جو کچھ پڑھنا ہے اس کے متعلق یہ نہیں سمجھ پاتا کہ کیا پڑھنا ہے۔ اسی طرح ایک اعتراض یہ ہے کہ صوتی طریقے سے پڑھانا عموماً رسمی قسم کا ہوتا ہے جس میں بے معنی الفاظ کو بار بار دہرانا اور دہنا پڑتا ہے، جس سے پڑھائی بے لطف اور غیر دلچسپ ہو جاتی ہے۔

ان اعتراضات سے متاثر ہو کر بعض اساتذہ نے اس طریقے میں بھی دلچسپی اور معنویت پیدا کرنے کی تدبیریں کیں اور ان کی ان ایجادوں سے ان اعتراضات کا بہت مزید حل ہو گیا ہے۔ ملن ترکیبوں میں بیشتر ایسی چیزیں ہیں جن کا تعلق انگریزی اور دوسری ایسی زبانوں سے ہے جو صوتیاتی نہیں ہیں اور جن میں حروف کے نام ہوتے ہیں، اس لئے ان کا ذکر ہمارے لئے زیادہ مفید نہ ہوگا، اور بحث بھی طویل ہو جائے گی۔ اس لئے ہم اس طرح کی صرف ایک ترکیب کا ذکر کر کے صوتی طریقے کی بحث کو ختم کر دیں گے۔

بنیادی اصول ہے کہ نئے حروف اور ان کی آوازوں کو حافظے میں بٹھانے کے لئے ایک نہ ایک سہارے کی ضرورت ہوتی ہے، اور سہارا بھی ایسا جس سے طالب علم زیادہ سے زیادہ مانوس ہو۔ اس اصول کی بنیاد پر صوتی طریقے تعلیم کو دلچسپ بنانے کے لئے ایک ترکیب ایسی ایجاد کی گئی جسے ”تشبیہی طریقہ“ کہہ سکتے ہیں۔ اس میں ہوتا ہے کہ کچھ چیزیں ایسی تلاش کی جاتی ہیں جن کی شکلیں یکساں دیکھے جانے والے حروف سے مشابہ ہوں اور اس چیز کے نام کا پہلا حرف وہی ہے جس کی شکل اس چیز کی شکل سے ملتی جلتی ہو۔ گویا طالب علم پر یہ نقش بٹھانا ہوتا ہے کہ یہ حرف اسی چیز سے نکلا ہے۔

اس ترکیب کا استعمال سب سے پہلے ہندوستان میں بمبئی کارپوریشن کے میئر نے کیا تھا لیکن اسے شہرت حاصل ہوئی ڈاکٹر فرینک سیلابانگ کی بدولت جنہوں نے اس ترکیب کو اپنی خواندگی کی جہوں میں بین الاقوامی پیمانے پر استعمال کیا۔

ب۔ وہ طریقے جن کی بنیاد ابتدا سے معنویت پر ہوتی ہے

اس گروپ کے طریقوں کی بنیاد اس اصول پر ہے کہ سکھانے کے عمل میں الفاظ، فقرے اور جملے نقطہ آغاز ہونے چاہئیں جب یہ

اس طریقہ ذہنی تعلیم کی حمایت میں دو دلیلیں خاص طور پر دی جاتی ہیں۔ چونکہ پڑھنا ایک خیال آفریں عمل ہے، لہٰذا آدمی پڑھتا اس لئے ہے کہ وہ خیالات سے واقف ہونا چاہتا ہے۔ ایوں کہا جاسکتا ہے کہ پڑھنے سے دماغ میں خیالات پیدا ہوتے ہیں (اس لئے سیکھنے کے عمل میں ابتدا ہی سے بامعنی مواد کا استعمال کیا جانا چاہئے تاکہ طالب علم کو ذرا قول ہی سے بامعنی اور بامقصد مطالعے کی عادت ہے۔ اس سے سیکھنے کا عمل دلچسپ، مسترت، انجیز اور نتیجہ خیز عمل بن جاتا ہے اور اس طرح ترقی کی رفتار تیز ہو جاتی ہے۔

پھر، جیسا کہ ماہرین نفسیات کا نظریہ ہے، چونکہ بچہ پہلے چیزوں اور خیالات کو "کل" کی شکل میں پہچانتا ہے اور اجزاء کی پہچان بتدریج بعد کو آتی ہے، اس لئے خود اندگی کی تعلیم میں یہ "کل" کے طریقے بچوں کی فطرت کے عین مطابق پڑھتے ہیں۔

اس گروپ میں چار طریقے لفظی طریقہ (روڈ میٹھڈ) فقرے کا طریقہ (فریز میٹھڈ) جملے کا طریقہ (سینٹنس میٹھڈ) اور کہانی کا طریقہ (اسٹوری میٹھڈ) شامل ہیں۔ لیکن ہم صرف لفظی طریقے، جملے کے طریقے اور کہانی کے طریقے کا تعارف دیں گے اس لئے کہ فقرے اور جملے کے طریقوں میں کوئی بنیادی فرق نہیں ہے۔

خود اندگی کی تعلیم میں لفظ سے شروع کرنے کا طریقہ اب سے نین سو سال پہلے ۱۶۵۶ء میں ایجاد ہوا تھا۔ ایک نمبر کو مینیس (COMENAU) تھا جو اس وقت کے مردہ راہجی طریقے کا سخت مخالف تھا۔ اس نے ایک کتاب (ORBIS PICTUS) لکھی ہے جس میں اس نے لفظ سے شروع کرنے کے طریقے کی حمایت میں لکھا ہے کہ ”جب طالب علم کے سامنے تصویروں کے ساتھ لفظ پیش کئے جاتے ہیں تو ان کو وہ روایتی راہجی طریقے کے مقابلے میں جو مانع پر غور و خواہ کا برجہ ڈالتا ہے نسبتاً زیادہ تیزی سے سیکھ لیتا ہے“ یہی بات ہمارے زمانے کے ممتاز ماہرین بھی کہتے ہیں جن کے بیان کی بنیاد یہ ہے کہ ”الفاظ چونکہ خیال اور پہچان کی بنیادی اکائیاں ہیں اس لئے طالب علم کی توجہ ابتدا ہی سے پڑھی جانے والی بات کے معنی پر رہتی ہے۔ اس سے طالب علم کے اندر روز بروز اول ہی سے بامعنی مطالعے کا ذوق پیدا ہوتا ہے اور اس کا پڑھائی کا عمل اس کے سامنے مستر ت اور معلومات کا ایک وسیلہ ثابت ہوتا ہے۔“

طریقہ کار

اس طریقہ میں ہوتا یہ ہے کہ ابتدا کے چند اسباق میں طالب علم کے سامنے بامنی الفاظ ایک پوری بامنی بات کے ماحول میں رکھے جاتے ہیں اور انہیں طالب علم کو دیکھو اور کہو کے اصول پر سکھایا جاتا ہے۔ اس طریقہ کار کی بنیاد اس مفروضے پر ہے کہ الفاظ کی اچھی ایک مقررہ شکل ہوتی ہے جسے یاد کیا اور یاد رکھا جاسکتا ہے۔ بعض ممالک میں یہ طریقہ کار اختیار کیا جاتا ہے کہ طالب علم نئے نئے لفظوں سے بنے ہوئے جملے اور شعر یاد دہے دیکھ کر ادنیٰ آوازیں بار بار دہراتا ہے یہاں تک کہ جب وہ لفظ یا جملے اُس کی نظروں کے سامنے آتے ہیں تو وہ انہیں دیکھتے ہی پہچان لیتا ہے۔ اس عمل میں مدد دینے کی غرض سے پرائمر میں الفاظ کے ساتھ ساتھ تصویریں بھی دہتی ہیں جو ان کے منی کو ظاہر کرتی ہیں۔ اگر الفاظ کی ترتیب میں اختیاط اور منصوبہ بندی سے کام لیا جائے تو بامنی پڑھائی کی ناقص غامض مشق پہلے ہو جاتی ہے۔

الفاظ کی پہچان کے اس عمل کے ساتھ ہی ساتھ طالب علم کی توجہ الفاظ کے اجزائے ترکیبی کی طرف بھی اُس کے ٹکڑوں، حروف اور ان کی آوازوں کی طرف بھی مبذول کراتے رہتے ہیں اور جب طالب علم ان اجزاء کو پہچان لیتا ہے تو ان کی ترکیب سے اس سے اپنے طور پر نئے نئے الفاظ کی پہچان اور ان کا تلفظ کرایا جاتا ہے۔

ابتدا میں لفظ سے شروع کرنے کے طریقے کی بنیاد پر جو پرائمر لکھے گئے وہ بالعموم بے کیف اور غیر دلچسپ ہوتے تھے چنانچہ الفاظ کی پہچان ایسے جملوں کی رٹائی کے ذریعے ہوتی تھی جن کی طالب علم کے نزدیک کوئی اہمیت نہیں ہوتی تھی اور نہ وہ اس کی عمر اور ذوق کے حسب حال ہوتے تھے۔ ایک طرح سے یہ صورت حال لفظ سے شروع کرنے کے طریقے کے مقصد ہی کو ختم کر دیتی تھی اور کہا جاسکتا تھا کہ جب رٹائی ہی کرنی ٹھہری تو پھر ابدی اور صوتی طریقے میں کیا بُرائی ہے۔

یہ اعتراض اپنی جگہ بڑا منقول اعتراض تھا چنانچہ بعد کو آنے والے اساتذہ اور معلموں نے اپنے پرائمر لکھے جو ان خامیوں سے پاک تھے۔ ان میں جملے ایک مخصوص ترتیب سے آتے اور طالب علم کے ذوق اور مزاج کے حسب حال ہوتے۔ اس کے علاوہ پرائمر کو اور زیادہ دلچسپ بنانے کی غرض سے لفظوں اور جملوں کو رنگین تصویروں سے ظاہر کیا جائے لگا۔ پرائمر کے علاوہ سیکھنے کے عمل میں مزید آسانی پیدا کرنے کی غرض سے بہت سا تعلیمی سامان مثلاً لفظوں کے تاش جن کے ایک طرف لفظ چمپا ہوتا اور دوسری طرف اس کے منی کو ظاہر کرنے والی تصویر۔ اس تاش سے طالب علم اپنی غلطی اور بھول کو درست کر لیتا تھا۔ غرض اس طرح درجہ بہ درجہ لفظ سے شروع کرنے کے طریقے کو زیادہ سے زیادہ مؤثر اور مقبول بنا دیا گیا۔

(مسلّم)

نوخواندہ بالغوں کی کتابیں

مندرجہ ذیل مضمون ایک لیکچر کا خلاصہ ہے۔ جو پچھلے دنوں نیشنل فنڈیشنل ایجوکیشن سنٹر کے زیر اہتمام سنٹرل انٹلی جنس بیورو کے خواندگی کے اساتذہ کے ٹریننگ کورس میں دیا گیا تھا۔ اس ٹریننگ کورس میں شرکت کرنے والے خفیہ پولیس کے سپاہی تھے اور چونکہ انھیں پولیس اور فوج کے محکمے کے آن پڑھ لوگوں کے درمیان خواندگی کا کام کرنے کے لئے ہی خاص طور سے اس تربیتی کورس کا اہتمام کیا گیا تھا اس لئے مقالہ نگار نے اس میں نوخواندہ بالغوں کی کتاب کے مواد اور موضوع پر بحث کرتے ہوئے پولیس اور فوج کے محکمے کے لوگوں کو ہی اپنے پیش نظر رکھا ہے۔

— ایڈیٹر

آپ جن لوگوں کو نوخواندہ بنائیں گے انھیں اس کی مشق کو بنائے رکھنے کا اگر موقع نہ ملتا تو ان کا یہ علم تھوڑے دنوں میں ہی لاطینی میں بدل جائے گا۔ کلاس میں آپ انھیں کتنے ہی دن کیوں نہ رکھیں، تین، چار، چھ، یا چھ مہینے، اس کے بعد آپ انھیں ان کے حال پر چھوڑ دیں گے۔ اس منزل پر انھیں اپنی خواندگی کی مشق کو تازہ رکھنے اور اس میں ترقی کرنے میں سب سے زیادہ مددگار کتاب ہو سکتی ہیں۔ مگر کیسی کتابیں؟ یہی ہماری آج کی بات چیت کا موضوع ہے۔

خواندگی کے مرحلے سے آگے سمجھ کر تیزی کے ساتھ پڑھنے کی منزل تک پہنچنے میں سب سے بڑی دشواری نوخواندہ بالغوں کے لئے مناسب کتابوں کا دستیاب نہ ہونا ہے۔ ایسی کتابیں جسے وہ اپنے فرصت کے وقت میں اپنے شوق سے پڑھ کر اپنی خواندگی کی مشق کو تازہ رکھ سکیں اور اس میں ترقی کر سکیں۔ یہ بات آپ کو کچھ عجیب سی لگے گی کیونکہ آپ یہ جانتے ہیں کہ ابھی کروڑوں کتابیں ان پر مبنی ہوئی ہیں، ان کے ہوتے ہوئے کتابوں کے موجود نہ ہونے کی شکایت کی کہاں گنجائش رہ جاتی ہے! مگر غور کرنے پر یہ پتہ چلتا ہے کہ ان کروڑوں کتابوں کی شکل میں محفوظ علم کا یہ خزانہ نوخواندہ بالغوں کی رسائی سے باہر ہے۔ آپ کہہ سکتے ہیں کہ علم و دانش کے ان تہ پاروں سے طبع نظر جو زیادہ پڑھے لکھے لوگوں کے لئے مخصوص ہوتے ہیں، انہوں نے کتنی ہی

کتابیں آسان زبان میں موجود ہیں جنہیں نوخواندہ بالغ آسانی سے پڑھا اور سمجھ سکتے ہیں۔

بچوں اور بالغوں کی کتابوں کا فرق

مگر یہ کتابیں بھی نوخواندہ بالغوں کے کام کی نہیں ہیں۔ آپ کسی بھی کام کے لئے کسی کو مجبور کر سکتے ہیں، مگر پڑھنا ایک ایسا عمل ہے جس کے لئے کسی کو مجبور نہیں کیا جاسکتا ہے۔ آدمی پڑھنا اسی وقت ہے جب خود اس کا دل پڑھنے پر مائل ہو۔ کوئی کتاب سانسہ موجود ہو، اس کا موضوع اس کی پسند کا ہو تو وہ اسے اٹھالے گا، الٹ پلٹ کر دیکھے گا۔ کام کی بات سمجھ میں آئی تو پڑھے گا، نہیں تو الٹ پلٹ کر یوں ہی چھوڑ دے گا۔ زبان آسان، طرزِ تحریر دلچسپ، طباعت دل کش ہوئی تو نوخواندہ اس کتاب کو پڑھنا چلا جائے گا۔ خیال میں سمجھاؤ یا زبان میں دشواری قدم قدم پر آتی رہی تو درمیان میں ہی پڑھنا بند کر دے گا۔ آگے نہیں بڑھے گا۔ اب آپ یہ سوال کر سکتے ہیں کہ بچوں کی کتابیں آسان اور شگھی ہوئی زبان، اور دلچسپ انداز میں لکھی ہوئی اور خوبصورت چھپی ہوئی ملتی ہیں۔ نوخواندہ بالغ ان کتابوں کو پڑھ سکتے ہیں اور اس طرح خواندگی کی مشق کو تازہ رکھ سکتے ہیں۔

مگر ایسا نہیں ہے۔ بچوں کو زندگی کا تجربہ نہ ہونے کے برابر ہوتا ہے۔ ان کا ذخیرہ الفاظ نہایت محدود اور قوتِ فکر مفقود ہوتی ہے۔ اس لئے بچوں کی کتابیں محض زبان کے اعتبار سے ہی نہیں، خیال، موضوع، اور طرزِ نگارش کے اعتبار سے بھی ہچکائی ہوتی ہیں۔ انہیں زندگی کی چھوٹی چھوٹی باتیں بھی کتابوں میں بتائی جاتی ہیں، جو بالغوں کو اگر کتابوں میں بتائی جائیں تو انہیں منسی آجائے کہ بھلا یہ بھی کوئی بتانے کی بات ہے۔ اسے کون نہیں جانتا! اس لئے ایسی کتابیں جو خاص طور سے بچوں کے لئے لکھی ہوئی ہیں، ان کے لئے کچھ بہت زیادہ دل کش نہیں ہوتیں، سب سے پہلی بات یہ کہ ان کتابوں کا موضوع ان کی طبیعت کا نہیں ہوتا، اس لئے اپنے فرصت کے وقت میں ان کتابوں کو اپنے شوق سے پڑھنے کا سوال ہی نہیں اٹھتا۔

پھر کیسی کتابیں؟

نوخواندہ بالغوں کے لئے کوئی بھی کتاب اسی وقت مفید ہو سکتی ہے جب وہ دو مقصد کو پورا کرے۔ ایک تو زبان سکھانے میں مددگار ہو اور دوسرے ان کی فکر و نظریں وسعت پیدا کرے۔ نوخواندہ بالغوں کی کتابیں ان دونوں مقاصد کو پورا نہیں کرتی ہیں تو وہ بے کار ہیں۔ نوخواندہ بالغوں کی حالت پر غور کیجئے۔ یہ بالغ انسان ہیں۔ انہیں زندگی کا وسیع تجربہ ہی

ان کا ذخیرہ الفاظ بچوں کی طرح محدود نہیں ہے۔ زبان کا لکھنا پڑھنا انھوں نے ضرور نیایا سیکھا ہے مگر اس زبان کا استعمال وہ بہت دنوں سے کرتے چلے آ رہے ہیں اور اس زبان کے روزمرہ استعمال کے بہت سے مشکل الفاظ اور ان کے مناسب استعمال کو جانتے ہیں۔ ضبط تحریر میں جب یہ الفاظ آ جاتے ہیں تو انھیں پہچاننے میں دشواری ضرور ہوتی ہے۔ اس صورت حال میں غور کر لے یہ بھی نتیجہ نکلتا ہے کہ نوخواندہ بالوں کی کتابیں ہر اعتبار سے بچکانی نہیں ہونی چاہئیں زبان بول چال کے عام معیار کے قریب کی ہونی چاہئے مگر ان کا موضوع ”گڑیے گڈے کا کھیل“ جیسا بچکانہ نہیں ہونا چاہئے۔ اس میں جن چیزوں کا ذکر آئے، ان کی تشریح اس طرح نہ کی جائے جس طرح بچوں کے لئے کی جاتی ہے۔ بالوں کی توقعات اور نوخواندوں کی دشواریوں کو مد نظر نہیں رکھا جائے گا تو کتاب ان کے لئے جازب نظر نہیں ہوگی۔

نوخواندہ ۹

یہاں اپنی سہولیت کے لئے ہم یہ سمجھ لیں کہ کوئی بھی بالغ جس نے پڑھنے لکھنے کا بنیادی فن تو سیکھ لیا ہو مگر تیزی کے ساتھ بغیر لکھے اور سمجھ کر پڑھنے میں مشاق نہ ہو اور وہی نوخواندہ بالغ ہے۔

کتاب

کتاب کے دو کام ہیں ابھی بتا آیا ہوں۔ ایک زبان سکھانا دوسرے فکر و نظر اور معلومات میں وسعت پیدا کرنا۔ مگر خود کتاب کیا چیز ہے؟ وہ لکھنے والے کے خیالات کو پڑھنے والوں تک پہنچانے کا ایک ذریعہ ہے۔ لکھنے والا اپنے خیالات پڑھنے والوں تک پہنچانے کے لئے کوئی موضوع چنتا ہے۔ اس موضوع کے بارے میں اپنے خیالات اور معلومات کو اپنی زبان میں قلمبند کرتا ہے جو چھپ جانے کے بعد کتاب بن جاتی ہے۔ اس طرح آپ غور سے دیکھئے تو کتاب کے یہ تین پہلو آپ کو صاف دکھائی دیں گے (۱) کتاب کا موضوع اور خیال (۲) وہ خیال جس انداز میں پیش کیا گیا ہے یعنی زبان اور بیان وغیرہ اور (۳) کاغذ پر چھپ کر کتاب کی شکل میں بندھی ہوئی چیز — کیونکہ اس کے بغیر ”کتاب“ وجود میں آتی ہی نہیں ہے۔ اب ہم یہاں ان تین پہلوؤں پر علیحدہ علیحدہ غور کر کے یہ دیکھیں گے کہ تینوں باتوں کو دیکھتے ہوئے کون سی کتابیں نوخواندہ بالوں کے لئے کارآمد ہو سکتی ہیں۔

کتاب کا موضوع

۱۔ آپ کتاب کی روح کہہ سکتے ہیں یہی وہ روح ہے جو زبان کے قالب میں ڈھل کر اور لمباعت و تجلید کا جامہ پہن کر

کتاب کی شکل میں دکھائی دیتی ہے۔ نوخواندہ بانوں کو کون سی کتاب پسند ہوگی اس کا انحصار بہت کچھ کتاب کے موضوع پر ہوتا ہے۔ لوگ اپنی دلچسپی کے موضوع پر کتابیں پڑھنا پسند کرتے ہیں۔ ایک مثلاً اصول یہ ہے کہ لوگوں کی دلچسپی (INTEREST) پڑھنے والوں کی زندگی کے میعاد ان کی زندگی کے اقتصادی، سماجی اور تہذیبی پس منظر اور کاروباری حالات کے مطابق بدلتی رہتی ہے۔ یہ ایک مسلم اصول ہے کہ ایک نوخواندہ وہی کتاب پڑھنا پسند کرے گا، جس کا موضوع اس کی دلچسپی کا ہو۔ ایک کسان لوہے کے کارخانے کے موضوع پر لکھی ہوئی کتاب میں اتنی دلچسپی نہیں لے گا، جتنی "کھیت کی مٹی ہنار کو" کے موضوع پر لکھی ہوئی کتاب میں۔ اسی طرح لوہے کے کارخانے میں کام کرنے والا مزدور "کھیت کی مٹی ہنار کو" میں اتنی دلچسپی نہیں لے گا جتنی کارخانے کی زندگی کے بارے میں لکھی ہوئی کتاب میں۔ اب یہ فیصلہ آپ کو کرنا ہے کہ آپ نے جن لوگوں کو خواندہ بنایا ہے اور خواندگی کے بعد کے مرحلے میں کتاب پڑھنے کا شوق آپ جن لوگوں میں پیدا کرنا چاہتے ہیں، ان کی دلچسپی کسی طرح کے موضوع پر لکھی ہوئی کتابوں میں ہو سکتی ہے۔ ان لوگوں کے لئے کتابوں کا انتخاب کرنے وقت اگر اس پر توجہ نہ دی گئی تو آپ کی کتابیں الماریوں میں بندہ جائیں گی۔ انہیں پڑھنے کے لئے کوئی اٹھائے گا نہیں۔ اگر کبھی کسی نے شوق یا مروت میں آکر کتاب لے بھی لی تو ضروری نہیں کہ وہ شروع سے آخر تک پڑھ ہی لے اور اس طرح کتاب کا مقصد پورا ہو جائے۔ کیونکہ کتاب کا مقصد اس کے پڑھ لئے جانے پر ہی پورا ہوتا ہے۔ آپ کو پولیس اور فوج کے لوگوں کو خواندہ بنانا ہے۔ ان لوگوں کی دلچسپی کھیتی لوہاری دھیرے کے مقابلے میں بہادری، ہمت اور جواں مردی کی کہانیوں میں زیادہ ہو سکتی ہے۔ اس طرح کی کتابیں اگر خواندگی کے بعد کے مرحلے پر انہیں ملتی رہیں تو ان کتابوں کو وہ شوق سے پڑھیں گے، مخطوط ہوں گے۔ اس طرح اپنے شوق سے کتابیں پڑھنے سے نئے نئے الفاظ، ان کی ساخت، اور مطلب اور استعمال سے واقف ہوں گے، پڑھنے میں ان کی رفتار بڑھے گی اور آپ کا مقصد کہ وہ اپنے فرصت کے اوقات میں اپنے شوق سے کتابیں پڑھ کر خواندگی میں جہارت حاصل کیے جاتے ہیں پورا ہو جائے گا۔

مگر صرف پڑھنے والوں کی دلچسپی (INTEREST) پر ہی توجہ دی گئی تو آپ ان کو اپنی دلچسپی کے موضوع کے محدود دائرے سے باہر نہیں لاسکیں گے۔ اور کتاب کا دوسرا مقصد کہ ان کے سامنے گیان کی نت نئی راہیں کھلتی رہیں پورا نہیں ہوگا۔ اس لئے اور کیسی کتابیں آپ ان کے سامنے رکھیں اس میں ان کی دلچسپی کے علاوہ ایک اور بات کا دھیان رکھنا ضروری ہو گا کہ وہ ان کی ضروریات (NEEDS) آج ہم جس زمانے میں زندگی گزار رہے ہیں جس سماج میں ہم رہتے جیتے ہیں جس کام کو ہم کرتے ہیں ان سب کا یہ تعاضل ہے کہ ہمیں کچھ باتوں کی معلومات لازمی طور پر ہو۔ یہ معلومات ہماری آج کی اہم ضرورت ہے۔ ضرورت اگر بہت شدت اختیار کر جائے تو ہماری دلچسپیوں کا جزو بن سکتی ہے۔ مگر یہ فحش وقت جب کہ ہمیں ان کے بارے میں کچھ باتیں معلوم ہوں اور ان کے بارے میں کچھ اور باتیں جاننے کی خواہش ہمارے اندر جاگ اٹھے۔ آپ کے سامنے پولیس اور فوج کے سپاہیوں کی دلچسپی

کے موضوع کا ذکر کرتا یا ہوں اب اس سے ذرا ہٹ کر ان کی ضروریات پر غور کیجئے یعنی ایسے موضوع کے بارے میں سوچئے جن کے بارے میں جاننا ان کے لئے ضروری ہے، خواہ انفرادی طور پر اس میں ان کی دلچسپی ہو یا نہ ہو یا ایسے موضوع جن پر کتاب اگر ان کے سامنے موجود ہو تو وہ اسے اس مقصد سے اٹھالیں کہ یہ کتاب ان کے کام میں مددگار ہوگی یا اس میں انہیں کچھ اپنے مطلب کی باتیں ضرور پڑھنے کو مل جائیں گی۔ ایسے موضوع کا انتخاب کرتے وقت آپ کو ان کی دلچسپی سے ذرا اوپر اٹھ کر سوچنا ہوگا۔ وہ پولیس اور فوج کے محکمے کے آدمی ہیں اس محکمے کے قواعد و ضوابط و فوجی نظم و ضبط کی زندگی اور دوسری پیشہ وارانہ فنی معلومات سے متعلق کتابیں ہوں تو ان کو پڑھنا وہ اپنے کام کو ٹھیک و تنگ سے کرنے کے لئے ضروری سمجھیں گے۔ اسی طرح ایک ملک کے شہری اور یہی خواہ ہونے کی حیثیت سے کچھ دوسری باتوں کی واقفیت رکھنا ان کے لئے ضروری ہو جاتا ہے۔ آج جس ترقی یافتہ سائنسی دنیا میں ہم آپ رہتے ہیں اس میں یہ ضروری ہو گیا ہو کہ نیاں ہونے والی ترقیوں کی کچھ ٹھوڑی بہت معلومات سب کو ہر معلومات میں اضافے کے ساتھ ساتھ ضروریات کا دائرہ بڑھتا جاتا ہے۔ ایک ہوش مند مسلم کے لئے نوخواندوں کی کتابوں کا انتخاب کرتے وقت جہاں ان کی دلچسپیوں کا دھیان رکھنا ضروری ہوتا ہے وہاں ان کی ضروریات کا دھیان رکھنا بھی لازمی ہوتا ہے جسے کسی طرح بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

زبان

یہ تو ہر کتاب کے موضوع کے بارے میں دو باتیں جن پر کتابوں کا چناؤ کرنے وقت دھیان رکھنا ضروری ہوتا ہے۔ مگر تاہم کافی نہیں ہے۔ کتاب کا موضوع، پڑھنے والے کے لئے کتاب کا انتخاب کرنے میں مددگار ہوتا ہے اس کے پڑھنے میں نہیں۔ کتاب تو وہی پڑھی جائے گی جو پڑھنے والے کے معیار کے مطابق زبان میں لکھی ہوئی ہو۔ یہ ضروری نہیں کہ "تیر کے شکار" یا "جھانسی کی رانی" جیسے موضوع پر لکھی ہوئی ہر کتاب — جس کا موضوع ان کی دلچسپی کا ہے اور جس کا عنوان دیکھ کر ہی وہ اسے پڑھنے کے لئے اٹھا بھی سکتے ہیں — ان کے کام کی ہو۔ کتاب میں صرف وہ بات ہی اہم نہیں ہوتی جو اس میں کہی گئی ہے بلکہ کس انداز میں کہی گئی ہے اس کی بھی اہمیت ہوتی ہے۔ خاص طور سے نوخواندہ بانوں کی کتابوں کے بارے میں تو اس دوسری بات کی اہمیت کچھ زیادہ ہی ہے۔ ان کے پڑھنے کے لئے سب سے بڑی شرط یہی ہوتی ہے کہ وہ ایسی زبان میں لکھی ہوئی ہو جسے وہ آسانی سے پڑھ اور سمجھ سکیں۔ کس کتاب کی زبان آسان ہے اس کا فیصلہ (۱) کتاب میں آنے والے الفاظ، ان کے مطلب، لکھاؤ کی سیدھیگی اور (۲) جملوں کی ساخت اور (۳) طرزِ تحریر پر منحصر ہوتا ہے۔ اب یہاں میں ان میں پہلوؤں پر الگ الگ غور کر کے یہ بتانے کی

کوشش کروں گا کہ نوخواندہ بالوں کے لئے کس معیار کی زبان میں لکھی ہوئی کتابیں زیادہ مفید اور کارآمد ہو سکتی ہیں اور کتاب کا انتخاب کرتے وقت آپ کس طرح ان کو پرکھ سکتے ہیں۔

الفاظ کا استعمال

یہ بات میں آپ کو بتانا چاہوں کہ بالغ افراد کا ذخیرہ الفاظ بچوں کی طرح محدود نہیں ہوتا۔ ہاں الفاظ کی تحریری شکل ضروری ہوتی ہے۔ پڑھنے لکھنے میں مشاق آدمی تحریر ہی عبارت بڑی آسانی سے پڑھ سکتا ہے۔ ہر جملے پر نظر ڈالتے ہی وہ پورا پورا جملہ پڑھ جاتا ہے مگر نوخواندوں کے لئے ہر قدم پر رکاوٹ ہوتی ہے۔ ہر لفظ ان کے سامنے رکاوٹ بن کر کھڑا ہوتا ہے۔ ایک لفظ جب اس کے تمام حروف کو ملا کر وہ پڑھ لیتا ہے تب دوسرے لفظ پر پہنچتا ہے اور اسی طرح دوسرے سے تیسرے اور تیسرے سے چوتھے لفظ پر اور اسی طرح جملے کے آخر تک۔ پڑھنے کی مشق جتنی کم ہوتی ہے پڑھنے والا اتنا ہی زیادہ اگلتا ہے۔ الفاظ آسان ان کے جانے پہچانے ہوں تو وہ انھیں ایک ہی نظر میں پہچان لیتا ہے۔ الفاظ مشکل ہوں — مطلب کے اعتبار سے — تو پڑھنے کی رکاوٹ طے کر لینے کے بعد سمجھنے کی جگہ رکاوٹ بھی درمیان ہوتی ہے اور ان کا یہ نیا پڑھا ہوا لفظ ”کالا“ کچھ بھینس برا پڑھ گیا بے معنی ہوتا ہے۔ کچھ الفاظ ہوتے ہیں کہ ان کا مطلب تو جانا پہچانا ہوتا ہے یعنی وہ بول چال کی زبان کے لفظ ہوتے ہیں مگر ضبط تحریر میں آنے پر ان کی شکل اتنی پیچیدہ بن جاتی ہے کہ ان کو پڑھنا مشکل ہو جاتا ہے۔ ان دونوں طرح کے الفاظ نوخواند بالوں کی کتابوں میں جتنے کم آئیں گے پڑھنے اور سمجھنے میں نوخواندہ بالوں کے سامنے اتنی ہی کم الجھنیں ہوتی ہیں گی اور ایک بار کتاب کا موضوع پسند کرنے کے بعد جب وہ اسے پڑھنا شروع کریں گے تو زبان کی دشواری ان کے آگے بڑھنے رہنے کے شوق میں رکاوٹ نہیں بنے گی۔ مطلب اور لکھاؤ کے لحاظ سے مشکل الفاظ کی مثال آپ خود سوچ سکتے ہیں۔

جملوں کی ساخت

زبان کی دشواری محض آسان لفظوں کے استعمال سے ہی دور نہیں ہو جاتی ہے۔ آسان سے آسان لفظ جملوں میں اس طرح استعمال ہو سکتے ہیں کہ ان کا مطلب الجھ کر رہ جائے۔ یہ بات میں آپ کو بتا چکا ہوں کہ ایک نوخواندہ آدمی ہر لفظ کو علیحدہ علیحدہ پڑھ کر سمجھتا ہے۔ پورا جملہ ایک بار میں اس کی سمجھ میں نہیں آتا۔ اگر جملہ آسان لفظوں سے بنا ہے مگر بہت لمبا ہے تو نوخواندہ لوگوں کے لئے الگ الگ الفاظ کو پڑھ کر پورے جملے کے مطلب کو ایک بار میں سمجھ لینے کی دشواری اسی طرح قائم رہتی ہے۔ اس لئے نوخواندہ بالوں کے لئے جو کتابیں آپ چنیں اس میں جہاں یہ دیکھیں کہ ان کا موضوع ان کی پسند اور

ضروریات کے مطابق ہے، آسان لفظوں کا استعمال ہوا ہے وہاں بھی دیکھیں کہ اس کے جملے الجھے ہوئے یا بہت لمبے نہیں ہیں۔ جملے جملے بھی الجھے ہوئے ہو سکتے ہیں اور لمبے جملے سلجھے ہوئے بھی ہو سکتے ہیں مگر جملے جتنے چھوٹے ہوں نوخواندوں کو پڑھنے اور پڑھ کر سمجھنے میں اتنی ہی آسانی ہوگی۔

طرز تحریر

طرز تحریر کو پرکھنا سب سے مشکل ہوتا ہے۔ اس کے بارے میں کوئی بہت یقینی اصول قائم نہیں کیا جاسکتا ہے۔ یوں سمجھئے کہ ایک جانی پہچانی کہانی بھی جب کوئی منہما ہوا من کا رکھتا ہے تو اس میں ایک نیازنگ پیدا کرونیلا ہے۔ یہ جاوید صرف لفظوں کے انتخاب اور استعمال کی وجہ سے ہی نہیں پیدا ہوتی بلکہ اس لئے ہوتی ہے کہ کہانی لکھنے والے نے اس میں ایک خاص طرز اختیار کیا ہے۔ طرز تحریر الفاظ کے انتخاب اور جملوں میں استعمال کے لئے مصنف کے سامنے ایک معیار ضرور قائم کرتی ہے۔ مگر وہ صرف اسی حد تک محدود نہیں ہوتی۔ اس میں اصل چیز وہ زاویہ نگاہ ہے جس سے لکھنے والا اپنے زیر بیان موضوع کو دیکھتا اور پیش کرتا ہو۔ وہ تو ایک طرف سے مصنف کی شخصیت ہوتی ہے جو اس کی تحریر میں جھلکتی ہے نوخواندوں کی کتابیں ایسے انداز میں لکھی ہونی چاہئیں کہ اس میں بیان کی ہوئی باتیں پڑھنے والوں کے لئے سمجھنا آسان ہو۔ ہر جملہ دوسرے جملے کو پڑھنے کے لئے اکائے اور ہر پیرا گراف دوسرے۔ پیرا گراف کی طرف پڑھنے میں مدد دے۔

نوخواندوں کے لئے کس انداز میں لکھی ہوئی کتابیں زیادہ مناسب ہوتی ہیں یہ بات بہت کچھ کتاب کے موضوع پر منحصر ہوتی ہے۔ کہانی اور رسالے کے انداز میں لکھی ہوئی کتابیں زیادہ دلچسپ ہوتی ہیں۔ ایسی کتابوں کو پڑھنے میں گریا انجیں سہارا ملتا ہے پڑھنے والوں کو یہ محسوس ہوتا ہے کہ وہ پڑھ رہے ہیں بلکہ کسی سے بات ہی بات میں نئی نئی باتیں پوچھتا جا رہا ہے۔ پڑھائی کا تصور بالوں کے لئے بچوں کے مقابلے میں زیادہ بھیانک ہوتا ہے ان کے تحت شعور میں پڑھنے کی طرف سے ایک حجاب کی کیفیت موجود ہوتی ہے۔

آسان الفاظ اور سلجھے ہوئے جملوں کے ساتھ انداز تحریر کا دلکش اور سلجھا ہوا ہونا بھی ایک بڑی شرط ہے۔ اگر کسی کتاب کا موضوع ان کی پسند کا ہے اس میں مناسب الفاظ کا چھوٹے چھوٹے اور آسان جملوں میں استعمال بھی ہوا ہے مگر کتاب بہت غیر دلچسپ انداز میں لکھی ہوئی ہے تو اس کتاب کی طرف سے اُن کا دل جلد ہی اجاٹ ہو جائے گا۔ ایسی کتاب کو ایک بار شروع کرنے کے بعد یہ ضروری نہیں ہے کہ نوخواندہ اسے ختم کر کے ہی چھوڑے۔

طباعت و تجلید

اب ایک کتاب لیجئے۔ اس میں ادب پر بنائی ہوئی ساری خصوصیات موجود ہیں۔ یعنی کتاب کا موضوع نوخواندہ بالعموم کی فہم اور پسند کا ہے۔ سلیجھی ہوئی زبان، دلچسپ انداز میں کتاب لکھی ہوئی ہے یعنی نوخواندہ بالعموم کے لئے ایک اچھی کتاب کی ساری خوبیاں اس میں موجود ہیں۔ مگر کتاب بہت باریک چھی ہے، گندی چھی ہے، کاغذ خراب ہے، تصویریں وغیرہ نہیں ہیں، سمجھئے کہ اخبار کی ردی کو کتاب کی شکل میں باندھ دیا گیا ہے۔ اب آپ سوچئے کہ ایک نوخواندہ ایسی کتاب کو پڑھنے کے لئے تیار ہو گا یا نہیں۔ ایک مثل مشہور ہے کہ ”گلی کا لڈو ٹیڑھا بھی بھلا“ مگر اتنے سبک اور سڈول لڈول پر ہی پہلے پڑھنا۔ دماغی فوٹیج کے ساتھ ظاہری حسن کی بھی بہت اہمیت ہوتی ہے۔ نوخواندوں کی کتاب کے موضوع اور زبان وغیرہ کی فہم اہمیت ہے اس کی چھپائی اور دیدہ زیبی کی بھی اتنی ہی اہمیت ہے۔

یہاں میں یہ چاہوں گا کہ آپ نوخواندہ بالعموم کی زندگی پر ایک بار بھر غور کیجئے پہلی بات تو یہ کہ یہ لوگ باغ ہوتے ہیں۔ بچوں کے مقابلے میں ان کی آنکھیں کمزور ہوتی ہیں۔ یہ اپنی روزی خود کھاتے ہیں۔ دن بھر کے تھکے ہارے آرام سے لیٹ بیٹھ کر ہی پڑھ سکتے ہیں۔ گھر میں ان کے ضروری نہیں کہ روشنی کا اچھا انتظام ہو۔ جہالت اور غربت کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ پڑھنے کا ان کے پاس الگ سے کوئی کمرہ تو ہو گا نہیں۔ وہیں روٹی پک رہی ہے، وہیں اس کی چار پائی پڑی ہے۔ دن بھر کا تھکا مائدہ ہے پڑھنے کا شوق ہے۔ ایک کتاب اس کے پاس ہے۔ دھبی روشنی میں وہیں لیٹ یا بیٹھ کر پڑھنا چاہتا ہے۔ اب یہ کتاب اگر باریک حروف میں چھپی ہو، کاغذ خراب ہو، روشنائی نگی ہو۔ لفظ ایک دوسرے سے ملے چپے ہوں، سارا صفحہ کالے حروف سے سیاہ ہوا پڑا ہو اور صفحے پر سفیدی کم دکھائی دیتی ہو تو اس کتاب کا پڑھنا ان کے لئے مشکل ہو جائے گا۔ وہ پڑھنے کی خواہش کے ہوتے ہوئے بھی اور ان کی دلچسپی کے موضوع پر آسان اور دلکش انداز میں لکھی ہوئی کتاب کے موجود ہوتے ہوئے بھی، پڑھنے میں اُجھے گا۔ آنکھ پر زور پڑے گا، سر جکرائے گا۔ تھک کر کتاب کو یوں ہی چھوڑ دے گا۔ یہ تو ایسا ہی ہو کہ خوب ذائقے دار اور خوشبو میں بھنی ہوئی کھیر کئے اور ایک کھی کے گر جانے کی وجہ سے کھائی نہ جاسکے۔ ذائقہ لینے اور مضغ کرنے کی باری تو بعد کو آتی ہے۔

نوخواندہ بالعموم کی کتابوں کا موٹے حروف میں، اچھے موٹے کاغذ پر، صاف اور روشن سیاہی میں کھلا کھلا چھپا ہونا بھی اتنا ہی ضروری ہے جتنا اس کا موضوع اُن کی پسند کا اور زبان کا آسان اور دلچسپ ہونا۔

تصویروں کی ضرورت

نورخاندوں کی کتابوں میں اگر جگہ جگہ پر تصویریں بھی ہوں تو اس سے کتاب کو پڑھنے اور سمجھنے میں سہولت ہوتی ہے۔ تصویروں پر پڑھنے والوں کو سہارا دیتی ہیں انھیں یہ معلوم ہوتا ہے کہ جدھر سے ہو کر انھیں ۶۲ یا ۴۰ یا ۴۸ صفحوں کی منزل طے کرنی ہے وہ بالکل آجائز اسلئے نہیں ہے بلکہ راستے میں پیڑ پودے لگے ہوئے ہیں، ہیلیکس کھلی ہوئی ہیں، کچھ بھول بھی ہیں، کچھ پھل بھی ہیں وغیرہ وغیرہ۔ تصویروں کے سہارے کتاب کا موضوع کچھ بہت اجنبی نہیں لگتا ہے۔ یہ اس وجہ سے کہ بالتصویر کتاب کو پڑھنا شروع کرنے سے پہلے لوگ الٹ پلٹ کر اس کی تمام تصویروں کو دیکھ لیتے ہیں، اس طرح اس موضوع کا ایک ہلکا سا خاکہ ان کے سامنے آجاتا ہے۔ اس سے کتاب کو آگے پڑھنے اور اسے سمجھنے میں بہت مدد ملتی ہے۔



مختصر یہ ہیں وہ چند باتیں جن پر آپ نورخاندہ بالعموم کی کتابوں کا انتخاب کرتے وقت اگر دھیان رکھیں گے تو خوندگی کے بعد نورخاندہ لوگوں کے پڑھنے کے لئے اچھی اور کام کی کتابیں تجویز کر سکیں گے جو ان کی خوندگی کی مشق کو تازہ رکھنے کا واحد ذریعہ ہیں۔

(بقیہ صفحہ ۲۷ کا)

رسدی دفتر — چاہے وہ ادارے کے ماتحت قائم ہو یا کسی اور آبکشی کے ماتحت ان کو کامیابی کی راہ پر لگا دے ایک فیصلہ یہ کیا گیا تھا کہ سٹی کے لوگوں کا مرکز ہو یا کوئی اور آبکشی جو تعلیمی مرکزوں کی تحریک چلانا چاہے وہ اپنا ایک کارکن کم سے کم ایک سالک ادارہ تعلیم و ترقی میں کام لیکھنے کے لئے بھیج دے اور اس مدت کا پورا خرچ برداشت کرے۔ ارادہ تھا کہ فی الحال کارکنوں کی آبکشی کا یہ منصوبہ چھوٹے پیمانے سے شروع کیا جائے اور چار یا زیادہ سے زیادہ پانچ کارکن بھرتی کئے جائیں۔ پالیسی یہ تھی کہ جو آبکشی اپنے آدمی ٹریننگ کے لئے بھیجے وہ اس کے خرچ کی رقم براہ راست آبکشی کو نہ ادا کرے بلکہ ادارے کے بجٹ میں جمع کر دے اور ادارہ اس رقم سے زیر تربیت کارکن کو وظیفہ دے۔

یہ تھا وہ منصوبہ جو رسدی دفتر فیڈرل سنٹر کے نام سے شہر میں تعلیمی مرکزوں کی تحریک کو کامیاب اور مقبوض بنانے کی غرض سے ترتیب دیا گیا تھا۔ اس منصوبے کے صرف چند پہلوؤں پر عمل ہو سکا مثلاً دیواری اجناروں کے لئے مواد کی فراہمی، ہندو روزہ بلیٹن رجو آگے چل کر سالہ تعلیم و ترقی ہو گیا، کی اشاعت، دفتری کاموں میں یکسانیت پیدا کرنے کی غرض سے مختلف قسم کے مطبوعہ فارموں کی فراہمی اور انگریزوں۔ باقی کام ایسے تھے کہ ان کے لئے اسٹاف اور سہولت کے خاصی مقدار کی ضرورت تھی اور یہ شرط ادارے کے اُس وقت کے حالات کے پیش نظر ممکن نہ تھی اس لئے وہ ”زیر غور“ ہی رہے۔

منصوبے جو پورے نہیں ہوئے

رصدی مرکز (فیڈنگ سنٹر)

گذشتہ شمارے میں ہم نے ایک منصوبہ ”جٹا کالج“ کا تعارف پیش کیا تھا جس کی خاکہ بندی تو ہوئی لیکن نامساعد حالات کی وجہ سے اس کے قیام کی نوبت نہیں آئی۔ زیرِ نظر شمارے میں ہم ایک اور بڑے منصوبے فیڈنگ سنٹر کا تعارف پیش کر رہے ہیں جس پر ایک حد تک عمل بھی ہوا لیکن پلان کے مطابق کام کرنے کے لئے اسٹاف اور سرمائے کی اتنی بڑی مقدار میں ضرورت تھی کہ ادارہ اسے فراہم نہیں کر سکتا تھا اس لئے اس پر عمل ملتوی کر دیا گیا تھا۔

— ایڈیٹر

خیال کی ابتداء

”آپ کے تعلیمی مرکز کے لئے جس منظم کی خدمات حاصل کی گئی ہیں، وہ محنت گردیا، بحر العلوم نہیں ہے کہ بستی کی تعلیم اور ترقی کے لئے جتنے کام ضروری ہیں، انہیں وہ خود انجام دے سکے۔ وہ آپ کی بستی اور بستی کی تعلیم و ترقی سے متعلق مختلف کاموں کے ماہروں کے درمیان محض ایک کڑی کی حیثیت رکھتا ہے۔ اصل کام آپ کا ہے۔ آپ اور آپ کی بستی کو انہی ترقی اور بہبود کے لئے جس کام کی ضرورت ہوگی اور آپ اس ضرورت کو پورا کرنا چاہیں گے تو آپ کے تعلیمی مرکز کا منظم ماہروں کی خدمات حاصل کر کے وسائل کی کھوج نکال کر اور اس کام کی تعلیم کا ماحول پیدا کر کے آپ کی مدد کرے گا۔ یہ تھا وہ اصول جو اس زمانے کے شیخ الجامعہ ڈاکٹر ذاکر حسین نے ایک تعلیمی مرکز کا افتتاح کرتے وقت بستی کے لوگوں اور تعلیمی مرکزوں کے کارکنوں کے سامنے کام کی بنیاد کے طور پر رکھا تھا۔“

اس تعلیمی مرکز کے قیام کے بعد ادارہ تعلیم دہلی کے ماتحت یکے بعد دیگرے تین مرکز اور قائم ہوئے اور ۱۹۶۳ء کے ختم ہونے پر ادارے کی رہنمائی میں پانچ تعلیمی مرکز قائم ہو گئے تھے اور پوری تندرستی کے ساتھ بستی کی تعلیم کا کام کر رہے تھے۔ لیکن جیسا کہ ڈاکٹر صاحب موصوف نے فرمایا تھا، ان مرکزوں کے منتظم جگت گرو نہیں تھے اور بستی کی تعلیم سے متعلق مختلف ضرورتوں کے پیش نظر انھیں قدم قدم پر اپنی بے بسی کا احساس ہوتا تھا۔ ان مجبور یوں کا نتیجہ یہ تھا کہ ان مرکزوں کے کام میں بے ترتیبی تھی اور تحریک کے کسی سوچے سمجھے منصوبے کے ماتحت چلنے میں دشواریاں پیش آرہی تھیں۔

اس بے ترتیبی اور انتشار کے پیش نظر ادارے نے تعلیمی مرکزوں کے درمیان ربط اور اتحاد عمل پیدا کرنے کی غرض سے ایک الگ دفتر قائم کیا اور اپنے ایک تجربہ کار منتظم کو اس کا سپرنٹنڈنٹ بنایا۔ اس دفتر نے بستی کی تعلیم کے عام تقاضوں کے حساب سے کام کا ایک نقشہ مرتب کیا اور کام کی شکل میں یکسانیت پیدا کرنے کی غرض سے دیواری انباروں کے ظاہری رنگ روپ، مرکزوں میں چلنے والے درسی حلقوں، انجمنوں اور کلبوں کی رکنیت کے فارموں، جائزے کے سوالی ناموں اور دوسرے دفتری کاغذات کی شکل صورت منبھین کی اور کام کے نتائج کا اندازہ کرنے کی غرض سے ایک مقررہ خاکے کے مطابق ہر مرکز سے ہفتہ وار رپورٹ حاصل کرنے کا انتظام کیا۔ ان انتظامات سے مرکزوں کے کام کی ایک متین شکل ابھرائی، ان کے درمیان تال میل کا ایک کم سے کم معیار قائم ہو گیا اور منتظموں کے اوپر سے غیر ضروری کاموں کا بوجھ اتر گیا۔

لیکن یہ انتظامات کام کے نصف ظاہری رنگ روپ سے متعلق تھے جن سے تحریک کے دفتری پہلو میں تنفائی پیدا ہو سکتی تھی (اور وہ بڑی حد تک پیدا ہوئی) تعلیمی پروگراموں میں مرکزوں کی ماہرانہ امداد کا پہلو اب بھی تشنہ رہا اور اس اعتبار سے مرکزوں کی کامیابی اور ناکامی کا انحصار ان کے منتظموں کی انفرادی صلاحیت اور وسیلہ جوئی پر تھا چنانچہ کسی مرکز میں ہر وقت سرگرمیاں ہی سرگرمیاں نظر آتی تھیں اور کوئی مرکز کبھی کبھار جاگتا تھا۔

مرکزوں کے کام کی اسی اوپر نیچ سے یہ خیال پیدا ہوا کہ جب تک تعلیمی مرکز بستی کا اپنا نہ ہوگا اور اس سے کام لینے کا خود اسے احساس نہ ہوگا اس وقت تک بستی کا تعلیمی مرکز اپنے منتظم کی دلچسپی کا محتاج یا سر دھری کا شکار رہے گا اور اس تحریک سے جن نتائج کی امید کی جاتی ہے وہ کبھی سامنے نہیں آئیں گے۔

تقریباً اسی زمانے میں دہلی کی میونسپل کمیٹی نے بھی شہر کی چند دوسری بستیوں میں ادارے کے تعلیمی مرکزوں کے نمونے پر مرکز قائم کئے۔ کمیٹی نے اس کام کی نگرانی اور رہنمائی کئے ایک کمیٹی بنائی تھی جس کے سربراہی شری دی۔ ایس۔ مانٹر تھے۔ مانٹر صاحب کا تعلق (ہندو) اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن سے بھی تھا اور وہ سوشل ایجوکیشن کی تحریک کو کامیاب بنانے میں بڑی سرگرمی اور مستعدی سے کام کر رہے تھے میونسپل کمیٹی نے اپنے اہتمام میں سوشل ایجوکیشن کا کام تبلیغی صاحب اور مانٹر صاحب

ہی کی تحریک پر شروع کیا تھا چنانچہ شیفتن صاحب کی حیثیت سوشل ایجوکیشن کمیٹی میں ایک سپرٹ کی سی تھی۔ میونسپل کمیٹی کے ان مرکزوں میں بھی کچھ عرصہ کام کرنے کے بعد وہی مسائل سامنے آنے لگے جن کا ہم ادھر ذکر کرتے ہیں۔ ادھر ادارہ تعلیم و ترقی میں تعلیمی مرکزوں کے کنٹرول آفس نے اپنے مرکزوں کے لئے ایک رسدی مرکز کا ابتدائی کام شروع کر رکھا تھا۔ شیفتن صاحب اور ماتھر صاحب کچھ اس خیال سے کمیٹی کے مرکزوں کو سنٹرل آفس سے مدد پہنچائی جائے اور کچھ اس خیال سے کہ دوسری بستیوں کے لوگوں میں خود اپنی تحریک پر تعلیمی مرکز قائم کرنے کا شوق پیدا ہو، ایک سنٹرل نیڈنگ سنٹر قائم کرنے کے منصوبے سوچ رہے تھے۔ انھوں نے اس مقصد کے لئے ایک نعرہ ”آپ برائے نام، ہم برائے کام“ بھی تجویز کیا تھا جس کے ذریعے بستیوں کے لوگوں کو دعوت دینی تھی کہ

”آپ تو صرف نام کر دیجئے کہ اپنی اپنی کے لئے آپ نے تعلیمی مرکز قائم کر لیا ہے اور جگہ کا انتظام کر دیجئے۔“

یہ مرکز بستی کی تعلیم کا کام کس طرح کرے گا یہ ہمارے ادھر جھوڑ دیجئے۔“

منہ درہ قریب قریب پکا ہو چکا تھا چنانچہ شیفتن صاحب نے ادارے کے کنٹرول آفس سے فرمائش کی کہ وہ تعلیمی مرکزوں کے لئے نیڈنگ سنٹر کا ایک خاکہ مرتب کرے اور اس کا باقاعدہ بجٹ بنائے۔

منصوبے کی تفصیلات

تعلیمی مرکزوں کے کنٹرول آفس نے مرکزوں کی ضروریات کا جائزہ لینے کے بعد رسدی دفتر کا ایک مفصل میزانیہ مرتب کیا اور اسے ایک میمورنڈم کے ساتھ شیفتن صاحب کے پاس منظوری کے لئے بھیجا۔ دفتر کے میزانیے اور اس کی تشریحات کا بخور مطالعہ کر لیا جائے تو رسدی دفتر کے منصب اور حدود کار کا اچھا خاصہ اندازہ ہو جائے گا لیکن اس سے پہلے بہتر ہو گا کہ میمورنڈم کے چند اقتباسات بھی پڑھ لئے جائیں اس لئے کہ ان سے رسدی دفتر کے بنیادی مقصد پر روشنی پڑتی ہے۔

میمورنڈم بسلسلہ میزانیہ رسدی دفتر

محترم جناب ناظم صاحب ادارہ تعلیم و ترقی

رسدی دفتر کے خرچ کا جو تخمینہ میں پیش کر رہا ہوں اس میں میرے سامنے منجملہ اور کاموں کے ایک نہایت ضروری کام یہ ہے کہ تعلیمی مرکزوں کی اس تحریک کی فوہم میں ادراک ملحق بستی کی جائے۔ میرے نزدیک یہ کام اہم اس لئے ہے کہ جب تک تحریک کی شکل صورت اور اس کی افادیت کا خدشہ نہ ہوگا، اُس وقت تک تعلیمی مرکز عوامی حیثیت

اختیار نہیں کر سکتے، اور اگر وہ کسی حد تک خود کفیل ہو بھی گئے تو اس کی حیثیت عوامی نہیں ہوگی بلکہ خصوصی ہوگی، وہ اس طرح کہ جامعہ کے نام پر بستی یا بستی کے باہر کے لوگ چندہ دے دیں گے اور بس، مگر یہ صورت حال پائیدار نہیں گی۔

یہ بات میں اصرار کے ساتھ کہوں گا کہ تعلیمی مرکزوں کی تحریک کو باطنی اور جان دار بنانا ہے اور اس خیال کو عملاً ہوتے دیکھنا ہے کہ تعلیمی مرکز بستی کے لوگوں (عوام) خواص ہی نہیں، کی اپنی چیز ہو جائیں تو غائب ہوں، سینما سلاٹرز، اخباروں، ہینڈ بلوں، وغیرہ کے ذریعے کافی بڑے پیمانے پر پمپشنی کرنا نہ صرف ضروری بلکہ اولین شرط ہے۔

یہ بات میں بہ اصرار اس لئے کہہ رہا ہوں کہ جب امریکہ جیسے ملک میں اس چیز کی ضرورت ہوتی ہے جہاں تعلیم اور سیکھنے کی ضرورت کا احساس عام ہے تو ہندوستان تو ابھی بہت پیچھے ہے۔ اس کے علاوہ میں نے تعلیمی مرکزوں کے انٹک کے کام کا مطالعہ کر کے خود بھی یہی محسوس کیا ہے۔

اس خیال کا آغاز میرے زیر مطالعہ ایک کتاب ہے

PUBLICITY FOR ADULT

(EDUCATION) جسے میں دو مرتبہ پڑھ چکا ہوں اور اب پھر پڑھ رہا ہوں۔

امید ہے رسدی دفتر کے اس میزائے کو آپ منظور فرمائیں گے۔

اس بجٹ کے خاص خاص آئیٹم حسب ذیل تھے۔

۱۔ تنخواہ عملہ:

الف۔ انچارج رسدی دفتر ب۔ آرٹسٹ ج۔ چپراسی

۲۔ سامان تعلیم: تیاری و طباعت

الف۔ دیواری اخباروں کے لئے مواد

ب۔ مائیکروفون

ج۔ والدین کے لئے لٹریچر

د۔ درسی مطلقوں کے چھپے ہوئے چارٹ اور فارم رکارڈ

۴۔ درسی مطلقوں کے نصاب: تیاری اور طباعت

و۔ داخلے کے فارم اور سندیں

۳۔ بلیٹین اور پبلیٹی:

الف۔ اشاعت بلیٹین

ب۔ ہینڈ بل اور پفلٹ

ج۔ پوسٹر اور چارٹ (مرکزوں کی پبلیٹی کے لئے)

۴۔ لیکچروں کا سلسلہ:

حالاتِ حاضرہ، بچوں کی پرورش کے فن، اور چند دوسرے موضوعات پر لیکچر دینے کے لئے
 (۱) مقررین کا انتخاب (۲) لیکچروں کے خلاصوں کی اشاعت اور (۳) لیکچروں میں لوگوں کو شریک کرنے
 کے لئے پبلیٹی اور پروپیگنڈہ۔

۵۔ نمائشیں اور فلم شو:

الف۔ تعلیمی مرکزوں اور ان کے کام کی نمائش

ب۔ مرکزوں میں مختلف موضوعات کے فلم دکھانے کا انتظام

۶۔ مرکزوں میں آپس کے مقابلے: ایک گشتی ٹرائی کے ماتحت

۷۔ استادوں کا رستہ: مختلف درسی حلقوں کے لئے استادوں کی فراہمی

۸۔ ایک مستقل ایڈجسٹڈ اور چند ڈراموں کی تیاری

۹۔ مرکزوں کی امداد

الف۔ بچوں کے اجتماعات کے لئے

ب۔ مرکزوں کی غیر معمولی اور غیر متوقع ضرورتوں کے لئے۔

۱۰۔ کارکنوں کی اپوزٹس

تشریح

خرج کی ان مدوں سے مجوزہ رسدی دفتر کی شکل و صورت اور اس کے منصب اور کام کے حدود کا موٹا سا اندازہ
 ہو جاتا ہے لیکن مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان کے ماتحت ہونے والے کاموں کی تفصیلات کا بھی مختصر ذکر کر دیا جائے تاکہ

اگر منصوبے کو سمجھنے میں کہیں گنگناہٹ کا احساس ہو تو وہ دور ہو جائے۔

بنیادی مقصد

جیسا کہ شیفت صاحب اور ماتھر صاحب کے مجوزہ نعرے آپ برائے نام، ہم برائے کام، سے ظاہر ہے، مرکزی رسدی دفتر کا بنیادی مقصد تھا کہ تعلیمی مرکز چاہے وہ کسی ادارے کے ماتحت چل رہے ہوں یا بستی نے اپنے لئے خود قائم کئے ہوں ان کے اوپر دفتری کام کا بوجھ کم سے کم ہو جائے اور وہ اپنا زیادہ سے زیادہ وقت بستی کے لوگوں میں اپنی تعلیم اور ترقی کا احساس پیدا کرنے میں صرف کریں اور جب اس احساس کے نتیجے کے طور پر تعلیمی ضرورتیں واضح ہو کر سامنے آجائیں تو وہ ان کی اطلاع رسدی دفتر کو دے دیں جو بروقت ان ضرورتوں کو پورا کر دے شیفت صاحب کہا کرتے تھے کہ ”تعلیمی مرکزوں کو حقیقہ پولیس کا کردار ادا کرنا چاہئے اور رسدی دفتر کو باوردی پولیس کا۔ جس طرح حقیقہ پولیس کے لوگ مجرم کا پتہ لگانے میں مصروف رہتے ہیں اور جب اس کا پتہ چل جاتا ہے تو چپکے سے باوردی پولیس کا اطلاع دے دیتے ہیں جو اسے آکر گرفتار کر لیتی ہے، بالکل اسی طرح تعلیمی مرکزوں کو بستی کی ضرورتوں اور تقاضوں کا پتہ لگاتے رہنا چاہئے اور جب ضرورت ننگی ہو کر سامنے آجائے تو انھیں رسدی دفتر کو اطلاع دینی چاہئے کہ وہ آکر اس کا علاج شروع کر دے“ وہ کہتے تھے کہ ”مثال اگرچہ اچھی نہیں ہے لیکن تعلیمی مرکزوں اور رسدی دفتر کے کردار کی عکاسی کے لئے سب سے زیادہ موزوں ہے“

سامان تعلیم

الف۔ دیواری اخبار کے لئے مواد

تعلیمی مرکزوں میں جو دیواری اخبار تھے ان میں یکسانیت نہیں ہوتی تھی، کہیں بہت بڑے سائز پر بن رہے ہیں اور تصویروں سے بھرے پڑے ہیں تو کہیں بالکل چھوٹے سائز پر اور اس قدر رد کھے پھیلے کہ ان کا مقصد فوت ہو جاتا تھا۔ اس کے علاوہ مرکز کے مہتمم کا بیشتر وقت اسی کی نذر ہو جاتا تھا اور دوسرے کام پڑے رہ جاتے تھے اس لئے کہ اس صورت میں اخبار کی اشاعت کے سلسلے کا تمام کام، اسٹیشنری کی فراہمی، مواد کا انتخاب، تصویروں کی فراہمی، کتابت (خود یا کتاب کے ذریعے) غرض سب کچھ اسی کو کرنا پڑتا تھا۔ اور ظاہر ہے یہ اتنا بڑا کام ہے کہ اس کے لئے مستقل ایک آدمی کی ضرورت ہے۔

رسدی دفتر نے طے کیا کہ ہر مرکز کو جیسے ہوئے ٹائٹل پیج اور کالموں کے ساتھ ایک مخصوص سائز کا کاغذ سپلائی کیا جائے چند مستقل عنوان مقرر کر دیئے جائیں — مثلاً زیریں اقوال، حالات زندگی، مفید معلومات — اور ان کے لئے چھپا ہوا

مواد سنٹر سے ہتیا کیا جائے۔ اس طرح روزانہ کی خبروں کے لئے ایک مقررہ جگہ بچ جائے گی جسے پُر کرنا آسان ہوگا اور وقت بھی کم صرف ہوگا۔

ب۔ مانگرہ فون: بڑے جلسوں کے لئے عموماً مانگرہ فون کی ضرورت ہوتی ہے جسے اگر کرائے پر لایا جائے تو خرچ بہت بڑھ جاتا ہے۔ خرچ کی مجبوری کی وجہ سے بہت سے مرکز بڑے جلسوں اور تقریبوں سے

پرہیز کرتے تھے۔ اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے طے کیا گیا کہ رسد دی دفتر کے پاس دو ٹین لائوڈ اسپیکروں کے ساتھ ایک مانگرہ فون موجود رہنا چاہئے تاکہ کسی مرکز میں اس امر کی مجبوری کی بنا پر کوئی ایسا جلسہ منعقد ہونے سے نہ رہ جائے جس کا مناسب موقع ہو۔

ج۔ والدین کے لئے لٹریچر: ہر تعلیمی مرکز میں ایک ایک انجمن والدین قائم کی تھی، لیکن مرکز کا یہی پہلو سب سے زیادہ کمزور تھا اس لئے کہ مرکز کا ہنرمند خود اس سے واقف نہیں ہوتا تھا اس لئے بچوں کی پرورش و پرورش سے متعلق نہایت ہی کی ماؤں کو متاثر کر سکتا تھا نہ باپوں کو طے یہ کیا گیا کہ بڑی بڑی کتابیں پڑھنے کا مشورہ دینا تو بے فائدہ رہے گا اس لئے کہ اول تو بستی کی خواندگی کا اوسط ہی اس کی اجازت نہیں دے گا، دوسرے جو پڑھے لکھے والدین ہیں، وہ بھی ایسے خشک موضوع پر پڑھنے کے لئے تیار نہ ہوں گے اس لئے طے یہ کیا گیا کہ (۱) ایک نصاب کے مطابق زیادہ سے زیادہ چار صفحے کا ہینڈ بل خطائی شکل میں چھپوا کر تقسیم کئے جائیں اور والدین کے لئے ایسا ماحول پیدا کر دیا جائے کہ وہ ان خطوں کو پڑھیں اور اپنے مطالعے کے نتیجے سے مطلع کریں (۲) اس فن کے چند عالموں سے مل کر انکسٹنشن لیکچر کی شکل میں چند لیکچروں کا انتظام کیا جائے اور لیکچروں کے بعد ان کے خلاصے تیار کر کے انھیں لوگوں کے ذہن نشین کرانے کا پروگرام چلایا جائے اور یہ سب کام رسد دی دفتر مرکزوں سے مل کر انجام دے۔

د۔ ۸: درسی حلقوں کے لئے داخلے: طے یہ کیا گیا تھا کہ مرکزوں میں منعقد ہونے والے درسی حلقوں کے لئے داخلے اور ریکارڈ کے فارم تیار کرنے اور چھپوانے اور منسلقاتی چارٹ بنانے یا حاصل کرنے کا کام مرکزوں کے اوپر نہ ڈالا جائے اس لئے کہ اس سے خرچ الگ بڑھا ہے، مہتمموں کا وقت الگ صرف ہوتا ہے اور پھر بھی ان میں کوئی اشتراک اور تامل میل قائم نہیں ہو پاتا۔

و۔ حلقوں کے لئے درسی نصاب: ان درسی حلقوں کا ایک معیار مقرر ہونا بھی ضروری ہے اور یہ مقصد بھی تھا کہ نصاب تعلیم مقرر ہونے کی صورت میں مرکزوں سے مطالبہ کیا جاسکتا تھا کہ آیا فلاں نصاب پر کام ہو رہا ہے یا نہیں۔ اس غرض سے یہ سوچا گیا تھا کہ حسب ذیل مضامین جن کی ضرورت عموماً ہر بستی میں ہوتی

ان کے باقاعدہ نصاب مرتب کر دئے جائیں اور مرکزوں سے اسی معیار کا مطالعہ کیا جائے جو نصاب میں درج ہو۔ وہ مضامین یہ تھے:

- ۱۔ خواندگی (اردو) ۲۔ خواندگی (ہندی) ۳۔ اعلیٰ خواندگی (اردو) ۴۔ اعلیٰ خواندگی (ہندی) ۵۔ کام پر جانے والے بچوں کی تعلیم ۶۔ بچوں کے لئے دینیات کی تعلیم ۷۔ ابری سازی ۸۔ کاغذ کے پھول پتیاں بنانا ۹۔ درزی خانہ دلڑا کیوں اور عورتوں کے لئے (ج) ۱۰۔ حساب کتاب رکھنے کا فن ۱۱۔ زمانہ دست کاریاں مثلاً کشیدہ کاری، سوئٹر، منظر، موزے بنانا ۱۲۔ فرصت کے وقت کی دست کاریاں مثلاً گتے کا کام، موم بنانا، کھلونہ سازی وغیرہ۔

بلیٹن اور بلیٹی

الف۔ بلیٹن: ملک کے آزاد ہونے اور سرکاری طور پر سوشل ایجوکیشن کا پروگرام طے ہو جانے کے بعد ملک کے طول و عرض ادارے کے پاس اس کام میں رہنمائی کرنے کی فرمائش آنے لگی تھیں۔ ادھر تعلیمی مرکزوں کی تحریک اتنی مقبول ہو رہی تھی کہ اس کے تجربات کو پھیلانے کی ضرورت تھی اور خود تعلیمی مرکزوں کے کام کی پیستی کر کے ان کی حوصلہ افزائی اور اسی بہانے سے بالواسطہ طور پر ان کی ٹریننگ بھی اُس وقت کا تقاضا تھا۔ ان باتوں کے پیش نظر یہ طے کیا گیا کہ ایک پندرہ روزہ بلیٹن شائع کیا جائے جو مرکزوں کے کاموں کے اعداد و شمار اور چند معلوماتی مضامین پر مشتمل ہو۔

یہ بلیٹن پہلے ہاتھ سے اسٹینسل کاٹ کر اردو ٹیکسٹ پر چھاپ کر شائع ہونا شروع ہوا اور دو تین مہینے کے بعد باقاعدہ ایک ماہانہ رسالے کی شکل میں شائع ہونے لگا اور ہندی اور اردو میں اب تک رسالہ تعلیم و ترقی کے نام سے شائع ہو رہا ہے۔

ب۔ بلیٹی: فیصلہ کیا گیا تھا کہ مرکزوں کو ان کی بلیٹیوں میں مقبول و متعارف کرنے کی غرض سے مختلف مضامین کے پمفلٹ چھاپ کر تقسیم کئے جائیں گے جو تیز تعلیمی مرکزوں کی تحریک کے مختلف پہلوؤں کی وضاحت کریں گے۔

لیکچروں کا سلسلہ

یہ منصوبہ یونیورسٹی آف فنش لیکچرز کے نمونے پر بنایا گیا تھا۔ ارادہ یہ تھا کہ چند مفید علوم اور حالاتِ حاضرہ سے متعلق چند لیکچروں کا ایک نصاب بنایا جائے اور ان کے لئے مقررہ دن کا ایک مینل مقرر کیا جائے۔ تعلیمی مرکز اپنے اپنے یہاں ان لیکچروں کے استفادہ کرنے کے لئے لوگوں کو تیار کریں اور جب ماحول سازگار ہو جائے تو ایک پروگرام کے مطابق لیکچروں کا سلسلہ شروع کیا

جائے۔ لیکچروں کے اس سلسلے کی خصوصیت یہ طے کی گئی تھی کہ جب لیکچر ہو جائے تو دوسرے لیکچر کے شروع ہونے سے پہلے اس لیکچر پر کم و بیش اُسی ہنچ پر مزید مطالعے کا کام ہو جو کلاس روم کا ہوتا ہے۔ طے یہ کیا گیا تھا کہ لیکچر سے پہلے اور اس کے بعد اس کا ایک خلاصہ ڈبلیو بیٹر پچھاپ کر لیکچر کے سامعین میں تقسیم کیا جائے اور مطالعے کی باضابطہ چلنگ ہوتی رہے۔

درسی حلقوں کے لئے اُستادوں کی فراہمی

تعلیمی مرکزوں میں ایک بات یہ دکھی گئی تھی کہ درسی حلقوں کا پہلو ان کی سرگرمیوں کا سبب کمزور پہلو ہوتا ہے جن حالات میں مرکز کام کرنے تھے ان کے پیش نظر یہ قدرتی بھی تھا اس لئے کہ بستی میں ان حلقوں کی ضرورت محسوس کرنے کے باوجود مرکز کا ہتھم اپنی عدم الفرمتی اور ٹرننگ کی کمی کی وجہ سے ان کی طرف توجہ نہیں کر پاتا تھا۔ مرکزوں کا بجٹ اس بات کی اجازت نہیں دیتا تھا کہ ان کے غلے میں پورے وقت کے اُستاد مقرر کئے جائیں۔ اس صورتِ حال کے پیش نظر یہ طے کیا گیا تھا کہ ادارے کا رسدی دفتر اپنے یہاں مختلف مضمونوں کی ابتدائی تعلیم کے لئے اُستادوں کا ایک گروہ تیار رکھے اور بشرطِ امکان بالعموم کو تعلیم دینے کے فن میں انھیں ٹرننگ بھی دے جس وقت کسی مرکز میں کسی مضمون کے پڑھنے والے اتنی تعداد میں تیار ہو جائیں کہ ان کی فیس داخلہ سے اُستاد کا ماحولہ نکل آئے اُس وقت رسدی دفتر اپنے یہاں سے ایک یا دو جیسی ضرورت ہو اُستاد وہاں بھیج دے۔

ایسٹج سیٹ

ڈراما ایک ایسا ذریعہ تعلیم ہے کہ اس سے ایک خیال کو لوگوں تک مؤثر طور پر پہنچایا بھی جاسکتا ہے اور دوسری طرف جس ادارے کی طرف سے اس کا اہتمام ہوتا ہے اس کی پیسٹی بھی خوب ہو جاتی ہے۔ ڈرامے کا ایک اہم کردار یہ بھی ہے کہ اگر کسی مرکز میں خاموشی اور جمود کی کیفیت پیدا ہو جائے تو اس کے ذریعے اُسے آسانی سے توڑا بھی جاسکتا ہے اور کارکن کو موقع مل جاتا ہے کہ اس ماضی گھما گھمی سے فائدہ اٹھا کر آئندہ اپنے مرکز میں سرگرمیوں کی چل پہل اور حرارت پیدا کر دے۔

اس خیال کے پیش نظر فیصلہ کیا گیا تھا کہ ادارے کے رسدی دفتر کے پاس مستقل ایک ایسٹج سیٹ موجود رہنا چاہئے اور مرکزوں کے کارکنوں اور مختلف بستنیوں کے شائقین اور سرگرم نوجوانوں کی کاسٹ سے کم سے کم تین چار ڈرامے تیار رہنا چاہئے تاکہ جس وقت جس مرکز میں ضرورت محسوس ہو ڈرامے کا بہرہ دگرام ملا دیا جائے۔

۱۰۔ کارکنوں کی اینٹنسی

رسدی دفتر کی تعلیم کے پیچھے چونکہ بنیادی خیال یہ تھا کہ بستنیوں کے لوگ اپنے اپنے تعلیمی مرکز خود قائم کریں اور ایک

اتر پردیش کے ایک پچھڑے علاقے میں

عورت اور مرد دھانوں کے درمیان مقابلہ

ہمالیہ کی ترائی کے دو گاؤں کی کہانی

مشرقی اتر پردیش کا ایک ضلع بستی ہے۔ اس میں نوگڑھ ڈ بلاک کا علاقہ اپنے پچھڑے پن کی وجہ سے کافی دنوں سے نظر انداز رہا ہے۔ نوگڑھ حالانکہ چاول کی بہت پرانی منڈی ہے مگر اس کے آس پاس کے گاؤں کی حالت ہمیشہ سے خستہ رہی ہے۔ یکمیونٹی ڈیولپمنٹ پروگرام کی دین ہے کہ نوگڑھ بلاک کے گاؤں میں اب ایک نئی زندگی اور نئی بیداری کی جھلک دکھائی دینے لگی ہے۔ اس پروگرام کی بدولت گاؤں گاؤں میں ترقیاتی کام نہایت سرگرمی سے انجام پا رہے ہیں اور لوگ خوشحال ہونے جا رہے ہیں۔

نوگڑھ بلاک بستی سے ۸۰ میل دور ہے۔ اس گاؤں کے شمال میں ہمالیہ کی برفانی چوٹیاں دکھائی دیتی ہیں۔ قریب ہی نیپال کی سرحد شروع ہو جاتی ہے۔ شام ہوتے ہوئے فضا میں خنکی آ جاتی ہے اور ترائی کے علاقے کی پراسن خاموشی ساری فضا کو اپنی آغوش میں لے لیتی ہے۔

اس بلاک کے دو گاؤں نے اپنی محنت اور لگن سے ضلع کے دوسرے گاؤں کے لئے ایک مثال قائم کی ہے۔ نوگڑھ سے ۱۰ میل کی دوری پر یہ گاؤں پاس پاس آباد ہیں اور ایک دوسرے سے باری لے جانے کے صحت مند مقابلے میں لگے ہوئے ہیں۔ اس سرگرمی کے پیچھے دونوں گاؤں کے پردھانوں کے درمیان اپنے گاؤں کو دوسرے سے آگے لے جانے کی کیفیت کارفرما ہے۔ پلیاٹک دھراؤں کی ایک خاتون پردھان ہیں جن کا نام شیام راجی دیوی ہے۔ سکھت گاؤں کے پردھان شوبھارام شکل ہیں۔ ان کی رہنمائی میں یہ دونوں گاؤں اپنی قسمت کی کایا کلیپ کرنے کی کوشش میں نیک نیتی کے ساتھ لگے ہوئے ہیں۔

پلیاٹک دھراؤں

گرام پردھان شیام راجی دیوی کی رہنمائی میں یہ گاؤں آج بستی ضلع میں اپنا سراؤں بجا کر سکا ہے۔ خاص طور سے راتنی

پیداوار بڑھانے میں اس گاؤں نے نمایاں ترقی کی ہے۔ گاؤں کے لوگوں نے بہت جوش و خروش اور بھروسے کے ساتھ کھیتی کے نئے طریقے اختیار کر کے ربیع میں امید سے کہیں زیادہ فصل پیدا کی۔ غذائی پیداوار بڑھانے کی جہم جس جوش اور دلو کے ساتھ چلائی گئی وہ ناقابل فراموش ہے۔ شریعتی شیام راجی دیوی کے کارناموں نے قریب کے سکھتے گاؤں کے لوگوں میں بھی جوش اور امنگ کی لہر دوڑا دی۔ اب کیا تھا دونوں گاؤں کے درمیان ایک صحت مند مقابلہ شروع ہو گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دونوں گاؤں گہیوں کی فصل میں سب سے آگے نکل گئے۔ پلایٹک دھڑ گاؤں کو ڈیولپمنٹ بلاک کا پورا پورا تعاون حاصل رہا۔ بلاک کے افسروں نے غذائی پیداوار کو بڑھانے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی۔

شریعتی شیام راجی دیوی کی گاؤں میں بڑی عزت ہے۔ وہ بہت ضعیف ہو چکی ہیں۔ عمر ۷۷ سال سے تجاوز کر چکی ہے مگر گاؤں کی بھلائی کا کوئی بھی کام ہو سب سے آگے دھکی دھکائی دیتی ہیں۔ پلایٹک دھڑ گاؤں میں جب میں نے ان سے ملاقات کی تو اس وقت وہ مارکین کی موٹی ساری پہنے ہوئے تھیں۔ چند روز پہلے میل رو چکی تھیں، اس لئے کچھ مفصلی نظر آ رہی تھیں مگر جب گاؤں کے ترقیاتی پروگرام کا ذکر چھڑا تو جیسے ان میں ایک گڑھی پیدا ہو گئی۔ ان کے ہونہار بیٹے بھی گاؤں کی حالت کو بہتر بنانے میں پورا ہاتھ بٹا رہے ہیں۔

اس گاؤں میں کل ۹۹ گھر ہیں۔ آبادی ۶۱۷ نفوس برآں ہے، جس میں ۲۸۳ بالغ افراد ہیں۔ گاؤں کا رقبہ ۳۱۳ ایکڑ ہے۔ اس میں ۳۶۵ ایکڑ زیر کاشت ہے۔ سینچائی صرف ۱۱۳ ایکڑ زمین کی ہوتی ہے بقیہ ۲۰۲ ایکڑ آراضی خشک ہے۔ سینچائی کی اس قدر پریشانی ہوتے ہوئے بھی یہاں کے جفاکش کسانوں کو اپنی محنت پر بھروسہ ہے۔ وہ کنوؤں سے سینچائی کرتے ہیں۔ یہ گاؤں ادبچائی پر بسا ہوا ہے اس لئے نہری پانی کی سہولت سے محروم ہے۔ کسانوں کی یہ خواہش ہے کہ نہر کو اونہا کر کے انھیں پانی دلانے کا بندوبست کیا جائے۔ گاؤں میں آنے والے کسی بھی افسر سے وہ اپنی یہ بات کہنا نہیں بھولتے ہیں۔

گاؤں کے بیشتر لوگوں کے پاس اپنے مویشی ہیں مویشیوں کی کل تعداد ۷۴۷ ہے۔ سہکاری سوسائٹیاں بھی بہت تسلی بخش طریقے پر کام کر رہی ہیں جس میں ۶۹ روپے کے حصے کی رقم جمع ہے۔ گزشتہ مالی سال میں ۲ ہزار روپے قرض میں تقسیم کئے گئے۔

دو سال پہلے اس گاؤں میں صرف دھان کی تھوڑی سی کاشت ہوتی تھی مگر ڈیولپمنٹ بلاک قائم ہو جانے کا نتیجہ یہ نکلا کہ اب گہیوں کی اچھی فصل پیدا ہونے لگی ہے۔ گاؤں کے ایک کسان اُدے راج پانڈے نے تو اپنے کھیت میں ۴۵ من فی ایکڑ کے حساب سے گہیوں کی فصل پیدا کی ہے۔ سارے گاؤں میں ڈپر سے بوائی کی گئی۔ کسانوں کو اپنی فصل پر ناز ہے۔ صرف رراعنی پیداوار میں ہی نہیں بلکہ دوسرے ترقیاتی کاموں میں بھی یہ گاؤں ضلع کے دوسرے گاؤں سے بہت آگے

چھ کنوؤں کی تعمیر، ایگولیسر، پیپوں کی تعمیر دہائیے کے بچے وغیرہ بنائے ہیں اس گاؤں نے بہت قابلِ قدر کام کیا ہے۔ گاؤں میں ہر بچوں کی بستی بہت صاف ستھری دکھائی دی۔ اس بستی کے بیشتر گھر کچرل کے بنے ہوئے ہیں، بستی میں صاف پانی کا ایک کنواں ہے۔ سبھی ہر گھن خوشحالی کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ گاؤں کی ترقی کی یہ حرارت بہت ممکن تھا کہ ٹھنڈی پڑ گئی ہوتی مگر پڑوس کے سکھت گاؤں سے آگے بڑھے رہنے کا جذبہ اس حرارت کو اسی طرح بنائے ہوئے ہے۔

گاؤں میں جو باہر کے لوگ اور سرکاری افسر یہاں کا کام دیکھنے آئے ان کی یاد لوگوں کے دلوں میں اب تک نازہ ہے بستی ضلع کے سابق پلاننگ افسر اور اب یو پی کے اسسٹنٹ ڈیولپمنٹ کمشنر شری چندر بھوشن دھر دیویدی کو اس گاؤں کے لوگ کبھی نہیں بھول سکتے۔ یہاں کے لوگ بتاتے ہیں کہ گاؤں کو ترقی کی راہ پر گامزن بنانے میں انھیں سب سے زیادہ تحریک انھی سے ملی ہے۔ اسی طرح بستی کے ضلع کلکٹر ڈاکٹر ٹی۔ جی۔ کے۔ چارڈ کو وہ اپنا رہنما اور مرثی مانتے ہیں جن کی دلچسپی سے یہ گاؤں آج اس درجے پر پہنچ سکا ہے۔ اس سال مارچ کے آخری ہفتے میں پردیش کے ڈیولپمنٹ کمشنر شری ستیش چندر نے اس گاؤں کے کاموں کا دلچسپی سے مشاہدہ کیا انھوں نے شرمستی شام راجی دیوی کے کاموں کی بہت تعریف کی۔

سکھت

اسی پلاٹیک دھر گاؤں سے پانچ فرلانگ کی دوری پر سکھت گاؤں آباد ہے۔ ان دونوں گاؤں کے درمیان ترقیاتی کاموں میں ایک صحت مند مقابلے کی کیفیت پائی جاتی ہے۔ یہی وہ جذبہ ہے جس کی بدولت دونوں گاؤں میں اپنی حالت کو بہتر بنانے کی کوششیں جاری ہیں۔ صبح ہونے سے کچھ پہلے میں اپانک اس گاؤں میں پہنچ گیا۔ چونکہ پہلے سے گاؤں والوں کو اطلاع نہیں دی تھی اس لئے انھیں کچھ تعجب بھی ہوا۔ مگر وہ اس پر بہت خوش ہوئے کہ ان کے گاؤں کی جھانکی دیکھنے کے لئے کوئی آیا ہے۔ پلاٹیک دھر کی طرح یہ گاؤں بھی بہت آگے ہے۔ سکھت کے پردھان شری شو بھارام شکل بہت بلند حوصلہ انسان ہیں۔ ان میں غنی گرمی اور جتنا جوش میں نے دیکھا دوسرے کسی گاؤں کے پردھان میں مجھے اتنی گرمی نظر نہیں آئی ان کی مثالی زندگی گاؤں والوں کے لئے ایک نمونہ ہے۔ سبھی لوگ ان کے اشارے کے منظر رہتے ہیں۔ سبھی کسان اپنے کاموں کو ٹھوڈی دیر کے لئے ملتوی کر کے گرام سبھا کی چوپال میں اپنی فصل کو دکھانے کے لئے جمع ہو گئے۔ فصل کٹ چکی تھی گیہوں کے بڑے بڑے گھر کسانوں کی فتح مندی کا نشان بن کر جگہ جگہ کھڑے تھے۔ جن پر انھیں بجا طور پر ناز تھا۔ اچھے قسم کی اور اتنی زیادہ فصل اس سے پہلے ان کے لئے محض خواب و خیال کی باتیں تھیں۔ گاؤں کے ایک بزرگ نے بتایا کہ اس سے پہلے گاؤں میں بس اتنا ہی گیہوں ہوتا تھا کہ ان کی بالیں کڑھائی میں بھون لی جاتیں۔ مگر اب تو سب کو ان نے چھتر بھاڑ کر دیا ہے گیہوں کی

فصل نے ان کے دلوں میں ایک اعتماد اور اچھے دنوں کی امید کا جذبہ پیدا کر دیا ہے۔ انھوں نے کاشت کاری کے نئے طریقوں کو بہت جوش و خروش سے اختیار کیا ہے۔ وہ لوگ ترقیاتی منصوبوں کو قومی حکومت کی جسے بڑی دین سمجھتے ہیں۔ پلانیٹک دھڑ کے مقابلے میں سیکم رقبہ اور آبادی کے لحاظ سے بڑا گاؤں ہے۔ اس گاؤں کا رقبہ ۶۰۲ ایکڑ ہے اور آبادی ۱۲۳۵ ہے۔ اس سال ۵۵ ایکڑ زمین پر کاشت ہوئی۔ گاؤں میں کل ۱۹۸ خاندان آباد ہیں۔ ان میں سے ۱۴۲ خاندان کھیتی کے کام میں لگے ہوئے ہیں کچھ لوگ نوکری اور دوسرے پیشوں میں بھی لگے ہوئے ہیں۔ بقیہ بے زمین کھیت مزدور ہیں۔ گاؤں کی خاص فصل اگرچہ دھان ہی ہے مگر گذشتہ دو سال سے ربیع میں گہوں کی پیداوار بھی ہونے لگی ہے۔ اس سال تو بہت عمدہ قسم کے گہوں کی فصل ہوئی اور وہ بھی ۳۶ من فی ایکڑ کے حساب سے۔ دراصل گاؤں والوں کے لئے یہ بہت فخر کی بات ہے کہ سینچائی کی دشواری ہونے کے باوجود ربیع میں اتنی اچھی فصل پیدا ہوئی۔ سینچائی کے نام سے گاؤں کے جنوب سے ایک نہر گذرتی ہے اس نہر سے ۱۵۲ ایکڑ زمین کی ربیع کی فصل میں سینچائی ہو پاتی ہے۔ گرمی کے دنوں میں یہ نہر تقریباً سوکھ جاتی ہے جس سے جا پانی طریقے سے کنواری دھان کی فصل نہیں ہو پاتی ہے۔ گڈھوں اور پوکھروں سے ہی بیشتر سینچائی ہوتی ہے۔ گاؤں میں تقریباً ۵۰ پوکھرے اور گڈھے ہیں۔ ان سے ۱۳۰ ایکڑ زمین کی سینچائی ہوتی ہے۔ اچھے بچوں کے ذخیرے گاؤں میں تیار کئے جاتے ہیں اس سے کسانوں کو دقت پر اچھے بیج مل جاتے ہیں۔ اس سلسلے میں بلاک کے زراعت افسر نے بہت نمایاں کام انجام دیا ہے۔ سارے گاؤں میں ڈبلر سے بوائی کی گئی ہے اور کسانوں نے کمپوسٹ اگوبر اور جل کبھی کی کھاد خاص طور سے استعمال کی ہے۔ بوائی کے وقت ایک سے ڈیڑھ من تک شہر فاسفیٹ اور مکسچر سے راب ڈرینگ کرتے ہیں۔

گاؤں کے پردھان شمری شوبھارام ٹھکل کی قیادت میں اگرچہ گاؤں کے لوگوں کو پلانیٹک دھڑ کی پردھان شمریتی نیلام راجی دیہوی کے ترقیاتی کاموں سے تحریک ملی ہے لیکن کئی لحاظ سے وہ ان سے آگے بھی نکل گئے ہیں۔ اس گاؤں میں بہت سارا تعمیری کام ہوا ہے۔ شمریدان سے اس سال ایک فرلانگ لمبی نئی سڑک بنائی گئی اور ۶ فرلانگ لمبی یرانی گول کی مرمت کی گئی۔ کھاد کے ۴۸ انڈے بھرے گئے اور ۵ ایکڑ میں ہری کھاد کی کاشت کی گئی، پلانیٹک بنائی گئی اور ۴ ایکڑ پر نئے باغات لگائے گئے۔

اس وقت گاؤں کی سہکاری سوسائٹی کے ممبروں کے تعداد ۸۲ ہے۔ جن میں ۸۰۰ روپیوں کی جتنے کی رقم جمع ہے اور ۸ ہزار روپے قرض میں تقسیم کئے گئے ہیں۔ ساری گاؤں بھادہ چھوٹی بچت اسکیم سے تعاون کر رہی ہے۔ گاؤں میں رضا کاروں کی تین ٹولیوں کی تنظیم کی جا چکی ہے۔ جن میں ۳۲ آدمی شریک ہیں۔ گاؤں کے نوجوان منڈل کے

گاؤوں کی عورتوں کی تعلیم — خواندگی اور تعلیم بالغان

چند مشورے

یہ جو عوامی بیداری اور عوامی تعلیم (تعلیم بالغان اور خواندگی) کا کام اپنے اس ملک کے گاؤں گاؤں میں وہاں کی پچاس فی صدی آبادی یعنی عورتوں کے درمیان کرنا ہے اس کا مطلب ہے

(۱) انہیں آنے والے نئے سماج کی موٹی موٹی باتیں ذہن نشین کرانا۔

(۲) ان میں زندگی کی طرف سے ایک گہری دلچسپی پیدا کرنا بغیر دلچسپی کے اطمینان اور آرام کی امید کے، بغیر شوق کے، نہ کبھی کوئی پڑھتا ہے اور نہ کبھی کسی کو پڑھایا جاسکتا ہے۔

تو پہلی ضرورت ہوئی دلچسپی (یعنی نئی زندگی کی طرف سے لگاؤ) پیدا کرنا۔ انسان کے دل میں جو کاشا بھی لگا پڑا ہے اس سے نہات دلا کر راحت پہنچانے سے ہی یہ دلچسپی پیدا ہوتی ہے۔ آج عورت سماج کی ساری زندگی ”جو لے“ کی نذر ہو جاتی ہے۔ وہ جو لے میں ہی چمک جاتی ہے۔ بابا آدم کے زمانے کا بڑا ناظر لفظ بہت ہی گندہ بھی بہت ہی ہنگام بھی

(۱) جو گوبر آج چولہوں میں جلتا ہے وہ کھاد بن کر کھیتوں میں جائے تو ۹۰ لاکھ ٹن یعنی ۲۵۰۰ لاکھ من غلہ زیادہ پیدا ہوتا ۳۰,۰۰۰ لاکھ روپیوں کا غلہ۔ اس کا مطلب ہوا ۳۰,۰۰۰ لاکھ روپیہ ہر سال جو لے میں پھنکتا ہے۔ اور عورتوں کی ساری زندگی بھی۔ ان کی آنکھیں بھی

بالہ کا اصول ہی تھا کام دھندے کے ذریعے تعلیم۔ تو عورتوں کی تعلیم بالغان کے میدان میں بھی پڑ گوبر گیس کی صنعت ۳۰۰ سورج کی کرنوں سے علاج کا ہنر سب سے اچھا ذریعہ ثابت ہو سکتا ہے۔ انہیں آنے والے نئے سماج کی موٹی موٹی باتوں کی واقفیت دلانے کا بھی۔

ابھی کچھ دنوں پہلے تک جو بر گز کی بڑی بڑی روزمرہ کے استعمال کی دوا کے بارے میں جانتی تھی۔ لوگ، سونٹھ، ہلدی،

چونا وغیرہ۔ عورتوں کی تعلیم کے نقطہ نظر سے اب بہت گھٹائے کا رواج آگیا ہے۔۔۔۔۔ سورج کی کرن سے طالع بہت اچھا نعم البدل ہو چکا۔ یہ فن عورتوں کی تعلیم بالغان کے لئے بنیاد کا کام دے سکتا ہے۔ ایک بار پھر گاؤں گاؤں گھر گھر ماں بہن بیٹی کو۔۔۔ یہ سہر سکھانے کا رواج ہو جائے۔ ان دو بہانوں سے جہاں ایک بار آپ نے عورت ساج کو متوجہ کر لیا اور ان کا آنا جاننا بات چیت، صلاح مشورہ شروع ہوا کہ آپ کے دوسرے پروگرام کی بنیاد پڑ گئی۔ گیتنوں ہی گیتنوں میں پڑھائی ”اب گر بھ کال بھی گیان بھرے“

کو کہہ کو کہہ سے کنور کنھائی ! — گود گود گر دھاری

ایسے بہت سے پروگرام شروع ہو سکیں گے — ”من چنگا کھوٹھی میں گنگا“

جس کسی بھی گاؤں یا علاقے میں آپ کو کام کرنا ہو۔ وہاں آپ (اپنی قدرت کے مطابق) چاہیں رالف (تو جو لمبے کے خوب گڑے دھویں کو لے کر یا رب) کالی پیلیوں کی گھسائی کر لے کر یا راج) آنکھ کی بیماری کا چرچا چھیڑ کر — ذکر کر بیٹھے اس کو برگیس کی کرامات کا۔ تعریف کے پل باندھ دیجئے۔ سب کا دھیان اس کی طرف کھینچ آئے۔۔۔ ان میں ایک بھوک ایک خواہش پیدا ہو۔ پھر ایک چرچا چل پڑے۔ گھر گھر۔

یا شروع کر سکتی ہیں آپ کٹھ پتلی کے کھیل سے۔ اسے آپ سکھا دیں چھوٹی چھوٹی لڑکیوں کو نئے نئے ڈرامے اور نئے کھیل اس سلسلے میں ضروری مشورہ ہم دیتے رہیں گے) اس سے بھی گاؤں بھر میں ایک چرچا چل پڑے گی۔ یہی ہے آپ کی کامیابی کی پہلی شرط کہ گاؤں میں نئی زندگی کی چرچا چل پڑے تو بڑی بات ہے اس سے عوامی بیداری اور عوامی تعلیم کا بہت کام لیا جاسکتا ہے۔

اب ہونے چاہئیں آپ کے ہاتھوں میں بڑے بڑے پوسٹر اور فولڈر اور گاؤں کے لوگوں کے میار کے مطابق اخبار و رسائل کی کاپیاں۔ بالخصوص رسالے۔

ان کی تصویریں۔ موٹے موٹے حروف میں لکھے ہوئے عنوانات۔ آپ دکھاتی جائیں، سناقتی جائیں اور اس طرح ان میں دلچسپی پیدا کریں چھپی ہوئی کتابوں اور رسالوں میں۔ تصویریں۔ موٹے موٹے عنوانات میں — پھر بار ایک حروف میں تفصیل سے لکھی ہوئی کتابیں بھی پڑھئے۔ ان کو بھی شوق دلایئے۔

یہ دیکھئے یہ رہا امریکہ کی عورتوں کی آج کی زندگی کا حال۔ یہ دیکھئے ان کی زندگی کیسے گزر رہی ہے۔ ان کے دوزمرے کے سمولات کیا ہیں۔ اسی طرح جاپان اور روس کی دیہاتی عورتوں کے مسئلے سے متعلق تصویریں اور دوسرے سامان آپ کے پاس موجود ہونے چاہئیں۔ پڑھتی جائیے پڑھاتی جائیے۔ ونوبا کے الفاظ میں اسی کا نام ہے ”جے جگت“

آپ پڑھ کر شاقی جائیے۔ ایک ایک کر کے۔ پھر چہ چا ہوا ان پر گاؤں کی عورتوں کے تاثرات معلوم ہوں کچھ بحث ہو۔

دیر بڑی: اندھیر نہیں ہے: نبھائے کے دربار

سنو رہی بہنوں (آگئی ہے) گاؤں میں موج بہار

ایسے ایسے گیتوں کا مجموعہ بھی آپ کے ہاتھ میں ہونا چاہئے۔ جو بہن کٹھ پتلی، گوبرگیس اور سورج کرن کے ذریعہ علاج کی باتوں کی شیدائی ہوں نصیر آپ اس طرح کے گیت یاد کرائی جائے۔ وہ جوم جوم کر گیت گائیں آپ تالی بجائیں۔ دیکھنی جائیں کہ ان کی آنکھوں میں وہ چمک پیدا ہوئی یا نہیں جسے پیدا کرنا تعلیم اور تعلیم باننان کا سب سے بڑا مقصد ہے۔

گاؤں گاؤں گوبرگیس کا رواج ہوئے ہی، گاؤں گاؤں کی انہی عورتوں کی جلی بھی اسی سے کم دامنوں میں تیار طے گی اور پھر ساری دنیا کی ترقی یافتہ اور بیدار عورتوں کی زندگی کا حال آپ انہیں دکھائیں گی۔ فلموں کے ذریعہ۔ اچھی فلمیں تعلیم میں بہت مفید ہو سکتی ہیں۔ نہچہ اور بچہ کی نگہداشت پر آج اچھی فلمیں موجود ہیں ان سے بھی اس صورت میں فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔

شری شاگ: رام پتھک کی ترتیب دی ہوئی جن فنکشنسٹھا کے لئے

تعلیم باننان کی مجوزہ اسکیم کا ایک باب —

(بقیہ صفحہ ۲۵ کا)

عمر بڑوں کی تعداد ۲۲ ہے۔ نوجوان منڈل کے نیتانے کمبونیٹی پروگرام کے ماتحت ریڈیو لگائے جانے کی خواہش ظاہر کی ہے۔ انہیں یہ یقین ہے کہ گاؤں میں تفریح کے اس اہم وسیلے کی کمی جلد ہی دور ہو جائے گی۔

ریکٹ گاؤں کا شمار اب سب کے ترقی یافتہ گاؤں میں کیا جاسکتا ہے جو پلٹیک دھڑ گاؤں کی طرح بہت تیزی سے آگے بڑھ رہا ہے۔ دونوں گاؤں کو آج اپنے پردھانوں پر ناز ہے۔ ایک کی پردھان گاؤں کی ایک سمر خاتون ہیں تو دوسرے کے پردھان ایک ادھیڑ عمر کے جرنیل اور حوصلہ مند آدمی ہیں۔ کسی کو ان دونوں کے درمیان صحت مند مقابلے کی جھلک دیکھنی ہو تو اسے اپنی فرصت کے دنوں میں راجپی پارکے ان دونوں گاؤں میں آنا چاہئے۔ یہ گاؤں ہمارے لئے ایک نمونہ اور سبق پیش کرتے ہیں اور ترقیاتی کاموں میں ہمارے یقین کو پختہ بنا دیتے ہیں۔ ہندوستانی گاؤں کی روایتی ہمان نوازی کا بھی یہ گاؤں اچھا نمونہ پیش کرتے ہیں۔

اسپیشل نمبر (بالٹوں کی تعلیم میں جامعہ ملیہ کے تجربات)

ماہنامہ تعلیم و ترقی کے اسپیشل نمبر کے بارے میں ہمارے پاس چند رائیں آئی ہیں جنہیں ہم ناظرین کی دلچسپی کے لئے یہاں نقل کر رہے ہیں۔ ہمیں بہت خوشی ہو گی اگر ناظرین اس نمبر کے بارے میں اپنی رائے سے مطلع کریں گے۔ ہم ان کی رائیں بھی نہایت خوشی سے شائع کریں گے۔
- ایڈیٹر

شری ستیش چندر آئی۔ سی۔ ایس،
ڈیولپمنٹ کمشنر، اتر پردیش

”آپ نے (اس نمبر کے ذریعے) بڑی مفید معلومات فراہم کر دی ہیں جو مجھے یقین ہے کہ ان اداروں کے لئے جو ان پڑھ بالٹوں کو خواندہ بنانے کے کام میں مشغول ہیں، بڑے کام کی ثابت ہوں گی۔ جامعہ ملیہ نے جو تجربے کئے تھے اور ان سے جو نتیجے نکلے تھے، انہیں آپ نے صفائی اور وضاحت سے بیان کیا ہے۔ آخری مضمون جس میں آپ نے نوٹیکہ بالٹوں کی کتابوں کی تصنیف و اشاعت کا ذکر کیا ہے، اس میں بہت اچھا ہوتا اگر آپ ان مطبوعہ کتابوں کے نام بھی لکھ دیتے“

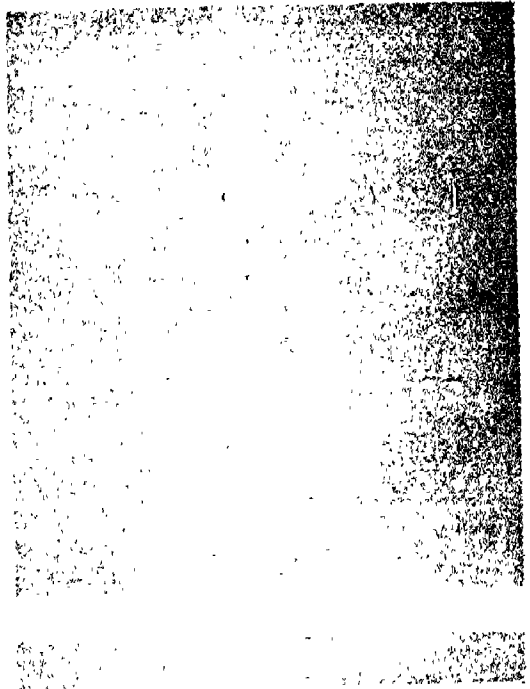
شری شالگ رام پنچک
(اکھل بھارتی جن شکشا سنستھا، گوندہ)

آپ کی ایک اور بڑی دین ملی تعلیم و ترقی کا اسپیشل نمبر مارچ ۱۹۵۳ء۔ جامعہ کی تعلیم بالٹوں کے تجربوں کی کہانی ہم میسوں کے لئے ایک بڑا خزانہ ہے یہ ایک روشنی کا مینار۔ ہم آپ کے ممنون ہیں۔ مبارک ہو۔
مگر انسان فطرتاً بڑا لالچی ہوتا ہے۔ آپ کے بلند حوصلوں کو دیکھتے ہوئے لالچ کا پیدا ہونا قدرتی بھی ہے ۱۹۵۳ء
ہم کے جو حالات ہیں اس ایک اسپیشل نمبر سے ملتے ہیں اس سے یہ کہنے کی جرأت ہوتی ہے کہ ۱۹۵۳ء کے بعد کے دس سال کے تجربات کی کہانی بھی سنائیے۔ کیا یہ آپ کے لئے ممکن ہو گا؟“

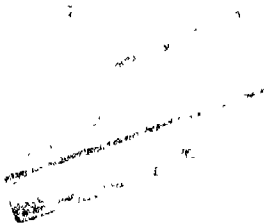


پیشکش کی گئی ہے۔

ہمکے جو حالات ہیں اور
کے تجربات کی کہانی بھی سنائیے۔ کیا یہ



14(E)E3



ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ کا ماہانہ رسالہ

تعلیم و ترقی

جلد ۱۴ شماره ۶
جون ۱۹۶۳ء

۲ اشارات یونیورسٹیاں اور اڈلٹ ایجوکیشن
اصول اور نظریے

۵ خواندگی کی تعلیم کے بنیادی اصول (۲)
برکت علی فراق
قوی سنکٹ میں بالغوں کی خواندگی کے امکانات
۹ شری نذیر انصاری

منصوبے جو پورے نہیں ہوئے
۱۵ رورل ڈیولپمنٹ ٹریننگ سینٹر
تجربے اور نمونے

ایرانی نوجوان ناخواندگی کے محاذ پر
۲۰ "تعلیمی دستانے کی تشکیل" رابرٹ مارٹن
ایک آدمودہ نسخہ بنے نتیجہ رہا

تو پھر کیا کرنا چاہیئے ۲۲
پنجاب کے ایک گاؤں میں ۲۶

ایک صفحہ
۲۸ بستی کا لیسٹڈ آرتھر ای ماگن

۲۹ افکار و مسائل
بنیادی اسکول کے معلم شری شمس الدین

۳۱ اپنشل نمبر
جامعہ ملیہ میں بالغوں کی تعلیم کے تجربات
لاباخ کا ایچ ون - بیج ون شری لہ آر ویش بانڈے

بانی: شفیق الرحمن قدوائی مرحوم

ادارہ تحریک

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراق

رفیق محمد شاستری

دفتر:-

تعلیم و ترقی - جامعہ ملیہ اسلامیہ، نگر نئی دہلی

قیمت

سالانہ چار روپے فی پرچہ ۳۷ نئے پیسے

ٹیلیفون: ۷۴۴۶۴۷

پرنٹر: شری برکت علی فراق نے محبوب المطابع برقی پریس جامعہ مسجد ملی میں چھپوا کر ذریعہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ نئی دہلی سے شائع کیا

یونیورسٹیاں اور اڈلٹ ایجوکیشن

ہندوستان کی یونیورسٹیوں نے اڈلٹ ایجوکیشن کے معاملے میں اب تک بے نیازی کا جو سلوک روا رکھا ہے، اس کا ان کے پائل ایک ہی جواب تھا اور وہ یہ کہ ان پڑھ بالغوں کو خواندہ بنانا یا کم پڑھے لکھے لوگوں کی خواندگی کو کارآمد خواندگی (فکشنل لٹریسی) میں تبدیل کرنا یونیورسٹیوں کا منصب نہیں ہے۔ ان کا کام ملک کے عالی دماغ نوجوانوں کو اعلیٰ تعلیم دینا ہے تاکہ مستقبل کے لئے پڑھے لکھے ذہین اور ہوشمند لیڈر تیار ہو سکیں۔ یہ جواب اُس وقت کے لئے تو موزوں تھا جب تعلیم کا چرچا کم تھا، ملک کی لیڈر شپ خوش نصیب طبقے کے افراد کے لئے مخصوص تھی اور عوام کو اپنے طلبہ و دماغ اور عقل و ہوش کے جوہر دکھانے کا موقع نہیں تھا۔

لیکن سیاسی تبدیلی کے ساتھ اب ملک کے حالات بھی بدل گئے ہیں۔ اب اس جواب کے اوپر پورے اعتماد کے ساتھ یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ یونیورسٹیوں کا منصب ملک کے عالی دماغ نوجوانوں کو اعلیٰ تعلیم دینا ہی نہیں بلکہ اُن کی تلاش و جستجو بھی ہے۔ اور یہ بات مان لی جائے تو اسی کے ساتھ یہ بات بھی مانتی پڑے گی کہ عالی دماغ نوجوان میٹرک تک کی تعلیم پائے ہوئے طبقے ہی میں نہیں ہیں اُس طبقے میں بھی موجود ہیں جنہیں اپنے یا اپنے خاندان کے حالات سے مجبور ہو کر تعلیم حاصل کرنے کا موقع نہیں ملا، اور ان کی اس محرومی کی وجہ سے جوان کی اپنی غلطی یا کوتاہی کا نتیجہ نہیں ہے ملک عالی دماغ نوجوانوں کی ایک بڑی تعداد کی خدمات سے محروم ہے۔

پھر یہی کیوں سمجھ لیا جائے کہ جو میٹرک پاس طالب علم یونیورسٹی کی تعلیم سے فیض حاصل کرنے کی خواہش کا اظہار کرتے ہیں، صرف انہی میں عالی دماغ اور ذہین شخصیتیں ہوتی ہیں۔ کیا یہ واقعہ نہیں ہے کہ بہت سے میٹرک پاس نوجوان اپنے معاشی حالات سے مجبور ہو کر چھوٹی موٹی نوکریوں میں لگ جاتے ہیں؟ کیا ان مجبور نوجوانوں میں ایسے حالی دماغ، جو اعلیٰ تعلیم کے مستحق ہوں نہیں ہوتے؟

ایک دوسری بات جو یونیورسٹیوں کے سر دھری کے سلوک کو ناجائز قرار دیتی ہے یہ ہے کہ ملک کی حکومت نے سوشل ایجوکیشن کو اپنی تعبیر نو کے پروگرام کا ایک ضروری پہلو تسلیم کیا ہے، اور اس باب میں اُسے اتنا اشتیاق ہے

کہ اس دنیا کے تجربات کی طرف سے آنکھیں بند کر کے اس کام کو براہ راست اپنے ہاتھوں میں لے لیا ہے۔ لیکن حکومت کے افسر اور کارکن ہوں یا کسی دوسرے ادارے کے، نہ ان کے پاس اتنا وقت ہوتا ہے اور نہ سوچے کا اتنا موقع کہ وہ اپنا کام صحیح اور تحقیق شدہ لائن پر انجام دے سکیں، غالباً یہی کمی ہے جس کی بدولت سوشل ایجوکیشن کی اسکیمیں یکے بعد دیگرے ناکام ہوتی جا رہی ہیں اور قوم کی محنت اور دولت اکارت جا رہی ہے۔ کام کے سلسلے کے مختلف موضوعات پر تحقیق اور دلیرانہ اسکیم کا وہ پہلو ہے جو یونیورسٹیاں ہی خاص و خوبی کے ساتھ انجام دے سکتی ہیں۔ ننھا دن ڈانک، گریڈ برائنس اور دوسرے علم کی مثالیں ہمارے سامنے ہیں جنہوں نے بالغوں کی تعلیم اور مواد مطالعہ وغیرہ سے متعلق تحقیقی کمال کر کے فیلڈ میں کام کرنے والوں کے سامنے راہیں ہموار کی ہیں۔ یہ بزرگ آخر امریکہ کی یونیورسٹیوں ہی سے متعلق ہیں اور انہوں نے تحقیق کے جو کام بھی انجام دیئے ہیں، اپنی اپنی یونیورسٹیوں ہی کے ماتحت انجام دیئے ہیں۔ ہمارے یہاں سوشل ایجوکیشن کی اسکیم کے ماتحت کیا کیا تجربے نہیں ہوئے ہیں۔ ڈنار کے فوک ہائی اسکولوں کے نمونے پر جتنا کالج، انگلستان کے کمیونٹی سنٹروں کی لائن پر کمیونٹی سنٹر، ریڈیو کے پروگرام، روس کے نمونے پر لٹریسی کی جیس، اور ڈاٹ اسکول امریکہ کے لینڈ گرانٹ کالجوں کے نمونے پر رورڈل انسٹی ٹیوٹ، کمیونٹی آرگنائزیشن اور کمیونٹی ڈیولپمنٹ اور نہ جانے کیا کیا کچھ، لیکن سوشل ایجوکیشن کی تحریک اور اس کے دہانوں کے چہرے پر بدستور مایوسی اور افسردگی چھائی ہوئی ہے۔ یہ کوششیں اور تجربات کیوں بار آور نہیں ہوئے؟ اس سوال کا جواب سوائے یونیورسٹیوں کے علماء تحقیق کے کون دے سکتا ہے!

کالکولوں اور افسروں کی ٹریننگ کا الگ ایک مسئلہ ہے جس طرح یہ بات تسلیم کر لی گئی ہے کہ ابتدائی ماہر ثانوی اسکولوں میں ٹرینڈ اسٹاد کے بغیر کام نہیں چل سکتا، اسی طرح آخر یہ کیوں نہیں سمجھا جاتا کہ سوشل ایجوکیشن کے سینٹروں اور محکموں میں تربیت یافتہ عملے کے بغیر کام اچھا نہیں ہو سکتا۔ کیفیت یہ ہے کہ فیلڈ کے کارکن اول تو یہ نہیں کہ تعلیم دیتے ہوئے ہیں۔ دوسرے ٹریننگ کا کوئی معقول انتظام نہ ہونے کی وجہ سے محض بے روزگاری کی کوالیفیکیشن کی بنیاد پر انہیں کام کرنا پڑتا ہے۔ اس صورت میں وہ اپنے افسروں کی ہدایات کے محتاج ہوتے ہیں اور افسروں کا یہ عالم ہے کہ ڈاٹ یا سوشل ایجوکیشن کی اس جگہ سے بھی واقف نہیں ہوتے۔ یہ مانا کہ یونیورسٹیاں گریجویٹ کی سطح سے نیچے کی ٹریننگ کا کام اپنے ذمے نہیں لے سکتیں، لیکن اس مجبوری سے یہ بات تو ثابت نہیں ہوتی کہ گریجویٹ کی سطح سے اوپر کی ٹریننگ کا کام بھی وہ ہاتھ میں نہ لیں۔ پوسٹ گریجویٹ لیول کی ٹریننگ ہی شروع کیجئے! اس سے اتنا تو فائدہ ہوگا کہ انتظام اور نگرانی کرنے والے افسر ہی کام سے واقف ہو جائیں گے! اور جب وہ کام

سے واقف ہوں گے تو ان سے نیچے کے عملے کے کام پر بھی اچھا اثر پڑے گا۔
 غرض ملک کے سیاسی نظام کی تبدیلی نے آبادی کے ہر طبقے کے اوپر مطالبات عاید کر دیئے ہیں۔ یونیورسٹیوں کو اپنے تئیں ان مطالبات سے مستثنیٰ نہیں سمجھنا چاہئے۔ انہیں قوم کی سب سے زیادہ پڑھی لکھی اور بیدار و مغز جماعت کا درجہ حاصل ہے اور اس اعتبار سے ان کا فرض ہے کہ اگر عوام کی نمایندہ جماعتیں کوئی غلط اقدام کریں۔۔۔ جیسا کہ ان کے عوامی مزاج کو دیکھتے ہوئے بعید نہیں ہے۔۔۔ تو وہ انہیں اپنے علم اور تجربے کی بنیاد پر اس سے باز رکھیں اور ان کے مفید اور ترقی پسند اقدامات میں ان کے ساتھ اشتراک و تعاون کریں۔ سوشل ایجوکیشن کی اسکیم حکومت کا ایسا ہی ایک نیک اور ترقی پسند اقدام ہے۔ یونیورسٹیاں اگر اس مفید اسکیم میں حکومت کا ماتہ بٹائیں تو یہ ملک کی ترقی و تعمیر کے کام میں ان کا بہت بڑا کنٹری بیوشن ہوگا۔

صفحہ ۲۱ کا بقیہ

ہیں۔ ۹۵۰ جوان شیراز میں ہیں اور باقی اصفہان اور طہران کے قریب کے تین ٹریننگ کیمپوں میں تربیت پا رہے ہیں۔ ان کو دوسوں کی تکمیل کے بعد ان نوجوانوں کو دیہاتوں میں بھیجا جائے گا۔ ان گاؤں میں یہ نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کے مل جلے اسکول قائم کریں گے۔ یہ اسکول ایک ایک استاد پر مشتمل ہوں گے یعنی ہر استاد اپنی جگہ خود اسکول ہوگا۔ ان اسکولوں کے نصاب تعلیم کے بارے میں یہ اتہام کیا گیا ہے کہ اسے ہر جگہ علاقے کی ضرورت کے مطابق ڈھال لیا جائے جس سے کہ ان اسکولوں میں لڑکوں کے آنے سے ان کالی بستیوں کے کام اور معاشرت میں کسی طرح کا خلل واقع نہ ہو۔ ان گاؤں میں جہاں اسکول کی عمارتیں موجود نہیں ہیں اسید کی جاتی ہے کہ وہاں کے کسان خود اپنے طور پر جگہ کا انتظام کر دیں گے۔ حکومت اور اس کے ذمہ داران فیسروں کو امید ہے کہ ۱۸ مہینے تعلیم کے میدان میں خدمت انجام دینے کے بعد اس تعلیمی دستے کے بیشتر نوجوان اپنے لئے معلمی کا پیشہ اختیار کرنے کا فیصلہ کر لیں گے۔ یہ فیصلہ کر لینے کے بعد انہیں باقاعدہ ایک سال ٹریننگ کالج میں رہ کر معلمی کی ٹریننگ حاصل کرنی ہوگی۔ چار مہینے کی فوجی نظم و ضبط اور معلمی کی ملی چلی ٹریننگ اور گاؤں کے اسکول میں عملی طور پر کام کرنے کا تجربہ ان کے بہت کام آئے گا اور وہ ملک کی تعلیمی اور تہذیبی زندگی کو ترقی دینے کے سلسلے میں کچھ ٹھوس کام انجام دے سکیں گے۔

(یونیسکو فچر)

خواندگی کی تعلیم کے بنیادی اصول

(۲)

خواندگی کے طریقے

۲۔ جملے سے شروع کرنے کا طریقہ

خواندگی کے باطنی طریقوں کے سلسلہ ارتقا کی تیسری کڑی ہے۔ پہلی کڑی لفظ سے شروع کرنے کا طریقہ تھا۔ اس کے بعد مجموعہ الفاظ یعنی فقرہ سے شروع کرنے کا طریقہ ایجاد ہوا، یہ اس سلسلے کی دوسری کڑی تھی، لیکن فقرے سے شروع کرنے کا طریقہ لفظ سے شروع کرنے کے طریقے سے کچھ بہت زیادہ مختلف یا ممتاز نہیں ہے، اس لئے اسے ہم نے اس بحث میں شامل نہیں کیا ہے۔

اس طریقے کا بنیادی خیال بھی وہی ہے جو لفظ سے شروع کرنے کے طریقے کا سبب ایجاد ہوا تھا یعنی یہ کہ خواندگی کی تعلیم میں زور اس بات پر ہونا چاہئے کہ طالب علم جو کچھ پڑھے اُس کے متعلق اسے اچھی طرح معلوم ہو کہ وہ کیا پڑھ رہا ہے۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب لفظ بھی باطنی ہے، تو اُسے چھوڑ کر جملے سے شروع کرنے کی کیا ضرورت ہے۔

لفظ اور فقرے سے شروع کر کے پڑھانے کے تجربات کے دوران میں یہ محسوس ہوا کہ لفظ دراصل کسی زبان کی بنیادی اکائی نہیں ہے بلکہ ایک پورا جملہ بنیادی اکائی ہوتا ہے صرف لفظ سے بات پوری نہیں ہوتی اور نہ لکھنے اور بولنے کے عمل میں کوئی شخص ایک لفظ بول کر یا لکھ کر ختم کر دیتا ہے۔ پھر جس طرح لفظ صرف حروف اور ان کی آوازوں کا مجموعہ نہیں ہوتا اُسی طرح جملہ صرف الفاظ کا مجموعہ نہیں ہوتا بلکہ اُس کی اپنی ایک مکمل حیثیت، شکل اور معنی ہوتے ہیں اور اسی حالت میں جب وہ کان میں پڑے یا آنکھوں کے سامنے سے گذرتا ہے تو دماغ پر اپنا اثر چھوڑتا ہے، اور یہ اُسی وقت بولنے یا لکھنے والے کی زبان یا قلم سے بے سائنہ ادا ہوتا ہے جب اس کے شعور میں اس کے معنی مقرر اور نمایاں ہو چکے ہوتے ہیں۔ غرض خواندگی کی تعلیم کو باطنی بنا کر پوری کا یہ بنیادی لفظ سے نہیں

بلکہ پورے اور بامعنی جملے سے شروع کر کے ہو سکتی ہے۔

طریقہ کار

اس طریقہ تعلیم میں یہ ہوتا ہے کہ کلاسوں میں بچوں کو کسی چیز یا کسی سرگرمی کی طرف متوجہ کرتے ہیں۔ اس سے یہ ہوتا ہے کہ بچوں میں باتیں شروع ہوتی ہیں۔ اور بعض اوقات بڑی دلچسپ باتیں کرتے ہیں۔ انہی میں سے ایک بات کو استاد تختہ کیا پر لکھ دیتا ہے اور اسے اسی دھنگ سے پڑھتا ہے جو اس جملے یا بات کا حق ہے۔ اب یہ ایک ایسا جملہ ہو گیا جس کے معنی و مطلب سے سب کے سب طلباء نہ صرف واقف ہیں بلکہ چونکہ یہ ان کی اپنی ہی بات چیت کا نتیجہ ہے اس لئے اس سے ان کا قدرتی تعلق بھی قائم ہو گیا ہے۔ استاد اس جملے کو بلیک بورڈ پر لکھ کر پہلے خود پڑھتا ہے پھر بچوں سے پڑھواتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ جملے کی بناوٹ سے واقف ہو جاتے ہیں۔

اب استاد لنگی یا پوائنٹر کے ذریعے بچوں کی توجہ کو جملے کے ایک ایک لفظ کی طرف مبذول کرتا ہے اور جملے کے نیچے ان کی تئیں کو اول بدل کر لکھتا ہے اور بار بار انہیں ان کی آنکھوں کے سامنے سے گزرتا ہے۔ تاکہ بچے جملے کو بچانے کے بعد اس کی مدد سے اس کے اجزائے ترکیبی یعنی الگ الگ الفاظ کو بھی پہچان لیں۔ یہ سلسلہ اس حد تک جاری رکھا جاتا ہے کہ بچہ لفظ کو دیکھتے ہی اسے پہچان جاتا ہے۔ اور بلا تکلف اسے ادا کرنے لگتا ہے۔

اس عمل کے بعد الفاظ کے اجزائے ترکیبی یعنی حروف کو الگ الگ کر کے بچے کے سامنے رکھنے کا نمبر آتا ہے جو بیشتر ان کی آوازوں کی شکل میں پیش کئے جاتے ہیں) یہ منزل کب آنی چاہئے؟ اس کا انحصار بچوں کی صلاحیت اور اثر پذیریری کی رفتار کے اوپر ہے اب جب بچے حروف کی شکلوں اور آوازوں سے واقف ہو جاتے ہیں تو ان کی مدد سے انہی سے دوسرے الفاظ اور ان نئے الفاظ کی ترکیب سے نئے جملے بنوائے جاتے ہیں تاکہ بچہ استاد کی مدد کے بغیر خود اپنی مرضی سے اور آزادانہ طور پر کتاب پڑھ سکے۔

تعلیم کے ماہرین جملے سے شروع کرنے کے اس طریقے کی عام طور پر حمایت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ”اگر جملے سے شروع کرنے کے اس طریقے پر سوجھ بوجھ اور باقاعدگی کے ساتھ عمل کیا جائے اس سے اچھے اور قیمتی نتائج حاصل کئے جائیں جن جن حادثوں اور جہالتوں کی ضرورت ہوتی ہے ان سب کی بڑی مضبوط بنیاد پڑ جاتی ہے۔“

لیکن جہاں اس طریقے کے گن اور فائدے تسلیم کئے گئے ہیں وہاں اس کے اوپر اعتراض بھی کئے گئے ہیں۔ ایک اعتراض یہ کیا جاتا ہے کہ جو جملے سکھانے کی بنیاد کے طور پر منتخب کئے گئے، وہ طالب علم کی دلچسپی اور براہ راست ان کے محسوسات اور تجربات کے متعلق نہیں تھے اور انہیں طالب علم کے اندر پڑھائی سے متعلق مقصدیت اور نیز رفتاری پیدا کرنے میں کامیابی نہیں ہوئی۔ یہ اعتراض اپنی جگہ معقول تھا چنانچہ اس کی طرف توجہ کی گئی اور اسے چھوٹے بہتر اور سائنٹفک انتخاب کے ذریعے دور کر دیا گیا ہے۔ ایک اور اعتراض

یہ کیا گیا ہے کہ اس طریقے سے تعلیم دینے میں پڑھی جانے والی بات کی معنویت پر اتنا زور دیا جاتا ہے کہ خواندگی کی اصل روح یعنی الفاظ کی پہچان ٹھیک طریقے سے نہیں ہو پاتی یا کم سے کم اسے بہت مدت تک ملتوی رکھنا پڑتا ہے۔

۳۔ کہانی کا طریقہ

کہانی سے شروع کرنے کا طریقہ دراصل جملے سے شروع کرنے کے طریقے کی ایک وسیع تر شکل ہے چنانچہ اس کے پیچھے بھی بنیادی فلسفہ وہی ہے جو لفظ اور جملے سے شروع کرنے کے طریقوں کے پیچھے ہے۔ یعنی پڑھنا لکھنا سیکھنے کے عمل کو بامعنی اور طالب علم کے لئے دلچسپ بنانا۔ کہانی کے طریقے کو جملے سے شروع کرنے کے طریقے پر جو ترجیح حاصل ہے، اس کے اسباب کی تشریح پروفیسر ولیم ایس گرے کی زبان سے سنئے: پروفیسر موصوف جو نسا گو یونیورسٹی کے کالج آف ایجوکیشن کے ڈین ہیں، اپنی کتاب ”دی ٹیچنگ آف ریڈنگ اینڈ رائٹنگ“ میں لکھتے ہیں:

”کہانی کا طریقہ جملے سے شروع کرنے کے طریقے کی ایک توسیع ہے جس میں پڑھائی کی ابتدائی منزل میں جملوں کے ایک مربوط سلسلے کو کہانی کی شکل میں تسلیم کی بنیاد بنایا جاتا ہے۔ چونکہ کہانیاں بچوں کے لئے عالمگیر کشش رکھتی ہیں، اس لئے دوسرے کے ساتھ کہا جاتا ہے کہ کہانی کے طریقے سے پڑھائی کے عمل میں بڑی سرگرمی اور ذوق و شوق پیدا ہو جاتا ہے اور اس ذوق و شوق کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ لفظ اور جملے سے شروع کرنے کے طریقوں میں جو تھوڑے بہت نقائص رہ جاتے ہیں، ان کا ازالہ ہو جاتا ہے۔ کہانی کا طریقہ جملے کے مقابلے میں خیال کی ایک نسبتاً مکمل شکل پیش کرتا ہے اس لئے کہ طالب علم کو واقعات کے ایک پورے سلسلے سے گزرنا پڑتا ہے جس کا باقاعدہ ایک آغاز، ارتقا اور انجام ہوتا ہے۔ اس اعتبار سے کہانی کے طریقے سے پڑھائی کے عمل میں صرف معنویت ہی نہیں پیدا ہوتی بلکہ خیالات کے سلسلے کے بارے میں طالب علم کو سوچنے سمجھنے کی ٹریننگ بھی ملتی ہے۔ جیسا کہ اس طریقے کی نوعیت سے ظاہر ہے، کہانی طالب علم کو جملے کے مقابلے میں بات چیت اور واقعات و افراد کے باہمی رشتے کو سمجھنے کا زیادہ موقع فراہم کرتی ہے۔ اس کے علاوہ اس طریقے سے طالب علم میں مطالعے کا شوق اور اچھے ادب کا مذاق بھی پیدا ہوتا ہے“

طریقہ انکسار

اس طریقے میں سب سے پہلے استاد کلاس کو پہلے سے مقرر کی ہوئی کہانی سنانا ہے۔ اس کہانی سے جو کچھ پڑھنا ہے اس سے

طالب علموں میں دلچسپی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد کہانی کے سلسلے میں بات چیت شروع ہوتی ہے لیکن اس بات چیت میں موضوع کی ترتیب دہی ہوتی ہے جو کہانی میں تھی۔ یہ سلسلہ اس وقت تک جاری رکھا جاتا ہے جب تک کہانی اچھی طرح بچوں کے ذہن نشین ہو جاتی ہے۔ کہانی کو اچھی طرح سمجھانے اور ذہن نشین کرانے کی غرض سے اُسے ڈرامے کی شکل میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ اب بچوں کی توجہ کہانی کی اس شکل کی طرف مبذول کرایا جاتا ہے جس شکل میں وہ غرضیہ یا کتاب میں لکھی ہے۔ بچے چونکہ کہانی کے واقعات کی ترتیب سے واقف ہوتے ہیں اس لئے جب کہانی کے ایک ایک مجلے کی طرف ان کا دھیان دلایا جاتا ہے تو وہ اسے جلد ہی پہچان لیتے ہیں۔ اس طرح وہ کہانی سے مجلوں کی طرف آ جاتے ہیں، اور جب مجلوں کی منزل آ جاتی ہے تب مجلوں کو لفظوں اور لفظوں کو حروف اور ان کی شکلوں میں توڑنے اور انہیں پہچاننے کے لئے وہی طریقہ کار اختیار کیا جاتا ہے جو لفظ اور مجلے سے شروع کرنے کے طریقوں کے باب میں لکھا جا چکا ہے۔

ترقی پسند دماغ کسی معاملے میں کسی ایک مقام پر قائم ہو کر نہیں رہ جاتا چنانچہ کہانی کے طریقے کے اوپر بھی ماہرین نے اعتراض کئے ہیں اور اب اس طریقے میں بھی اصلاح کرنے کے لئے قدم بڑھائے جا رہے ہیں لیکن یہ جدید رجحانات ابھی ابتدائی اور تجربے کی منزل میں ہیں اس لئے انہیں ہم اس بحث میں شامل نہیں کریں گے۔

کہانی کے طریقے پر سب سے بڑا اعتراض یہ کیا جاتا ہے کہ طلباء پڑھتے وقت بجائے اس کے کہ الفاظ کو پہچان کر پڑھیں، بیشتر محض اپنے حافظے سے کام لیتے ہیں، چنانچہ ان کی پڑھائی ناقص اور نامکمل ہوتی ہے۔ بنیادی کہانی کے علاوہ جب بچے کوئی دوسری کہانی پڑھتے ہیں تو وہ زیادہ تر نامکمل اور تکمیل سے کام لیتے ہیں۔ وہ اکثر عبارت کے متن سے انحراف کر جاتے ہیں اور اس کے بجائے جو کچھ دماغ میں آتا ہے اور حسب حال معلوم ہوتا ہے۔ وہی زبان سے ادا کرنے لگتے ہیں۔

اس کے جواب میں طریقوں کے مجددوں اور حامیوں کا کہنا ہے کہ اس نقص کو اس طرح دور کیا جاسکتا ہے کہ پڑھنا سکھانے کے عمل میں دونوں پہلوؤں — پڑھائی کی معنویت اور الفاظ کی شناخت کے درمیان مناسبت اور توازن قائم رکھا جائے۔ تاکہ دونوں پر یکساں زور اور توجہ رہے۔

بالغوں کی خواندگی کے امکانات

خطرے کی گھنٹی

جب ملک کی عزت و آبرو خطرے میں تھا اس وقت لوگوں میں اشتعال اور جوش کا پیدا ہونا قدرتی بات ہے اور جن حالات سے ہم آج گزر رہے ہیں اس میں سارے ملک میں جذباتیت اور بڑی ہی کیفیت پیدا ہونے کی بات آسانی سے سمجھ میں آ جاتی ہے۔ غور سے دیکھا جائے تو جوش و خروش کا یہ جذبہ ہمارے لئے ایک بہت بڑی طاقت بھی بن سکتا ہے مگر یہ صرف اسی وقت جب اسے ایک صحیح سمت میں لگا دیا جائے۔ اگر شفقت سے حاصل کی ہوئی آزادی کی ہم حفاظت کرنی ہے تو یہ ضروری ہے کہ اس دلولے اور جوش کو ایک متین راہ پر لگایا جائے۔ آزاد وطن کے بعد سے شاید پہلی بار ہم اپنی قومی زندگی کے ایک دوسرے اہم موڑ پر کھڑے ہوئے ہیں۔ زندگی کے ہر گوشے میں بہت تیزی کے ساتھ غیر معمولی تبدیلیاں رونما ہو رہی ہیں اور ایسا لگتا ہے کہ آئندہ ان کی رفتار اور بھی تیز ہوتی جائے گی۔ یہ موقع محب کہ ساری قوم حرکت میں آئی ہے اور زندگی کے تمام شعبوں میں ایک ہماہمی کی کیفیت دکھائی دے رہی ہے، ہمارے لئے بہت قیمتی موقع بن سکتا ہے۔ اقتصادی اور سماجی انقلاب کو کامیاب بنانے کے لئے بہت سے گوشوں میں غیر معمولی قسم کی تبدیلیاں لانے کی ضرورت بہت شدت اختیار کر چکی ہے جنہیں اب نظر انداز کرنا خود اپنی موت کو دعوت دینا ہے۔ چینی حملے کے بعد آج جب کہ سارے ملک میں ایک بیداری پیدا ہوئی ہے عوام کے تعاون سے یہ کام زیادہ تیزی سے انجام پا سکتا ہے۔ اس ملک کی بقا کا دار و مدار اس بات پر ہے کہ موجودہ خطرات کا سامنے کرنے کے لئے ملک کس حد تک اپنے آپ کو تیار کر پاتا ہے۔

اور اب سوشل ایجوکیشن؟

سوشل ایجوکیشن کا تعلق عوام کی زندگی سے ہوتا ہے۔ اس کا مقصد منظم اور مدرواس طریقے پر لوگوں کی زندگی اور شخصیت کی ہمہ گیر نشوونما کرنا ہے۔ کوئی بھی پروگرام جس کا تعلق عوام کی زندگی سے ہو اسے تحریک پذیر پروگرام ہونا چاہئے۔ اس میں اتنی چمک ہونی چاہئے کہ وہ ان مسائل پر فوری طور سے توجہ کر سکے جو مسائل کہ لوگوں کے دل و دماغ پر کسی درجہ سے اس وقت چھائے ہوئے ہوں۔

آج ہمارے یہاں لوگوں کے دماغ میں اشتعال اور برہمی پیدا کرنے کا وسیع بڑا مسئلہ ہے۔ ان بدلے ہوئے حالات میں ہر شخص کو ضروری ہو جاتا ہے کہ ہم سوشل ایجوکیشن کے پروگرام اور اسکے مقاصد پر دوبارہ غور کریں اور اس کے مطابق اپنے پروگرام میں تبدیلی لائیں۔ سوشل ایجوکیشن کی ذمہ داری ہے کہ وہ لوگوں کے سامنے ان مسائل کو اس انداز میں پیش کرے کہ یہ انہیں صحیح پس منظر میں لوگوں کے سامنے واضح ہو جائیں اس کے بعد ان کی تعلیم اور تنظیم کے ذریعہ ان مسائل کو مناسب انداز میں حل کرنے میں انہیں مدد دے۔ سوشل ایجوکیشن کو اس سلسلے میں ان اہم سماجی عناصر اور محرکات سے فائدہ اٹھانا ہو گا جو موجودہ حالات سے متاثر ہو کر بہت نمایاں طور پر سامنے آئے ہیں۔

ہماری کوششوں کے باوجود ناخواندگی میں اضافہ

سوشل ایجوکیشن کے وسیع پروگرام میں بانٹوں کی ناخواندگی کا کام سب سے نمایاں نظر آتا ہے۔ ایک زمانے سے ہم ناخواندگی کی نفرت کو دور کرنے کی لگاتار کوششیں کر رہے ہیں لیکن یہیں یہ دیکھ کر بے حد مایوسی ہوتی ہے کہ ہمارے ملک کا شمار دنیا کے ان ملکوں میں ہوتا ہے جہاں ناخواندگی کا اوسط سب سے کم ہے۔ ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ اس میدان میں ہماری ترقی کی رفتار ناقابل معافی حد تک سست رہی ہے۔ ۱۹۵۱ء سے ۱۹۶۱ء کے درمیان ناخواندگی میں ۱۷ فی صدی کا اضافہ ہوا ہے یعنی سال میں ۰.۷ فی صدی (۱۹۵۱ء) میں اوسط ناخواندگی ۱۷.۶ فی صدی تھی جو ۱۹۶۱ء میں ۲۰.۳ فی صدی ہو گئی اس رفتار سے تو ہمارے ملک میں ناخواندگی کا ہی اضافہ ہوا ہے۔ اس مدت میں ناخواندوں کی تعداد ۳۰ سے بڑھ کر ۳۲ کروڑ ہو گئی۔ ناخواندگی کا مسئلہ تو ہمارے یہاں ایک سرسبز کی مانند ناقابل عبور بنا ہوا ہے۔ راستے کے ساتھ منزل کی دوری بھی بڑھتی جاتی ہے۔

سازگار حالات

اس وقت لوگوں میں ایک بیداری پیدا ہوئی ہے وہ جانتے ہیں کہ انہیں سرحدی معاملات اور معینی حملے کی تازہ ترین باتوں کا علم ہے۔ لوگوں میں اسی کے ساتھ اتحاد اور سماجی یکجہتی کا رجحان بھی پیدا ہوا ہے۔ لوگ ملک کی دفاعی اور جنگی کوششوں میں ہاتھ بٹانے اور اس ٹکھ لئے مختلف میدانوں میں پیدا اور بڑھانے کے لئے دن رات ایک کرنے کے لئے تیار ہیں۔ لوگوں میں ملک کے لئے بڑی سے بڑی قربانی دینے کا حوصلہ پیدا ہوا ہے۔ ایک جان دار قوم کی تعمیر ایسٹل ایجوکیشن پروگرام کے لئے یہ بہت سازگار موقع ہے۔ ضرورت اسی بات کی ہے کہ ان محرکات سے بہت جلد اور تیزی کے ساتھ اور صحیح سمت میں کام لیا جائے۔

دنیا میں خواندگی کی چند کامیاب تحریکیں

دنیا میں خواندگی کی جتنی بھی کامیاب تحریکیں چلی ہیں ان میں سے بیشتر ان ملکوں کی تاریخ کے کسی اہم واقعے کے ردِ ناپونے کے فوراً بعد شروع کی گئی تھیں۔ روس میں ۱۹۱۷ء میں بولشویکیوں نے زار کی حکومت کا تختہ الٹ دیا تھا اور اس کے دو سال کے اندر اس انقلاب کے رہنماؤں نے ”خاتمہ ناخواندگی“ کے اعلان نامے پر دستخط کر دیے۔ بین کہا کرتا تھا کہ ”ایک ناخواند آدمی سیاست کی دنیا سے باہر رہتا ہے۔ پہلی چیز جو اسے سکھائی جانی چاہیے وہ ہے خواندگی“۔ ترکی میں خواندگی کی تحریک کمال اہم ترک کے برسرِ اقتدار آنے کے فوراً بعد شروع کی گئی تھی۔ ملک کا صدر ”کمال آتاترک“ خود اس کا سب سے پہلا ”معلم“ تھا۔ میکسیکو کے آزاد ہونے کے فوراً بعد ۱۹۲۲ء میں اس کے صدر نے کہا تھا کہ ”مجھے یہ بات اچھی طرح معلوم ہے کہ عوام کی تعلیم کا کام محض انھیں حروف شناس بنا دینے پر ہی ختم نہیں ہو جاتا ہے، مگر اسی کے ساتھ مجھے یقین ہے کہ اس سلسلے میں سب سے پہلا قدم خواندگی ہی ہے جسے کسی طرح نظر انداز نہیں کیا جاسکتا ہے“۔ ابھی بہت حال کی بات لیجئے۔ صرف دو مثالیں کافی ہوں گی۔ ایک انڈونیشیا کی اور دوسرے غانا کی۔ ان دونوں ملکوں میں آزادی کی تحریک کامیاب ہونے کے بعد جو قومی حکومتیں قائم ہوئیں انھوں نے عوام کو خواندہ بنانے کی بڑے پیمانے پر تحریکیں چلائیں۔ بہت بڑی حد تک یہی بات ہیں تھائی لینڈ اور برما میں بھی دکھائی دیتی ہے۔ خود ہمارے ملک میں خواندگی کا بڑے پیمانے پر کام ۱۹۳۷ء میں صوبوں میں عوامی وزارتیں قائم ہونے کے فوراً بعد شروع ہوا تھا۔ اس وقت صوبائی وزیر گاؤں گاؤں پرانے اور بلیک بورڈ لے لوگوں کو پڑھنا لکھنا سکھانے کے لئے لگھو مارتے تھے۔

خواندگی کے لئے ضروری محرکات

تجربے سے یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ لوگ اسی وقت پڑھنا لکھنا سیکھنے کے لئے تیار ہوتے ہیں جب وہ محسوس کرتے ہیں کہ خواندگی ان کے لئے مفید ثابت ہوگی اور وہ اسے آسانی سے سیکھ بھی سکتے ہیں۔ ہر انسان ہر چیز کی قدر و قیمت کا اندازہ ایک عملی نقطہ نظر سے کرتے ہیں۔ وہ اقتصادی فائدے کو پیش نظر رکھ سکتے ہیں یا کوئی اور مفاد بغرض یہ کہ انھیں یہ محسوس ہو کہ خواندگی کے لئے کی جانے والی محنت سے انھیں کسی نہ کسی صورت میں کچھ نہ کچھ فائدہ ضرور پہنچے گا اسی کے ساتھ اگر انھیں یہ احساس ہو جائے کہ وہ پڑھنا لکھنا بہت آسانی کے ساتھ اور بغیر کسی خاص وقت کے سیکھ سکتے ہیں تو وہ اس کے لئے اپنی طرف کوئی کسر نہیں اٹھا رکھتے ہیں اور کئی گنا زیادہ محنت کرتے ہیں۔

جان ڈیوی نے سیکھنے کے عمل کو تین الفاظ میں مختصر اُپش کیل ہے (۱) ضرورت (۲) کوشش اور (۳) آسودگی۔ سیکھنے کا عمل کسی ضرورت کے ماتحت ہی شروع ہوتا ہے یعنی اپنی کسی ضرورت کو پورا کرنے کی خواہش ہی سیکھنے کی تحریک پیدا کرتی ہے۔ یہ خواہش اس ضرورت کو پورا کرنے کی کوشش کے لئے ترغیب دلاتی ہے۔ یہ کوشش پوری طرح یہ کسی حد تک بار آور ہوتی ہے جسے کامیابی کا

نام دیا جاسکتا ہے۔ بالوں کی تعلیم کا کام کرنے والوں کے لئے سب سے بڑا سبق جو نفعیات کے ماہرین دے سکتے ہیں وہ یہی ہے کہ سیکھنے کا عمل خود نگوار و نجیب اور بامعنی ہونا چاہیے جو حقیقی تجربات پر مبنی ہو اور لوگوں کے لئے آسودہ خاطر ہو۔

جیسا کہ اوپر بتایا جا چکا ہے، موجودہ حالات سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں اور خواندگی کے معلموں کے لئے بہت غنیمت ہیں۔ اس موقع سے فائدہ اٹھا کر خواندگی کے معلم خواندگی کے کاموں کی تنظیم کر سکتے ہیں۔ پڑھنا لکھنا سیکھنے کے لئے لوگوں کے تیار ہونے کے اسباب موجود ہیں۔ ان کے انداز، تہذیب اور مہذبہ تجربوں سے واقف رہنے کی بھوک پیدا ہوئی ہے وہ جگہ مورچوں پر لگے ہوئے اور ملک کے دوسرے گوشوں میں رہنے والے اپنے عزیز واقارب سے خط و کتابت رکھنے کے آرزو مند ہیں۔ وہ ترقی کرتی ہوئی اقتصادی زندگی میں رہنا بہتر بہتر مقام تلاش کرنے کے خواہشمند ہیں۔ کتب بینی کا شوق ان میں اب پیدا ہو چلا ہے آج جو کتابچے، فولڈر، پوسٹر اور چارٹ وغیرہ جگہ جگہ تقسیم کئے جا رہے ہیں، وہ انھیں پڑھنا چاہتے ہیں۔ اس کے علاوہ اور بہت سے محرکات ہیں جن کی وجہ سے ان کے اندر خواندہ بننے کی زبردست تحریک پیدا ہوئی ہے اور وہ جتنے کم سے کم وقت میں ممکن ہو پڑھنا لکھنا سیکھ جانا چاہتے ہیں۔ اب یہ ہمارا کام ہے کہ ہم لوگوں کی اس خواہش اور سچی لگن سے فائدہ اٹھائیں اور خواندگی کے میدان میں اس سے موثر طریقے پر کام لیں۔

ایک چیلنج: ایک سہری موقع

موجودہ قومی سکلت خواندگی کے اساتذہ کے لئے ایک چیلنج بھی ہے اور کام کرنے کا ایک بہترین موقع بھی۔ پڑھنا لکھنا سیکھنے کی خواہش کا پیدا ہونا ہی سیکھنے والے کو اس کے لئے تیار کرنے کی اصل کنجی ہے۔

نچرے سے یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ خواندگی کے لئے لوگوں کے دلوں میں صحیح معنی میں تحریک اسی وقت پیدا ہوتی ہے جب سارا ماحول اسی رنگ میں رنگا ہوا ہو۔ آج جو نفعیاتی فضا ہمارے اس ملک میں بنی ہے اس سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھانے کی ضرورت ہے۔

گاہوں میں خاتما خواندگی کے حلقے

خواندگی کے کام میں ایک بڑی دشواری تنظیمی ڈھانچے کی رہی ہے۔ ہر گاہوں میں گاہوں پنچایت کے ماتحت خاتما خواندگی کی ایک سوسائٹی بنانے سے یہ دشواری بہت حد تک دور کی جاسکتی ہے۔ اس طرح کے تنظیمی ڈھانچے کی بہت دنوں سے ضرورت محسوس کی جا رہی ہے۔

اس تنظیمی ڈھانچے کے قائم ہو جانے سے پڑھنا لکھنا سیکھنے کے خواہش مند طالب علموں اور اس کام میں مدد دینے والے رضا کاروں کو تلاش کرنے، اس کے لئے ضروری سرمایہ اور دوسری سہولتیں جیسے استادوں کی فراہمی، جگہ کا انتظام اور دوسرے تعلیمی سامانوں کی فراہمی کا انتظام کرنے میں بہت آسانی پیدا ہو جائے گی اور اسی کے ساتھ گاہوں میں خواندگی کے کام کی عام نگرانی کا کام بھی آسانی سے ہو جائے گا۔

خواندگی کی کلاس میں

خواندگی کے اساتذہ کو اپنے قومی آدرشوں کو ہر دلت اپنے سامنے رکھنا ہو گا۔ ان کا کام محض لوگوں کو بڑھنے لکھنے کا فن سکھانا ہی نہیں ہو گا بلکہ انھیں شہریت کی تعلیم بھی دینی ہو گی۔ خاص طور سے موجودہ سنکٹ کے پس منظر میں شہریت کی تعلیم کی آج بہت شدید ضرورت ہے۔ خواندگی کے کام کو موثر ڈھنگ سے چلانے کے لئے خواندگی کے اساتذہ کو ابتدائی کام کر لینے ہوں گے۔ گھوٹوں کی خواندگی کا جائزہ لینا، کلاس کے لئے کسی موزوں جگہ کا انتخاب کرنا، کلاس کے لئے کچھ پہل بنانا، طالب علموں کی کمین کی تشکیل کرنا تاکہ اپنے معاملات وہ خود طے کر سکیں۔ معیار تعلیم کے اعتبار سے طالب علموں کے گروپ بنانا وغیرہ ایسے کام ہیں جو خواندگی کے کام کو موثر ڈھنگ سے شروع کرنے کے لئے ضروری ہیں۔ خواندگی کے معلم کو طالب علموں کے سامنے یہ بات اچھی طرح واضح کر دینی چاہئے کہ پڑھنا لکھنا سیکھنا کوئی مشکل کام نہیں ہے۔ اسے پڑھائی کو دلچسپ بنانا چاہئے۔ اس مقصد کے لئے اسے آڈیو ٹیپوں کے مختلف تعلیمی سامانوں کا سہارا لینا چاہئے جیسے الفاظ اور جملوں کے کھیل وغیرہ۔ یہ چیزیں وہ یا تو اپنے ہرگز ذمہ سے حاصل کر سکتے ہیں یا خود اپنے وسائل اور اپنی انچ سے کام لے کر انھیں تیار کر سکتے ہیں۔ ایک اچھا معلم آدھا وقت طالب علموں کا مشاہدہ کرنے میں صرف کرتا ہے اور آدھا وقت انھیں پڑھانے میں۔ وہ یہ اندازہ لگاتا ہے کہ اس کے طالب علموں کو کیا پڑھانا ہے اور وہی وہ اسے پڑھاتا ہے۔ ایک بانٹ آدمی، دوسرے بانٹ آدمی سے جس طرح پیش آتا ہے اسی طرح بانٹ طالب علموں سے پیش آنا چاہئے۔ بانٹ انسان کی عادتیں پختہ ہو چکی ہوتی ہیں زندگی کی طرف سے ان کا ایک نظریہ بن چکا ہوتا ہے ان کے اندر ذوق و داریوں کا احساس ہوتا ہے اور عقل و فہم کا ایک عملی معیار قائم ہو چکا ہوتا ہے۔ استاد اگر ان باتوں کی عزت کرے تو وہ طالب علموں کے دلوں کے اندر اتر جائے گا اور وہ صحیح معنی میں ان کا درست رہنما اور مفکر بن جائے گا۔

استاد کو طالب علموں کے سامنے یہ بات بھی واضح کر دینی چاہئے کہ خواندگی ان کے لئے بہت مفید ثابت ہو گی۔ وہ اس سے اپنی روزانہ زندگی میں بہت کام لے سکتے ہیں۔

ایک اچھا طریقہ یہ ہو سکتا ہے کہ طالب علموں کی تنظیم چند گروپ میں کر دی جائے۔ یہ حلقے کچھ بمقدار کاموں کو پیش نظر رکھ کر قائم کئے جائیں جیسے نوجوانوں کے کلب اور مطالعے کے حلقے وغیرہ۔ کتب و اخبار پڑھنے کے پروگرام؛ مجلسوں کی روداد لکھنا، مضمون اور اساتذہ نگاری اخبار و رسائل کے لئے خط نویسی، بورڈوں پر خبروں کا آویزاں کرنا وغیرہ ایسے کام ہیں جن کی تنظیم طالب علموں کو مختلف گروپ میں تقسیم کر کے کی جاسکتی ہے۔ طالب علموں کی عملی و شعوریوں اور ضرورتوں کو پورا کر کے انھیں حالیہ معاملات کی تازہ ترین خبریں فراہم کر کے تہواروں اور دوسری سماجی تقریبوں کے موقع سے فائدہ اٹھا کر معلومات فراہم کر کے استاد ان کے اندر یہ جذبہ بیدار کر سکتا ہے کہ وہ بڑھنے لکھنے کے ذریعہ زندگی کے معاملات میں عملی طور پر شرکت کر رہے ہیں۔ اسی طرح طالب علموں کو ان کے پیشے کے متعلق معلومات فراہم کر کے اور دیہات کی تعمیر و ترقی سے متعلق سرکاری اور غیر سرکاری عہدہ داروں کو کلاس میں بلوا کر طالب علموں کے دلوں میں خواندگی کی قدر و قیمت

احساس پیدا کیا جاسکتا ہے۔ ان باتوں سے گاؤں کے دوسرے ان پڑھ لوگوں کے اندر خواندگی کی کلاس میں آنے اور نوخواندہ لوگوں میں اپنی خواندگی کی مشق کو ہر دم تازہ رکھنے کی تحریک پیدا کی جاسکتی ہے۔

صرف بالوں کو خواندہ بنادینے سے ہی مسئلہ حل نہیں ہو جاتا ہے ایک استاد کا یہ بھی فرض ہے کہ طالب علموں میں اپنی خواندگی کی مشق کو تازہ رکھنے کا احساس پیدا کر دے۔

اگر طالب علموں کو ان کے حال پر چھوڑ دیا گیا اور ان کے لئے حقیقی تعلیم کا کوئی انتظام نہیں کیا گیا تو وہ جلد ہی ناخواندگی کی طرف لوٹ آئیں گے۔ استاد کو چاہئے کہ وہ اپنے طالب علموں میں گاؤں کے کتب خانوں سے کتابیں لے کر پڑھنے کا شوق پیدا کرے اور انہیں پڑھنے کے لئے اچھی کتابوں اور دوسرے سامانوں کے انتخاب اور فراہمی میں مدد دے۔

طالب علموں کی کارکردگی اور ترقی کی رفتار کا باقاعدہ ریکارڈ رکھنے سے استاد کو طالب علموں کی ترقی کا اور اپنے پڑھانے کے طریقے کا جائزہ لینے میں مدد ملتی ہے وہ ان سے فائدہ اٹھا کر اپنے طریقوں میں تبدیلیاں بھی لاسکتے ہیں جس سے کہ پہلے کے مقابلے میں زیادہ بہتر نتائج برآمد ہو سکیں۔ خواندگی کے پروگرام کو بہتر اور موثر ڈھنگ سے انجام دینے کے لئے ریسرچ کا کام کرنے والوں کے لئے یہ اعداد و شمار مصدقہ ذریعہ بن سکتے ہیں۔

اُستاد کو چاہئے کہ وہ ڈیولپمنٹ ڈپارٹمنٹ یا محکمہ تعلیم کی طرف سے منظم کئے جانے والے مختلف اعادی کورسوں سے پورا پورا فائدہ اٹھائے۔ اسے انہی شکلات اور مسائل کو اپنے سپروائزرز کے سامنے رکھتے ہوئے کسی طرح کا پس و پیش نہیں کرنا چاہئے۔

ہمیں یہ جنگ جتنی ہے گاؤں کے دوسرے اداروں کے باہم اشتراک کام کرنے سے خواندگی کے علم کے کاموں میں کافی اثر پیدا ہو جاتا ہے اور اس طرح پروردہ ان مقاصد کو کافی آسانی سے حاصل کر سکتا ہے جس کی تکمیل کا بار موجودہ قومی سنکٹ کی وجہ سے اس کے کندھوں پر آگیا ہے۔ یہ بات بہت موثر طریقے پر واضح کرنی چاہئے کہ آخری طور پر ہاری فتح کے لئے خواندگی کا ہتھیار سب سے ضروری ہے۔

خواندگی ایک ہتھیار ہے

یہ بات گز آپ جاہل لوگوں کے اس جہم غفیر کے ساتھ جنگ نہیں جیت سکتے ہیں" ایک بہت بڑی حقیقت ہے۔

کیوں نہ ہم ہندوستان کے ساڑھے پانچ لاکھ گاؤں میں بسنے والے اپنے ۳۲ کروڑ سپاہیوں کو خواندگی کے ہتھیاروں سے ایس کر

کیوں نہ ہم جوش و خروش کی اس لہر سے فائدہ اٹھائیں جس نے آج کروڑوں آدمیوں کو ہماری حالیہ تاریخ کے اس اہم ترین

موڑ پر بیدار بنا دیا ہے۔

کیوں نہ ہم اس ضروری ہتھیار سے سب کو مسلح کر دیں جسے خواندگی کہتے ہیں۔

رول ڈیولپمنٹ ٹریننگ سنٹر

سٹی کے پرچے میں ”رسدی مرکز“ کے منصوبے کا خاکہ شائع کیا گیا تھا جس کا خاص منشا یہ تھا کہ بستی کے لوگوں میں خود اپنے لئے کمیونیٹی سنٹر قائم کرنے کی تحریک ہو۔ اس منصوبے کے بس چند ہی پہلوؤں پر کام ہو سکا مثلاً پندرہ روڈ بطن کی اشاعت جو آگے چل کر ماہنامہ ”تعلیم و ترقی“ کی شکل میں شائع ہونے لگا اور اب تک شائع ہو رہا ہے۔ ایک مائیکروفون سیٹ جس کا مقصد یہ تھا کہ تعلیمی مرکزوں کی سرگرمیاں اور جلسے کامیاب اور بارونتی رہیں اور تحریک کے دفتری امور کے لئے ضروری اسٹنٹری کی فراہمی۔

زیر نظر شمارے میں اسی طرح کے ایک اور منصوبے کا تعارف پیش کیا جا رہا ہے جو خاص اُس موقع پر ادارے کے اراکین نے ترتیب دیا تھا جب ملک میں کمیونیٹی پروجیکٹ اسکیم کے ماتحت جا بجا ڈیولپمنٹ بلاک قائم ہو رہے تھے، لیکن بوجہ اس منصوبے پر بھی عمل نہیں ہو سکا یہ منصوبہ بھی بہر حال سماجی تعلیم اور ڈیولپمنٹ کی تحریک سے تعلق رکھنے والوں کے لئے دلچسپ رہے گا اس لئے اسے بھی ہم شریک اشاعت کر رہے ہیں۔

— ایڈیٹر

تہنید

دیہی علاقوں میں سماجی بہبود کے کاموں کا تجربہ کرنے کے دوران ادارے (ادارہ تعلیم و ترقی) نے محسوس کیا کہ کام خواہ کتنی ہی نیک نیتی اور ایمان داری سے کیا جائے، بغیر تربیت یافتہ کارکن گاؤں کی سہمہ گیر ترقی کے کام میں بہت زیادہ مددگار نہیں ہو سکتے ہیں۔ اس خیال کے پیش نظر ادارے نے ایسے لوگوں کے لئے جو ہندوستان کے گاؤں کی فلاح و بہبود کے کاموں کے لئے اپنے آپ کو وقف کرنے کو تیار ہوں، ایک ٹریننگ سنٹر قائم کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس ٹریننگ سنٹر میں دیہی ترقی و ترقی کی اصولی بنیاد اور عملی کاموں

پر مشتمل مختلف ٹریننگ کورس چلائے جائیں گے۔ کیونٹی ڈیولپمنٹ پروگرام کی ابتدا اور اس کے ساتھ ادارے کی مجوزہ اسکیم کے طرز کے مطابق متعدد ٹریننگ سنٹر قائم ہو جانے کے بعد سے ادارے کا حوصلہ کافی بڑھ گیا ہے اور وہ چاہتا ہے کہ قومی تعمیر کی اس عظیم کوشش میں جی الگ ہاتھ بٹائے۔ ادارہ بہت ایمان داری سے یہ محسوس کرتا ہے کہ وہ اپنے دینے تجربات کی بنیاد پر اور دفتری نظم و ضبط کی بندشوں سے آزاد رہ کر کام کرنے کی وجہ سے وہ دیہی تعمیر کے کارکنوں اور افسروں کی ٹریننگ کے میدان میں کچھ پیش قیمت تجربات کر سکتا ہے جو کیونٹی ڈیولپمنٹ ایڈمنسٹریشن کے لئے بہت مفید ثابت ہو سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ جامعہ ملیہ کو اپنے نعتور کے مطابق دیہی یونیورسٹی قائم کرنے میں اس ٹریننگ سے کافی مدد ملے گی جو اس سلسلے میں سوچے سمجھے منصوبے کے مطابق کام کرنے کے لئے تجربہ گاہ کا کام دے سکے گا۔

کورس

سنٹر میں تین طرح کے کورس چلائے جائیں گے۔

(۱) سرٹیفیکٹ کورس :- یہ کورس ایسے نوجوان کسانوں کے لئے مخصوص ہوگا جنہوں نے ایک خاص معیار تک لکھنا پڑھنا سیکھ

لیا ہو اور ان کی عام معلومات بھی ایک خاص معیار تک کی ہو۔ یہ کورس تین تین مہینے کے دو دور ... پر مشتمل ہوگا جو گاؤں میں کٹائی اور بوائی کے زمانے کے درمیان کے دو وقفوں کی مدت میں چلائے جائیں گے۔ اس مدت میں گاؤں کے لوگ عام طور سے بہت مصروف نہیں ہوتے ہیں اور وہ آسانی سے ٹریننگ سنٹر میں رہ کر اس طرح کے کورس میں شرکت کر سکتے ہیں۔

(۲) ابتدائی ڈیپلوما کورس :- یہ دو سالہ نصاب جامعہ ملیہ کے انٹر میڈیٹ کے طالب علموں کے لئے ہوگا۔

(۳) اعلیٰ ڈیپلوما کورس :- یہ دو سالہ نصاب جامعہ ملیہ کے بی۔ اے کے طالب علموں کے لئے ہوگا۔

ان تینوں کورسوں میں نظری تعلیم اور عملی کاموں کا معیار ایک نصاب تعلیم کے مطابق مختلف سطح کا ہوگا۔ نصاب تعلیم کا ایک موٹا خاکہ پیش کیا جا رہا ہے مختلف معیار کے نصاب تعلیم کی تفصیلات بعد کو طے کی جائیں گی۔

نظری تعلیم

نظری تعلیم میں لیکچروں کا ایک سلسلہ شامل ہوگا۔ اس سلسلے میں مندرجہ ذیل موضوعات پر خاص طور سے لیکچر رکھے جائیں گے۔

الف) سماجی خدمت کے کاموں کا انحصار، منشا و خاص طور سے موجودہ زمانے کے حالات کے پیش نظر۔

ب) سماجی کام کو موثر انداز سے انجام دینے کے طریق کار۔

(ج) آج کے اہم مسائل خاص طور سے ہمارے ملک کے سماجی، اقتصادی اور سیاسی مسائل اور مقامی مسائل سے ان کا تعلق

(د) دیہی زندگی سے تعلق رکھنے والے مسائل خاص طور سے زراعت، مویشیوں کی نسل سدا کے مسائل
(ه) تعلیم، ننان، مقصد و نشا اور طریق کار کی اصولی اور نظری معلومات خاص طور سے آڈو ویزوئل سامانوں کے ذریعہ بانیوں کی تعلیم

(و) صحت و صفائی اور فوری طبی امداد کے بنیادی اصول

(ز) اقتصادی منصوبہ بندی کی ابتدائی باتیں خاص طور سے سروے وغیرہ۔

نظری تعلیم کے سلسلے کی دوسری بات جن کا ان رضا کاروں کو علم ہونا ضروری ہے وہ ہے ہماری قومی تعمیر و ترقی کے منصوبوں کی ابتدائی معلومات جو ابھی حال میں شروع کئے گئے ہیں۔ خاص طور سے پنج سالہ پلان، کمیونٹی ڈیولپمنٹ پروگرام اور گاندھی جی کے تعمیری کاموں کے منصوبے۔ ان منصوبوں کی معلومات حاصل ہو جانے سے انھیں اپنے کام کا بہت کچھ اندازہ ہو جائے گا۔

اس کے علاوہ اس طرح کے مرکزوں اور اداروں میں ان رضا کاروں کی ٹولیاں بنا کر بھیجا جہاں کہ تعمیر و ترقی کے کام ہو رہے ہیں جس سے کہ وہ ان کاموں کا خود مشاہدہ کر سکیں۔

عملی کام

طالب علموں کو چاہیے ہی اپنے کام کی نوعیت کا مختصر آئندہ ہوجائے انھیں مختلف گروپ میں تقسیم کر کے عملی کاموں پر لگادیا جائے ہر گروپ کو چند گاؤں پر مشتمل ایک علاقہ سونپ دیا جائے۔ ان گاؤں میں یہ طالب مندرجہ ذیل پروگرام کے مطابق کام شروع کر سکتے ہیں:-

(الف) ناخواندگی

ناخواندگی ہماری قوم پر سب سے بدنامہ واقعہ ہے۔ اس دانہ کو مٹانا ہماری جمہوریت کا سب سے بڑا تقاضا ہے۔ ناخواندگی کے بغیر ہماری ترقی کے تمام دروازے بند نظر آتے ہیں۔ اس صورت حال میں یہ بات قدرتی طور پر ضروری ہو جاتی ہے کہ یونیورسٹیاں اس موہجے پر مدد دالیں جہاں تک ہماری اسکیم کا تعلق ہے اس میں یہ کام دوسریوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔
(۱) پہلے مرحلے میں مقامی طور پر پراڈلٹ ایجوکیشن کے اسکول قائم کرنا ہے جہاں کہ لڑکوں کو زبان کا لکھنا پڑھنا سکھایا جاسکے۔

(۱۱) دوسرے مرحلے میں ایسے انتظام کرنا جس سے کہ یہ نیا نیا سکھایا ہوا فن تازہ ہوتا رہے اور اگر ایسا نہ کیا گیا تو ایک بار پڑھنا کھانا پینے کے بعد لوگ اسے جلد بھلا سکتے ہیں۔

پہلے مرحلے کے کام میں باقاعدگی کے ساتھ روزانہ کلاسیں چلانے کی ضرورت ہوگی یہ کام تعلیم و ترقی کا سماجی تعلیم کا شعبہ بہت طریقے پر انجام دے سکتا ہے۔ دوسرے مرحلے کے کام کے لئے ہمارے طالب علم زیادہ موزوں ہیں۔ یہ کام دو طریقوں سے کیا جاسکتا ہے۔

(۱) ایک نوید کہ طالب علموں کو گروپ میں تقسیم کر دیا جائے۔ یہ گروپ اپنے اپنے علاقوں میں تھوڑی مدت کے عادی کلاسوں کی تنظیم کریں۔ عوامانگی کے بعد کے مرحلے میں تعلیم و ترقی کی تیار کی ہوئی کتابیں بہت مفید ثابت ہوں گی۔

(۲) دوسرے یہ کہ ایک یا ایک سے زیادہ گشتی کتب خانے قائم کئے جائیں جنہیں طالب علموں کے گروپ اپنے اہتمام میں چلائیں۔ ان طالب علموں کے توسط سے کتابوں کی تقسیم سے اس بات کی ضمانت کی جاسکتی ہے کہ مفید اور کارآمد کتابیں لوگوں کے پاس پابندی کے ساتھ اور برابر پہنچ رہی ہیں اور لوگ ان سے پڑھ کر فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ اس سلسلے میں اخباری، ادبی اور خبروں کے اعلان کی حوصلہ دہی بھی کی جاسکتی ہے۔

۲۔ سوشل ورک

اڈاٹ ایجوکیشن کے کام کے علاوہ سماجی خدمت کے کاموں پر بھی اسی قدر توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ سماجی خدمت کے پروگرام میں مندرجہ ذیل کام شامل ہو سکتے ہیں:-

(الف) صفائی ستھرائی:- سرنگوں کو بہتر حال میں رکھنا، گلیوں اور نالیوں کی صفائی، زمین و دریاؤں اور غسل خانوں کی تعمیر و گندے پانی کی نکاسی کا اچھا انتظام اور بچے کے پانی کے کنویں کے آس پاس کی صفائی۔

(ب) تفریح اور کھیل پروگرام:- کلبوں اور کھیلونڈیوں کی تنظیم اور ان کی حوصلہ افزائی کرنا، کھیل کود کا مظاہرہ اس کے اجتماعی طور پر کھیلوں کا انتظام جس میں بستی کے لوگ شریک ہوں۔

(ج) سماجی برائیاں:- ہمارے سماج میں جو برائیاں رواج پاگئی ہیں ان کے خلاف عوام کے ذہن کو تیار کرنا، جمہوریت، فرقہ واریت، نواہد، کسی قسم کی ہراسہ، کسی کی شادی، جیسا، پردہ اور سب بڑھ کر سماجی تعریفات میں دھوڑوں کی وجہ سے ہونے والی کٹاؤں کی بربادی سب ایسی برائیاں ہیں جن کو دور کرنے کے لئے لوگوں کو ذہنی طور پر تیار کرنے کی فوری ضرورت ہے۔

(د) کوآپریٹو سوسائٹیوں کا قیام:- پیداوار کی نکاسی اور درآمدی سامانوں کی خریداری کے لئے گاؤں واپس کی

کو اپرٹیوس سوسائٹیز کی تنظیم

سروسے: بنگاؤں کی زندگی کے متعلق اعداد و شمار جمع کرنے کا کام طالب علموں سے یا جاسکتا ہے۔ طالب علموں کے گروپ اپنے اپنے

ملا تے کے متعلق اعداد و شمار جمع کریں جو گاؤں کی ترقی کے منصوبے بنانے اور کو اپرٹیوس سوسائٹی کی تنظیم کرنے میں بہت

مفید ثابت ہو سکتے ہیں۔

مجوزہ اسکیم کا یہ ایک موٹا خاکہ ہے، جس کی تفصیلات بعد کھٹے کی جائیں گی۔

انتظامی امور، فیس اور طالب علموں کے وظیفے

سٹرٹیکٹ کورس میں داخلہ لینے والے نوجوان سے تعلیمی اور رہائشی فیس نہیں طلب کی جائے گی مگر اپنے دورانِ قیام میں انھیں وہ رقم

ماہانہ کھانے وغیرہ کے لئے ادا کرنے پڑیں گے۔ اس مدت میں ۲۰ مستحق طالب علموں کے لئے وظیفے کا انتظام کیا جائے گا۔

جامعہ کالج کے طلباء جو ابتدائی ڈپلوما کورس میں داخلہ لیں گے انھیں تین روپیہ ماہانہ فیس ادا کرنی ہوگی۔ اعلیٰ ڈپلوما کورس میں داخلہ

لینے والے طالب علموں کو پانچ روپیہ ماہانہ کے حساب سے فیس ادا کرنی ہوگی۔ ۲۰ طالب علموں کی پوری فیس معاف کی جائے گی۔ دونوں کورسوں

کے آخری سال میں ۳۰ روپیہ ماہانہ کے دس وظیفے مستحق طالب علموں کو دئے جائیں گے۔

اسٹاف: سینئر میں دو طرح کے کارکن ہوں گے ایک کل وقتی مستقل کارکن اور دوسرے جزوقتی اساتذہ کو یہی دست کاریاں سکھانے

والوں سے مختصر مدت کے معاہدے (CONTRACT) کئے جائیں گے۔

متواتر اخراجات: - تنخواہ ڈائریکٹر ۵۰۰ - ۲۰۰ - ۲۴۵ - ۱۵ - ۳۰۰ = ۳۶۰۰ روپے

دوبیکچر ۲۵۰ - ۱۵ - ۲۰۰ = ۴۸۰۰ روپے

فادم بچر (۵۰ روپیہ ماہانہ مع گرانٹی الاؤنس) ۲۰۰ - ۸ - ۱۲۰ = ۱۸۰۰ روپے

کلرک ۱۵۰ - ۵ - ۱۰۰ - ۴ - ۶۸ = ۱۲۰۰ روپے

چپراسی ۶۰ - ۴۰ = ۲۰ روپے

جزوقتی لیکچرر ۳۰۰ - ۱۰۰ ماہانہ کے حساب

حرفے کے اساتذہ اور دوسرے کارکن (مختصر مدتوں کے لئے) ۵۰۰۰ روپے

۲۰ وظیفے دار ۲۰ ماہانہ کے حساب سے ۶ ماہ کے لئے ۳۶۰۰ روپے

۲۰ وظیفے دار ۳۰ ماہانہ کے حساب سے ۱۰ ماہ کے لئے ۶۰۰۰ روپے

ایرانی نوجوان ناخواندگی کے محاذ پر

”تعلیمی دستے“ کی تشکیل

رابرٹ مارٹن

ایران میں ۱۸ مئی کی فوجی خدمت پر نوجوان کے لئے لازمی ہے لیکن اب ہائر سکندری امتحان پاس کرنے والے نوجوانوں کو اس کے بجائے خواندگی کی فوج (تعلیمی دستے) میں بھرتی کیا جائے گا یہ نوجوان سپاہانہ عزم و حوصلے اور فوجی نظم و ضبط کے تحت ناخواندگی کے محاذ پر ہم سر کریں گے

ادارہ

گزشتہ جولائی میں ایران میں شاہ کی اصلاحی تجاویز پر رائے شماری کی گئی تھی جس میں ایران کے لوگوں نے بہت بڑی اکثریت سے شہنشاہ کے تجویز کے ہوئے اصلاحی پروگراموں کی حمایت میں رائے دی تھی۔ ان اصلاحی منصوبوں میں میں ۶ خاص پروگرام شامل ہیں اصلاح آرٹھی کے بعد دوسرا اہم منصوبہ ملک میں ”خواندگی کی فوج“ کی تشکیل تھا۔ اس منصوبے کی رو سے اب ہائی اسکول کا امتحان پاس کرنے والے نوجوانوں کو فوجی تربیت سے مستثنیٰ کر کے دو دراز کے گادوں کے اسکولوں میں پڑھانے کے لئے بھیجا جاسکتا ہے۔

ایران جس کے قدیم تہذیب و تمدن نے بڑے بڑے جید عالموں، مفکروں، شاعروں اور ادیبوں کو جنم دیا تھا اب ناخواندگی کا شکار بن چکا ہے۔ یہ مسئلہ اب یہاں کافی نازک صورت اختیار کر چکا ہے۔ ۱۹۴۷ء کے بعد سے اس سمت میں کسی بڑے کام ہوا ہے۔ اس وقت بعض فیصدی آبادی پڑھنے لکھنے کے فن سے واقف تھی۔ آج اسکولی عمر کے لڑکوں کی کوئی تعداد اسکولوں میں داخل ہو چکی ہے۔

پچیس سالہ منصوبہ ۱۰ اس نشوونماک صورت حال کا مقابلہ کرنے کے لئے حکومت نے جو تعلیم پر ایک اچھی خاصی رقم

خرچ کرتی ہے (کل قومی بجٹ کی ایک چوتھائی رقم) خواندگی کا ایک بیس سالہ منصوبہ تیار کیا ہے۔ اس منصوبے کا مقصد ۱۳ سال کی عمر کے تمام لڑکوں اور لڑکیوں کے لئے ۶ سال کی مفت لازمی تعلیم کا بندوبست کرنا ہے۔ ۱۹۶۰ء میں یونیسکو کی کراچی کانفرنس میں ایشیائی ملکوں میں تعلیم کی توسیع کا ایک منصوبہ تجویز کیا گیا تھا۔ مذکورہ بالا ایرانی منصوبہ اسی تجویز کے نتیجے کے طور پر تیار کیا گیا ہے۔

ایرانی منصوبے کے مطابق اس وقت اسکولوں میں داخل طالب علموں کی تعداد ۱۷ لاکھ ۶۰ ہزار ہے۔ ۱۹۷۳ء میں یہ تعداد بڑھ کر ۳۷ لاکھ ۶۶ ہزار ہو جائے گی اور ۱۹۸۳ء تک ۶۵ لاکھ ۶۰ ہزار تک پہنچ جائے گی۔ اس بیس سالہ منصوبہ میں جو چار مرحلوں میں تقسیم کیا گیا ہے کام کے کچھ نشانے مقرر کئے گئے ہیں جس کے مطابق ۱۹۶۸ء تک ایک ہزار کی آبادی کے ہر گاؤں میں ایک اسکول قائم کر دیا جائے گا۔ اور ۱۹۸۳ء تک چھوٹی سے چھوٹی سبکی کا بھی اپنا ایک اسکول ہو جائے گا۔

آج سے ۱۹۸۳ء تک کی مدت میں اندازہ ہے کہ ایران کی آبادی ۲ کروڑ ۲۰ لاکھ سے بڑھ کر تقریباً ۳ کروڑ ۲۷ لاکھ ہو جائے گی۔ اتنی بڑی آبادی کی تعلیمی ضرورتوں کو پورا کرنا آسان کام نہیں ہے۔ اس کے لئے بہت بڑی رقم فراہم کرنی ہوگی اسکولوں کے موجودہ اساتذہ کے علاوہ ۵۳ ہزار اساتذوں کی مزید ضرورت ہوگی۔ ”تعلیمی فوج“ کی تنظیم بھی خالی کے پیش نظر لگائی گئی۔ ایران میں ۱۸ مہینے کی فوجی خدمت ہر ایک کے لئے لازمی ہے مگر اب ”تعلیمی فوج“ کی تشکیل کے ذریعہ یہ انتظام ہو گیا، کہ ہائی اسکول کا امتحان پاس کرنے والے تمام نوجوانوں کو فوجی خدمت کے بجائے خواندگی کی مہم میں لگایا جائے۔ صرف وہ طالب علم اس سے مستثنیٰ ہوں گے جو باقاعدہ فوج میں بھرتی ہو کر اپنے لئے فوجی خدمت انجام دینے کا کام پسند کریں گے۔ پہلے چار مہینے میں ان نوجوانوں کو معلّیٰ اور فوجی تعلیم کی ملی جلی ٹریننگ دی جاتی ہے۔ وہ فوجی لباس پہنتے ہیں فوجی نظم و ضبط کی پابندی کرتے ہیں اور فوجی بیرک میں رہتے ہیں۔ ان نوجوانوں کو سرجنٹ کی تنخواہ ملتی ہے۔ اس منصوبے میں ہر سال تقریباً دس ہزار نوجوانوں کو اس طرح کی ٹریننگ دینے کی توقع کی گئی ہے۔

معلّیٰ کی ٹریننگ کے نصاب اور فوجی ٹریننگ کی فنی رہنمائی اور نگرانی کے انتظام کا خاکہ ایرانی افسروں نے مسٹر جیمس ڈونل کی مدد سے تیار کیا تھا۔ مسٹر جیمس ڈونل برطانیہ کے ایک معلم ہیں جن کی خدمات یونیسکو کی طرف سے ایک ماہر تعلیم کی حیثیت سے اس منصوبے کو حاصل ہیں۔ مسٹر ڈونل نے ملٹری کیمپوں میں اس طرح کے تعلیمی کورسوں کی تنظیم کرنے والے انجام جوں کے ٹریننگ پروگرام میں بھی مدد دی ہے۔

خواندگی کی فوج: میدانِ عمل میں: اس وقت پہلے دستے کے ۲۵۰۰ خواندگی کے سپاہی فوجی بیرک میں زیر تربیت (بقیہ صفحہ ۴۲ پر)

ایک آزمودہ نسخہ بے نتیجہ رہا تو پھر کرنا کیا چاہتے؟

زیر نظر مضمون محنت و صفائی کے پروگرام کے ایک آزمائے ہوئے طریقے کی داستان ہے جو بے نتیجہ ثابت ہوا۔ آزمائے ہوئے طریقے بھی ناکام رہیں، آخر کیوں؟ اس مضمون میں اسی سوال کو منظر کی داستان کے پیرائے میں بیان کیا گیا ہے۔ سوشل ایجوکیشن اور ڈیولپمنٹ کی تحریک میں کام کرنے والوں کے لئے یہ ایک دلچسپ بحث ہے۔ کیا اچھا ہو کہ ناظرین اس کے بارے میں اپنے خیالات پیش کریں۔ ہم انھیں بڑی خوشی سے تعلیم و ترقی کے صفحات میں جگہ دیں گے۔

ایڈیٹر

منصوبہ

جون ۱۹۶۷ء میں میرٹھ کے ضلع میں بستنیوں کے آس پاس کی صفائی کا ایک پروجیکٹ چلایا گیا تھا جس علاقے کو اس منصوبے میں شامل کیا گیا تھا، اس میں موضع فضل پور بھی تھا جسے علاقے میں شامل کرنے کی ویلج لیڈر وکر (گرام سبک) نے بڑی چرند و سفارش کی تھی۔ اس نے اپنی نائید میں بتایا تھا کہ فضل پور میں دو آدمی — ایک گرام سبک کے پردھان رام چرن کھٹک دوسرے سرداری لال — بہت اثر رکھتے ہیں اور پورا گاؤں ان کی عزت کرتا ہے۔ گرام سبک نے کہا تھا کہ جب میں نے گاؤں میں پاخانوں کی تعمیر کی تجویز پیش کی تو ان دونوں مقامی لیڈروں نے اس تجویز کو سراہا تھا اور انھیں یقین تھا کہ اس طرح کے پاخانے بہت مقبول ہوں گے، گرام سبک کی تجویز پر رام چرن پردھان نے بلاک ڈیولپمنٹ افسر کو خط لکھا کہ موضع فضل پور کو منصوبے میں ضرور شامل کیا جائے، اور گاؤں میں ایک سو پاخانے تعمیر کرائے جائیں۔ یہ واقعہ ۱۹۶۷ء کا تھا۔ ۱۹۶۷ء میں جب کہ یہ رپورٹ مرتب کی جا رہی ہے، کیفیت مختصر یہ ہے کہ سوئیں سے ۵۰ پاخانے بنے ہیں جن میں سے ۴۱ ایسے ہیں جو استعمال میں آ رہے ہیں اور ان سے بھی کم تعداد ان پاخانوں کی ہے جن کی پابندی اور

لگن کے ساتھ دیکھ بھال ہوتی ہے۔

منصوبے کی داستان

۱۔ فضل پور کی ساخت کچھ اوپر تین سو خاندان بستے ہیں۔ فضل پور خاص کے علاوہ دو اور گاؤں ہیں سے ایک کھٹیک پور ہے اور دوسرا پورا کہلاتا ہے۔ کھٹیک پور میں صرف کھٹیک رہتے ہیں۔ پورا میں اگرچہ دوسری ذاتوں کے لوگ بھی رہتے ہیں لیکن خاص آبادی مسلمانوں اور ویشیوں کی ہے اور فضل پور خاص میں مسلمانوں اور گڈریوں کی اکثریت ہے۔

۲۔ پلیشہ مختلف ہے۔ یہاں آبادی کے صرف دس فیصدی حصے کا پیشہ زراعت ہے۔ ۳۵ فیصدی حصہ تجارت پیشہ ہے اور ۲۰ فیصدی ملازمت کرتا ہے۔ باقی کا ۳۵ فیصدی حصہ ان لوگوں پر مشتمل ہے جو بومیہ اجرت پر مزدوری کرتے ہیں اور صرف ۵ فیصدی ان لوگوں پر جو کھیتی کرتے ہیں۔

۳۔ اثرو رسوخ کی تقسیم گاؤں میں سب سے زیادہ با اثر کاروباری مسلمان چمڑے کا کام کرنے والے کھٹیک اور کاروبار اور ملازمت کرنے والے ویش لوگ ہیں۔ ان کے علاوہ شہزادہ جی طبقہ جو پنجابیوں اور سکھوں پر مشتمل ہے کافی خوشحال اور دولت مند ہے۔ اس تقسیم کی روشنی میں دیکھئے تو گاؤں کے ان مختلف طبقوں کے مختلف مفاد ہیں اور اگر کوئی چیز ان میں قدر مشترک کا درجہ رکھتی ہے تو وہ ہے صرف جغرافیائی اتحاد۔

منصوبے کی ناکامی کے محرکات

۱۔ ہینڈ پیپوں کی کثرت گاؤں کو منصوبے کے علاقے میں شامل کرنے کے بعد فیملی ٹیچر نے جو سروے کیا اس سے معلوم ہوا کہ گاؤں میں ۲۲۵ ہینڈ پیپ (برے) لگے ہیں۔ اسی جائزے سے یہ بات بھی معلوم ہوئی کہ جن گھروں میں ہینڈ پیپ لگے ہیں ان میں جگہ کی کمی بھی ہے یعنی اتنی جگہ نہیں ہے کہ ہینڈ پیپ اور پانچ خانے کے درمیان ۲۵ فٹ کا فاصلہ رہے۔ ہینڈ پیپ اور پانچ خانے کے درمیان پچیس فٹ سے کم فاصلے کا رہنا مناسب نہیں سمجھا جاتا کیونکہ اس سے پیپ کے پانی کے خراب ہو جانے کا اندیشہ رہتا ہے۔ ظاہر ہے یہ ایسی صورت حال ہے کہ جن گھروں میں اتنی جگہ ملے وہ آپ ہی آپ منصوبے سے خارج ہو جاتے ہیں۔

۲۔ جب گھروں کے اندر پاخانے بنانے کی بات سامنے آئی تو کھٹیک پورہ کے کھٹیک اس کی مخالفت ایک غلط فہمی کرنے لگے۔ خود پردھان جی گھروں کے اندر پاخانے بنانے کے حق میں نہیں تھے۔ پاخانے بنوانے کی انہی کی تحریک تھی لیکن وہی اس کے مخالف ہیں۔ یہ بات بظاہر سمجھ میں نہیں آتی، لیکن انھوں نے واقعہ بیان کیا کہ گھروں کے اندر پاخانے بنانے کی بات ان سے کبھی کہی ہی نہیں گئی۔ شروع میں طے یہ پایا تھا کہ نمونے کے طور پر چند پاخانے گھروں کے باہر بنائے جائیں تاکہ ہر شخص انھیں استعمال کر سکے۔

بھول خالی یہ ہوئی کہ مشترک پاخانوں کے جو نقصانات ہوتے ہیں، ان کا لوگوں سے ذکر نہیں کیا گیا اور نہ انھیں بھی یہی طرح سمجھایا گیا کہ مشترک پاخانے بستی کی صحت پر بڑا اثر ڈالتے ہیں۔

کھٹیکوں کی مخالفت کی بنیاد تین باتوں پر تھی۔ (۱) ان کا خیال تھا کہ گھروں میں پاخانہ بننے سے ہیڈیمپوں کا پانی ناپاک ہو جائے گا (۲) جن لوگوں کے گھر چھوٹے تھے، وہ سوچتے تھے کہ پاخانے رسوئی کے بہت قریب ہوں گے اور یہ سبک نہ ہو گا (۳) چڑے کا کام ان میں سے بیشتر کے لئے منافع بخش نہیں تھا، اس لئے وہ اُسے چھوڑ کر گاؤں سے باہر کہیں گزر کی فکر میں تھے۔ انھوں نے سوچا کہ چند دن کے لئے پاخانے بنوانا اور ان پر پیسہ لگانا کون سی عقلمندی ہے۔

۳۔ لیڈر شپ کی تبدیلی کی ایک اور بات جو پاخانوں کی تعمیر کے اس پروگرام میں رکاوٹ بن کر سامنے آئی یہ تھی کہ نچایت کے نئے انتخابات میں ایک نئے مہا پُرش پردھان منتخب ہو گئے۔ انھوں نے اپنے کام کے پروگرام کی بنیاد اس بات پر رکھی کہ پچھلے پردھان نے جو کام بھی شروع کئے تھے، وہ غلط تھے۔ لہذا ہر اس کام کی مخالفت ہونے لگی جو رام چرن کھٹیک نے شروع کر رکھے تھے۔ انہی میں پاخانوں کی تعمیر کا پروگرام بھی تھا۔

۴۔ گھر کا بھید کھلنے کا اندیشہ کرنے کے لئے منصوبے کے کارکن گھر کے اندر آئیں گے جس سے گھر کا بھید کھل جائیگا جن گھروں نے پہلے پاخانے بنوائے، انھوں نے دیکھا کہ پاخانے کے گڑھے بہت جلد ٹوٹ ۵۔ زمین کا پیل لاپن گئے۔ اس کے بعد دوسری جگہ پاخانہ بنوانے پر وہ اس لئے راضی نہیں ہوئے کہ گڑھے پھر جلد ہی ٹوٹ جائیں گے کیونکہ جس زمین پر ان کے گھر بنے ہیں وہ ٹھوس نہیں ہے بلکہ بھراؤ کر کے اُسے ہموار کیا گیا ہے اس لئے پٹیلی ہے۔

۶۔ ایک کارخانے دار کی سازش، گاؤں میں پاخانوں کا سامان بنانے والے ایک کارخانے کا ایک کارندہ بھی

رہتا تھا۔ اس نے جب سنا کہ ایک منصوبے کے تحت فضل پور کے گھروں میں پاخانے تعمیر ہونے والے ہیں تو اسے اپنے کا دوبارہ کے مندرہ ہونے کی فکر ہوئی اور اس نے افواہ اُڑادی کہ اس طرح کے پاخانوں سے ہیئتہ پیمپوں کا پانی زہیر لاف ہو جائیگا۔ اس افواہ کے اثر کو توڑنے کے لئے کوئی بدلے کا پروپیگنڈا نہیں کیا گیا چنانچہ کارخانے دار کا جادو بہت بڑی حد تک چل گیا۔

جن گھروں میں پاخانے بن گئے تھے، ان کے یہاں مہتروں نے کام کرنا چھوڑ دیا اس لئے مہتروں کا مخالفانہ طرز عمل کہ گھر والے صفائی کا کام کم ہونے کی وجہ سے ان کی پہلی تنخواہ دینے پر راضی نہیں تھے۔ چنانچہ ایک مرتبہ پاخانہ بنوانے کے بعد مہتروں کی ہڑتال سے تنگ آکر وہ دوبارہ بنوانے کے لئے تیار نہیں ہوئے۔

ناکامی کے اسباب کا تجزیہ اور بیانِ صفائی

منصوبے کو چلانے والوں کی طرف سے صفائی میں یہ بیان دیا گیا ہے کہ فضل پور کا منصوبہ اس سلسلے کا کوئی پہلا اور واحد منصوبہ نہیں تھا کہ منصوبہ کی خاکہ بندی اور ابتدائی جائزہ کے نقص کو ناکامی کا سبب ٹھہرایا جائے۔ اس طرح کے منصوبے دوسرے گاؤں میں بھی چلائے جا چکے ہیں اور کامیاب رہے ہیں۔ فضل پور کے معاملے میں منصوبہ کی کامیابی کے باوجود جہاں تک رکاوٹ ثابت ہوئی ان کا اندازہ پہلے سے نہیں کیا جاسکتا تھا کیونکہ وہ مین کام کے دوران میں واقع ہوئیں۔

(دورلڈ ہیلتھ آرگنائزیشن کی ایک رپورٹ کی بنیاد پر)

یہ تو بیان ہے منصوبے کے کارکنوں اور افسروں کا۔ ہمیں خوشی ہوگی اگر تعلیم و ترقی کے ناظرین اس ناکامی کے بارے میں اپنے خیالات ظاہر کریں۔ ہم ان کے خیالات کو بڑی خوشی سے شریک اشاعت کریں گے۔
ایڈیٹر

پنجاب کے ایک گاؤں میں ایک مثالی کوآپریٹو سوسائٹی

پنجاب کے ضلع جالندھر میں موضع اٹھولا کی انجمن امداد باہمی کی رفتار ترقی کی داستان میں شاید کوئی سنسی خیز بات نہ ہو، لیکن اس کے سال بہ سال کے کاموں کی رودادوں کو گراماتی ہے اس سوسائٹی کی روز افزوں ترقی اس بات کو ظاہر کر رہی ہے کہ کوآپریٹو ادارے اسی وقت ترقی کر سکتے ہیں جب اس کے لئے سماجی ماحول سازگار ہو اور لوگوں کے دلوں میں ان اداروں کے ذریعہ اپنی اور اپنی بستی کی بہبود کا جذبہ کارفرما ہو۔

موضع اٹھولا جالندھر سے دس میل کے فاصلے پر جالندھر سے کمورتھلہ جانے والی سڑک کے ایک طرف واقع ہے۔ اس میں تقریباً تین سو گھرا باریں اکثریت سکواٹوں کی ہے۔ ۱۹۵۹ء کے درمیان اس علاقے میں امریکی کپاس اور مونگ پھلی کی کاشت رائج کی گئی اور آج یہ وہاں کی اہم نقدآور فصلیں ہیں۔ اس گاؤں میں چک بندی کا کام مذکورہ دس سال کے اندر مکمل ہو گیا تھا۔ چک بند کھیتوں سے کسانوں کو بہت فائدہ پہنچا۔ اس نے کاشت کاروں کو اس قابل بنایا کہ وہ اپنے وسائل جس میں ان کے ہاتھ پیر کی محنت بھی شامل ہے، بہتر سے بہتر کام لے کر اپنی پیداوار کو بڑھائیں مگر گاؤں کی خوشحالی کا سب سے بڑا سبب وہاں کی انجمن امداد باہمی کی روز افزوں ترقی ہے۔ اٹھولا کی کوآپریٹو سوسائٹی ۱۹۱۹ء میں رجسٹر ہوئی تھی لیکن شروع شروع میں سوسائٹی کے اکثر ممبر خود ساهوکار کرتے تھے۔ اس لئے انھیں سوسائٹی کا کاروبار بڑھانے میں کوئی دلچسپی نہ تھی۔ لیکن ۱۹۴۰ء کے بعد سوسائٹی سنبھلنے لگی۔ ۱۹۴۲ء سے ۱۹۵۲ء تک ممبروں کی تعداد تقریباً بیس ممبر فی سال کے حساب سے بڑھتی گئی۔ ۱۹۵۶ء میں اسے بڑی سوسائٹی میں تبدیل کر دیا گیا۔ سوسائٹی نے دریاں، مدت اور لمبی مدت والے قرضوں پر سود کی شرح میں بتدریج کمی کی ہے۔ ۱۹۳۳ء میں شرح ۱۲ فی صدی تھی تو ۱۹۵۶ء میں ۱۲ فی صدی ہو گئی۔ اس نے کاشت کاروں کو آس پاس کے دیہات میں زمین خریدنے کے لئے قرضہ دیا۔ سوسائٹی سے ملنے والی اس سہولت کی بدولت، بیشتر کاشت کاروں نے اپنی زمین دگنی کر لی۔ سوسائٹی نے کھادوں کی تقسیم اور دیگر امدادی کام بھی سنبھالے ہیں۔

یہ سوسائٹی ہالندہر کی مارکننگ سوسائٹی کی ممبر بھی ہے جس سے اسے اپنی پیداوار کی نکاسی میں بہت مدد ملی ہے۔

پلاننگ کمیشن کے پروگراموں کی جانچ پڑتال کے شعبے نے کچھ عرصے پہلے اس سوسائٹی کے کاموں کا مطالعہ کیا اور اس کی کارکردگی کا تجزیہ کر کے کچھ اہم نتائج اخذ کئے ہیں۔ سوسائٹی کی کامیابی میں سرکاری امداد کا بھی کافی دخل رہا ہے۔ عمارت کی تعمیر کے لئے گرانٹ اور سوسائٹی کے سکریٹری کا اپنی تنخواہ کا کچھ حصہ بطور چندہ دینا سوسائٹی کے استحکام میں معاون ثابت ہوئے لیکن اس کی تیز تر ترقی کی بڑی وجہ اس کے ممبروں کی دلچسپی اور حسن انتظام ہے۔ ممبروں کی تعداد برابر رہی اور کسی بھی برس قابل ذکر عینک گھٹنے نہیں پائی۔ سوسائٹی کی ساری زندگی میں صرف ۹۴ ممبر مہرے سے خارج ہوئے۔ ان میں سے ۵۶ اس دنیا سے ہی اٹھ گئے۔ اور آٹھ دس دوسری جگہوں کو چلے گئے۔ سب سے بڑی بات اس گاؤں کی سماجی ہم آہنگی ہے۔ جس قدر اتحاد اور یکجہاںگی اس گاؤں میں دیکھنے کو ملی وہ دوسری جگہ مشکل سے نظر آئے گی۔ اس لحاظ سے یہ گاؤں ایک مثالی زندگی کا ایک نمونہ پیش کرتا ہے۔ وہاں کوئی سیاسی گروہ بندی نہیں ہے۔ بیشتر مقامی جھگڑے پنپا بیت اس طرح نفاذ ہوتے ہیں کہ دونوں فریقوں کی تسلی ہو جائے۔ دو بڑے گروہوں یعنی سکھ جاٹوں اور پنجوئوں میں مکمل رفاقت رہی ہے۔ سوسائٹی برادری کے کمزور طبقے کی طرف خاص توجہ دیتی رہی ہے۔ ۱۹۶۱-۶۲ میں کل ۸۳ ہزار روپے کے قرضے دئے گئے جس میں سے ۲۱۷۰۰ روپے برادری کے کمزور طبقے کو دیئے گئے۔

خوش قسمتی سے سوسائٹی کی انتظامیہ کمیٹی دیانت دار اور محنتی اشخاص پر مشتمل ہے۔ کمیٹی کے ممبروں نے کبھی بھاری قرضہ نہیں لیا ان کے قرضہ کا اوسط عام ممبروں کے قرضوں کی اوسط سے کم ہے۔ کمیٹی کا جیسے جیسے میں ۲۵ بار ہوتا رہا ہے گویا کمیٹی قریب قریب روزانہ ملتی بٹھتی ہے۔ سوسائٹی گاؤں کی اقتصادی زندگی اور خوشحالی میں کتنی ہیرویت ہو چکی ہے اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ پروگرام کی جانچ پڑتال کرنے والے شعبے کے محققوں کے درپے آئندہ پر سبھی ممبروں نے بتا کر جب بھی انھیں قرضہ لینے کی ضرورت پڑی سوسائٹی نے ان کی مانگ پوری کی ہے۔ اس لئے کسی اور طرف رخ کرنے کی کبھی نوبت نہیں آئی۔

صفحہ ۳۳ کا بقیہ

ایک ایسی ذہنی فضا تیار کر جس میں جمہوری قدروں کی پرورش اور نشوونما ہو سکے۔

بنیادی اسکول کے مسئلوں کو بہتر زندگی میں بھی دلچسپی لینا چاہئے۔ یہی ہماری جمہوری زندگی کی اصل بنیاد ہیں۔ بچوں کو اسکولی زندگی ختم کرنے کے بعد سماج میں رہ کر آئندہ زندگی گزارنی ہے۔ اس کے لئے سماجی زندگی کے آداب و اطوار سے ان کا واقف ہونا ضروری ہے۔ اس کے علاوہ اگر وہ ایک کامیاب سماجی زندگی گزارنا چاہتے ہیں تو ان میں اتحاد و تعاون، محبت، ہمدردی، ایثار اور بھائی چارے کے جذبے کی پرورش ہونی چاہئے۔ انھیں کے ذریعہ وہ سماجی یک جہتی کا سبق سیکھیں گے اور سماج کا ایک اچھا فرد بن سکیں گے۔ سماجی شعور کی یہ تعلیم دینے کے لئے ضروری ہے کہ مسلم خود اپنی زندگی سے اس کی مثال قائم کریں۔ مندرجہ بالا اوصاف کی حاملہ ان کی روزانہ زندگی میں دیکھنے کو ملے۔ اپنے کردار کو بلند رکھیں اسی صورت میں وہ طالب علموں کی سچی رہنمائی کرنے میں کامیاب ہو سکیں گے۔

بستی کا لیڈر

جیوٹی بستیوں میں کام کرنے والے کارکن یا لیڈر کا راستہ اکثر دو بیشتر کٹھن اور مشکلات سے گزرنا ہوتا ہے لیکن اسی کے ساتھ یہ بھی واقعہ ہر کہ اگر اس کا منصوبہ صحیح اور مناسب ہو اور بستی کے وسائل اور اس کی سماجی یکے اندر اندر رہے تو کامیابی ممکن ہوتی ہے۔ اس کی کامیابی اور ناکامی دونوں کا انحصار یکساں طور پر اس کے مزاج، اس کی قابلیت اور سوجھ بوجھ پر ہوتی ہے۔ ایسے شخص کو بہت سے کام کرنے کا مشورہ دینا اس کے حق میں بے سوچے سمجھے خلاف مصلحت اور جلد بازی سے کام کرنے کا مشورہ ہو سکتا ہے۔ یا اگر اس سے کہا جائے کہ دائیں بائیں دیکھ کر ممبر و تحمل سے کام کرو تو یہی چیز بے وقوفی، بزدلی اور ناحق کے سامنے جھکنے کے مترادف ہو سکتی ہے۔ کسی چیز کے کارگر اور کامیاب ہونے کے لئے جو چیز ضروری ہے وہ قاعدے اور قانون کی پابندی نہیں بلکہ توازن، قوت فیصلہ، کردار کی پختگی اور تجربہ ہے، بستی کا کارکن یا لیڈر اس وقت زیادہ اچھا کام کرتا ہے جب اسے اپنے مقاصد اور طریقوں، اپنے اطوار اور طرز عمل کے بارے میں ضرورت کے مطابق وقت دینے اور سوچنے کی آزادی ہوتی ہے۔

اگر کسی لیڈر کا کام اچھی طرح نہ چل رہا ہو تو اس وقت تین باتوں پر غور کرنا چاہئے۔ ”آیا جو منصوبہ ہاتھ میں لیا گیا ہے وہ مقول اور بستی کے حالات کے مناسب حال ہے یا نہیں؟“ ”کیا میں اس کام کا اہل بھی ہوں؟“ ”میں نے کام کا جو طریقہ اور جو طرز عمل اختیار کیا ہے وہ غلط تو نہیں ہے اور اگر ہے تو غلطی کہاں پر ہے؟“ کام کے سلسلے میں عام سوجھ بوجھ کے ایسے بہت سے اصول ہیں جن پر سمجھ داری سے عمل کیا جائے تو لیڈر کی راہ بہت حد تک آسان اور صحیح رہ سکتی ہے۔

بنیادی اسکول کے معلم

بنیادی تعلیم اس وقت تک اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتی جب تک کہ بنیادی اسکولوں میں بنیادی تعلیم کی ٹریننگ پائے ہوئے اساتذہ موجود نہ ہوں یہ بد قسمتی کی بات ہے کہ آج بنیادی تعلیم کی ٹریننگ پائے ہوئے اساتذہ کچھ اندر بھی بنیادی تعلیم کے اصولوں کی طرف سے بچا لگاؤ نہیں ہوتا یہی وجہ ہے کہ وہ بنیادی اسکولوں میں اپنی ساری توجہ اور قوت کو لگا کر کام نہیں کرتے ہیں۔ یہ اساتذہ جب تک اپنے آپ کو بنیادی تعلیم کے کاموں کے لئے وقف نہیں کر دیتے ہیں اس وقت تک اس منصوبے کی کامیابی محال ہے۔ انھیں اس بات کی کوشش کرنی چاہئے کہ بنیادی تعلیم کی اسکیم اسکولوں میں صحیح معنوں میں چلائی جائے۔ اتنا ہی نہیں انھیں تو چاہئے کہ وہ اپنے آس پاس کے گاؤں میں بھی اس تعلیمی منصوبے کا چرچا کریں اور اسے مقبول بنانے کی کوشش کریں۔ دراصل بنیادی تعلیم کے اصل علم بردار بنیادی اسکولوں کے معلم ہی ہیں بنیادی تعلیم کے بنیادی اصولوں میں ان کا یقین ہونا ضروری ہے۔ ان کے جوش و خروش اور پُر خلوص تعاون پر ہی اس اسکیم کی کامیابی کا دارومدار ہے۔

بنیادی تعلیم کے استادوں میں دو خوبیاں ہونی چاہئیں ایک تو پڑھنا لکھنا سکھانے کی مہارت اور دوسرے حرفے کی کئی معلومات جہاں تک اول الذکر صلاحیت کا تعلق ہے بنیادی اسکولوں کے اساتذہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ بنیادی ٹریننگ اسکولوں کے تربیت یافتہ ہوں یا اسی طرح کے کسی اور ادارے میں تربیت پائی ہو۔

اسی طرح جن حرفوں کی تعلیم کا بنیادی اسکولوں میں بندوبست ہو اس کی باقاعدہ ٹریننگ ان استادوں کو مل چکی ہو۔ دونوں کاموں میں مہارت رکھنے والے لوگ ہی بنیادی اسکولوں میں مقرر کئے جائیں اس کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ بنیادی اسکولوں میں حرفوں کے جو کچھ مال برباد ہوتے ہیں اُسے روکا جاسکے گا۔ مثال کے لئے کتائی بنائی کے کام میں چھین اور سوت کی بربادی کم کی جاسکتی ہے۔ اپنے فن میں ماہر اساتذہ کی نگرانی میں سیکھنے کی وجہ سے لڑکوں کے اندر ان حرفوں کی طرف سے دلچسپی پیدا کی جاسکے گی۔

بیشتر بنیادی اسکولوں میں آج کل کتائی اور بنائی کے کام شروع کئے گئے ہیں۔ ان میں پڑھانے والے حرفے کے معلموں کو کپاس کی صفائی سے لے کر پونی بنانے سوت کاٹنے اور بننے کے مرحلے تک کے تمام عمل سے پوری طرح واقف ہونا چاہئے۔ ان میں سے ہر عمل کے

اصولی اور عملی پہلو کا انھیں علم ہونا چاہئے۔ ایسے اساتذہ ہی طالب علموں کو بنائی کتاب کے بارے میں کافی معلومات دے سکیں گے۔ اسی طرح اساتذہ کو مختلف حرفوں میں استعمال ہونے والے افساروں اور مشینوں کی ساخت وغیرہ کا بھی تھوڑا بہت علم ہونا چاہئے۔ اسی کے ساتھ انھیں یہ معلومات بھی ہونی چاہئیں کہ حرفے کے لئے ضروری کچا مال کہاں سے مل سکتا ہے اور تیار مال کی کس طرح نکاسی ہو سکتی ہے۔ ان تمام باتوں کا علم ہونے پر ہی استاد بنیادی اسکولوں میں حرفے کی تعلیم کا اصل مقصد حاصل کر سکیں گے۔

بنیادی اسکول کا ہر معلم فن تعلیم کے جدید ترین اصول اور طریق کار سے واقف ہو۔ زبان پر قدرت رکھتا ہو اور اپنے مضمون پر حادی ہو۔ بنیادی تعلیم کے اصولوں پر اسے یقین ہو۔ بنیادی تعلیم کے نصاب سے ابھی طرح واقف ہو تاکہ دوسروں کے سامنے وہ اس کی ابھی طرح وکالت کر سکے۔ جہاں ضروری ہو وہاں تریمیم بھی تجویز کر سکے۔ بنیادی اسکولوں میں مختلف مضمونوں کی تعلیم حرفے سے مربوط ہوتی ہے۔ یہاں ہر مضمون علیحدہ علیحدہ اور آزانہ طور پر نہیں پڑھائے جاتے ہیں۔ اس کے لئے استادوں کو بہت محنت اور عقل مندی سے کام لینا پڑتا ہے۔ انھیں طالب علموں کی ضرورتوں کا خیال رکھتے ہوئے جگہ جگہ حسب ضرورت اپنے تعلیمی خاکے میں تبدیلی کرنی پڑتی ہے اس میں معلم کی ذہانت اور سوچ بوجھ کو بہت دخل ہوتا ہے۔ بنیادی تعلیم زندگی کو ہمہ گیر شکل میں دیکھتی ہے۔ اس لئے بنیادی تعلیم کے ذریعہ طالب کی شخصیت کی ہمہ گیر نشوونما کے لئے معلم کو بہت ہوش مندی سے کام لینا پڑتا ہے۔

ترسبت یافتہ استادوں کو بھی اگر ٹریننگ لئے ہوئے بہت دن ہو گئے ہوں تو عادی نصاب کے ذریعہ وقت و وقت پر ان کی ٹریننگ کا انتظام کیا جانا چاہئے۔ جہاں انھیں برے ہوئے اصولوں اور تعلیم کے میدان میں جدید ترین طریقوں سے واقف کرایا جائے۔ ملک اور سماج کے بدلتے ہوئے حالات کے مطابق ان کے مقاصد اور آدراشوں میں بھی تبدیلیاں آجاتی ہیں۔ ان کا اثر سماج میں کام کرنے والی مختلف سلسلہ خاں پر بھی پڑتا ہے اور استاد کے لئے یہ ضروری ہو جاتا ہے کہ وہ ان کے مطابق اسکول اور تعلیم کے کاموں کو ڈھال لیں۔ ان مختصر عادی کورسوں کے ذریعے اسکول کے استادوں کے سامنے سماج کے نئے تقاضے اور تعلیم کے جدید ترین اصول اور طریق کا پیش کئے جاسکتے ہیں۔ اگر اسکول کے استاد ان نئے تقاضوں کو سمجھ کر اپنے کام میں تبدیلی نہیں لاتے ہیں تو یہ بات خود ان کے حق میں اور طالب علموں اور ساری قوم کے حق میں مضر ثابت ہوگی۔

تعلیم کا کام ایک بہت اہم کام ہے، جسے کوئی بھی ملک بہت دنوں تک نظر انداز نہیں کر سکتا ہے۔ خاص طور سے ایک جمہوری ملک کے لئے تو ہر شہری کو ایک خاص معیار تک کی تعلیم دینا لازمی ہوتا ہے۔ سام اپنے تعلیمی مقاصد میں اسی وقت کامیاب ہو سکتے ہیں جب اسکولوں میں صحیح ڈھنگ کے اساتذہ موجود ہوں۔ دراصل یہی اساتذہ آئندہ کی سماجی اور قومی زندگی کے معمار ہیں۔ یہ طالب علموں کے دل و دماغ پر بہت دور تک اثر انداز ہوتے ہیں۔ مغرب کے مشہور ماہر تعلیم ایچ۔ جی۔ اسٹیڈ نے بہت پتے کی بات کہی ہے کہ کسی بھی اسکول میں استاد کا کام محض نصاب کے مطابق پڑھا دینا نہیں ہے بلکہ اس سے بھی دشوار اور اہم کام یہ ہے کہ وہ اسکول میں (مختصر صفحہ ۲۷)

اسپیشل نمبر

(بالعموم کی تعلیم میں جامعہ ملیہ کے تجربات)

ماہنامہ تعلیم و ترقی کے ۱۹۶۳ء کے اسپیشل نمبر کے بارے میں ہمارے پاس چند رائے اور آئی ہیں جن میں سے ایک ہم ناظرین کی دلچسپی کے لئے شریک اشاعت کر رہے ہیں۔ بہت خوشی ہوگی اگر ناظرین ہیں اپنی رائے سے مطلع کریں گے۔ ہم ان کی رائے بھی نہایت خوشی سے شائع کریں گے۔ — ایڈیٹر

شمری اے۔ آر۔ دیش پانڈے

شمری دیش پانڈے کی یہ رائے جو ہم یہاں نقل کر رہے ہیں، اُن کی خالصتہً نجی اور پرسنل رائے ہے۔

میں نے آپ کے رسالے کے ۱۹۶۳ء کے اسپیشل نمبر کا مطالعہ کر لیا ہے۔ میں آپ کو مبارکباد دیتا ہوں کہ آپ نے اپنے خاص طور پر اتنے اہم مواد کو ایک جگہ ترتیب دے دیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کے رسالے کا یہ نمبر سوشل ایجوکیشن کے تمام مفکروں کے لئے ایک نہایت مفید کتاب حوالہ ردیفربنس بک اکام دے گی۔

یوں تو اس نمبر کے تمام مضامین قیمتی ہیں مگر میں ایک مضمون کا جو ڈاکٹر لال بانج کے نعرے ”ایچ دن، ٹیچ دن“ کے تجربے کے باب میں ہے، خاص طور سے ذکر کروں گا۔

یہ مضمون جس کا مطالعہ سوشل ایجوکیشن سے تعلق رکھنے والے ہر شخص کو بڑے عہد سے کرنا چاہئے، اس بات کی داستان سنا ہے کہ کس طرح ڈاکٹر لال بانج کو خیال آیا کہ ان کے ”ایچ دن، ٹیچ دن“ کے نظریے پر کام ممکن ہے اور کس طرح تجربہ کا معلم بھی ان کے اثر میں آگئے تھے۔ ڈاکٹر لال بانج کا یہ نعرہ ایک فلسفاتی فائدہ لے کی طرح کا ہے جو ہر شخص کے اوپر جا دکر دیتا ہے۔ چنانچہ اس زمانے میں بھی بہت سے نئے دار

لوگ سمجھ رہے ہیں کہ اس فارمولے پر عمل ہو سکتا ہے۔ ۱۹۴۷ء میں جب میں ہندوستان میں سوشل ریجوکیشن کی ایک عوامی اسکیم کو چلا رہا تھا تو ابتدا میں بھی اس نعرے کو تسلیم کر کے گمراہ ہو گیا تھا لیکن میرے اچھے راز بہت جلد کھل گیا کہ نعرہ ناقابل عمل ہے۔

مجھے اپنے تجربے کی بنیاد پر معلوم ہے کہ مدد اس اور چند دوسری ریاستوں نے بھی اسی بنیاد پر اس نعرے کا تجربہ کیا تھا جس پر جامد میں تجربہ کیا گیا لیکن نتیجے میں انھیں کچھ بھی حاصل نہیں ہوا۔ اس پورے نقشے میں لوگوں کی قوت اور وقت بے کار ضائع ہوا اور نتیجہ یوں کی شکل میں ظاہر ہوا۔

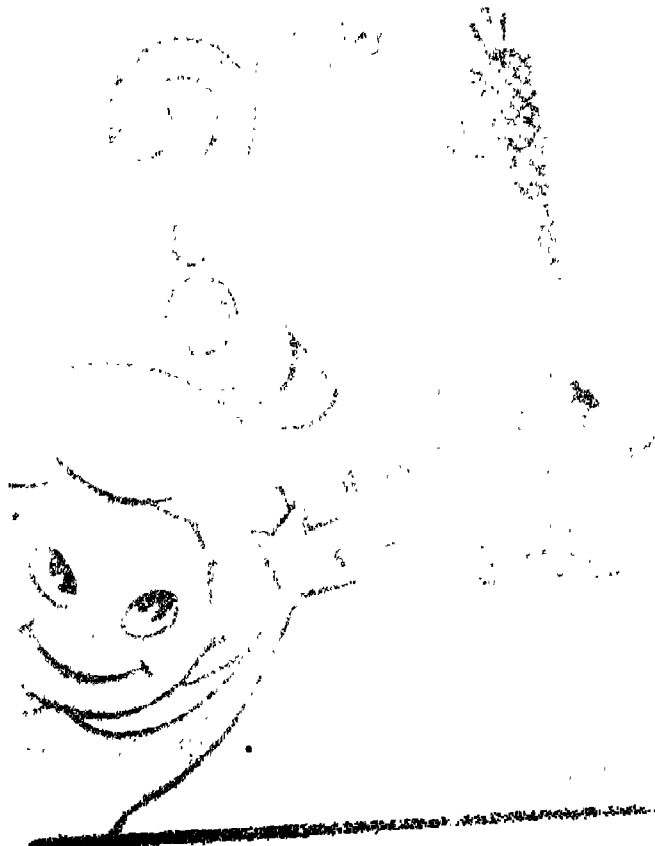
”ایچ دن، پیچ دن“ کی طرح کے نعروں کی محض ترقیبی حیثیت رائیسنیشن دیلو ہوتی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ کوئی شخص اس سے اثر لے کر اس کے مطابق عمل بھی کر گزرے مگر اس امر کے بارے میں کہ کتنے آدمیوں نے اس کے مطابق عمل کیا اور لوگوں کو خود اندہ بنا کر جو کچھ ساتھ مدد و شمار جمع نہیں کئے جاسکتے۔ لہذا ناخواندگی کے انسداد کے لئے کوئی ادارہ خواہ وہ سرکاری ہو یا غیر سرکاری ایسے نعروں کو بنیاد کے طور پر تسلیم نہیں کیا جاسکتا۔

ڈاکٹر لا باج کے نعرے کی ناکامی کا آپ نے جو تجربہ کیا ہے اس سے اس سلسلے کی باتیں کھل کر سامنے آ جاتی ہیں۔ میں اپنے ذاتی تجربے کی بنیاد پر کہہ سکتا ہوں کہ اس مضمون کا ہر جملہ حرف بہ حرف صحیح ہے۔

اگر آپ ”ایچ دن، پیچ دن“ کے لئے مضمون کا ترجمہ انگریزی میں چھاپ دیں تو بہت مفید رہے گا اور جو لوگ اب تک اس نعرے پر عقیدہ رکھتے ہیں، انھیں اس سے اپنے اس عقیدے پر نظر ثانی کی تحریک ہوگی۔ میں تو یہاں تک کہتا ہوں کہ یہی بات ڈاکٹر لا باج کے دوسرے طریقوں پر بھی صادق آتی ہے۔ ان فلسفاتی عقیدوں اور طریقوں سے ہم جس قدر جلد نجات حاصل کر لیں انسا ہی ناخواندگی کے پروگرام کے حق میں اچھا ہوگا۔

میں یہ خط آپ کو وزارت تعلیم کے نمائندے کی حیثیت سے نہیں بلکہ خالص ذاتی حیثیت سے لکھ رہا ہوں آپ میرے خیالات سے استفادہ کر سکتے ہیں بشرطیکہ یہ بات واضح طور پر بیان کر دی جائے کہ یہ میری بالکل ذاتی اور پرسنل رائے ہے۔

بیان مقام



for _____

تعلیم و ترقی

تعلیم و ترقی ادارہ، لاہور



July 1963.

تعلیم و ترقی



ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ اسلامیہ کابل

تعلیم و ترقی

جلد ۱۷ شماره ۷

جولائی ۱۹۶۳ء

اشارات	صفحہ
افسوس کی بات اصول اور نظریات	۲
قومی زندگی کی نشاۃ ثانیہ میں اولڈ ایجوکیشن کا کردار — خواجہ غلام السیدین صاحب	۵
افکار و مسائل بیکچر یا مباحثہ — ڈاکٹر محمد اکرام خاں	۹
نوجوانوں کی تربیت نوجوانوں کی تربیت کے چند بنیادی اصول — مسٹر میکسٹر بریو	۱۳
نمونے اور تجربے روس میں تعلیم بالغان کا نقشہ — ایک جھلک — مسٹر خزانوف	۱۸
زیکو سلاویہ کے ایک گاؤں میں عوامی تعلیم کے پروگرام میلن ہرود کا اور لڈوگ پکوسکی	۲۱
تعارف پنجابی راج کی رفتار ترقی پر ایک نظر	۲۶
رفتار کا روالہ ناخواندگی میں اضافہ محکمہ کیونٹی ڈیولپمنٹ پر الزام نوجوانوں کی کتابوں کی تیاری کے سلسلے میں حکومت ہند کی خدمت وہی ٹیٹ اولڈ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی نئی تشکیل	

بانی: شفیق الرحمن قدوائی مرحوم

ادارہ تحریر

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراق

رفیق محمد شاستری

دفتر

تعلیم و ترقی - جامعہ اسلامیہ کابل

قیمت

سالانہ چار روپے فی پرچہ ۳۷ نئے پیسے

ٹیلیفون: ۷۴۴۶۴

پرنٹر: برکت علی فراق نے محبوب لطیف برقی پریس جامع مسجد دہلی میں چھپوا کر دفتر تعلیم و ترقی جامعہ کابل سے شائع کیا

افسوس کی بات

معلوم ہوا ہے کہ وزارت تعلیم نے مطالبہ کیا ہے کہ بالغوں کی خواندگی اور سوشل ایجوکیشن کا پروگرام یاستوں میں کیونٹی ڈیولپمنٹ کے محکموں سے لے کر تعلیمات کے محکموں کے سپرد کر دیا جائے، تیسرے پلان کی یا قیام مدت کے لئے کیونٹی ڈیولپمنٹ کے محکموں میں ان پروگراموں پر خرچ کرنے کے لئے جو رقم بچ گئی ہے، اسے تعلیمات کے محکموں کی طرف منتقل کر دیا جائے اور جو تھے پلان کو ترتیب دیتے وقت بالغوں کی خواندگی اور سوشل ایجوکیشن کے پروگراموں پر جو رقم خرچ کی جانے والی ہو، اسے کیونٹی ڈیولپمنٹ اسکیم کے بجٹ میں رکھنے کے بجائے تعلیمی ڈیولپمنٹ کے بجٹ میں شامل کیا جائے۔ اس مطالبے کی بنیاد وزارت تعلیم نے یہ قرار دی ہے کہ کیونٹی ڈیولپمنٹ کے محکمے بالغوں کی خواندگی اور سوشل ایجوکیشن کے پروگراموں کو کامیابی کے ساتھ اور مکینکل نقطہ نظر سے صحیح راہ پر چلانے میں ناکام رہے ہیں اور بچوں کی تعلیم کے زبردست انتظامات کے باوجود ان پڑھ بالغوں کی تعداد میں کچھ چند سال سے برابر اضافہ ہو رہا ہے۔

اگر جسم کا کوئی عضو بیمار ہو جائے تو ہر حالت میں اسے کاٹ کر الگ کر دینا ہی اس کا واحد علاج نہیں ہوا کرتا، ہمیں اس میں شک کرنے کا حق تو نہیں ہے کہ وزارت تعلیم نے کیونٹی ڈیولپمنٹ کے ریاستی محکموں پر جو الزامات لگائے ہیں، وہ بے بنیاد ہوں گے۔ کیونٹی ڈیولپمنٹ کے حلقوں میں سوشل ایجوکیشن کو گاڑی کا پانچواں پہیہ اور سوشل ایجوکیشن آرگنائزر کو بے کام کا افسر قرار دیا گیا ہے۔ ان حالات میں ظاہر ہے، کام بد دلی ہی کے ساتھ ہو سکتا ہے اور جو کام بد دلی کے ساتھ کیا جائے اس میں کامیابی کا موقع نہیں ہوتا۔ لیکن ان سب باتوں کے باوجود کیونٹی ڈیولپمنٹ اسکیم کی حکومت ہند کی ایک جاندار اسکیم ہے۔ اس کے احاطے میں زراعت، صحت، صنعت، امداد، آبپاشی، نچا، ترقی راج اور تعمیرات وغیرہ کے اتنے پروگرام شامل ہیں کہ وزارت تعلیم کی تجویز کے منطوق پر ہونے کی صورت میں اگر وہ محکمہ کیونٹی ڈیولپمنٹ کے ریاستی محکمے سوشل ایجوکیشن کی اسکیم کی طرف سے تعاون و اشتراک کا ہاتھ کھینچ لیں، جیسا کہ ذرا ت

اور اختلاف کی فضا میں یکن ہے، تو سوشل ایکویشن کا پروگرام جسے کامیاب بنانے کے لئے طرح طرح کے بہانوں کی شدید ضرورت ہوتی ہے، خالصتہ تعلیمی ہو کر رہ جائے گا اور مجرد تعلیم کے معاملے میں ہندوستانی عوام کا طرز عمل سب پر ظاہر ہے۔

پھر اس تجویز کے منظور ہونے کی صورت میں بہت سے انتظامی مسائل پیدا ہو سکتے ہیں۔ سوشل ایکویشن کو تو چھوڑے، بچوں کی ابتدائی تعلیم ہی کو لیجئے؛ ابتدائی تعلیم اب مقامی اور بلاک پنچایتوں کی ذمہ داری قرار پانے لگی ہے۔ اگر کیونٹی ڈیولپمنٹ کے محکموں سے سوشل ایکویشن کا پروگرام لے لیا گیا تو کیا پنچایتی راج کے ڈیولپمنٹ کا پروگرام بھی اس کے ساتھ ان سے لے لیا جائے گا؟ کیا یہ اندیشہ نہیں ہے کہ کمیونٹی ڈیولپمنٹ ڈیپارٹمنٹ جواب میں یہ کہے کہ ”ابتدائی تعلیم کا انتظام بھی تعلیمات کے محکمے ہی کریں“ اور اب اس کے بعد گرام اور بلاک پنچایتیں یہ کام نہیں کریں گی؟ اس جواب کی صورت میں تعلیمات کے محکمے ابتدائی تعلیم کا انتظام کس کے ہاتھ میں دیں گے؟ کیا اس سلسلے میں پھر وہی صورت حال دہرائی جائے گی جو بلاک پنچایتوں اور ضلع پریشوروں کے بننے سے پہلے تھی؟ یہ تو صرف چند مشکلات ہیں جو وزارت تعلیم کی مذکورہ تجویز کے منظور ہونے کی صورت میں پیش آئیں گی۔ ان کے علاوہ اس تقسیم سے اور نہ جانے کتنا انتظامی رد و بدل کرنا پڑے گا جو موجودہ قومی سکول کے زائے میں عقل منطقی کی بات نہیں ہوگی۔

ان مشکلات کے پیش نظر عاقبت اندیشی کا تقاضا یہ ہے کہ کمیونٹی ڈیولپمنٹ اور تعلیم کی وزارتیں سرحد کو بیٹھیں اور ایک دوسرے کی ذمہ داریوں اور مشکلات کو ذہنی میں رکھتے ہوئے صلح اور مفاہمت کی فضا میں سوشل ایکویشن اور بالغوں کی خواندگی کے پروگراموں کی افسوسناک صورت حال کا کوئی موثر اور کارآمد حل تلاش کریں اس لئے کہ موجودہ قومی سکول کے پیش یہ بھی صیح نہیں ہے کہ عوام کی تعلیم اور بالغوں کی خواندگی کے پروگرام کو سرے سے پیچھے ڈال دیا جائے اس لئے کہ دشمن کے خلاف محاذ پر لڑنے کے لئے جتنا کامیاب حربہ پیدا واریں

اضافہ ہے اُسی قدر بلکہ اس سے زیادہ کامیاب حربہ عوام کا تعلیم یافتہ اور ہوشمند ہونا بھی ہے۔ بالغوں کی خواندگی اور سوشل ایکویشن کے پروگراموں کی کامیابی کی ایک ممکن صورت یہ ہو سکتی ہے کہ مرکزی وزارت سے لے کر ریاستی وزارت اور بلاک تک ہر سطح پر ایک تعلیمی مشیر مقرر ہوا اور اسے اتنے اختیارات حاصل ہوں کہ اُس کے مشوروں کے مطابق عمل کرنا لازمی ہو جائے۔ رہا یہ سوال کہ یہ تعلیمی مشیر کس وزارت یا افسر محکمہ کے سامنے جوابدہ ہوگا، تو یہ واقعی معاملے کو جھگڑے میں ڈالنے والا سوال ہے

لیکن اگر دونوں وزارتوں کی بات چیت باہمی اعتماد اور اشتراک و تعاون کے ماحول میں ہو تو یہیں شین ہے کہ اس مشکل مسئلے کا بھی ایک نہ ایک حل نکل آئے گا۔

یہ بات بہر حال طے ہے کہ وزارت تعلیم کے مذکورہ بالا مطالبے پر جب بحث ہوگی۔ اور بحث ہوگی رقابت اور اختلاف کے ماحول میں، تو خطرہ دونوں میں سے کسی وزارت کو نہیں بلکہ اس مشن کو لاحق ہوگا جو کمیونٹی ڈیولپمنٹ اور تعلیم دونوں کی وزارتوں حتیٰ کہ پوری حکومت ہند کو عزیز ہے۔ اور ظاہر ہے جب کارکنوں کے درمیان جھگڑا ہو تو اس جھگڑے کی سزا اس مشن کو نہیں ملنی چاہئے جس کی بنیاد پر جھگڑا ہو رہا ہے۔ اور اگر خدا نخواستہ ایسا ہو تو یہ بات بڑی افسوسناک ہوگی جو ہماری قومی زندگی کے بیدار مغز رہنماؤں کے شایان شان نہیں ہے۔

(صفحہ ۸ کا بقیہ)

اُسی وقت کریں گے جب اوپر سے دلوں کو گرمادینے والی رہنمائی حاصل ہوگی تاکہ انہیں یقین ہو جائے کہ وہ ایک زبردست اور قابلِ فخر قومی جہاد میں حصہ لے رہے ہیں۔ بلند مقاصد میں اُسی وقت کامیابی ہوتی ہے جب اُن کے لئے جوش و ایمان کی ایک لہر پیدا ہو جاتی ہے۔ بڑے بڑے کاموں کے لئے مجبوری اور تنگ دلی کی راہ منزل مقصود پر نہیں پہنچایا کرتی۔ اس اعتبار سے اس سلسلے میں بہت کچھ مختصر ہوگا اس بات پر کہ ہماری قومی زندگی کے بڑے بڑے رہنما اس سلسلے میں کیا نقطہ نظر اختیار کرتے ہیں، اپنا کام تو صرف اس بات کی دعا اور امید کرنا ہے کہ انہیں خدا ذہن رسا اور چشم بینا عطا کرے۔

ایڈیٹر

موجودہ سو فیصد ایجوکیشن کی عملی شکل دراصل یہی کمیونٹی سنٹر کا تصور تھا، لیکن اس کو کیا کیجئے کہ آج تحریک کا سب سے ناکام پہلو یہی کمیونٹی سنٹر ہی ہے۔

قومی زندگی کی نشاۃ ثانیہ میں اڈلٹ ایجوکیشن کا کردار

زیر نظر مضمون خواجہ غلام السیدین صاحب کی کتاب ”تعلیمی تعمیر نو کے مسائل“ کے ایک باب سے لیا گیا ہے جس میں فاضل مصنف نے زیر بحث مسئلہ پر نظریاتی بحث کرنے کے بعد اس کے عملی پہلو کی وضاحت کی ہے۔ مضمون اس لحاظ سے بہت اہم ہے کہ آیا وہ تصورات جن کے اوپر سوشل ایجوکیشن کی تحریک کی بنیاد رکھی گئی تھی ان کی پابندی کی گئی ہے یا نہیں اور ملک میں سوشل ایجوکیشن کی تحریک کی کمزوری کے اسباب آیا خود اس کی بنیاد میں مضمر ہیں یا کہیں اور خارج میں؟ ایڈیٹر

..... اڈلٹ ایجوکیشن اگر پہلے ”اہم“ تھی تو اب وہ ”زندگی اور موت کا سوال“ بن گئی ہے لیکن اڈلٹ ایجوکیشن وہ جس کے معنی بہت وسیع ہیں اور جس میں اخلاقی تعلیم کے ساتھ سیاسی اور تمدنی تعلیم بھی شامل ہوتی ہے جب ہم اُن مسائل پر غور کرتے ہیں جو جنگ اور اس کے اثرات، ملک کی آزادی اور اس کی تقسیم نے پیدا کر دیئے ہیں تو احساس ہوتا ہے کہ ہم جس اڈلٹ ایجوکیشن کی منصوبہ بندی کرتے ہیں اور اپنے شعروں میں اس کا انتظام کرتے رہے ہیں اس کا دائرہ کتنا تنگ ہے۔ اس قسم کی تعلیم اگر ہمارے ملک کے ”سب لوگ“ بھی حاصل کر لیں اور لکھنے پڑھنے اور جمع تفریق ضرب تقسیم کے قاعدوں سے واقف ہو جائیں تو یہ ان کے کس کام آئے گی؟ اس سے تو صرف یہی ہوگا کہ اخباروں میں لکھ لکھ کر اوبلیٹ فارموں پر تقریریں کر کر کے جو لوگ عوام کے جذبات کو بھڑکانے کا پیشہ کرتے ہیں انہیں لوگوں کو فریب دینے کا دافر مواد مائدہ آجائے گا۔ تعلیم کی اس نوعیت سے نہ ذہن کی تربیت کا معیار اونچا ہوگا، نہ مذاقیں پاکیزگی پیدا ہوگی نہ زندگی پر لطف اور مسرت خیز ہوگی۔ اور نہ ہمدردی، اقبام و تفہیم، اور سماجی ذمے داری

کے احساس میں گہرائی اور شدت پیدا ہوگی۔ لہذا ہمیں اس مسئلے کو حل کرنے کے لئے کوئی دوسرا اور نیا زیادہ ہمہ گیر اور جامع نقطہ نظر اختیار کرنا ہوگا اور کچھ اس طرح سوچنا ہوگا کہ ہمیں عوام کی سمجھ بوجھ پر کھ اور ان کے سماجی شعور میں بالیدگی پیدا کرنے کے لئے کام کرنا ہے تاکہ وہ آرٹ اور کلا کے میدان میں بلند و پست علم کے میدان میں حق اور باطل اور عمل کے میدان میں نیک و بد کے درمیان امتیاز کر سکیں جب تک ان کی زندگی کے ان سب پہلوؤں میں نمایاں اصلاح نہیں ہوگی اُس وقت تک ہم اُن سے اس بات کی اُمید نہیں کر سکتے کہ وہ ایک متمدن معاشرتی اعتبار سے انصاف پسند اور خوشحال سماجی نظام کی تعمیر و تشکیل میں یات اور عقلندی کے ساتھ حصہ لیں گے۔ اس میں شک نہیں کہ یہ بڑے بلند حوصلہ مقاصد میں، مگر ان کو ”بلند حوصلہ“ کہنے کے یہ معنی نہیں کہ انہیں ناقابل عمل کہہ کر نظر انداز کر دیا جائے بلکہ یہ ہیں کہ ان بلند حوصلہ مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے ”بلند حوصلہ“ تکنیک اور طریقہ کار بھی اختیار کیا جائے اور پھر یہ باتیں ان مقاصد سے کچھ زیادہ بلند حوصلہ بھی ہیں ہیں جو دوسرے بہت سے ملکوں میں حاصل کئے جا چکے ہیں جہاں عوام کی زندگی میں نکھار اور خوشحالی پیدا کرنا پہلا قومی فریضہ تسلیم کیا گیا ہے۔

لیکن اس سلسلے میں جو بات یاد رکھنی چاہئے وہ یہ ہے کہ عوام کی مادی اور تمدنی سطح میں یہ بلندی اور اچھی اور خوشحال زندگی کی اقلیم میں ان کا داخلہ اُن بے کیف و بے جان اور تنگ و تاریک سنٹروں کی بدولت ممکن نہیں ہے جہاں تھکے ماندے کارکن طوعاً و کرہاً سہمے اور شرمائے ہوئے بالغوں کو حروف تہجی کے راز مائے سرپرست کی تعلیم دینے کے لئے اڑی چوٹی کا پسینہ ایک کرتے رہتے ہیں اور بالغ بھی کون، وہ جنہیں ڈرا دھمکا کر اس مقصد کے لئے سنٹروں میں لایا جاتا ہے۔ اگر اڈلٹ ایجوکیشن کی تحریک کو قومی زندگی کی نشاۃ ثانیہ میں اپنا کردار ادا کرنا ہے تو ان بے کیف و بے جان سنٹروں کو جاندار اور حرکت پذیر سماجی مرکوزوں کی شکل میں تبدیل کرنا ہوگا، جو مقامی ہستی کے موجودہ اور امکانی تمدنی وسائل کو تاریکی سے نکال کر روشنی میں لائیں جو ہستی کے رہنے والوں میں آپ اپنی اصلاح و ترقی سے دلچسپی اور لگاؤ پیدا کریں اور ایک ایسا ماحول اور فضا پیدا کر دیں جس کے اثر سے یہ دلچسپی اور لگاؤ عملی شکل اختیار کر کے مستقل سرگرمی اور چہل پہل کا روپ دھار لے۔ کیا اس منزل کی خواہش چاند کو زمین پر اتار لانے کی تمنا کے ہم معنی ہے؟ ایسا نہیں ہے، بلکہ اظہار ہے ایک ایسی بات کا جو صرف پسندیدہ ہی نہیں، ممکن بھی ہے بشرطیکہ اس کے لئے مخلص اور سماج دوست کارکن میسر ہوں اور انہیں سمجھدار اور حوصلہ مند بنائے جائے۔

پہلی قسم کی عملی شکل

کیا انسانوں کی کوئی ایسی جماعت بھی آپ کے خیال میں آسکتی ہے جو خواہ کتنی ہی جاہل اور اپنی روزی کمانے کے پوچھ سے دبی ہوئی ہو۔ ان کوششوں کی طرف سے مستقل بے رخی اختیار کئے رہے گی جو اس کی زندگی میں کبھی بھی لطف و مسرت اور صحبت احباب کی لذت اندوزی کا اہتمام کرتی ہوں؟ اگر انہیں موقع ملے تو کیا وہ اس سے خوش نہیں ہوں گے کہ شام کے وقت آپس میں مل بیٹھیں، حقہ پیئیں، گائیں بجا لیں، چھوٹے موٹے سوانگ اور ناٹک اچھ کرکریں، قصے کہانیاں سنیں اور سنائیں، بھجن کیرتن کریں اور مذہبی شاعری سے ثواب اندوز ہوں؟ تو پھر کپڑا نہ اس راہ پر چل کر ابتدا کیجئے اور کام کی بسم اللہ ایک پرفضا اور فرحت بخش ”ملاقات گاہ“ قائم کر کے کیجئے۔ جہاں جمیع ہو کر لوگ آہستہ آہستہ اپنی تفریح اور فراغت کے لئے اپنے آپ اہتمام کرنا سیکھیں۔ اگر ایسی ایک ملاقات گاہ بنادی جائے تو کیا اس کا امکان نہیں ہے کہ لوگ وہاں اپنے مشترک مسائل کی چرچا کریں اور اپنی مشترک ضرورتوں اور مشکلات کے بارے میں غور و بحث کریں؟ یہ مشترک ذکر و فکر اور غور و بحث آگے چل کر بحث و مباحثہ کے حلقوں کے لئے بنیاد کا کام کرے گا اور انہی سے مختلف موضوعات پر تقریروں اور لیکچروں کے کوئس مرتب ہو سکتے ہیں جو بستی والوں کے لئے مفید اور دلچسپ ہوں گے۔ اگر سنٹر کے ہتھ میں لیڈر شپ کا مادہ چھاؤ وہ بالغوں کی نفسیات سے بھی کسی قدر واقف ہو تو وہ سنٹر کو بستی والوں کے لئے اپنے جذبات و خیالات کے اظہار اور تبادلہ خیالات کا بڑا جاندار مرکز بنا سکتا ہے، جہاں لوگوں کو تنقیدی نقطہ نگاہ سے اخبار بینی کی عادت پڑتی ہے اور حالات حاضرہ سے ان کی دلچسپی اور وابستگی میں اضافہ ہو سکتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ مرکز کی ابتدا چھوٹے پیمانے کے کام سے ہوگی، اس کی دلچسپی اور سرگرمیوں کا دائرہ محدود ہوگا۔ اور لوگوں کی دلچسپی کا موضوع فوری توجہ کے مقامی مسائل ہی ہوں گے لیکن یہ طے ہے کہ یہ معمولی ابتدائی آگے بڑھ کر لوگوں میں ایسے معاملات و مسائل سے دلچسپی پیدا کر دے گی جو ضلع، صوبہ، ملک حتیٰ کہ پوری دنیا کے واقعات و حوادث سے متعلق ہوں اور اس طرح یہ سنٹر لوگوں کے لئے شہریت کی تعلیم کا اسکول بن جائے اور اسکول خالصتہ نظریاتی نہیں، بلکہ عملی اور وہ اس طرح کہ سنٹر سے دلچسپی لینے والے لوگ جب بستی کی مشترک بہبودی کے لئے مشترک منصوبے بناتے ہیں لیں گے تو اس سے انہیں عملاً سبق ملے گا کہ اشتراک و امداد باہمی اور سماجی لین دین کے کیا معنی ہوتے ہیں اور ان کی کیا قدر و قیمت ہے، اور اس شکل میں انہیں ان اوصاف و اقدار کی تربیت ملے گی جو جمہوریت کی کامیابی

عمل پیرائی کے لئے پیچیدہ ضروری ہیں۔

سنٹر کے توسط سے لوگوں کو لوک تعلیت، لوک کلا اور اپنے جذبات کو ظاہر کرنے کے دوسرے وسائل کے ساتھ گہری دلچسپی پیدا ہوگی۔ اس سے صرف یہی نہیں ہوگا کہ لوگوں کی زندگیوں میں آب و تاب پیدا ہوگی اور ان کے مذاق میں بلندی آئے گی بلکہ یہ بھی فائدہ ہوگا کہ وہ گھنٹیا قسم کی کلا اور موسیقی کا کاروبار کرنے والے تاجروں کا شکار ہونے سے محفوظ رہیں گے۔

اس ابتدائی منزل میں — کچھ اس غرض سے کہ سنٹر کے لوگوں کی دلچسپی قائم رہے اور کچھ ان کے ذہنی حدود میں وسعت پیدا کرنے کے لئے — یہیں کچھ سماعتی اور بصری آلات سے بھی کام لینا ہوگا جو سائنس کی بدولت ہمیں سیر میں مثلاً تصویریں، چارٹ، نقشے اور خاکے، فلم اور ریڈیو وغیرہ۔ مجھے یقین ہے کہ اگر ان آلات سے ایک خاص تنظیم کے ماتحت بروقت کام لیا جائے تو وہ پبلک کے ذہن کو بنانے اور سنوارنے کے لئے نہایت مؤثر اور طاقتور محرک ثابت ہو سکتے ہیں۔ چھپے ہوئے اور منہ سے نکلے ہوئے الفاظ، پریس اور ریڈیو۔ خواندہ اور ناخواندہ دونوں پر اس میں شک نہیں، بہت گہرا اثر ڈال سکتے ہیں۔ لیکن ان سے بھی گہرا اثر انسان کے دماغ پر فلم اور فلم اسٹریپ کا ہوتا ہے جو بہ یک وقت دماغ، آنکھ، کان اور متخیلہ سب کو اپیل کرتی ہے۔

غرض اگر اڈالٹ ایجوکیشن کے حدود میں اتنی وسعت پیدا کر دی جائے کہ وہ سوشل ایجوکیشن کے ہم معنی ہو جائے یعنی بالغ کی شخصیت کے تمام پہلوؤں کی تعلیم — جیسا کہ تمام ترقی پزیر ممالک میں تسلیم کیا گیا ہے — تو یہ ملک اور اس کے کھوئے ہوئے عوام کی نجات کے لئے نہایت اہم کردار ادا کر سکتی ہے۔

لیکن ظاہر ہے یہ وہ ذمہ داری ہے جسے تنہا محکمہ تعلیم اپنے اوپر لے سکتا ہے نہ حکومت کی مشینری پوری کی پوری مل کر۔ اس کی کامیابی کے لئے ضروری ہے کہ جتنے ادارے ہیں، چاہے وہ سرکاری ہوں یا غیر سرکاری اور جتنے نیک طبع اور سماج دوست افراد ہیں جنہیں ہندوستان کی ترقی اور فلاح و بہبود سے لگاؤ ہے، ان سب کے درمیان اس باب میں گہری یگانگت اور اشتراک عمل ہو۔ اس میدان میں اتحاد کا کام باقی ہے اور اس کی نوعیت اتنی متنوع ہے کہ ہر شخص کے لئے جسے مجاہدین کی اس جماعت میں شریک ہونے کا حوصلہ ہے، کام کا موقع ہے۔ ہر شخص، وہ طالب علم ہوں یا استاد، آسودہ حال لوگ ہوں یا سیکس کارکن، ادیب ہوں یا مزدور، کچھ بھی ہوں۔ لیکن یہ لوگ یا یوں کہنے کہ ان میں سے منتخب لوگ حرکت

(بقیہ صفحہ ۸ پر)

لیکچر یا مباحثہ

بالغوں کی تعلیم میں دوسرے بہت سے طریقوں کے ساتھ لیکچر اور مباحثہ کا بھی جہن ہے اور خصوصاً یونیورسٹیوں کے ماتحت تعلیم بالغان کا جو کام ہوتا ہے اُس میں لیکچر کے طریقے کی بڑی اہمیت ہے۔

زیر نظر مضمون میں فاضل مقالہ نگار ڈاکٹر محمد اکرام خاں صاحب نے ان دونوں طریقوں پر بحث کی ہے۔ یہ بحث اگرچہ اسکولوں اور کالجوں کے طلباء کی تعلیم سے متعلق ہے لیکن اس کے باوجود تعلیم بالغان کے کارکنوں کے لئے بھی یہ مفید اور دلچسپ ثابت ہوگی۔ یہ مقالہ ڈاکٹر صاحب نے استادوں کے ایک کیمپ میں جو مسوری میں منعقد ہوا تھا پڑھا تھا۔

ایڈیٹر

طریقہ تعلیم پر بات چیت کرتے وقت پڑھانے کے مختلف طریقوں پر بحث ہوتی ہے کوئی ایک طریقہ کو اچھا سمجھتا ہے اور کوئی دوسرے کو۔ ان طریقوں کی اچھائی اور بُرائی پر بحث کرنے سے محفل میں گرمی تو پیدا ہو جاتی ہے مگر استادوں کو اپنے طلباء کے پڑھانے میں رہنمائی حاصل نہیں ہوتی۔ ان مختلف طریقوں کے علم بردار اپنے دعوؤں کے ثبوت میں ان ذاتی تجربوں کے نتائج پیش کرتے ہیں جو انھیں طالب علم اور استاد کی حیثیت سے حاصل ہوئے ہیں یا دوسرے لوگوں کی کتابوں اور باتوں سے ملے ہیں۔

یوں تو تعلیم کو بہتر بنانے کے لئے صرف تجربہ کار استادوں کی رائے ہی کو اہمیت دی جانی چاہئے اور ان کے تجربے کی روشنی میں ہی طریقہ تعلیم کی اچھائیوں اور بُرائیوں کو پرکھنا چاہئے۔ لیکن تعلیمی میدان میں تحقیقات کرنے والوں کی رائے کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ ان کی معلومات کی روشنی میں یہ دیکھا جاسکتا ہے کہ کس طریقہ تعلیم سے تعلیم کے

مقررہ مقاصد کے حصول میں کتنی کامیابی ہو سکتی ہے۔

ہم اس مضمون میں صرف دو طریقوں پر روشنی ڈالیں گے (۱) لیکچر کا طریقہ (۲) بحث کا طریقہ ہم دیکھیں گے کہ تعلیمی اور نفسیاتی نقطہ نظر سے کون سا طریقہ جائے اسکولوں میں کامیاب اور مؤثر ثابت ہو سکتا ہے۔ — بظاہر دونوں لفظ لیکچر اور بحث یکساں معلوم ہوتے ہیں لیکن ایسا نہیں ہے دونوں مختلف معنوں میں استعمال ہوتے ہیں لیکچر کی عام طور سے یہ تعریف کی جاتی ہے کہ استاد جماعت زبانی یا لکھ کر ذخیرہ معلومات یا نئے خیالات طلباء کو سناتا دیتا ہے۔ اس کی تقریر یا گفتگو کے دوران میں سننے والوں کو صرف سننے کے علاوہ کچھ نہیں کرنا پڑتا۔ بس ایک بولتا ہے اور دوسرے خاموشی کے ساتھ سنتے ہیں۔

بحث کے طریقہ کو یوں بیان کیا جاتا ہے کہ اس میں استاد اور طلباء کے درمیان سوال و جواب کا سلسلہ جاری رہتا، ایک کے سوال کا جواب دوسرے کو دینا ہوتا ہے۔ اس طریقے کے متعلق ایک جماعت کا یہ خیال ہے کہ استاد بحث میں مطلق دخل نہیں دیتا وہ اپنی رائے کو کسی منزل یا کسی موقع پر بھی طلباء کی رائے پر عاید نہیں کرتا۔

امریکہ کے ایک مشہور استاد ہیری روچلے اپنی کتاب (Outcome of Lecture & Discussion Procedure) میں بحث کے طریقے کی تعریف یوں کی ہے :-

سوال اور جواب کے ذریعہ طلباء کے تبادلہ خیالات کو بحث کا طریقہ کہتے ہیں۔ اس طریقہ میں استاد کا کام ایک Mediator (ثالث یا صدر مجلس) کا سا ہوتا ہے۔ وہ ضرورت کے وقت موضوع بحث کو واضح کرتا ہے اور اس سے متعلق ضروری معلومات بھی فراہم کرتا ہے۔ اس کا کام بحث کو با مقصد بنانے کے لئے طلباء کی رہنمائی کرنا ہوتا ہے۔ بحث کے نتیجوں کی صحت کو پرکھنا بھی استاد کی ذمہ داری سمجھی جاتی ہے۔ بہر حال بحث کے طریقے میں استاد مسلسل تقریر کرنے سے زیادہ سے زیادہ پرہیز کرتا ہے۔ اس کے برعکس طلباء کو حاضر دماغ ہو کر آداب محفل کا لحاظ رکھتے ہوئے بحث میں حصہ لینے کے لئے تیار کرنا استاد کا فرض سمجھا جاتا ہے

بحث اور لیکچر کے اثرات

اب ہمیں یہ دیکھنا چاہئے کہ تعلیم کے مقاصد کے حصول میں — یعنی جسم، ذہن اور کردار کی پرورش اور تربیت میں کس طریقہ، تعلیم سے کتنی مدد ملتی ہے یا کون سا طریقہ افادہ نقطہ نظر سے زیادہ کامیاب اور مفید ہے۔ — جن لوگوں نے تجربے کے طے پر اپنے اسکولوں میں ان طریقوں کا استعمال کیا ہے ان کا کہنا ہے کہ معلومات کا ذخیرہ جمع کرنے میں

دونوں طریقوں کو برابر کا سمجھنا چاہئے بلکہ ان میں سے بعض کا کہنا ہے کہ معلومات فراہم کرنے کے لئے لیکچر کا طریقہ آسان اور زیادہ کامیاب رہا ہے۔ اس میں استاد کو زیادہ آسانی دہتی ہے وہ بحث کے طریقہ کے مقابلے میں لیکچر کے ذریعے ایک وقت میں زیادہ سے زیادہ طلباء کو کم وقت کے اندر زیادہ سے زیادہ معلومات دے سکتا ہے۔ وہ بولتا ہے۔ طلباء سنتے ہیں اور پھر حافظہ سے کام لے کر معلومات کو ذہن نشین کر لیتے ہیں۔ یہ ضرور ہے کہ اس طرح یاد کی ہوئی معلومات زیادہ دن تک حفظ میں محفوظ نہیں رہ پاتی اور نہ اس سے دماغ کی تربیت اور پرورش ہی ہو پاتی ہے۔ اس طرح حاصل کی ہوئی معلومات کو اگر بار بار دہرایا نہ جائے تو حافظہ بھی انہیں اپنے اندر محفوظ نہیں رکھ پاتا۔ چنانچہ نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ مجموعی اعتبار سے طلباء کا دماغ کمزور ہو جاتا ہے۔ ان کو دماغ سے کام لینے اور سوچ سمجھ کر فیصلہ کرنے اور زندگی بسر کرنے کی عادت نہیں ہوتی۔ وہ سماج میں ایک کامیاب اور مددگار شہری بننے کی بجائے کسی معلومات کے حافظہ اور کسی خاص شخصیت کے غلام بن کر رہ جاتے ہیں۔

لیکچر کے طریقہ کے برعکس بحث کے طریقے سے حاصل کی ہوئی معلومات دیر پا ہوتی ہے اسے بوقت ضرورت زندگی میں استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اس طریقہ کے ذریعہ طلباء کے دماغ کو مجموعی اعتبار سے فروغ حاصل ہوتا ہے سوچنے سمجھنے کی قوت میں اضافہ ہوتا ہے۔ اچھے بُرے میں تمیز کرنا آ جاتا ہے۔ بحث مباحثہ کے ذریعہ طلباء کے جذبات کی بھی تربیت ہوتی ہے۔ طالب علم کے اندر ٹھیک طرح بات کرنے۔ اپنے سامع کو ٹھیک طرح مخاطب کرنے اور اپنی بات کو مدلل طریقہ سے سمجھانے کی صلاحیت نشوونما پاتی ہے۔ مختصر یہ کہ بحث کے ذریعہ طالب علم کا دماغ روشن اور صحت مند ہوتا ہے۔ اسے کام کرنے کی عادت پڑتی ہے۔ سب سے بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ دماغ کی صحت کا اثر جسم اور جذبات کی صحت و توانائی پر بھی بہت اچھا پڑتا ہے۔

آج ہمارے ماہرین تعلیم اس بات پر خاص طور سے توجہ دے رہے ہیں کہ استاد اور شاگرد کے درمیان قریبی تعلقات ہوئے چاہیں تاکہ استاد بچوں کی شخصیت ان کی دلچسپیوں اور صلاحیتوں سے واقف ہو کر ان کی رہنمائی کر سکے۔ اور بچے استاد کی شخصیت سے متاثر ہو کر اپنی عادات اور اطوار کو درست کر سکیں۔ چونکہ بحث مباحثہ کے طریقہ میں استاد اپنے شاگردوں کے درمیان رہتا ہے اور اس کا کام ثالث یا صدر مجلس (Moderator) کا سا ہوتا ہے اس لئے کہا جاتا ہے کہ لیکچر کے طریقہ کے ماتحت استاد اور شاگرد کے درمیان زیادہ قریبی تعلقات پیدا ہو سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ خود طالب علموں کے درمیان بھی باہمی تعلقات کے بہتر ہونے کا امکان زیادہ رہتا ہے۔ وہ ایک دوسرے کی صلاحیتوں سے واقف ہو کر ایک دوسرے کی عزت کرتے اور باہم تعاون کرتے ہیں۔

ی اعلم میں سچ کی شخصیت کی تکمیل پر زیادہ زور دیا جاتا ہے۔ ہمارا خیال ہے کہ مباحثہ کے ذریعہ دفاع کے بہترین پائے میں بڑی مدد ملتی ہے۔ آپ جانتے ہیں کہ جسم کی طرح دماغ کو بھی پرورش کے لئے غذا کی ضرورت ہوتی ہے اور وہ غذا ملتی ہے ماحول سے اور ماحول میں پیدا ہونے والے مسائل سے۔ اگر بچے کو مسائل پر سوچنے سمجھنے کا موقع ملے اور ضرورت کے وقت اسے ضروری رہنمائی حاصل ہو جائے تو دماغ کی پرورش کی رفتار تیز ہو جاتی ہے۔ اس کو عقل کا کام کرنے کا موقع ملے گا اتنا ہی یہ فروغ پائے گا۔ دماغی صحت کا اثر جسمانی صحت پر لازمی ہوتا ہے۔ اس لئے یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ مباحثہ کے ذریعہ ”کیوں“ اور ”کیا“ کے جواب سے دماغ پرورش پاتا ہے اور دماغ کی پرورش کے ساتھ جسم کی نشوونما بھی ہوتی ہے۔

اب سوال رہتا ہے جذبات کی پرورش یا کردار کی تشکیل کا تعلیمی تحقیقات کے ذریعہ یہ ثابت ہو چکا ہے کہ مباحثہ کے ذریعہ کردار کے بننے اور عادتوں کے پختہ ہونے میں زیادہ مدد ملتی ہے۔ لیکچر کے ذریعہ عادتوں کے بننے کا سوال پیدا ہی نہیں ہوتا۔ وہ تو صرف معلومات فراہم کرتا ہے۔ یہ معلومات فراہم کرنے کے علاوہ ان کو مدلل طریقہ پر ذہن نشین بھی کرتا ہے۔ ”کیا“ اور ”کیوں“ کے ذریعہ معلومات کو اپنانے اور اس کے مطابق عمل کرنے کا امکان اس طریقہ میں زیادہ ہے۔ چنانچہ کہا گیا ہے کہ مباحثہ کے ذریعہ طلباء میں تنقیدی نقطہ نظر پیدا ہوتا ہے مضامین کو سمجھنے کا زیادہ موقع ملتا ہے۔ ان کی استعداد میں گہرائی پیدا ہوتی ہے۔ وہ جس چیز کو سیکھتے ہیں۔ اس کا اثر بلاشبہ ان کی عادات، اطوار اور کردار پر بھی پڑتا ہے۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا لیکچر کا طریقہ بالکل غلط اور بے کار ہے؟ نہیں بلکہ لیکچر کے طریقہ کو مباحثہ کے طریقہ کی تہید سمجھنا چاہئے۔ معلومات کی فراہمی کے لئے لیکچر کا طریقہ بہتر سمجھا گیا ہے اور یہ بات بھی مسلم ہے کہ معلومات اور مطالعہ کے بغیر مباحثہ کا طریقہ بالکل بے کار اور بے سود رہتا ہے۔ چنانچہ یہ کہنا درست ہوگا کہ مباحثہ کے طریقہ کو کامیاب بنانے کے لئے لیکچر مطالعہ (Audio-Visual Aids) وغیرہ سے مدد لینی چاہئے۔ مباحثہ کے طریقہ پر عمل کرنے والوں کو یہ بات سمجھ لینی چاہئے کہ جب تک مباحثہ میں شرکت کرنے والوں کو زیر بحث موضوع کا کچھ علم نہ ہوگا، مباحثہ کامیاب نہیں ہوگا اس لئے ضروری سمجھا جاتا ہے کہ طلباء کو مباحثہ سے قبل چند متعلقہ کتابوں کا مطالعہ کرایا جائے اور کچھ معلومات بذریعہ لیکچر بھی فراہم کر دی جائیں۔

نوجوانوں کی تربیت

نوجوانوں کے فاضل اوقات کی تنظیم اور اس کے ذریعے ان کی تربیت کا اہتمام ان کی سیرت و شخصیت کی تعمیر میں اتنا ہی اہم ہے جتنا شیرخوار اور نرسری کی عمر کے بچوں کی نشوونما کے لئے کھیل اور آزاد ماحول۔ لیکن جیسے بچوں کے معاملے میں اس کام کے لئے تربیت اور ٹریننگ کی ضرورت ہوتی ہے، اسی طرح نوجوانوں کی تنظیم کا کام بھی بغیر ٹریننگ کے یا بنیادی اصولوں کے واقفیت کے نتیجہ خیز نہیں ہو سکتا۔

اس شمارے سے ہم ”نوجوانوں کی تربیت“ کے عنوان سے ایک نیا سلسلہ مضامین شروع کر رہے ہیں جس کے ذریعے نوجوانوں کی تربیت کا کام کرنے والوں کے لئے ماہرین کے خیالات اور مضامین شائع کئے جائیں گے۔

زیر نظر مضمون نوجوانوں کی تربیت کے انگریز ماہر میکسٹر بریو کی کتاب ”ان دی سروس آف یوتھ“ سے لیا گیا ہے۔ یہ وہ کتاب ہے جسے انگلستان میں نوجوانوں کی تربیت کی ٹیکسٹ بک کی حیثیت حاصل ہے۔

ایڈیٹر

چند بنیادی اصول

سکارکن کی صفات : نوجوانوں کے کلبوں کے لیڈروں کے حق میں بہت اچھا ہو گا اگر وہ اپنی اتحاد مزاج کا

جائزہ لے کر یہ طے کر لیں کہ آیا سماج میں انہیں ہر دفعہ نئی حاصل ہے یا نہیں..... اگر آپ کوئی ساز نہیں بجا سکتے، ناج بجا نہیں سکتے، کہا بانی نہیں سنا سکتے، پہلیاں نہیں بجا سکتے، تاش کے کرتب نہیں دکھا سکتے، تو خدا باتلے کے آپ جو وہ چودہ پندرہ پندرہ سال کے فوجوانوں کو اپنی طرف طرف کیسے متوجہ کر لیں گے۔ اس صورت حال میں ہی اگر آپ اُمید رکھیں کہ لوگ آپ کی قدر کریں گے تو یہ مطالبہ ایسا ہی ہوگا جیسے ملکہ وکٹوریہ کے زمانے کی کنواری لڑکیاں بھی تھیں کہ مقبولیت اور محبوبیت ہر حال ان کا حق ہے، چاہے اس کے لئے ان کے پاس کوئی جواز ہو یا نہ ہو۔

اس کام میں بھی لباس کی بہت بڑی اہمیت ہے۔ اگرچہ وہ زمانہ ختم ہو گیا جب ثواب کا کام کر لے والے لوگ اپنے لباس کی مخصوص تراش تراش (مثلاً انگلستان میں مضبوطا گے سے بنے ہوئے بھورے رنگ کے موڑے اور اونچی فیلٹ ٹوپیاں پہننے والی خواتین) سے پہچان لئے جاتے تھے۔ لیکن اب بھی اکثر اوقات یہ رجحان دیکھنے میں آتا ہے کہ کلب کی زندگی کے لئے کوئی بھی چیز ہو اُسے ”ارے بس ٹھیک ہے“ سمجھ لیا جاتا ہے جیسے انگلستان میں فلائین کے چست پیچھے اور کھیل کے جاگٹ جن کو دیکھ کر ایک خود دار اوگھر کی طبیعت بھی بد مزہ ہو جائے، اب بھی کلبوں میں بڑے فخر کے ساتھ پہنے جاتے ہیں، حالانکہ انہی کلبوں میں یہ اصرار بھی ہوتا ہے کہ لوگ اپنی ٹوپیاں اتار کر آیا کریں۔ اسی طرح ان کلبوں میں جہاں سلیقہ اور صفائی پر ہمہ وقت زور دیا جاتا ہے، میلے کچیلے بد وضع فراک نیچے لٹکے ہوئے گوٹے دار کوٹ اور تاجتے وقت پہنے جانے والی مکرس جرسیاں جو معلوم ہوتا ہے کسی گڈے کے نیچے سے کھینچ کر پہن لی گئی ہیں، اب نیک پہنی جاتی ہیں۔ خرابی دراصل یہ نہیں ہے کہ ہمارے کلبوں کے کام میں مقبولیت نہیں ہے بلکہ یہ ہے کہ ان کا طریقہ کار ناقابل یقین حد تک متضاد اور بے کیف ہوتا ہے کہ طبیعت بد مزہ ہو جاتی ہے۔

دس ممنوعات

ہم نے کلب لیڈروں کے لئے دس نکات ترتیب دیئے ہیں جنہیں آپ چاہیں تو ”دس ممنوعات“ کہہ سکتے ہیں کلب لیڈر کے مذہب میں ان کی حیثیت، ہر اعتبار سے وہی ہے جو نوریت کے ”دس احکام“ کی ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ ان دس احکام میں یہ نہیں بتایا گیا ہے کہ ”یہ کرو“ بلکہ یہ کہا گیا ہے کہ ”یہ نہ کرو“۔ ان ممنوعات کا منشا آپ کے سامنے صرف حد تجویز پیش کرنا ہے اور ہم اُمید ہے کہ ان سے آپ کے سامنے کامیابی کی کچھ نئی راہیں ضرور کھلیں گی۔

۱۔ اپنے آپ کو مہبت اونچا آدمی سمجھنے کی بیماری میں مبتلا نہ ہوئیے۔

۲۔ مطمئن ہو کر نہ بیٹھ جایا کیجئے۔ ہر وقت اپنا جائزہ لیتے رہئے اور اپنے کلب کی زندگی میں جو عروج اور دنیا میں پیدا

کرتے رہتے ہم سب جانتے ہیں کہ آزمائے ہوئے اور مسلم طریقوں کے مطابق کام کرنا کس قدر آسان ہوتا ہے اس میں شک نہیں کہ آج کے نوجوان کلبوں کو نوجوانوں کی پرانی تنظیموں سے بہت کچھ سبق مل سکتا ہے، لیکن یہ بھی واقعہ ہے کہ ان طریقوں میں وہ لچک باقی نہیں رہ گئی ہے جو آج کے نوجوانوں کو اپنی طرف متوجہ کر سکے۔ نوجوانوں کی خدمت کرنے والے ان "کہن سال سپاہیوں" اور آج کے "جوان سال دستے" نے اپنی اپنی حمایت میں جو باتیں کہی ہیں ان کو پڑھ کر اس مشہور مناظرے کی یاد تازہ ہو جاتی ہے جو کسی زمانے میں ابتدائی عہد کے میٹروڈسٹ پادری اور کیتھولک پادری کے درمیان ہوا تھا۔ مناظرے کے آخر میں میٹروڈسٹ پادری نے کہا "چلے، ٹھیک ہے، ہم دونوں ہی خدا کی خدمت کرتے ہیں۔" اس کے جواب میں کیتھولک پادری نے کہا "جی ہاں آپ اپنے طریقے پر خدمت کرتے ہیں اور ہم خدا کے طریقے پر۔"

۳۔ تفصیلات کی طرف سے کبھی بے خبر نہ ہوئیے۔ کلب کے کام میں اگرچہ آپ کو سر کے بل کام کرنا ہوگا، لیکن اسی کے ساتھ خدا کو مطمئن کرنے کے لئے اپنے کاموں کا اور آؤٹری کو مطمئن کرنے کے لئے کلب کے حسابات کا ایک رجسٹر بھی پابندی سے رکھنا ضروری ہے۔

۴۔ اپنا وقار اور مرتبہ نہ چھلایئے۔

۵۔ اپنے اوپر لعنت ملامت نہ کیئے۔

نمبر ۵ اور ۵ کو ایک دوسرے سے ملا کر سمجھئے۔ کلب میں بہت سے ممبر ایسے ہوں گے گویا ہٹلر کے پاکٹ ایڈیشن ہوں اور بہت سے ایسے جو صرف محاذ جنگ پر جان دینے والے شہیدوں کے طبقے سے آئے ہوں گے۔ کلب کی زندگی میں جیسے ان دونوں کے درمیان کوئی تفریق نہیں ہوتی، ویسے ہی یہ بھی غیر ضروری ہے کہ آپ سر آر لیکل جیسے امیر کا کردار ادا کریں یا کلب کے آگے ہاتھ باندھے کھڑے رہنے والے غلام کا۔ کلب میں جو کچھ کام ہو، اس میں اپنا حق پورا کیجئے۔ خواہ کلب کے کئین میں جا کر برتن ہی دھونے کا کام ہو۔ لیکن کلب کے بند ہونے کے بعد اگر آپ کو یہ دیکھ دیکھ کر تکلیف ہو کہ فلاں فلاں سامان یوں ہی پڑا رہ گیا، تو اس تکلیف وہ صورت حال کی ذمہ داری کسی اور کے اوپر نہیں بلکہ آپ اور صرف آپ کے اوپر ہے۔

۶۔ لوگوں کی تنقید اور عیب جوئی سے پریشان نہ ہوئیے۔ نوجوانوں کے بارے میں ان کی بداعتدالیوں اور گمراہیوں کے عنوان سے اخباروں اور پلیٹ فارموں پر بہت کچھ لکھا اور کہا جاسکتا ہے۔ اس موضوع پر کھینے اور کھینے والے وہی لوگ کیا کم ہیں کہ آپ بھی اپنا داگ الاپ کر اس سموہ گان میں شرکت کریں۔

۷۔ خیبات میں پڑ کر ڈلگائیے نہیں۔ پس اپنی جگہ پر ڈٹے رہئے۔

۸۔ اپنی خداداد صلاحیتوں سے کام لینے میں شرم نہ کیجئے۔ اُن کا بے دھڑک استعمال کیجئے۔

۹۔ نیکی کرنے کی کوشش نہ کیجئے۔ کوئی شخص کسی کے ساتھ نیکی نہیں کر سکتا۔ نہ کوئی کسی کو سبق دے سکتا ہے اور

نہ لوگوں کو خوش کر سکتا ہے۔ آپ تو صرف یہ کر سکتے ہیں کہ لوگوں کو آپ اپنی بھلائی کا کام کرنے کی کچھ سکھائیں اور آپ اپنی خوشی کا سامان کرنے کے موقع فراہم کر دیں۔

۱۰۔ اہل آخری ممالحت یہ کہ نتائج کی امید نہ لگائیے۔ آپ کا واسطہ دنیا میں سب سے زیادہ سیلاب و ش و جہ و بھ

نہ خیز دماغ سے ہے جو حوصلہ مند ہونے کے ساتھ ڈر پوک پل میں تو لپ لپ میں ماشہ گزریاں بردار اور مخفی مگر اول جلاؤں اور لا ابالی ہوتا ہے۔ یہ لوجوان اس سے بہت پہلے کہ ان کی سیرت میں کلب کی رکنیت کے اثرات ظاہر ہوں، کلب چھوڑ کر جا چکے ہوں گے۔ اگر آپ کو اپنی کوششوں کے اخراجات نظر نہ آئیں تو اس سے بد دل نہ ہوتیے، ہو سکتا ہے وہ سطح پر نظر آنے کے بجائے زیر آب کار فرما ہوں۔ اپنے کام میں اپنے حوصلے کو قائم رکھنے کی غرض سے اُس مشنری کا تقصیر یاد رکھئے جو کسی زمانے میں بھی گیا تھا۔ وہ لوگوں کے سامنے خدا کے الطاف و اکرام اور اس کی قدرت کاملہ کا ذکر کیا کرتا تھا لیکن وہ اس کی ایک نہ سنتے تھے۔ آخر اس نے ان لوگوں سے پوچھا کہ ”کیا تم لوگوں کو کبھی اُس لطیف روح کا حس نہیں ہوتا جو تمہاری زندگیوں کو بناتی بگاڑتی ہے؟“ انھوں نے جواب دیا ”ارے ہاں ہاں ہے ایک روح جو راتوں کو جھٹکوں میں بٹکتی پھرتی ہے، مگر ہم اس کی پروا نہیں کرتے۔ اُسی رات کو ان لوگوں نے مشنری کو قتل کیا اور اس کا گوشت کھانے لگے۔ مگر اس گوشت سے انھیں اتنی گھن آئی کہ اس کے بعد پھر کبھی انھوں نے انسان کا گوشت نہیں کھایا۔ دیکھا آپلے، مشنری آخر کار نیکی کا کچھ کام تو کر ہی گذرا۔

سروے اور تحقیقات

جیسے ماہرین سماجیات ”صحت جسمانی کی قومی کاؤنسل اور“ رائے عامہ کے برٹش انسٹی ٹیوٹ“ اور دوسری انجمنوں نے سروے اور تحقیقات کی رسم ڈالی ہے اُس وقت سے سوشل ورک کے چھوٹے سے چھوٹے کام کو شروع کرنے سے پہلے سروے کرنا فیشن ہو گیا ہے۔ اس بات سے تو خیر کوئی معمولی سوجھ بوجھ کا آدمی بھی انکار نہیں کر سکتا کہ سروے بڑی بیش قیمت چیز ہے، اس سے نہایت اہم معلومات حاصل ہو جاتی ہیں اور راستے کو بخیر و بدیکھ بھال لینے سے کارکن بہت سی غلطیوں سے بچ سکتا ہے، اور یہ وہ طریقہ کار ہے جسے مونیر نے

(MOSES) جیسے لائق لیڈر نے ایجاد کیا ہے لیکن اگر نوجوان کسی پروگرام کو پسند کرتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ وہ اُسی وقت اور وہیں کے وہیں شروع ہو جائے، اور سروے اور تحقیقات میں دو دو تین تین سال ضائع نہ ہوں جن میں صحیح باتوں کے ساتھ ساتھ بعض اوقات غلط معلومات کا ذخیرہ بھی جمع ہو جاتا ہے — چنانچہ سروے اور تحقیقات کے فیض کے مارے ہوئے بہت سے آرگنائزرجب نوجوان کلبوں کے لیڈروں کے پاس جو پہلے ہی کام کے بوجھ سے دبے ہوتے ہیں، بڑے اہتمام کے ساتھ سوالنامے بھیجتے ہیں، تو ان کی حالت پر بہت رحم آتا ہے۔ سچا رہے غم و غصہ میں بھر جاتے ہیں، اس لئے کہ انھیں ان کے سوالناموں کے جواب موصول نہیں ہوتے یا غلط معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ چاروں چار غریب خود نکلتے ہیں اور گھر گھر جا کر خود معلومات جمع کرتے ہیں۔

سروے کی قدر و قیمت بہت زیادہ ہے، لیکن وہ اور کاموں کے ساتھ ساتھ ہاتھ میں لینا چاہئے نہ کہ کام کی طولانی تہید کے طور پر۔ بے سوچے سمجھے کسی نئے کام میں ہاتھ ڈالنے کا مشورہ تو ظاہر ہے کوئی نہیں دے سکتا، لیکن اس بات میں بھی بہت وزن ہے کہ پہلے مجوزہ کام پر ایک طائرانہ نظر ڈال کر اس کا ایک لچکدار منصوبہ بنالیا جائے اور اس کے مطابق جلد از جلد عمل شروع کر دیا جائے اور پھر جب مفصل سروے اور تحقیقات کے بعد سائنٹھک طریقہ کار سامنے آجائے تو منصوبے میں اس کے مطابق رد و بدل کر لیا جائے۔ اگر کسی علاقے میں آپ چھ سات مہینے تک اس بات کی کھوج لگاتے پھریں کہ جو خدمات آپ انجام دینا چاہتے ہیں، اس طرح کی خدمات وہاں پہلے سے موجود ہیں تو ابتدائی معلومات حاصل کر کے کام شروع کرنے اور چھ سات مہینے کی تحقیق و تلاش کے بعد شروع کرنے میں کیا واقعی بہت بڑا فرق پڑے گا؟ اور اگر آپ کے مجوزہ کام کی طرح کی خدمات علاقے میں پہلے سے واقعی موجود ہیں تو ان کا علم تو علاقے کے دس بارہ اچھے اور سچے آدمیوں کو بھی ہو گا اور اس سے آپ کے سروے کا مقصد حاصل ہو سکتا ہے اور اگر انھیں اس کا علم نہیں ہے تو پھر یہ بھی سمجھ لیجئے کہ ان خدمات کا ہونا اور نہ ہونا برابر ہے۔ اور آپ آسانی سے اپنے نقصان پر عمل پیرا ہو سکتے ہیں۔

روس میں تعلیم بالغان کا نقشہ

ایک جھلک

ذیل کا مضمون تعلیم بالغان کے ایک روسی اسکول کے پرنسپل سترخزانوف کا ہے جو "سوویت دیش" کے شمارہ ۳۲ (جون ۱۹۵۹ء) میں چھپا تھا۔ اس مضمون سے تفصیلات کی وضاحت تو نہیں ہوتی لیکن روس میں تعلیم بالغان کے نقشے کی ایک جھلک ضرور نظر آتی ہے جو ہمارے یہاں تعلیم بالغان کی منصوبہ بندی کرنے والوں کے لئے مفید ثابت ہوگی۔

ہم اس مضمون کو زبان کی معمولی تبدیلی کے ساتھ "سوویت دیش" کے شکریے کے ساتھ

ایڈیٹر

شائع کر رہے ہیں

میں جس اسکول کا پرنسپل ہوں، وہ بالغان کا اسکول ہے۔ روس میں ایسے اسکولوں کو سرکاری طور پر شبینہ نامی اسکول یا مزدوروں کے شبینہ اسکول کہا جاتا ہے۔

ہمارا اسکول ماسکو کے ایک قدیم ضلع "ماریناروشیا" کی خاموش شہر پر واقع ہے امد اس میں وہ نوجوان مزدور پڑھنے آتے ہیں جنہیں آگے کی تعلیم حاصل کرنے کا شوق ہے۔

روس میں لوگ مذاق کے طور پر کہا کرتے ہیں کہ "اگر تم کو خلا باز بننے کا شوق ہے تو شام کے کسی اسکول میں داخلہ لے لو" بات یہ ہے کہ بوری گگاردن اور پاول پوپوویچ، دونوں خلا کے سفر پر جانے سے پہلے مزدوروں کے شبینہ اسکول میں پڑھا کرتے تھے۔

ہمارے اسکول میں پچھلے ستمبر میں مختلف عمروں کے چوبیسو بالغ طالب علم داخل ہوئے تھے۔ یوں داخل ہونے کو ہمارے اسکول میں ۱۶ سے ۵۰ سال تک کی عمر کے بالغ طالب علم داخل ہو سکتے ہیں لیکن بالعموم ۱۸ سے ۲۵ سال کی عمر کے

نوجوان مزدور داخلہ لیتے ہیں اور اس وقت بھی زیادہ تعدادی عمر کے طلباء کی ہے جن میں بڑے بڑے صنعتی اداروں کے مزدور، کلرک اور دکاندار، نرسیں اور ٹائپسٹ وغیرہ شامل ہیں۔ چند سال ہوئے آگ بھانے والے دسے کا بھی ایک گروپ اسکول میں داخل ہو کر تعلیم حاصل کرنے لگا ہے۔

ان اسکولوں میں چونکہ بالغ طالب علم ایسے کارخانوں اور اداروں سے آتے ہیں جہاں کام پالیوں (دھشت) میں ہوتا ہے اس لئے کلاسوں کا اہتمام بھی اسی مناسبت سے کیا جاتا ہے چنانچہ اس سے اسکول کے نظام میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔ کوئی طالب علم خواہ صبح کے وقت پڑھنے آئے یا شام کے وقت، اُسے وہی استاد پڑھائیں گے۔ صبح اور شام، دونوں وقت ایک سے سبق دیئے جاتے ہیں۔

اس اصول کو مد نظر رکھتے ہوئے اسکول کا سال شروع ہونے سے پہلے میں اپنے ساتھی استادوں سے مل کر اہتمام میں اس طرح بنانا ہوں کہ ہر شخص جو اسکول میں پڑھنے آتا ہے اس کے کام اور تعلیم میں ہم آہنگی قائم رہے۔ اس مقصد سے اسکول میں ایک ایک دن کے ناغے سے ہفتے میں تین دن کلاس ہوتی ہے۔

اسی طرح دیہی علاقوں کے اسکولوں میں بھی کام اور تعلیم کے درمیان ہم آہنگی قائم رکھنے کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ یہاں بالغوں کے اسکول ایسے اوقات میں لگتے ہیں جب کسانوں کو زیادہ سے زیادہ سہولت اور فرصت ہوتی ہے۔ دیہی اسکولوں کا تعلیمی سال خزاں کے موسم سے شروع ہوتا ہے، جاڑے بھر چلتا رہتا ہے اور موسم بہار میں چھٹی باڑی کا کام شروع ہوتا ہے، ختم ہو جاتا ہے۔

جہاں تک ان اسکولوں کے تعلیمی معیار کا تعلق ہے وہ عام تعلیم کے گیارہ سالہ اسکولوں کے ہم پلہ ہوتا ہے، لیکن عام اسکولوں اور بالغوں کے اسکولوں کے طریقہ تعلیم میں نمایاں فرق ہوتا ہے۔ بالغوں کے اسکولوں میں تعلیم کی بنیاد ”کام“ پر رکھی جاتی ہے اس لئے کہ تجربے سے ثابت ہو گیا ہے کہ کام کی سرگرمیاں بالغ طالب علم کو اپنے مضامین کو سمجھنے میں زیادہ مددگار ثابت ہوتی ہیں اور انھیں تھکن بہت کم محسوس ہوتی ہے۔ ہمارے طریقہ تعلیم کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ سبق کے دوران ہی میں تعلیمی مواد کا بڑا حصہ ذہن نشین کر دیا جاتا ہے۔ بالغ طالب علم ہوم ورک کے لئے بہت کم وقت نکال پاتے ہیں اس لئے ہم اس کام کی مقدار کم سے کم رکھتے ہیں تاکہ یہ اُن کے اوپر بار نہ پڑے۔ کام کو تعلیم کی بنیاد بنانے پر ہمارے اسکولوں میں اتنا زور دیا جاتا ہے کہ اکثر استاد نظریات کی وضاحت بھی ان تجربات کی روشنی میں کرتے ہیں جو عملی کام کے دوران میں طلباء کو حاصل ہو چکے ہوتے ہیں۔ تجربے نے بتایا ہے کہ اس طرح موضوع کی اصلیت اور روح طالب علموں کے ذہن میں آسانی سے آ جاتی ہے۔

ہم لوگ اپنے اسکولوں کے نوجوان مزدوروں کی محض نفسانی تعلیم ہی پر توجہ نہیں دیتے، بلکہ ان کی حالیاتی اور تہذیبی تربیت بھی اپنا فرض سمجھتے ہیں۔ چنانچہ شاعروں، ادیبوں اور مصوروں سے طلباء کی ملاقاتیں کرائی جاتی ہیں، اخلاقی اور جمالیاتی موضوعات پر خود و خوش اور بحث مباحثے ہوتے ہیں، دل پسند مشاغل کی تائیدیں منعقد کی جاتی ہیں، میوزیموں، آرٹ گیلریوں اور تھیٹروں کی سیریں ہوتی ہیں اور "مائٹنگ" کا اہتمام ہوتا ہے۔ تعلیم بالغان سے استفادہ کرنے کی غرض سے ایک سرکاری فرمان ہے جس کی رو سے ہر نوجوان مزدور کو چاہے وہ فیکٹری میں کام کرتا ہو یا فارم پر ہفتے میں ایک دن کام سے فارغ کر دیا جاتا ہے۔ اور اس دن کی اسے آدمی مزدوری ملتی ہے۔ اگر کوئی طالب علم مزید ایک دن پڑھنا چاہے تو اسے ہفتے میں مزید ایک دن کی چھٹی مل سکتی ہے لیکن اس دن کی تنخواہ اسے نہیں ملے گی۔ البتہ فائنل امتحانوں کے دوران میں انہیں مزید چھٹی پوری تنخواہ کے ساتھ دی جاتی ہے۔

تعلیمی سال کے انتظام پر بہت سے اداروں کے سربراہ اچھے طالب علموں کو انعامات دیتے ہیں جن کی شکلیں مختلف ہوتی ہیں یعنی یا تو نقدی کی شکل میں یکشت ایک رقم دے دی جاتی ہے، یا عمدہ قسم کے قیمتی تحفے دئے جاتے ہیں یا کسی سینی ٹوریم یا سیرو تفریح کے کسی مرکز میں ان کے قیام کا انتظام کر دیا جاتا ہے۔ اس طرح نوجوان بالغ مزدوروں کے شبینہ اسکول بڑی تندرستی اور مستعدی کے ساتھ اپنا نیک فریضہ انجام دے رہے ہیں اور بڑی عزت و عظمت کی نظر سے دیکھے جاتے ہیں۔

دہلی اسٹیٹ ایجوکیشن کونسل کی نئی تشکیل پر غور

دہلی اسٹیٹ ایڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی نئے سرے سے تشکیل پر غور کرنے کے لئے ۱۲ جولائی ۱۹۵۸ کو انڈین ایڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی عمارت میں سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں کا ایک جلسہ شری شالگ رام پنٹک کی صدارت میں ہوا۔

اس جلسے میں کیدار ناتھ جی کی صدارت میں ۱۲ آدمیوں پر مشتمل ایک کمیٹی مقرر کی گئی ہے جو ایسوسی ایشن کی نئی تشکیل کے سلسلے میں تفصیلات وغیرہ طے کر کے اور ۳۰ ممبرینا کارکنوں کا ایک عام جلسہ ایک ماہ کے اندر اندر طلب کرے گی۔

زیکوسلاوکیہ کے ایک گاؤں میں عوامی تعلیم کے پروگرام

میں جنوبی بوہیمیا کے ایک گاؤں میں اسکول ماسٹر ہوں۔ اس گاؤں کی آبادی ۶۰۰ ہے جس میں سے بیشتر افراد مقامی زرعی کوآپریٹو سوسائٹی کے ممبر ہیں۔ کچھ لوگ قریب کی ایک فیکٹری میں کام کرنے آتے جاتے ہیں۔ اسکول کے کاموں کے علاوہ ایڈلٹ ریجوکیشن کا کام بھی میرے سپرد ہے۔ یہ صبح ہے کہ یہ کام میں تین تہا انجام نہیں دیتا ہوں مگر میرا اچھا خاصہ وقت اس کی نذر ہو جاتا ہے۔ میں مقامی کلچرل کلب کا چیرمین بھی ہوں۔

کلچرل کلب اور کونسل

کلچرل کلب زیکوسلاوکیہ کی تقریباً تمام بستیوں میں قائم ہیں۔ ان کلبوں کا مقصد بستی کی تعلیم کا انتظام اور سماجی اور تہذیبی زندگی کی تربیت کرنا ہے۔ گاؤں کا یہ کلچرل کلب ایک کونسل کی زیر نگرانی کام کرتا ہے۔ کونسل میں آبادی کے اعتبار سے ۵ سے ۱۱ ممبر تک ہوتے ہیں۔ یہ کونسل کلب کے کاموں کا نقشہ تیار کرتی ہے۔ بجٹ کی منظوری دیتی ہے اور کلب کے مختلف حلقوں اور گروپوں کے کاموں کی نگرانی اور رہنمائی کرتی ہے۔ کونسل اپنے صدر اور سکریٹری کا خود انتخاب کرتی ہے۔ کبھی کبھی مالی معاملات کی دیکھ بھال کے لئے ایک خازن کا انتخاب بھی عمل میں آتا ہے۔

کونسل کا صدر

بستی کے تعلیمی پروگرام کی ذمہ داری کونسل کے چیرمین کی ہوتی ہے۔ اس کی حیثیت اس تنظیم میں صرف دل و دماغ کی ہی نہیں ہوتی بلکہ کونسل کے دست و پا کی حیثیت بھی ہوتی ہے اس لئے ہر وقت اس کا حرکت میں رہنا ضروری ہوتا ہے۔

کو آپریٹو سوسائٹیز کے معاملات پر نظر رکھنا، حسب ضرورت ان کی دیکھ بھال کرنا، لوگوں سے ملاقاتیں کرنا اور نیشنل کمیٹی سے تعلقات قائم رکھنا کچھ ایسے کام ہیں جو کونسل کے چیرمین کو ہمہ وقت مصروف رکھنے کے لئے کافی ہوتے ہیں۔ چیرمین کو اپنے مستقل منصبی کاموں کے علاوہ اس عہدے پر کام کرنا ہوتا ہے۔ کبھی کبھی اس کام کے لئے اسے کچھ مہینہ معاوضہ بھی ملتا ہے لیکن عام طور سے اسے یہ کام رضا کارانہ طور پر ہی انجام دینا ہوتا ہے۔ کلب کو اپنے اخراجات کے لئے نیشنل کمیٹی کی مقامی شاخ اور زرعی کو آپریٹو سوسائٹیزوں سے امداد ملتی ہے (جیسے ماہرین اور مقررین کے آمد و رفت کا خرچ، خلوں کا کرایہ، اسٹیشنری اور دوسرے سامان وغیرہ) اپنی انج سے نت نئی باتیں سوچنے والی کونسل یا اس کا چیرمین اپنی آمدنی کے اور ذرائع بھی پیدا کر لیتا ہے جیسے ڈرامے اور دوسرے پروگراموں پر ٹکٹ وغیرہ لگا کر کونسل کی آمدنی بڑھانا۔

ہر چھ مہینے ایک عام جلسہ ہوتا ہے جس میں کلب کے تمام حلقے اور گروپ کے ممبر اور دوسرے تمام متعلقہ لوگ شرکت کرتے ہیں۔ اس جلسے میں کلب کی گذشتہ کارروائیوں کا جائزہ لیا جاتا ہے اور آئندہ سال کے مجوزہ پروگراموں پر غور ہوتا ہے۔

دو طرح کے منصوبے

کلب عموماً دو طرح کے منصوبے تیار کرتا ہے ایک تو لمبی مدت کا منصوبہ (جو ایک سال سے پانچ سال تک کی مدت کے لئے ہوتا ہے) اور دوسرا مختصر مدت کا منصوبہ (جو ایک ماہ سے ۶ ماہ تک کی مدت کے لئے ہوتا ہے) لمبی مدت کے منصوبوں میں ایسے کام شامل ہوتے ہیں جن میں نسبتاً زیادہ سرمائے کی ضرورت ہوتی ہے جیسے عمارت کی تعمیر وغیرہ کا منصوبہ۔ یہ منصوبے اس کے بعد نیشنل کمیٹی میں غور اور منظوری کے لئے بھیج دیئے جاتے ہیں۔

کام کا منصوبہ تیار کرنے میں کلب کے پیش نظر نیشنل کمیٹی کی ہدایات، بستی کی ضروریات و دیکھ بھال اور اپنے وسائل ہوتے ہیں۔ بستی میں تہذیبی سرگرمیوں کا اہتمام کلب کے علاوہ ٹریڈ یونینیں، نوجوان منڈل اور دوسری انجمنیں بھی کرتی ہیں۔

کلچرل کلب کی سرگرمیاں

گاہوں کے کلچرل کلب کی سرگرمیاں بہت مختلف النوع قسم کی ہوتی ہیں۔ اس کا ایک اہم کام زرعی ترقی میں مدد پہنچانا ہے۔ گاہوں اور گاؤں والوں کی زندگی اور حالات سے پوری پوری واقفیت کلب کی کامیابی کی پہلی شرط ہے۔

لیکچر

اس لحاظ سے کسانوں کی تعلیم و تربیت کا اہتمام کلب کا بنیادی کام ہے۔ اس میں سب سے مقبول اور موثر طریقہ لیکچر کا طریقہ ہے۔ ابھی ہم لوگوں نے ”موشیوں کی پرورش“ کے موضوع پر ایک لیکچر کا اہتمام کیا تھا۔ زراعت کے تحقیقی ادارے کے ایک ماہر نے موشیوں کے لئے اچھا چارہ تیار کرنے کی ترکیبیں بتائیں لیکچر کے ساتھ چارٹ پوسٹر اور فوٹو گراف سے بھی مدد لی گئی۔ آخر میں اس نے زراعت سے متعلق دو چھوٹی چھوٹی فلمیں دکھائیں لیکچر میں حصہ لینے والوں کو بعد میں سوالات پوچھنے کی دعوت دی گئی۔ شروع میں تو لوگ کچھ جھکے لیکن جلد ہی مباحثے میں گرمی پیدا ہو گئی۔ ماہر زراعت نے لوگوں کے سوالوں کے اطمینان بخش جواب دیئے۔ اس کے بعد لوگوں کو گائے بیل کے گھیر میں لے جا کر ماہر زراعت نے علی طور پر تلیا کہ ابھی انھوں نے کیا کیا باتیں دیکھی یا سنی ہیں۔

لیکچروں کا سلسلہ

کبھی کبھی متفرق لیکچروں کے علاوہ کسی خاص موضوع پر لیکچروں کا ایک سلسلہ بھی شروع کیا جاتا ہے جس میں صرف زراعت ہی نہیں سائنس اور حفظان صحت کے موضوع بھی زیر بحث ہوا کرتے ہیں۔ اس میں یہ ہوتا ہے کہ کسی ایک موضوع پر پانچ یا چھ دن شام کو لیکچروں اور مباحثوں کا سلسلہ جاری رہتا ہے۔ گزشتہ سال ہم لوگوں نے ”مرغیوں کی پرورش“ صحت مند اور مفید زندگی“ اور ”کائنات اور حیات کے وجود و ارتقاء“ کے موضوع پر لیکچروں کا سلسلہ جاری کیا تھا ان لیکچروں کے ساتھ بھی فلموں، تصویروں اور عملی مظاہروں کا سلسلہ جاری رہا۔

شام کو ایک دوسرے سے ملاقات کا سلسلہ بہت معقول ہے۔ ایک گاؤں کی کوآپریٹو سوسائٹی کے ممبر دوسرے گاؤں کے ممبروں سے ملنے جاتے ہیں ان کے کام اور ان کی دشواریوں اور کامیابیوں کو سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔

ٹیلی ویژن

کسانوں کی تعلیم میں ٹیلی ویژن کی بہت اہمیت ہے۔ اس پر مختلف فنی معلومات کے باقاعدہ پروگرام پابندی کے ساتھ پیش کئے جاتے ہیں۔ ٹیلی ویژن پر کسان خود یہ دیکھتے ہیں کہ کس طرح لوگوں نے کھیت کی پیداوار بڑھائی ہے اور مرغی اور موشیوں کی ٹھیک سے دیکھ بھال کر کے انڈے اور گوشت کی پیداوار دو گنی کی ہے۔ انہیں زراعت اور کوآپریٹو کے

ترقی یافتہ ممالکوں کی عملی جھلک بھی ان پروگراموں میں دیکھنے کو ملتی ہے۔ ٹیلی ویژن کا جہاں یہ فائدہ ہے کہ ملک کے ہر گوشے کے کسان بیک وقت ماہروں کے خیال سے استفادہ کر سکتے ہیں وہاں یہ نقصان بھی ہے کہ ٹیلی ویژن پروگرام دیکھنے والا مقرر سے کوئی سوال نہیں پوچھ سکتا ہے اور نہ اس کے ساتھ مباحثے میں شرکت کر سکتا ہے۔ اس کی کوپورا کرنے کے لئے ہم یہ کرتے ہیں کہ اپنے کلب روم میں زراعت کے کسی ماہر کو بلا لیتے ہیں۔ پروگرام ختم ہونے پر یہ ماہر لوگوں کے شک و شبہات رفع کرنے کے لئے ان کے سوالوں کا جواب دیتا ہے۔ اس کے علاوہ گاؤں میں ٹیلی ویژن دیکھنے والوں کے مختلف گروپ بھی بنائے گئے ہیں ہر گروپ اپنی دلچسپی کے پروگرام دیکھتا ہے، پروگرام کے اختتام پر اس کی افادیت پر مباحثہ ہوتا ہے۔ ریڈیو پر بھی اس طرح کے پروگرام چلائے جاسکتے ہیں۔ زراعت اور کوآپریٹو کے مختلف موضوعات پر ریڈیو پروگرام پابندی سے نشر ہوتے ہیں۔

عوامی تعلیم کے دوسرے طریقے ہیں اشتہار، فلم اور پوسٹرو فیئر، مگر ایک اور طریقہ یہاں نسبتاً زیادہ مقبول ہے وہ ہے ہرستی میں مقامی طور پر لاؤڈ اسپیکر کا انتظام۔

مقامی لاؤڈ اسپیکر

بہت سے گاؤں میں لاؤڈ اسپیکر کا باقاعدہ انتظام ہے۔ گلیوں اور سڑکوں پر جگہ جگہ لاؤڈ اسپیکر لگے ہوئے ہیں۔ ان پر مختلف اطلاعات نشر کی جاتی ہیں۔ تعلیمی نقطہ نظر سے اس کی بہت اہمیت ہے۔ ہمارے کلب کے ممبر نیشنل کمیٹی کی مقامی یونٹ کے چیرمین یا ڈرامہ گروپ کے کسی لیڈر کو بلا کر ناٹکرو فون پر ان کا انٹرویو لیتے ہیں۔ اسی طرح جس طرح کہ ریڈیو اور ٹیلی ویژن پر انٹرویو لئے جاتے ہیں۔ لاؤڈ اسپیکر کے یہ انٹرویو فنی نقطہ نظر سے اتنے منجھے ہوئے تو نہیں ہوتے لیکن کئی حقیقتوں سے ان کی بہت اہمیت ہے۔ انہیں یہ بات معلوم ہو گئی ہے کہ جس کا انٹرویو لیا جا رہا ہے یا جو انٹرویو لے رہا ہے وہ ان کا جانا پہچانا آدمی ہے۔ اور جو باتیں وہ بتا رہا ہے وہ بھی ان کے لئے بہت اہم ہیں۔ کبھی کبھی بچوں کو بھی ناٹکرو فون پر گانا گانے یا دوسرے پروگراموں کے لئے بلایا جاتا ہے۔ گزشتہ سال ہم نے دو مقامی لیڈروں کا انٹرویو لیا جس میں اگلے سال کے بارے میں ان کی توقعات کے موضوع پر ان کے خیالات معلوم کئے گئے۔

سائنسی اور سیاسی موضوعات پر لکچر سے ہمارے گاؤں کی تہذیبی زندگی کی ترقی میں مدد ملتی ہے جیسے میں ایک بار اس طرح کا پروگرام بھی رکھا جاتا ہے۔ اسی طرح وقتاً فوقتاً صحت و صفائی، فوری طبی امداد کے مختلف کوئرس مقامی ڈاکٹر اور دیگر کس

کے تعاون سے منعقد کئے جاتے ہیں۔

دوسری دلچسپیاں

کلب کی مستقل دلچسپیوں میں مختلف گروپ اور حلقوں کے پروگرام شامل ہیں۔ جیسے ڈرامے کی اداکاری اور ہدایت کاری میں دلچسپی رکھنے والوں کا ڈرامہ گروپ، ناچ اور گانے بجانے سے دلچسپی رکھنے والوں کا لوک ناچ اور لوک سنگیت گروپ، ان گروپوں کے پروگراموں کی وجہ سے کلب میں ہر وقت چہل پہل رہتی ہے۔ ابھی چند سال پہلے ہمارے کلب میں ایک کٹھپلی گروپ بھی قائم تھا۔ یہ گروپ ہر ہفتے بچوں کی دلچسپی کا کوئی تاشا تیار کر کے پیش کرتا تھا۔ اس کے علاوہ دلچسپ مشاغل کے مختلف حلقے کلب میں قائم ہیں جیسے خطرہ بخیوں کا حلقہ یا اخبار پڑھنے والوں کا حلقہ۔ اخبار مینوں کا حلقہ آج کل ایک باتسیر دیواری اخبار نکالتا ہے۔ یہ حلقہ بستی کا ایک مقامی اخبار نکالنے کی تیاریاں بھی کر رہا ہے۔ اسی طرح ریڈیو سننے والوں اور ٹیلی ویژن پروگرام دیکھنے والوں اور مالکرو فون پر مختلف پروگرام میں حصہ لینے والوں کا حلقہ ہے۔

شروع شروع میں ان کلبوں کے پاس اپنی کوئی عمارت نہیں ہوتی تھی۔ اس سلسلے میں حکومت کی مدد سے ایک عوامی تحریک شروع کی گئی جس کے ماتحت حکومت کی امداد اور عوام کا تعاون حاصل کر کے گاؤں میں کلب کی عمارتیں تعمیر کی جا رہی ہیں۔ اس تحریک کا اٹنا ہی فائدہ نہیں ہے کہ اس سے کلب کی عمارتیں تعمیر ہو جاتی ہیں بلکہ بستی کے لوگوں کو اس کے لئے مل جل کر کام کرنا ہوتا ہے اس لئے کلب سے وابستگی اور پیام اتحاد و یگانگت کا جذبہ بھی پرورش پاتا ہے۔ اور یہی ہمارے کلبوں کا اصل مقصد ہے۔

پنجابی راج کی رفتار ترقی پر ایک نظر

اس وقت ملک میں دو لاکھ سے کچھ زیادہ پنجائیتیں قائم ہیں جو ۵۳۳ گاؤں میں پھیلی ہوئی ہیں یعنی دیہات کی تقریباً ۹۵ فی صدی آبادی پنجائیوں کے زیر اثر آچکی ہے۔

ایک پنجائیت میں شامل گاؤں کی تعداد مختلف جگہوں پر مختلف ہے۔ ہماچل پردیش میں ۲۲ گاؤں پر ایک پنجائیت کا اوسط پڑتا ہے جبکہ مدراس میں ۴۷ گاؤں پر ایک پنجائیت ہے۔ ایک پنجائیت کی اوسط آبادی بھی مختلف جگہ مختلف ہے۔ اتر پردیش میں ایک پنجائیت کی اوسط آبادی ۵۵۷ جبکہ کیرل میں ایک پنجائیت کی اوسط آبادی ۱۱۹۶۶ ہے مجموعی طور پر سارے ملک کا اوسط ۲۶ گاؤں پر ایک پنجائیت اور ایک پنجائیت کی اوسط آبادی ۱۴۰ ہے۔ پنجابی راج یا جمہوری لامرکزیت، عوام کو اختیارات منتقل کرنے کی ایک کوشش ہے متعدد ریاستوں نے مقامی حالات کے مطابق پنجابی راج کا ڈھانچہ بنایا ہے

آندھر

آندھر پردیش میں مدراس کے سابق علاقہ میں پنجائیتیں مدراس پنجائیت قانون (۱۹۵۷ء) کے تحت کام کر رہی ہیں۔ اور ریاست کے باقی علاقہ میں جیدر آباد دیہی پنجائیت قانون (۱۹۵۶ء) کے تحت۔ اب ایک مربوط پنجائیت بل پر مشترکہ سلیکٹ کمیٹی نے غور کر لیا ہے اور امید ہے کہ مجالس قانون ساز کے آئندہ اجلاس میں یہ بل پاس ہو جائے گا۔ ریاست میں کل ۵۰۹۸ پنجائیتیں ہیں اور ساری دیہی آبادی ان کے زیر اثر آجاتی ہے۔

آسام

آسام پنجائیت قانون کے تحت آسام نے خود اختیاری اداروں کا ایک سہ منزلہ ڈھانچہ اپنایا ہے۔ اس کے لحاظ سے دیہات کی سطح پر گاؤں پنجائیتیں، بلاک سطح پر انچل پنجائیتیں اور سب ڈویژن کی سطح پر محکمہ پر مشد قائم ہیں ریاست میں کل ۲۵۳۵ پنجائیتیں ہیں اور ان کے احاطے میں تمام گاؤں شامل ہیں۔ اوسطاً ایک پنجائیت میں سات گاؤں ہیں۔ فی الحال ریاست کے چائے پیدا کرنے والے علاقے اس قانون کے دائرے سے باہر ہیں لیکن ریاستی سرکار

مناسب ترمیم کے بعد اس قانون کی توسیع ان علاقوں تک کرنے پر غور کر رہی ہے۔ اس ریاست میں آٹھ بلاکوں کی پنچایتوں نے دیہی سیمہ کا کام شروع کیا ہے۔

بہار

بہار میں پنچایتوں کا سہ منزلہ نظام سلاسلہ میں اپنایا گیا۔ ریاستی سرکار اس سال یوم آزادی کے موقع پر چار ضلعوں میں پنچایتی راج شروع کرے گی اور باقی ضلعوں میں آئندہ سال ۱۵ اگست تک بہار میں ۱۰۶ پنچایتیں ہیں اور ان کے احاطے میں ۶۴۶ گاؤں ہیں۔ ایک پنچایت میں اوسط آبادی ۳۳۵۵ ہے اور ہر پنچایت میں ۶۵۳ اوسط گاؤں پڑتے ہیں۔

گجرات

گجرات میں گرام پنچایتیں قائم کرنے کا ایک مربوط قانون پاس کیا گیا ہے۔ ... تاکہ کی آبادی کے علاقے میں ایک گرام بھاہوگی۔ اس سال ۲ اپریل کو ساری ریاست میں پنچایتی راج کی ایکم نافذ کی گئی۔ اس ریاست میں ۱۰۵۰ پنچایتیں ہیں جن کے دائرے میں ۷۷۰ گاؤں ہیں۔ ہر پنچایت پر ۱۷ گاؤں کا اوسط ہے اور ہر پنچایت میں ۱۱۰۰ آبادی کا اوسط ہے

کشمیر

جموں و کشمیر کی ساری ریاست میں پنچایتیں قائم ہیں۔ یہاں ۹۶۰ پنچایتیں ہیں۔ ایک پنچایت میں ۷۷۶ گاؤں اور ۳۰۰۰ آبادی کا اوسط ہے۔ ریاست میں ابھی پنچایتی راج کا نفاذ ہونا باقی ہے۔

کیرل

کیرل میں پنچایتی راج کے سہ منزلہ نظام کے جلد نفاذ کی تجویز ہے اور پنچایتوں کے عام انتخابات اگست ۱۹۶۳ء میں ہوں گے۔ اس ریاست میں ۹۲۳ پنچایتیں ہیں جن کے دائرہ میں ۱۶۰۰ گاؤں شامل ہیں۔ ہر پنچایت میں ۱۲۸ گاؤں اور ۱۳۷۶ آبادی کا اوسط ہے۔

مدھیہ پردیش

مدھیہ پردیش کی ریاستی مجالس قانون سازی نے ایک مربوط پنچایتی راج کا بل پاس کیا ہے اور ریاستی سرکار نے گاؤں کی پنچایتوں کے نئے چناؤ کرنے کے بعد ہی پنچایتی راج کے سہ منزلہ نظام کو قائم کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ زیادہ تر پنچایتوں کی مدت میعاد ختم ہو چکی ہے۔ امید ہے کہ اکتوبر ۱۹۶۳ء کے اختتام تک انتخابات مکمل ہو جائیں گے۔ بلاک

اور ضلع کی سطح کے پنچایتی ادارے ایسا ہے کہ ۱۹۶۴ء کی ابتدا میں کام شروع کر دیں گے۔

آدی داسی پنچایتوں اور پرگنہ پنچایتوں کی تشکیل کے لئے جہاں پچھری جاتیوں کے قبیلے کے لوگوں کی اکثریت ہے خصوصی گنجائش رکھی جا رہی ہے۔ آدی داسی پنچایت میں جو کسی گاؤں یا کئی گاؤں کے لئے بنائی جائے گی ممبروں کی تعداد سرکار مقرر کرے گی اور ان پنچوں میں سے کسی کو سرکار پنچ نامزد کرے گی۔ پرگنہ پنچایت کی آدی داسی پنچایتوں کے لئے ہوگی اس میں ایک سر پنچ اور چار پنچ ہوں گے۔ ان سب کو سرکار نامزد کرے گی۔ ریاست میں ۲۰۳۱۱ پنچائیتیں ہیں اور ان کے دائرہ میں ۱۷۷۵۱ گاؤں ہیں۔ ایک پنچایت پر ۳۵ گاؤں اور ۱۱۲۳ کی آبادی کا اوسط ہے۔

مدراکس

مدراس میں پنچایت قانون ۱۹۵۸ء کی رو سے جس کا نفاذ یکم جنوری ۱۹۶۰ء سے ہوا ہے گاؤں کی سطح پر پنچایت اور بلاک کی سطح پر پنچایت یونین کونسلوں کا انتظام کیا گیا ہے۔ مدراس کے ۱۹۵۰ء کے پنچایت سے تعلق قانون کے تحت صرف گاؤں کی سطح پر ہی پنچایتوں کا انتظام تھا۔ نئے قانون کے پاس ہو جانے کے بعد سے سہ منزلہ نظام کو اپنایا گیا ہے۔ ریاست میں ۱۲۵۸۳ پنچائیتیں ہیں اور ان کے دائرہ میں ۱۸۰۰۰ سے زائد گاؤں شامل ہیں اور ان کی آبادی دو کروڑ ۲۶ لاکھ ہے۔

ہزاراشٹر

ایک پنچایت میں ۴۱ گاؤں اور ۷۹۶ کی آبادی کا اوسط ہے۔ ہزاراشٹر میں پنچائیتیں بھی پنچایت قانون ۱۹۵۸ء کے تحت کام کر رہی ہیں۔ یہ قانون اس وقت کی ریاست بھی میں رائج تھا۔ گرام سبھا کو پنچایت کے بجٹ کھسٹ کے گوشوارہ وغیرہ پر بحث کرنے کا اختیار ہے۔ ہزاراشٹر کا ضلع پریشد اور پنچایت سمیتوں کا قانون ابھی حال ہی میں پاس ہوا ہے۔ ریاست میں ۱۹۳۹۹ پنچائیتیں ہیں جن کے دائرہ میں ۳۸۱۷۶ گاؤں ہیں ایک پنچایت پر دو گاؤں اور ۱۲۴۲ کی آبادی کا اوسط ہے۔

میسور

میسور کے پنچایتی اور مقامی بورڈوں کے قانون ۱۹۵۹ء کے مطابق سہ منزلہ نظام کا انتظام ہے۔ گاؤں کی سطح پر پنچایت تعلقہ کی سطح پر بورڈ اور ضلع کی سطح پر ترقیاتی کونسل۔ ریاست میں ۵۰۰ پنچائیتیں ہیں اور ان کے تحت ۲۶۰۰۰ گاؤں ہیں۔ ایک پنچایت پر ۳۵ گاؤں اور ۱۹۸۶ کی آبادی کا اوسط ہے

اڑیسہ

اڑیسہ گرام پنچایت قانون ۱۹۵۴ء کے تحت دیہی علاقوں کی تقریباً ۹ فی صد آبادی پنچایتوں کے دائرے میں آچکی ہے۔ ریاست میں اڑیسہ پنچایت سمیتی اور ضلع پریشدوں کے قانون ۱۹۵۹ء کے تحت سہ منزلہ نظام شروع کیا گیا۔ ریاست میں ۲۳۲۲ پنچائیتیں ہیں اور ان کے دائرہ میں ۲۸۰۰۰ گاؤں ہیں۔ ہر پنچایت میں ۲۰ گاؤں اور ۵۸۰۰ آبادی کا اوسط ہے۔

پنچایتوں میں ولولہ پیدا کرنے کے لئے ریاستی سرکار نے دیہی صنعتی یونٹیں قائم کرنے والی پنچایتوں کے لئے دو انعام دینے کا فیصلہ کیا ہے۔

پنجاب

پنجاب میں ۱۹۵۹ء سے پہلے پنچایتوں کے دو قانون پنجاب گرام پنچایت قانون اور پیسوپنچایتی راج قانون نافذ تھے۔ پنجاب گرام پنچایت (ترمیم شدہ) قانون ۱۹۵۹ء کی رو سے پیسوپنچایت راج قانون کی ترمیم کر کے پنجاب قانون کی توسیع کچھ ترمیم کے بعد ساری ریاست میں کر دی گئی۔ گاؤں کے بالغ رائے دہندوں کے ذریعہ براہ راست انتخاب سے گرام پنچایت کی تشکیل ہوتی ہے۔ گرام سبھا منظور شدہ ہے اسے بجٹ پر غور کرنے اور ترقیاتی منصوبے بنانے کا اختیار ہے۔

اس ریاست میں ۳۲۶۶ پنچائیتیں ہیں اور ان کے دائرہ میں ۲۰۸۵۵ گاؤں ہیں۔ ایک پنچایت پر ۵۱۵ گاؤں اور تقریباً ۱۰۰۰ کی آبادی کا اوسط ہے۔

پنچایت کے انتخابات میں اتفاق رائے سے انتخابات کرانے کی حوصلہ افزائی کے لئے پنجاب حکومت کی ایک اسکیم ہے جس میں پنچایت میں انتخابات اتفاق رائے سے ہوں گے اس پنچایت کی ایک سال کی پوری لگان پنچایت کو دے دی جائے گی۔

راجستھان

راجستھان میں ۲ اکتوبر ۱۹۵۹ء کو پنچایتی راج نافذ ہوا۔ ریاست نے ایک خصوصی اسکیم شروع کی ہے جس کے تحت منجہ شعبوں میں بہترین کام کرنے کے لئے انھیں پیش قیمت انعام دیا جائے گا۔

سرکار نے ایک اور خصوصی اسکیم شروع کی ہے جس کی رو سے ہر اس پنچایت کو جس کے سرینچ اور ۸۰ فی صد پنچ اتفاق رائے سے منتخب ہوتے ہیں۔ اس کی میعاد کے پورے تین سال تک آبادی کے ہر فرد پر ۲۵ روپے پیسے

کے حساب سے سالانہ گرانٹ ملے گی۔ ریاست میں ۳۹۳۰ پنچائیتیں ہیں جن کے دائرہ میں ۳۴۴۰ گاؤں ہیں ایک پنچایت پر تقریباً ۴۵ گاؤں اور ۱۸۰ آبادی کا اوسط ہے۔

اتر پردیش

اتر پردیش میں ۱۹۴۷ء سے پنچائیتیں قائم ہیں۔ پنچایت کی میعاد پانچ سال کی ہوتی ہے اور اس کا براہ راست انتخاب ہوتا ہے۔ انتخاب ہاتھ اٹھا کر رائے دینے کے طریقہ سے ہوتا ہے۔ اس ریاست میں ۲۳۳۳ گاؤں ہیں اور ہر پنچایت پر ۵۰ گاؤں اور ۸۰۰ کی آبادی کا اوسط ہے۔

بنگلہ

اب مغربی بنگال میں ایک پروگرام کے مطابق پنچائیتیں بنائی جا رہی ہیں۔ تقریبی گرام سبھاؤں کا ایک اعلیٰ ادارہ آنچل پنچایت کے نام سے بھی قائم کیا جا رہا ہے۔ پنچایت چار سال کی مدت کے لئے براہ راست خفیہ رائے دہندگی کے طریقہ پر منتخب ہوگی۔ گزشتہ سال دسمبر میں مغربی بنگال ضلع پریشد قانون (۱۹۶۲ء) ریاستی قانون ساز میں پیش کیا گیا۔ آج کل بل ایک مشترکہ سلیکٹ کمیٹی کے سامنے ہے۔ مغربی بنگال میں اب تک صرف ۳۸ فی صدی گاؤں اور ۳۷ فی صدی آبادی پنچایتوں کے دائرہ میں شامل ہو سکی ہے۔ اس ریاست میں تقریباً ۶۱۰۰ پنچائیتیں ہیں۔

دہلی اور ہماچل

گاؤں پنچائیتیں مرکز کے زیر انتظام علاقے دہلی اور ہماچل پردیش میں بھی قائم ہو چکی ہیں اور انڈمان و نکوبار جزیروں میں پور اور تری پورہ میں قائم کی جا رہی ہیں۔ مرکز کے زیر انتظام علاقوں میں پنچائیتی راج قائم کرنے کے پیش نظر ہماچل پردیش تری پورہ، منی پور، پانڈی چری اور گوا، دمن دیو میں قانون ساز بنانے کے لئے دستور میں ترمیم کی گئی ہے۔ متعلقہ قانون ساز مجالس کا کام ہو گا کہ ”پنچائیتی راج پر قانون بنائیں۔“

ناخواندگی میں اضافہ ہو رہا ہے محکمہ کمیونٹی ڈیولپمنٹ پر الزام

معاصر پٹری بیٹ "دہلی (مورخہ ۲۲ جولائی ۷۳ء) کے نامہ نگار خصوصی کے بیان کے مطابق وزارت تعلیم نے مطالبہ کیا ہے کہ ریاستوں میں بالغوں کی خواندگی اور سوشل ایجوکیشن کا جیو گرام کمیونٹی ڈیولپمنٹ ڈپارٹمنٹ کے ماتحت چل رہا ہے وہ محکمہ کمیونٹی ڈیولپمنٹ سے لے کر ریاستوں کے تعلیمی محکموں کو دے دیا جائے اس لئے کہ کمیونٹی ڈیولپمنٹ کے محکمے اس پروگرام کو کامیابی سے اوپنیکل نقطہ نظر سے صحیح راہ پر چلانے میں ناکام رہے ہیں۔

دیکھا گیا ہے کہ اگرچہ بچوں کی تعلیم کے لئے زبردست انتظامات کئے گئے ہیں لیکن اس کے باوجود پچھلے چند سال سے ناخواندہ لوگوں کی تعداد میں اضافہ ہو رہا ہے ۱۲ سے ۲۵ سال کی عمر کے لوگوں میں موٹے حساب سے ناخواندہ لوگوں کی تعداد ۷۰ کروڑ ٹھہرائی گئی ہے۔ بہت سی ریاستی حکومتوں نے اپنے پلان کے سبب میں بالغوں کی خواندگی اور سوشل ایجوکیشن کے کام کو آگے بڑھانے کے لئے رقم ہی نہیں رکھی حالانکہ کمیونٹی ڈیولپمنٹ کے سبب میں اس کے لئے گنجائش موجود تھی۔

ان حالات کے پیش نظر وزارت تعلیم نے تجویز پیش کی ہے کہ تیسرے پلان کی باقی ماندہ مدت کے لئے کمیونٹی ڈیولپمنٹ کے سبب میں بالغوں کی خواندگی اور سوشل ایجوکیشن کے لئے جس قدر رقم بچ گئی ہے، اُسے تعلیم کے سبب میں منتقل کر دیا جائے اور آئندہ چوتھے پلان کو ترتیب دیتے وقت بالغوں کی خواندگی اور سوشل ایجوکیشن کی مدد پر خرچ کی جائے والی تمام رقم تعلیمی ترقی کے پروگرام کے سبب میں شامل کی جائے۔

ریاستی حکومتوں نے خیال ظاہر کیا ہے کہ بالغوں کی خواندگی اور سوشل ایجوکیشن کے کام کی رفتار کو تیز کرنے کا اب بھی موقع ہے لیکن یہ صرف اُسی وقت ہو سکتا ہے جب مرکزی حکومت کی طرف سے ان مقودہ رقم

کے علاوہ جو ریاستی پلانوں کے لئے منظور کی گئی ہیں، اس کام کے لئے سو فیصدی مالی امداد کا یقین دلا دیا جائے اس لئے کہ ریاستوں کے تعلیمی بجٹ کے اوپر پہلے ہی سے بہت زیادہ بوجھ ہے۔ ریاستی حکومتوں نے یہ بات خاص طور پر کہی ہے کہ اگر مرکزی حکومت کی طرف سے سو فیصدی مالی امداد کا یقین دلا دیا جائے تو بالغوں کی خواندگی اور سوشل ایجوکیشن کے ان پروگراموں کی رفتار میں تیزی پیدا کی جاسکتی ہے کہ ترقی کی موجودہ شرح میں مزید ۵۰ فیصدی کا اضافہ ہو جائے۔

نوخواندوں کی کتابوں کی تیاری کے سلسلے میں حکومت ہند کا منصوبہ

مرکزی وزارت تعلیم نے تیسرے پانچ سالہ منصوبے میں نوخواندہ بالغوں کے لئے نمونے کی کتابیں تیار کرنے کی ایک اسکیم شروع کی ہے۔ یہ کتابیں ناشرین کے تعاون سے تیار کی جائیں گی۔ فی الحال صرف ہندی میں کتابیں تیار کی جائیں گی تیسرے پلان میں اس طرح کی ۱۲ کتابیں تیار کرنے کا منصوبہ ہے۔

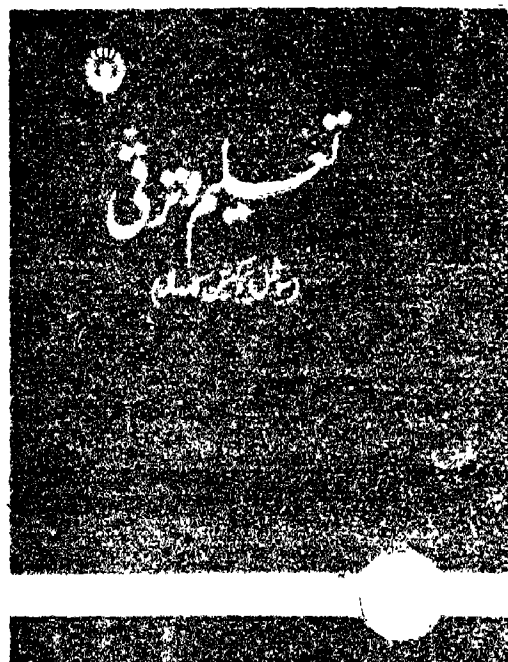
اس منصوبے کا خاص مقصد ہے نوخواندوں کے لئے کم قیمت میں اس طرح کی زیادہ سے زیادہ کتابیں تیار کرانے کی حوصلہ افزائی کرنا اور انھیں سماجی تعلیم کے مرکزوں اور کتب خانوں کو ہٹا کرانا۔ نوخواندوں میں پڑھنے کی عادت ڈالنا اور سماجی، سیاسی، اقتصادی اور روحانی پاکیزگی سے تعلق علم میں وسعت پیدا کرنے کے لئے مطالعے کے مناسب مواد فراہم کرنا۔

منصوبے کے ماتحت بالعموم ان موضوعات پر کتابیں تیار کی جائیں گی جو ہندوستان کا تہذیبی ورثہ، ہندوستان کے مذاہب یا فن، تعمیریت تراشی، مصوری، سنسکرت ادب کی تاریخ اور قومی اہمیت کی سوچ (ہندوستانی علوم، طبی علوم، پٹرولوجی، بھول، پرندے جنگلی جانور، جدید ہندوستانی زبانوں کی تاریخ اور نوجوانوں اور بالغوں کی بچپن کے مختلف موضوعات)۔

مرکزی وزارت تعلیم نے اس منصوبے کے ماتحت کتابیں تیار کرانے کے لئے ہندوستانی ناشرین سے درخواستیں طلب کی ہیں۔ درخواست وصول ہونے کی آخری تاریخ ۳۱ اگست ہے۔ منصوبے کی تفصیلات اور فارم وغیرہ مندرجہ ذیل پتے سے حاصل کیے جاسکتے ہیں۔

اسپیشل ایسسر (لٹرچر) (SW2) مرکزی وزارت تعلیم حکومت ہند، نئی دہلی

LIBRARY.
J. M. I. College.
Jamia Nagar, N. Delhi



14(0)23

تعلیم و ترقی

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

جلد ۱۴ — شماره ۸
اگست ۱۹۶۳ء

تعلیم و ترقی

بانی:- شفیق الرحمن قدوائی مرحوم

ادارہ تحریر:-

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی خرق

رفیق محمد شاستری

دفتر:-

تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ جامعہ نگر نئی دہلی

قیمت:-

سالانہ چار روپے فی پرچہ ۳۰ نئے پیسے

ٹیلیفون: ۴۴۶۴۴

ترتیب

اشارات

۲ دہلی اولٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی نئی زندگی ...

اصول اور نظریات

۵ بالوں کو پڑھنے کے لئے کیسے تیار کریں (۱) ... برکت علی خرق ...

افکار و مسائل

۹ یونیورسٹی ایکشن (۱) جراز ... برکت علی خرق ...

نوجوانوں کی تربیت

۱۵ نوجوان سالوں کی اکیموں کی تعلیم ... ہے۔ ایس پیر شاکر ...

نمونے اور تجربے

۲۵ سوسر لینڈ میں بالوں کی تعلیم کا تجربہ ...

۲۱ ڈاکٹر ہمیدہ دینی - ڈاکٹر کٹر دینی - انسٹی ٹیوٹ آف ایڈیٹنگ

ایک صفحہ

۲۵ جدید بینک لائبریری ...

۲۶ شکوفے ...

۲۹ رفتار کارواں (جبریں) ...

دہلی ایسٹ اڈا ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی نئی زندگی

گزشتہ چھتے دہائی کے سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں نے اپنے ایک جلسے میں فیصلہ کیا تھا کہ دہلی ایسٹ اڈا ایجوکیشن ایسوسی ایشن کو جو ایک زمانے سے مسئلہ پڑی تھی، پھر سے منظم کیا جائے۔ اس فیصلے کو عملی جامہ پہنانے کی غرض سے ایک عارضی کمیٹی بنادی گئی تھی اور اس سے فرمائش کی گئی تھی کہ وہ ایسوسی ایشن کے لئے ایک دستور مرتب کر کے اسے اگلے جلسے میں منظور کرے۔ اس عارضی کمیٹی نے اپنا کام پورا کر لیا ہے اور معلوم ہوا ہے کہ اس کام مرتب کیا ہوا دستور منظور کر لیا گیا ہے اور اب ایسوسی ایشن کی ممبر سازی کا کام شروع ہونے والا ہے۔

دہلی کے کارکنوں کا یہ اقدام نہایت نیک ہے اور ہم اس کا خیر مقدم کرتے ہیں۔ دہلی ایسٹ اڈا ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی تاریخ انڈین اڈا ایجوکیشن ایسوسی ایشن سے بھی پرانی ہے۔ ۱۹۳۸ء میں جب انڈین اڈا ایجوکیشن ایسوسی ایشن کا جنم ہوا، دہلی ایسٹ اڈا ایسوسی ایشن موجود تھی اور یہ قبا مبالغہ نہ ہوگا کہ اس آل انڈیا ایسوسی ایشن کا وجود اسی ریاستی ایسوسی ایشن کی تحریک اور محنت کا نتیجہ تھا۔ اسی کی تحریک کا یہ بھی پھل تھا کہ دہلی میں انڈین اڈا ایجوکیشن ایسوسی ایشن کے وجود سے بہت پہلے متعدد جماعتیں بالعموم کی تعلیم اور خواندگی کے کام میں مصروف تھیں، اور یہ تحریک دہلی کے اعلیٰ تعلیم کے اداروں تک جا پہنچی تھی۔ اگر ۱۹۳۸ء میں فرقہ وارانہ فسادات کی آندھی نہ آگئی ہوتی جو اپنے ساتھ بہت سی مفید تحریکوں کو بھی بہا لے گئی تو دہلی ایسٹ اڈا ایجوکیشن ایسوسی ایشن کے اثرات بہت گہرائی تک پہنچ گئے ہوتے۔ اس وقت دہلی کے جو ساتھی انہی محنت اور خلوص کی بدولت سوشل ایجوکیشن کے آسمان پر آفتاب و مہتاب بن کر چمک رہے ہیں، انھوں نے اپنے کام کی ابتدا دہلی ایسٹ اڈا ایجوکیشن ایسوسی ایشن ہی کی شاگردی میں کی تھی۔

دہلی ایسٹ اڈا ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی اس حیثیت کو سامنے رکھتے تو اسے نئی زندگی بخشنے والوں کے اوپر بہت بڑی ذمہ داری آجاتی ہے۔ آزادی سے پہلے اگر اس کے اوپر دہلی میں بالعموم کی تعلیم کی تحریک کی ابتدا کرنی تھی تو اب اسے اس تحریک کو مستحکم بنانا ہے۔ دہلی ہندوستان کی راجدھانی ہے اور قومی زندگی کا کوئی شبہ ہو۔۔۔ دہلی میں پہنادا، بول پال، مجلسی زندگی اور آداب، تعلیمی، بھارتی تحریکیں سب میں نئے میار اور نئی تراش و خراش کی ابتدا یہیں سے ہوتی ہے۔ اڈا ایجوکیشن کی تحریک

ملک کے لئے نئی چیز نہیں ہے یہ بھی شروع اگرچہ راجدھانی ہی سے ہوئی تھی لیکن اب تمام ملک میں پھیل چکی ہے۔ مگر اب ضرورت ہے زندگی کے بدلتے ہوئے ماحول کے مطابق اس کی آرائش کے لئے نئے نئے فیشن ایجاد کرنے کی تاکہ اسے نئی پٹائی اور نئی چیز سمجھ کر لوگ اس کی طرف سے آنکھیں نہ پھیر لیں۔ یہ ضرورت راجدھانی ہی کا ماحول پوری کر سکتا ہے اس اعتبار سے دہلی اسٹیٹ اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کے کندھوں پر بھاری بوجھ ہے جسے امید ہے کہ اس کے مضبوط کندھے پہنٹے کھیلے اٹھائے دیں گے۔

اس قومی مطالبے کے علاوہ اس نئی اسٹیٹ ایسوسی ایشن کے اوپر اڈلٹ ایجوکیشن کی تحریک کا جہاں تک تعلق ہے، ملک کی عزت و آبرو کے تحفظ کی بھی ذمہ داری ہے۔ اب دہلی وہ دہلی نہیں رہی جو اب سے بیس کچیس برس پہلے تھی۔ اُس وقت انگلستان کے علاوہ باہر کی دنیا کا ایک شخص بھی آجاتا تھا تو دہلی والوں کے لیے عجوبہ بن جاتا تھا۔ اب دہلی پوری دنیا کے نمائندوں کی واحد قیام گاہ ہے اور یہ نمائندے ہندوستان کی تہذیب کا اندازہ یہیں کی زندگی، یہیں کی سرگرمیوں، اور یہیں کے انداز فکر و عمل کے آئینے میں کرتے ہیں۔ ہم اپنے گھر کو جب تک کسی بیرونی جہان کی آمد آمد نہیں ہوتی، جیسا جہاں رکھ سکتے ہیں اور رکھتے ہیں لیکن جہاں کی آمد پر یہ کوشش ہوتی ہے کہ کم سے کم گھر کے نمایاں مقامات سے ترتیب و تہذیب، فزینہ اور شائستگی کا اظہار ہو۔ یہ تو اُس وقت ہوتا ہے جب جہاں کی آمد بھی کبھار ہوتی ہے۔ اگر ایک نہ ایک جہان ہمہ وقت موجود رہتا ہو تو ایسی صورت حال میں گھر کا نقشہ کیا ہونا چاہئے، اسے سمجھانے کی ضرورت نہیں ہے۔ دہلی اسٹیٹ اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کو اپنے فرائض کا نقشہ ترتیب دینے وقت دہلی کی اس حیثیت کا بطور خاص خیال رکھنا ہوگا۔

دہلی میں سوشل ایجوکیشن کا کام شہر اُتی علاقے میں دہلی کارپوریشن اور دیہاتی علاقے میں دہلی ایڈمنسٹریشن کے اہتمام میں ہو رہا ہے اس لئے دہلی اسٹیٹ اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کو سوشل ایجوکیشن کا خدماتی ادارہ (سروس انٹی ٹیوشن) نہیں بننا ہے اور اگر وہ اپنے فرائض کی فہرست میں اس کام کو شامل کرے گی تو یہ عقل مندی کے خلاف ہوگا۔ دہلی میں جس چیز کی اس زمانے میں کمی ہے، وہ ہے سوشل ایجوکیشن کا ایسا کاردرک یہ کام ایک مدت تک جامعہ ملیہ اسلامیہ کا ادارہ تعلیم و ترقی انجام دے رہا تھا لیکن اس نے کارپوریشن اور ایڈمنسٹریشن کے حق میں اپنا یہ کام شہر سے اٹھالیا، اور دوسرے تخریبات میں لگ گیا۔ ادارے کے بعد ہر حال یہ کام رک گیا اور اب تک اُسے پھر سے شروع نہیں کیا جاسکا ہے۔ دہلی اسٹیٹ اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن اگر یہ کام اپنے ذمے لے لے تو یہ اس کا بہت اہم کام ہوگا۔ اس مقصد کے لیے اسے اپنے اہتمام میں دو ایک تجربہ مندرجہ قائم کرنے ہوں گے، فیلڈ کے کارکنوں کے تبادلہ خیال اور تجدید ملاقات کی غرض سے وقتاً فوقتاً ان کے رسمی اور غیر رسمی اجتماعات منعقد کرنے ہوں گے، ان کے دکھ دردیں اگر داسے درمے نہیں تو قدمے سنے خود در شریک ہونا ہوگا۔ غرض ان کے پیشے میں اصلاح و ترقی اور کارکردگی کے دسائی فرائض کرنے کے ساتھ ساتھ انھیں اس کا بھی یقین دلانا ہوگا کہ وہ تنہا نہیں ہیں۔

ایک اور کام جو اب تک غالباً کسی جماعت سے نہیں ہو سکا ہے، دہلی اسٹیٹ اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن اگر چاہے تو اس کی بسم اللہ کر سکتی ہے۔ ملک میں مذہم اور دیو جہا ہی ہو لیکن یہ خیال پیدا ہو چلا ہے کہ ہندوستانی یونیورسٹیوں کو بھی اڈلٹ ایجوکیشن کو اپنے

فرائض کا جزو بنانا چاہیے۔ دہلی کی ترقی پسند یونیورسٹی نے اس کی ابتدا بھی کر دی ہے لیکن اس کے کام کی رفتار سے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ دو تہائی آپ کو تنہا محسوس کر رہی ہے اور اس انتظار میں ہے کہ عوام کی کوئی جماعت کھڑی ہو جو اس نئے کام میں اس کی مدد کرے۔ انگریزوں میں کچھ اسی طرح کے حالات تھے جب البرٹ انسبرج نے ورکرز ایجوکیشنل ایسوسی ایشن کی بنیاد ڈالی تھی۔ اور اس کی بنیاد پڑی تھی کہ وہاں یونیورسٹی ڈسٹریکٹ ایجوکیشن کی تحریک کو پر لگ گئے۔ یونیورسٹی ڈسٹریکٹ ایجوکیشن کی تحریک کو ابتدا میں انھی شہروں میں فروغ ہو سکتا ہے جہاں یونیورسٹی موجود ہو، لوگوں میں تعلیم کا چرچا ہو اور یہ مزید تعلیم کو اپنی ترقی کا وسیلہ سمجھتے ہوں۔

دہلی اسٹیٹ ڈسٹریکٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن دہلی جیسے شہر کی علاقے کی نمایندہ جماعت ہوگی جہاں تعلیم کا چرچا بھی ہے اور عوام میں یہ خواہش بھی موجود ہے کہ ان کی تعلیم کا معیار بڑھے تاکہ اس سے زندگی کا معیار بڑھانے میں مدد ملے۔ ایسوسی دہلی یونیورسٹی اور اعلیٰ تعلیم کے دوسرے اداروں سے گفت و شنید اور تبادلہ خیال کر کے قابل اور اعلیٰ رتبعہ والوں کے لئے جو سازگار حالات سے مجبور ہو کر تعلیم کے میدان میں آگے نہیں نکل سکے تھے اور اب اپنے روزگار میں لگے ہوئے ہیں، یونیورسٹی ایجوکیشن کی ایک نہ ایک شکل نکال سکتی ہے۔ اگر ایسوسی ایشن کو اس نئے تجربے میں کامیابی ہوگئی، جیسا کہ ہمیں امید ہے یقیناً ہوگی، تو یہ بہت بڑا کام ہوگا اور اس کے اثر سے دوسرے یونیورسٹی والے شہروں کو بھی اس کام کا حوصلہ ہوگا۔

ایک اور کام ہے، سوشل ایجوکیشن کے پروگرام کے اثرات نتائج کی ریسرچ۔ اس کام کے لیے سوشل ایجوکیشن کی آل انڈیا جماعت اور ایک قومی پیمانے کا سرکاری ادارہ دہلی میں موجود ہے اس لیے ہم دہلی اسٹیٹ ڈسٹریکٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کو یہ کام اپنے ہاتھ میں لینے کا مشورہ نہیں دیں گے اگر اس نے دہلی یونیورسٹی ڈسٹریکٹ ایجوکیشن کو ڈسٹریکٹ ایجوکیشن کا باضابطہ طور پر کام کرنے کیلئے آمادہ کر لیا تو تحقیق اور ریسرچ کا کام وہ خود کرے گی اور یہ کام زیب بھی یونیورسٹی ہی کو دیتا ہے۔

یہ ہیں غرض وہ حالات جن کے ماتحت دہلی اسٹیٹ ڈسٹریکٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کو اپنے لیے کام کا نقشہ مرتب کرنا ہے، اور ہمیں امید ہے کہ ایسوسی ایشن سے جو لوگ متعلق ہیں، انھوں نے اسے نئے سرے سے منظم کرنے سے پہلے ان ذمے داریوں کی نوعیت کو اچھی طرح سمجھ لیا ہوگا۔ ہم ایسوسی ایشن کو اس کی نئی زندگی بردل سے مبارکباد دیتے ہیں اور ہماری دعاؤں اس کے ساتھ ہیں۔

بالغوں کو پڑھنے کے لئے کیسے تیار کریں؟

یہ مضمون مقالہ نگار کی زیر ترتیب کتاب ”بالغوں کی خواندگی: اصول اور طریقہ تعلیم“ سے ماخوذ ہے جس میں بالغوں کو اپنی تعلیم پر آمادہ کرنے کے مختلف طریقوں کا تعارف پیش کیا گیا ہے۔
زیر نظر حصہ مضمون میں تمہید کے طور پر اس سوال پر بحث کی گئی ہے کہ انسان اپنے کسی عمل کے لیے کیوں اور کس حالت میں آمادہ ہوتا ہے۔ اس تمہید کے بعد اصل موضوع پر بحث کی گئی ہے جو اس کے بعد ہم بالاقساط شائع کریں گے۔
— ایڈیٹر

تمہید

ایک زمانہ تھا جب ننھے ننھے معصوم بچوں کو مار مار کر زبردستی پڑھنے کے لیے راضی کیا جاتا تھا۔ اس طریقہ تعلیم کا نتیجہ یہ تھا کہ بچے اسکولوں سے بھاگ کھڑے ہوتے تھے۔ جو بچے اسکول میں استاد گھر میں ماں باپ کے دند سے سینے پر پتھر رکھ کر پڑھنے کے عمل کو جاری رکھتے تھے وہ بہ استنار چند دن نتائج میں سے ایک کا شکار یقیناً ہو جاتے تھے: یا تو وہ بڑے ہو کر اول نمبر کے بد معاش، چور، ڈاکو یا قاتل بن جاتے تھے یا اپنے ناکارہ پن کی وجہ سے سماج پر بار ہو جاتے تھے۔ مگر زمانہ بدلا اور اس کے ساتھ ننھے بچوں کی تعلیم کے طریقوں میں بھی تبدیلی آئی اور اب تو یہ حال ہے کہ اگر بچہ پڑھنے سے صاف انکار کر دے تو اس کے اس انکار پر بجائے اس کے کہ اسے سزا دی جائے، اسے کھلونے دے دیے جاتے ہیں کہ وہ جا کر کھیلے اور دل بہلائے۔ اُسے پڑھنے پر آمادہ کرنے کے لیے نہ جانے کتنے جتن کئے جاتے ہیں اور اس وقت تک اس کے سلسلے پڑھنے اور کتاب اور قلم کا نام بھی نہیں لیا جاتا جب تک استاد کو یقین نہ ہو جائے کہ وہ اپنے آپ پڑھنے لکھنے کا اشتیاق ظاہر کر رہا ہے۔

جب بچوں کے معاملے میں جن کا پڑھنے لکھنے کے علاوہ اور کوئی کام نہیں ہوتا، پڑھنے کے لیے ان کی آمادگی پر اتنا زور ہے تو ہاں

تو بانے تو اپنی مرضی کا آپ مالک ہوتا ہے۔ کم سے کم ابتدا میں پڑھنے لکھنے پر وقت صرف کرنا فیض اوقات سمجھتا ہے، استاد کے سامنے اپنے ان پڑھ پن پر جھینپ محسوس کرتا ہے پڑھنے لکھنے کے علاوہ اور اس سے زیادہ اہم اس کے سامنے کرنے کے دس کام ہوتے ہیں، تو اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ بٹھنے لکھنے کے لیے بانے کو آمادہ کرنا کس قدر ضروری اور اہم ہوگا۔ بانے خواندگی کی ہمیں اپنی ناکامی کی داستانوں سے بھری پڑی ہیں پورا زمانے میں استاد کے ڈر سے طالب علم کلاس چھوڑ کر بھاگتا تھا، اس زمانے میں طالب علم کی سرورہری اور بے نیازی سے استاد کلاس چھوڑ کر بھاگ کھڑا ہوتا ہے غور کیجئے تو اس صورت حال کے پیچھے ایک اور صرف ایک سبب کی کارفرمائی ہے اور وہ یہ ہے کہ خواندگی کی کلاس شروع کرنے سے پہلے بانے کو پڑھنے لکھنے پر آمادہ کرنے کے لئے کوئی اہتمام یا آپائے نہیں کیا جاتا۔

عمل کا اصول

انسان کوئی عمل کیوں کرتا ہے؟ اس سوال کے ان گنت جواب ہو سکتے ہیں، لیکن اگر ان جوابات کا تجزیہ درج ذیل کیجئے تو آخری سبب یہ ٹھہرتا ہے کہ انسان عمل اُس وقت کرتا ہے جب وہ اس کے لیے مجبور ہو جاتا ہے۔ اگر یہ مجبوری اس کے ساتھ نہ لگی ہو تو شاید وہ عمل سرے سے کرے ہی نہیں۔

اس مجبوری کے دو پہلو ہیں: ایک قدرتی جس میں انسان کے ارادے کو دخل نہیں ہوتا۔ بلکہ جس عمل کے لیے وہ مجبور ہے، وہ اُس سے غیر ارادی ملکہ غیر شعوری طور پر خود واقع ہو جاتا ہے۔ جیسے پیشاب، پاخانہ، جیند وغیرہ۔ کہا جاسکتا ہے کہ انسان ان اعمال پر قادر ہے اور جب تک چاہے ان مجبوریوں کو روک سکتا ہے۔ اس جملہ منترضہ کا تجزیہ کیجئے تو معلوم ہوگا کہ یہ قدرت وہی نہیں بلکہ الکسا ہی جو اسے تہذیب کے ارتقاء کی بدولت ملی ہے۔ اور یہ قدرت صرف حیوان مطلق یعنی انسان کے ساتھ مخصوص ہے، حیوانات مطلق پر یہ اعتراض وارد نہیں آتا۔ ایک آدمی کو پاخانہ کرنے کی حاجت ہے۔ اب اگر اس کے لیے کسی آڑ کا موقع میسر نہیں ہے تو وہ اسے اس وقت تک روکے گا جب تک آڑ کی تلاش میں ناکام رہتا ہے۔ آڑ کی شرط پوری ہونے ہی وہ پہلا کام جو کرے گا وہ اس حاجت سے فارغ ہونے کا کام ہوگا۔ نیند کے بارے میں مشہور ہے کہ نیند بھانسی کے تنے پر بھی آجاتی ہے۔ اس تجزیے کے علاوہ ان اعمال پر قادر ہونے کی حقیقت اس بات سے معلوم ہو جاتی ہے کہ ان قدرتی اعمال کو ایک مخصوص مدت سے زیادہ دیر تک روکا جائے تو انسان کی زندگی ہی خطرے میں پڑ جاتی ہے اور اسے خطرے سے بچانے کے لیے جوتہ ہیر کی جاتی ہے وہی ہے کہ اگر پاخانے کے رکنے کے سبب سے یہ خطرہ لاحق ہو جائے تو جلد از جلد مرنے کو پاخانہ کرایا جائے۔ پیشاب رکنے کے سبب سے جو اسے تو فوراً پیشاب کرایا جائے، نیند نہ آنے کی وجہ سے ہے تو نیند لانے کی روادی جائے۔

مجبوری کا دوسرا پہلو ارادی ہے۔ یہاں مجبوری کا احساس ہو تو سکتا ہے لیکن آدمی چاہے تو اس احساس کے باوجود جس عمل کی

ضرورت ہے اس پر عامل نہ ہو میرے گھر فاقے پر فاقہ ہو رہا ہے اور میں مجبور ہوں کہ فاقے کی صعوبت سے بچنے کے لیے غذا حاصل کروں؛ بیشتر تو یہی ہو گا کہ میں حصول غذا کے لیے کوئی نہ کوئی عمل کروں گا لیکن بعض اوقات یہ بھی دیکھنے میں آتا ہے کہ انسان اس مجبوری اور اس کے احساس کے باوجود ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہتے ہیں اور نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ فاقے کی وجہ سے مر جاتے ہیں۔ یہ ناقدری کی نتیجہ ہوتی ہے مختلف قسم کے خطب کی جن میں سے بیشتر کو اقدار کی حیثیت حاصل ہے۔ یہ اور بحث ہے کہ ان اقدار کی حقیقت کیا ہے۔

اس ثانوی الذکر مجبوری کے بھی دو پہلو ہیں: ایک شخصی اور ایک خارجی۔

شخصی مجبوری پر انسان کو قدرت ہوتی ہے کہ اسے جلد از جلد دور کر لے۔ اس لیے کہ اس کا تعلق اس کی ذات سے ہوتا ہے۔ فاقے ہی کی مثال لیجئے۔ اگر فاقے کے باوجود میں حصول غذا کے لیے عمل نہیں کرتا ہوں تو یہ میرا ذاتی فعل ہے۔ میں عمل کر بھی سکتا ہوں، اور نہیں بھی، اگر عمل کروں تو اس کی راہ میں کوئی رکاوٹ نہیں ہے؛ اگر نہ کروں تو کوئی اور سبب تو اس بے عملی کا ہو سکتا ہے، لیکن یہ سبب نہیں ہو سکتا کہ کوئی خارجی محرک مجھے عمل کرنے سے باز رکھتا ہے۔

خارجی مجبوری سے مراد وہ خارجی حالات ہیں جن کے اثر سے انسان بحیثیت فرد کے عمل سے مندر ہوتا ہے۔ اس کی مثال بنگال کا قحط ہے۔ یہ وہ حالات تھے کہ اگر انسان حصول غذا کے لیے چوری پر بھی مکرمتہ ہو جاتا تو اس عمل میں بھی اسے ناکامی ہوتی۔ اسی طرح جماعت کی سیاسی غلامی ہے کہ اس حالت میں بھی جماعت یا فرد اپنی مہبودی کے لیے جو کچھ کرنا چاہتا ہے، کر نہیں پاتا۔ یہ وہ صورت حال ہے جب انسان کا ارادہ باطل ثابت ہوتا ہے اور وہ مرنے مارنے پر تیار ہو جاتا ہے۔ اس طرح ایک اعتبار سے خارجی مجبوری بھی عمل کا باعث ہوتی ہے جو سیاسی انقلابات کی شکل میں ظاہر ہوتا ہے۔

مجبوری کا ایک اور پہلو: شوق

شوق بھی اگرچہ مجبوری کے ارادی پہلو کی ثانی الذکر شکل؛ شخصی مجبوری ہی کی صفت میں آتا ہے لیکن عمل کا یہ اتنا زبردست محرک ہے کہ اس کا ذکر الگ سے کرنا مناسب ہے۔

شوق کے پیچھے انسان کو بھوک پیاس کا بھی ہوش نہیں رہتا۔ شیر خوار اور جوان عمر لڑکے لوکیاں، ہم آئے دن دیکھتے رہتے ہیں، اسی بنا پر والدین کی ڈانٹ ٹھکارا اور کبھی کبھی چٹائی کا موضوع بنتی رہتی ہیں۔ ایک واقعہ سنئے:

ایک گھر میں خاندان کے ایک پندرہ سولہ سال کے لڑکے کو بجلی اور مشین کا بے حد شوق تھا۔ ایک دن بجلی کی استری خراب ہو گئی، بہتری کو بلا کر اس کی مرمت کرائی گئی۔ استری میں ایک اہتمام یہ تھا کہ اس میں ایک چھوٹا سا لمب بھی فٹ تھا جو اس بات کی شہادت کے لیے ہوتا ہے کہ استری بجلی سے گرم ہو رہی ہے یا نہیں۔ مرمت کے وقت متری نے بتایا کہ

”بلب بے کار ہو گیا ہے، لیکن استری اپنا کام پھر بھی کرے گی۔ بلب بازار میں ملتا ہے، کسی وقت بی جا ہے تو لا کر لگایے گا۔“
 استری اپنا کام کر کے چلا گیا۔ یہ دفت دوپہر کے کھانے کا تھا جب دسترخوان لگا تو معلوم ہوا صاحبزادے صاحب ہیں۔ کسی قدر خوش ہوئی لیکن یہ سوچ کر کہ کہیں کھیل رہے ہوں گے، بات آئی گئی ہوئی۔ صاحبزادے دو گھنٹے کے بعد آئے اور دیکھا گیا کہ وہ استری میں بلب فٹ کر رہے ہیں۔ بلب فٹ کر کے جب انہوں نے استری کو آن کیا تو نہ صرف بلب ختم ہو گیا، بلکہ استری بھی خراب ہو گئی۔ باب نے تھوڑا بہت کہا سنا لیکن پھر اپنے کام میں لگ گئے۔ شام قریب تھی، لیکن صاحبزادے پھر غائب تھے اور ان کے ساتھ استری بھی۔ والد محترم ان کی تلاش میں استری کے گھر گئے۔ وہاں معلوم ہوا کہ صاحبزادے استری پھر مرمت کے لیے لائے تھے اور ابھی ابھی واپس گئے ہیں۔

والد صاحب نے گھر آ کر دیکھا تو صاحبزادے نہایت شان سے اپنی تیلوں پر استری پھر رہے ہیں اور اس کا بلب چمک رہا ہے۔ انھیں بلب کی چمک میں اتنا اہٹاک تھا کہ تیلوں پر جو استری ہوئی وہ غلط تھی۔ دراصل ان کی نظر تیلوں پر نہیں تھی، بلکہ استری کے بلب پر تھی جو انہوں نے دوسری مرتبہ خود فٹ کیا تھا۔

کسی کام سے والد محترم نے اپنا ہٹوالا تو دیکھتے کیا ہیں کہ اس میں تین چار روپے کم ہیں۔

اس طرح کے ان گنت واقعات روزانہ گھروں میں دیکھنے میں آتے ہیں جن کا تعلق بچوں اور جوان عمر لڑکوں اور لڑکیوں سے ہوتا ہے۔ لیکن شوق کی یہ شدت کہ اس کے پیچھے بھوک پیاس کا ہوش نہ رہے، جو رسی ڈکیتی جائز سمجھ لی جائے اور اس کا خیال نہ رہے کہ اس کا انجام کیا ہوگا، صرف شیرخوار اور جوان عمر بچوں ہی میں نہیں جوتی، بڑے اور ہوش مند انسان بھی اس جنون کا شکار ہوتے ہیں اور یہ جنون بعض اوقات خاندان حتیٰ کہ پوری جماعت کے لیے ہلک ثابت ہوتا ہے جس کی مثالوں سے انسانی تہذیب کی تاریخ بھری پڑی ہے۔ انسان کو عمل پر اُٹھانے کے لیے شوق ہمیشہ کام کرتا رہا ہے اور اس میں اتنی شدت ہوتی ہے کہ یہ کہنا شاعری نہ ہوگا کہ دورِ حاضر کی سائنسی ایجادات اور ان کی بدولت انسانی تہذیب کا یہ عروج شوق اور صرف شوق کی دین ہے۔

عمل کی تحریک کے اس مختصر تجزیے کا منشا یہ واضح کرنا ہے کہ کوئی کام ہی کوئی تحریک ہو، کوئی منصوبہ ہو، اس کے لیے انسان اسی وقت آمادہ عمل ہوگا جب وہ اس کے لیے ایک نہ ایک شکل میں اپنے آپ کو مجبور سمجھے گا۔ اس تجزیے کی روشنی میں یہ کہنا خلافتِ واقعہ نہ ہوگا کہ بچہ ہو یا بالغ، اس کی تعلیم کا کام اتنا مشکل نہیں ہے جتنا اس کے لیے اسے آمادہ کرنے کا کام۔ چنانچہ ان پڑھ بالوں کو خواندہ بنانے کی مہموں کی کامیابی یا ناکامی کا پیمانہ یہ ہوگا کہ بالوں کو تعلیم پر آمادہ کرنے کا کام کس حد تک کیا گیا ہے۔

یونیورسٹی ایکشن

اڈلٹ ایجوکیشن کے میدان میں ان پڑھ بالوں کی خواندگی، جمہوری شہرین کی تربیت، اوقاتِ فرصت کا صحت مند اور نفع بخش استعمال، صحت و صفائی کی تبلیغ و تعلیم، لوجوانوں کی غیر نصابی سرگرمیوں کی تنظیم وغیرہ چند موضوعات ہی شامل نہیں ہیں بلکہ اس کا ایک بڑا اور اہم پہلو بالوں کی وہ تعلیم بھی ہے جو ترقی یافتہ ملکوں میں یونیورسٹیوں کی ذمے داری تسلیم کی گئی ہے۔

ذیل کے مضمون میں اڈلٹ ایجوکیشن کے اسی پہلو سے بحث کی گئی ہے اور یہ واضح کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ بالوں کی تعلیم کو اپنے فرائض کا جز و قرار دینے میں جہاں اعلیٰ تعلیم سے محروم ملک کے لاتعداد اشخاص کا فائدہ ہے وہاں یونیورسٹیوں کا اپنا فائدہ بھی ہے۔ اڈلٹ ایجوکیشن کو اپنے فرائض کا جز و تسلیم کرنے میں ہندوستانی یونیورسٹیوں کی قدامت پسندی کچھ عرصے تک چاہے ان کا ساتھ دیدے مگر وہ دن بہت جلد آئے گا جب تعلیم کی اس شاخ کے مطالبے کی شدت انہیں اپنی روش بدلنے پر مجبور کر دے گی۔

اس مقالے کی یہ پہلی قسط ہے جس میں میسر مغرب کے ترقی یافتہ ملکوں کی یونیورسٹیوں کے علماء کے بیانات اور خیالات کی روشنی میں یونیورسٹیوں کے ماتحت تعلیم بالغان کا جواز ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ دوسری قسط میں جو اگلے پرچے میں شائع ہوگی اس موضوع پر بحث ہوگی کہ یونیورسٹی ایکشن ٹیڈرٹنٹ کے ماتحت تعلیم بالغان کا کیا خاکہ ہو سکتا ہے۔

ایڈیٹر

یونیورسٹی کے ارتقاء کی تاریخ

جب ارسطو نے اپنی تعلیمات کو عام کرنے کی غرض سے ان کی اشاعت کی تو سکندر نے اسے پھسکارا اور کہا ”آپ نے اپنی

زبانی تعلیمات کو کتاب کی شکل میں شائع کر کے اچھا نہیں کیا؟ اس لیے کہ ہم نے جن باتوں کی خاص طور پر تعلیم پائی ہے اگر ان کو عام کر دیا گیا تو ان میں پھر رکھا کیا جائے گا؟ اگر علوم عالیہ کے باب میں سکندر کا یہ نظریہ رائج ہو گیا ہوتا — جس کی ہندوستانی یونیورسٹیاں زبان حال سے ناپید کرتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں۔ تو آج نہ علوم کو یہ فروغ ہوتا اور نہ تہذیب عروج کی ان بلندیوں پر پہنچ سکتی۔

علوم کی تبلیغ و اشاعت کے باب میں یونیورسٹیوں کے موجودہ نقطہ نظر کی تردید خوردان کے ارتقاء کی تاریخ سے ہوتی ہے۔ یونیورسٹی کالج ہشک گویونیورسٹی کے ڈین مسٹر سائمرل او۔ ہارلے نے یونیسکو کی ایک کتاب ”یونیورسٹیز ان اوٹ لٹ ایجوکیشن“ کے تعارف میں ہیٹسنگز راشڈل کے حوالے سے یونیورسٹی کے ارتقاء کا حسب ذیل جائزہ پیش کیا ہے :

”ابتداء میں یونیورسٹیوں کے سامنے کوئی بنیادی خیال یا شکل نہیں تھی۔ پاپائیت اور سلطنت کی طرح یونیورسٹی بھی ایک ایسے ادارے کا نام ہے جس کی قدیم شکل اور روایات ہی نہیں، بلکہ خود اس کا وجود چند اتفاقی حادثات کے نتیجے کے طور پر مل میں آیا ہے۔ مگر آہستہ آہستہ اس اتفاقی اور غیر منظم وجود نے مرتب و منظم شکل اختیار کر لی ضرورت کی۔ وقت کے ساتھ ساتھ ان اداروں کا ارتقاء اس بات کی شہادت دیتا ہے کہ اس کے رنگ روپ کا تعلق اس عہد کے پورے سماجی اور روحانی مزاج کے مطابق ہوتا رہا ہے جس عہد کی زندگی سے اس کا تعلق تھا۔“

”نظریے اور تصورات تاریخ کی زبردست قوت کا کردار ادا کرنے کے لیے اداروں کی شکلیں اختیار کرتے ہیں۔ پیرس میں یہ رواج تھا کہ اساتذہ اپنے ملحقہ علم میں جوان شاگردوں کو داخل کرتے تھے۔ بلوونا کا یہ قاعدہ تھا کہ جو لوگ علوم کی تحصیل کرنا چاہتے تھے وہ آپس میں مل کر اساتذہ کو تنخواہ پر ملازم رکھتے تھے۔ دوسری قدیم یونیورسٹیاں اپنے لیے ان میں سے کسی ایک طریقے کو منتخب کر لیتی تھیں یا اپنا الگ کوئی ضابطہ وضع کر لیتی تھیں۔“

”ابتدائی یونیورسٹیاں جو ان قدیم اداروں کے بعد وجود میں آئیں (طالب علم کے نام سے مزین پچی عمر کے شاگردوں کو بھرتی کرتی تھیں جو تلاش و تحقیق اور عملی اہنک و استفراں کی زندگی اختیار کر کے علم کے تسلسل کو قائم رکھنے کی ضرورت پوری کر سکتے ہوں۔ مگر جیسے جیسے سماج میں تبدیلی آئی۔ یونیورسٹیوں کا ارتقاء علم کے جماعتی اندوختے کی حیثیت سے ہونے لگا۔ پہلے قانون کی تعلیم دینے کا جو منصب عدالتیں اور علوم انسانی کی تعلیم دینے کا جو منصب سامنتی ادارے پورا کرتے تھے، انھیں یونیورسٹیوں نے اپنے اندر جذب کر لیا۔ چنانچہ آج وہ اپنے یہاں ان نوجوان شریف زادوں کو بھی بھرتی کرنے لگیں جو اپنے آپ کو علم کی خدمت کے لئے وقف

نہیں کرنا چاہتے تھے بلکہ اپنی زندگی میں جلا پیدا کرنے کی غرض سے علوم کا صرف تعارف حاصل کرنا چاہتے تھے۔ اس کے بعد آہستہ آہستہ وہ زمانہ آیا جب یونیورسٹیوں میں پڑانے والے طالب علم کے ساتھ ایک نئے عنصر کو بھی بار لے لگا، جس کے ادب اس زمانے کے بہت سے پروفیسروں نے بڑی ناک بھوں چڑھا کر ہوگی اور شکایت کی ہوگی کہ اس طرح بعد از اٹھانہ تو علم کی سب سے آہرونی کا باعث ہوگا۔

اب زمانہ حال میں یونیورسٹی نے ایک ایسے ادارے کی شکل اختیار کر لی ہے جہاں صرف علم کی تربیت نہیں کی جاتی بلکہ سوسائٹی کے میڈر بھی تیار کئے جاتے ہیں۔ اس تاریخی تجربے کی روشنی میں یہی مصنف آگے چل کر کہتا ہے:

”ایک جاگیردارانہ نظام معاشرت میں بڑی آسانی سے یہ پتہ لگایا جاسکتا ہے کہ کون سے نوجوان کو یونیورسٹی میں جانا چاہئے اس لیے کہ یہ نوجوان ان لوگوں کی اولاد میں ہوتے ہیں جن کے ہاتھ میں سوسائٹی کی عنان اقتدار ہوتی ہے۔ لیکن ایک جمہوری معاشرت میں جہاں دانش یہ ہو کہ ہر شخص کو اپنی صلاحیتوں کے اعتبار سے ترقی کی بلندیوں پر پہنچنے کا حق ہونا چاہئے، یونیورسٹی کے داخلے کے لیے امیرزادگی کا معیار ترک کر کے استحقاق کی جانچ کی دوسری شکلیں اختیار کی جانی چاہئیں اور جس کسی میں یونیورسٹی کے داخلے سے فیضیاب ہونے کی صلاحیت موجود ہو، اُسے داخلے کا یقیناً حق ملنا چاہئے۔ اس مدی کے تجربات سے پتہ چلتا ہے کہ بہت سے نوجوان جن کو یونیورسٹی کی چہار دیواری سے باہر رکھا گیا تھا ان بہت سے نوجوانوں کے قلب میں جنہیں وہاں داخلہ مل گیا تھا، شخصی اور سماجی اعتبار سے یونیورسٹی کی ٹریننگ کا کہیں زیادہ استحقاق رکھتے ہیں۔ امیرزادے یونیورسٹیوں میں اب بھی بدستور داخل ہوتے ہیں لیکن گذشتہ پچاس سال میں سماج میں جو تبدیلیاں رونما ہوئی ہیں، ان کی بدولت اب اُس طبقے میں جہاں سے یونیورسٹیوں میں مکن وقتی طلباء کی اکثریت آتی ہے، بہت زیادہ وسعت پیدا ہو گئی ہے۔ یہ صورت حال خود اس بات کا ثبوت ہو کر یونیورسٹیاں اب تک اپنے حقیقی منصب پہنچا رہی ہیں۔“

یونیورسٹی کے ارتقاء کے اس مختصر تاریخی تجزیے سے اتنی بات تو بہر حال ثابت ہوتی ہے کہ کوئی یونیورسٹی خصوصاً ایسے ملکوں کی یونیورسٹی جو ترقی و تعمیر کے عمل سے گزر رہے ہوں، اپنے عہد کے سماجی تقاضوں سے بے خبر ہو کر اپنے آپ کو علم کی ایک بند خانقاہ نہیں بنا سکتی۔ قاعدہ ہے کہ جب لوگ کچھ سیکھ لیتے ہیں تو انہیں اور زیادہ سیکھنے کی خواہش ہوتی ہے۔ لازمی ابتدائی تعلیم کا رواج، ثانوی تعلیم میں آئے دن اضافہ، جو نیر کا بجوں میں طلباء کا جھوم — یہ وہ عناصر ہیں جو ایک رسمی تعلیم بالغان کی ضرورت کی طرف اشارہ کر رہے ہیں۔ ان اداروں سے نکلے ہوئے طلباء زندگی میں داخل ہونے کے بعد قدرتی طور پر اپنے وسائل کو بڑھانا چاہیں گے

اد چونکہ ان کی یہ ضرورت بیشتر تعلیم کے ترقی یافتہ معیار کے ذریعے ہی پوری ہوگی اس لیے ان کا رخ ادنیٰ تعلیم کے اداروں (یونیورسٹیوں) کی طرف ہوگا اور وہ ان کی طرف سے منہ نہیں پھیر سکیں گے۔

یونیورسٹی میں بالعموم کی تعلیم کے پانچ جواز

بانج طالب علم کو یونیورسٹی کی تعلیم میں شریک کرنے کے لیے موٹے طور پر پروفیسر سائرل ادواؤس نے مندرجہ ذیل پانچ جواز قائم کئے ہیں:

۱۔ جدید تحقیق نے ایک قدیم مفید سے کو صحیح ثابت کر دیا ہے کہ علم کے چند میدان ایسے ہیں جنہیں بچی عمر کے طلباء و جوانوں کے مقابلے میں زیادہ تیزی سے حاصل کرتے ہیں۔ اور چند مخصوص علوم تو بلاشبہ ایسے ہیں جن سے اسلوب کے بقول سوائے بالعموم کے نوجوان طلباء تو مستفید ہو ہی نہیں سکتے۔ دنیا میں ہر جگہ یونیورسٹیوں کو خود اس حقیقت کا تجربہ ہو چکا ہے۔ ۱۹۴۵ء کے بعد یونیورسٹیوں میں نوجوانوں کے جرم نے پوری اعلیٰ جماعت میں ایک تازگی اور جان پیدا کر دی اس لیے کہ انہوں نے یونیورسٹی کی تعلیم کے معمول کو بدل دیا تھا اور طالب علم ہونے سے پہلے بانج ہو گئے تھے۔

۲۔ چونکہ اعلیٰ تعلیم یونیورسٹی کا منصب ہے اس لیے اس سے پہلے کی تعلیمی منزل سے گزر کر جو طالب علم زندگی میں قدم رکھتا ہے اور اپنی مخصوص صلاحیتوں کو بڑھانا چاہتا ہے اس کو یونیورسٹی کے علاوہ اور کہیں سے امداد ملنے کی امید نہیں ہو سکتی۔

۳۔ یونیورسٹی کا کل وقتی طالب علم جو بنیادی اوصاف اور اقدار حاصل کرتا ہے انہیں قائم رکھنے اور ان میں اضافہ کرتے رہنے کی عمر بھر ضرورت باقی رہتی ہے۔

۴۔ جن لوگوں کی اعلیٰ تعلیم کی ضرورتیں حالات کی مجبوری سے تشنہ تکمیل رہ گئی ہیں، یا جنہیں اپنی تعلیمی ضروریات کا احساس آگے چل کر دیر میں ہوا، ان کی اس محرومی اور تشنگی کی تسکین کرنے کا مسئلہ ہمیشہ اور ہر جگہ باقی رہے گا۔

۵۔ چونکہ یونیورسٹی کا تعلق علم اور اسے منسلک بعد نسل منتقل کرنے کے کام سے ہے اس لیے اس میں خود اس کے اپنے بیٹے کا مفاد ہے اس لیے اسے چاہیے کہ تعلیم کے اوپر اعلیٰ نسل میں جو زبردست مطالبہ آنے والا ہے، یعنی بالعموم کو پڑھانے کا مطالبہ اس کے تجربے کا سلسلہ ابھی سے شروع کر دے۔

مذکورہ بالا پانچ باتوں میں سے پہلی بات جو تعلیم کے نئی نقطہ نظر سے سب سے اہم ہے اس کے ثبوت میں مناسب ہوگا کہ انگلستان کے مشہور عالم پروفیسر ٹانی کا بیان یہاں نقل کر دیا جائے۔ وہ فرماتے ہیں:

”میں نے ورکرز ایجوکیشنل ایسوسی ایشن کی کلاسوں میں دیکھا ہے کہ ان سے مجھے مباشرت مسائل کو صحیح طریقے

پر سمجھنے میں بڑی مدد ملی ہے اور اس کے بعد میں نے بائٹ طالب علموں کو جو لیکچر دیئے اور جو کتابوں کی شکل میں چھپ گئے ہیں، انہیں ہر جگہ خواندہ لوگ آسانی سے پڑھ اور سمجھ سکتے ہیں۔ یہی نہیں بلکہ علوم کو بالعموم کے ذہن نشین کرانے میں جو کوششیں کی گئی ہیں، ان سے علم تجارت (کامرس) صنعتی روابط، سیاسیات، تاریخ، کائنات، فلکیات اور اسی طرح کے دوسرے علوم کی نظری ترتیب و تدوین میں غیر معمولی مدد ملی ہے۔

ایک ممکن غذا اور اس کا جواب

کہا جاسکتا ہے کہ ہندوستان میں ابھی نہ وہ تعلیمی فضا ہے اور نہ وہ ماحول جس میں اپنی ترقی و اصلاح کے لیے لوگ تعلیم کو وسیلہ قرار دیں اور اس کے حصول کے لیے حکومت اور اعلیٰ تعلیم کے اداروں سے مطالبہ کریں۔ اس میں شک نہیں کہ یہ غذا بڑی مدت تک صحیح ہے اور لطف کی بات یہ ہے کہ ہماری قومی ترقی کی منصوبہ بندی کرنے والے اس غذا کو اور زیادہ وسعت دے رہے ہیں۔ بالعموم کی خواندگی کا مسئلہ تو دور رہا، دستور میں ۱۹۵۰ء تک ملک میں ابتدائی لازمی تعلیم کا نظام عام کرنے کی تاکید کی گئی تھی، اس کے مطابق بھی عمل نہیں ہوا اور لازمی ابتدائی تعلیم کا رواج ابھی تک دیوانے کا خواب ہی بنا ہوا ہے۔ ادھر بالعموم کی خواندگی کی ضرورت ہی سے عملاً انکار کر دیا گیا ہے اور یہ غور کیا گیا ہے کہ ان پڑھ بالعموم کی تعلیم کے لیے خواندگی ضروری نہیں ہے، یہ کام آڈیو ریڈوں اور ایڈس سے لیا جاسکتا ہے۔ ان حالات میں یونیورسٹیوں کا مذکورہ بالا غذا نہ صرف مستحکم ہو تا ہو بلکہ اسے اور زیادہ تقویت حاصل ہوتی ہے۔

لیکن جہاں یہ بات صحیح ہے وہاں یونیورسٹیوں کو یہ بھی ذہن میں رکھنا چاہئے کہ مغربی ملکوں کی یونیورسٹیوں میں بالعموم کی تعلیم کو جو یونیورسٹی کے فرائض کا جزو تسلیم کیا گیا ہے، اس کی تحریک پہلے پہل خود یونیورسٹیوں کے پروفیسروں اور مشنروں کی طرف سے ہوئی تھی۔ پروفیسر سائرل اد۔ ہاؤس لکھتے ہیں کہ اس تحریک کی یونیورسٹی آؤٹ ایجوکیشن کا براہ راست سبب کیمبرج اور آکسفورڈ کے مشنروں کا اضطراب تھا جو انہیں یہ دیکھ کر مہتا تھا کہ وہ علم جو صرف گنتی کے چند نام نہاد عالمی دماغ افراد تک محدود ہو کر رہ گیا ہے۔ اس کے بغیر سے ملک کے بے شمار افراد محروم کر دیئے گئے ہیں، اور یہ انصاف نہیں بلکہ بہت بڑا سماجی ظلم ہے جو ہر طرف سے ان کے اوپر ڈھایا جا رہا ہے۔ ان نیک دل علماء کا یہی احساس اضطراب تھا جس کے زیر اثر جیس اسٹوارٹ اور لبرڈ کو پروفیسر ٹائی جیسے نامور علماء نے اس تحریک کی رہنمائی کی اور بالعموم کو اپنے طور پر تعلیم دے دے کہ یونیورسٹیوں پر واضح کیا کہ بالغ طلباء بھی یونیورسٹی کی تعلیم سے اسی طرح فیض حاصل کر سکتے ہیں جیسے نوخیز لڑکے اور لڑکیاں، اور بغیر علوم کی تحصیل میں تو سوائے بالعموم کے نوخیز لڑکیاں اور لڑکے مل ہی نہیں سکتے۔

یہی کیفیت اسکیڈی نیویا کے مالک خصوصاً ڈنمارک میں نظر آتی ہے۔ یہاں کے فوک ہائی اسکول جن کی تعلیم کا نمونہ کم و بیش

وہی تھا اور اب بھی ہے جو یونیورسٹی کی تعلیم کا ہوتا ہے ان کی ترکیب یونیورسٹیوں کے پروفیسروں کی طرف سے ہوئی تھی اور وہ اس معاملے میں اتنے حساس تھے کہ اپنی یونیورسٹیاں چھوڑ کر نکل آئے تھے اور بالوں کو یونیورسٹی کی بیچ پر تعلیم دینے کے لیے اپنے اپنے نوک ہائی اسکول الگ قائم کر لیے تھے۔

جمہوری نظام غیر ضروری

دوسری بات جو یونیورسٹیوں کے مذکورہ بالا قدر کے جواب میں پیش کی جاسکتی ہے یہ ہے کہ اگر اسی چیز کو سمجھیں اور عمل کا معیار قرار دے لیا جائے تو ملک کی ترقی پذیر مستقبل میں جو جو تبدیلیاں نظر آ رہی ہیں جو جو منصوبے آئے دن بنتے اور عمل پذیر ہوتے رہتے ہیں وہ ہرگز وجود میں نہیں آسکتے تھے۔ خود ریاست کی تنظیم جو جمہوریت کے تصور پر مبنی ہے اس نظریے کے خلاف پڑتی ہے۔ ملک کو آزاد ہونے پر دس سولہ سال ہو گئے لیکن کیا یقین کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ اہل ملک انقلاب برپا کر دیتے اگر ریاست کی تنظیم جمہوریت کے اصول پر نہ کی گئی ہوتی؟ بعض اہل فکر تو یہاں تک کہتے ہیں کہ ملک کے مزاج کے لحاظ سے دیکھئے تو جمہوری اصول اور ان کے مطابق ریاست کی تنظیم قوم کے لیے مفرتا بہت ہمدردی ہے۔

کیونٹی ڈیولپمنٹ کے ماتحت جتنے کام ہو رہے ہیں — کھیتی کے نئے اور سائنٹفک طریقے، صحت و صفائی کے جدید اصول اور نہ جانے کیا کیا کچھ — ان کے باب میں ہمارے عوام کا جو طرز عمل رہا ہے اور بڑی حد تک اب تک ہے اس کا نام قومی بچانے پر کیا جا رہا ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ ملک کے عوام میں ان پر دیگر امور کی ضرورت کا احساس نہیں ہے اور نہ ان کے لیے ان کی طرف سے کوئی مطالبہ ہوا ہے۔ لیکن اس کے باوجود کیونٹی ڈیولپمنٹ کے بالاکوں کا تمام ملک میں جاں بچتا جا رہا ہے۔ عوام کے طرز عمل کو دیکھتے ہوئے اگر یونیورسٹیوں کے مذکورہ بالا قدر کو عمل کا معیار تسلیم کیا جائے تو کیونٹی ڈیولپمنٹ کی اسکیم کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔

اس مختصر تجزیے کی روشنی میں غور کیجئے تو یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن ملک کے موجودہ ترقی پذیر حالات کو، کم سے کم اس رشتے سے کہ یونیورسٹیاں علم و تہذیب کے تحفظ اور ان کی تبلیغ و اشاعت کے واعدہ دارے ہیں، یونیورسٹیوں کے فرائض کی نہرست میں بڑے نمایاں مقام پر نظر آتی ہے، اور اگر انھوں نے ابھی سے اپنے اس فرض کی انجام دہی کا آغاز نہ کیا تو اس وقت — اور وہ وقت بہت دور نہیں ہے — جب زندگی میں تعلیم کی افادیت کا ادراک کر کے عوام اس کا پوری شدت سے مطالبہ کریں گے۔ یونیورسٹیاں اپنی ناقصہ کاری کی وجہ سے بڑی نازک صورت حال میں مبتلا ہو جائیں گی۔

نوجوان کسانوں کی انجمنوں کی تنظیم

ایک خاکہ

۱۔ نوجوان کسانوں کی تعلیم کی ضرورت

اقتصادی منصوبہ بندی اب ہماری زندگی کا جزو بن چکی ہے۔ زراعت کے میدان میں منصوبہ بندی کا مقصد ہے اپنی بڑھتی ہوئی آبادی کی ضرورت کو پورا کرنے کے لیے غلے اور دوسری چیزوں کی زیادہ سے زیادہ پیداوار کرنا، جس سے کہ لوگوں کو ایک مناسب مقدار میں غذا اور صنعتوں کے لیے کافی کچا مال مہیا ہو سکے۔ پیداوار کو زیادہ سے زیادہ بڑھانے کے لیے زراعت کی ہر جگہ تعلیم کا انتظام ضروری ہے۔ ذراعتی تعلیم کی اہمیت اب پہلے سے بہت بڑھ گئی ہے اس کا ثبوت اس بات سے بھی مل جاتا ہے کہ اب میکسٹ ہسٹ میک اسکولوں، ہلٹی پریپرز ہائر سیکنڈری اسکولوں اور ورلڈ انسٹی ٹیوٹوں کے نصاب تعلیم میں زراعت کی تعلیم نہ صرف شامل کرنی گئی ہے بلکہ اس پر خاصی توجہ بھی دی جا رہی ہے۔

زراعت کے طریقوں میں اب تیزی سے تبدیلیاں آرہی ہیں۔ اس وسعت کے ساتھ پیچیدگیاں بھی بڑھتی جا رہی ہیں۔ اس سے لوگوں کو زراعت کے طریقوں اور اس کے انتظام و انصرام کی تربیت کی ضرورت بھی بڑھتی جا رہی ہے۔ آج زراعت کے اتنے زیادہ طریقے ایجاد ہو چکے ہیں کہ کسان کے لیے ان میں سے اپنے لیے سب سے زیادہ موزوں طریقے کا انتخاب کرنا مشکل ہو گیا ہے۔ ان سے صحیح معنوں میں وہ مستفید اسی وقت ہو سکتا ہے جب وہ اپنی ضروریات اور ذائقہ کی مناسبت سے کوئی مناسب فیصلہ کر سکے تحقیق اور ریسرچ کا کام برابر جاری ہے اور کسانوں کے سامنے نئی باتیں آرہی ہیں۔ وقت کے ساتھ مسائل بھی اٹھتے جا رہے ہیں۔ نوجوان کسانوں کے لیے ان میں سے اپنے لیے موزوں ترین چیزوں کا انتخاب کرنا لازمی ہو گیا ہے۔ اس میں صرف تعلیم و تربیت اور تجربہ ہی ان کی مدد کر سکتا ہے۔

صرف تجربہ ہی کافی نہیں ہوتا۔ تجربہ نئے حالات سے آگاہ نہیں کرتا ہے اس کے علاوہ تجربے کی بنیاد پر سیکھنے کا عمل کافی سست و سار رہ سکتا ہے۔ ایک ہوشیار کسان دوسروں کے تجربوں سے فائدہ اٹھاتا ہے وہ ان کے تجربات کا مطالعہ کر کے

اس کے بارے میں دوسرے طریقوں سے معلومات حاصل کر کے اور اس پر غور کر کے بہت کچھ سیکھ سکتا ہے۔

ان باتوں کے پیش نظر ہر نوجوان کسان کے لئے خواہ اسے زراعت کی باقاعدہ تعلیم مل چکی ہو نوجوان کسان کلب میں شامل ہونا ضروری ہو جاتا ہے۔ نوجوان کسان کلب کے پروگرام ایک طرح سے اسکولوں میں دی جانے والی زراعت کی پیشہ ورانہ تعلیم کی کمی کو پورا کرتے ہیں۔

۲۔ نوجوان کسان کلبوں کے پروگرام چلانے میں اسکولوں کی ذمہ داری :-

پیشہ ورانہ اسکول کے پروگرام مقامی طور پر اسی وقت مفید اور کارگر ہو سکتے ہیں جب وہ اپنے یہاں تعلیم کا ایک مکمل پروگرام شامل کریں یعنی وہ زراعت کی تعلیم کا انتظام صرف اسکولی لڑکوں کے لیے ہی نہیں بلکہ اسکول سے باہر کے نوجوان اور بچہ عمر کسانوں کے لیے بھی زراعت کی تعلیم کا انتظام کریں۔ اگر زراعت کی پیشہ ورانہ تعلیم صرف اسکولوں تک محدود رہے تو نوجوان کسان اس سے کسی بھی صورت میں مستفید نہیں ہو سکتے ہیں حالانکہ یہ وہ طبقہ ہے جس کے سامنے نوری اور عملی طور پر زراعت کے مسائل سب سے زیادہ اہمیت رکھتے ہیں۔

اس بات کی بڑی اہمیت ہے کہ زراعت کی پیشہ ورانہ تعلیم کی توسیع و اشاعت سے تعلق رکھنے والے سبھی لوگ اس تعلیم کا بنیادی مقصد ہر وقت اپنے سامنے رکھیں اور اُسے اچھی طرح سمجھیں۔ انھیں اسی کے ساتھ یہ بات بھی تسلیم کر لینی چاہئے کہ زراعت میں صلاح اور ترقی اسکول سے باہر کے نوجوان کسانوں میں کام کے بغیر ممکن نہیں ہے۔

۳۔ پروگرام کیسے شروع کیا جائے

اسکول سے باہر کے نوجوان کسانوں کے لیے زراعت کا کوئی پروگرام شروع کرنا بہت دشوار گزار کام ہے۔ اس میں کامیابی اسی وقت ممکن ہے جب کام ایک صحیح نقطہ نظر کو اختیار کر کے شروع کیا جائے۔

نوجوان کسانوں کے لیے تعلیمی پروگرام شروع کرنے میں مختلف لوگوں کے اشتراک و تعاون کی ضرورت ہوگی۔ اسکول کے معلم کو یہ کام اکیلے نہیں کرنا چاہئے۔ اُسے اس سلسلے میں مقامی میڈروں، ترقی پسند کسانوں، گرام سیوکوں، سوشل ایجوکیشن آرگنائزروں اور پنجائیت کے ممبروں کی خدمات حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہئے۔

لیکن لوگوں کو پروگرام میں شامل کرنا چاہئے؟

کن لوگوں کو اس پروگرام میں شامل کیا جائے اس کے لیے ایک اصول طے کیا جاسکتا ہے۔ اسکول کے اساتذہ پر کام مجلس مشاورت کی صلاح سے کر سکتے ہیں۔ یہ مجلس نچایت کے ایک نمائندے، گرام سیوک سوشل ایجوکیشن کے کارکن اور چند با اثر ترقی پسند کسانوں پر مشتمل ہونی چاہئے۔ جن لوگوں کو اس پروگرام میں شامل کیا جائے ان میں مندرجہ ذیل باتیں بہر حال موجود ہونی چاہئیں:-

(۱) ان کے سامنے زراعت کا پیشہ اختیار کرنے کا مقصد ہو۔

(۲) ان میں اس ٹریننگ سے کافی دل چسپی موجود ہو جس سے کہ وہ خود اپنے شوق سے اس میں پابندی سے شرکت کرتے رہیں۔

(۳) عام طور سے عمر دانچے کے وقت، اسے ۲۵ سال ہو۔

(۴) نوجوان کسان کلب کی ممبری کے لیے تعلیم ضروری نہیں ہے۔

۵۔ ممبر سازی کا طریقہ:-

کلب میں لوگوں کو شریک کرنے کے لیے اس بات کی بہت اہمیت ہے کہ کھیت پر کام کرنے والے، ۱۵ سے ۲۵ سال کی عمر کے تمام نوجوانوں کی ایک مکمل فہرست تیار کی جائے۔ اس فہرست میں نوجوان کے نام کے علاوہ، ان کا پتہ، عمر، تعلیمی قابلیت، ان کے کھیت کا قریب اور جس کھیت میں وہ کام کر رہے ہیں اس کی فی ایکڑ پیداوار کی کیفیت، موشیوں اور کھیتی کے دوسرے اوزاروں کی حالت، عمارت اور گھر طوفانزدگی کے میاں کے متعلق معلومات بھی درج ہوں۔

اس فہرست کی مدد سے بہت آسانی کے ساتھ ایسے نوجوان کسانوں کا انتخاب کیا جاسکتا ہے جو کسان کلبوں کے لیے موزوں ہو سکتے ہیں۔ چھوٹے چھوٹے کھیتوں پر کام کرنے والے نوجوان کسان جنہیں نہ تو زراعت کے جدید ساز و سامان کی سہولت حاصل ہوتی ہے نہ مختلف وجوہات کی بنا پر زراعت کی باقاعدہ تعلیم حاصل کرنے کا انہیں موقع ہوتا ہے، اور اس طرح کے کلبوں میں خاص طور سے شامل کیے جاسکتے ہیں۔ نوجوان کسانوں کا کلب اسی وقت مفید اور کارآمد طریقے پر کام کر سکتا ہے جب وہ چھوٹے کسانوں کے مسائل کی طرف خاص طور سے توجہ دے۔

۶۔ تعلیمی ممبر گراموں کی منصوبہ بندی:-

استاد کو چاہئے کہ وہ سب پہلے ممبروں کی ضرورتوں، ان کی دل چسپیوں اور ان کے مسائل کا اندازہ لگائے۔ یہ باتیں زراعتی سررسے اور ممبروں کی کیفیت اور حالات سے متعلق تفصیلی جائزے کے رکارڈوں کی مدد سے معلوم کی جاسکتی ہیں۔ ان کی بنیاد پر ایک تعلیمی پروگرام مرتب کیا جانا چاہئے۔ بحث مباحثے کے حلقوں کے ذریعے یہ تعلیم لوگوں کو دی جانی چاہئے۔ جن مسائل کا مطالعہ کرنا مقصود ہو

ضرورت اور اہمیت کے اعتبار سے ان کی ایک ترتیب وار فہرست پہلے سے تیار کر لینی چاہیے۔
اگر مہر خواندہ ہیں تو اس بات کی کوشش کی جانی چاہیے کہ انھیں جلد سے جلد خواندہ بنایا جائے۔ اس صورت حال میں
خواندگی کو سب سے زیادہ اہمیت دینی چاہیے تاکہ آئندہ لوگوں تک نئے نئے خیال کو پہنچانے کا عمل زیادہ آسان ہو جائے۔

۴۔ مواد تعلیم

ممبروں کو ایسی تعلیم دینی چاہئے جو ان کے نوری مسائل کو حل کرنے میں مددگار ثابت ہو۔ یہ عملی تعلیم ہونی چاہئے اور ایسی ہونی
چاہئے کہ وہ لوگوں میں بیلڈر شپ کا مادہ اور سماجی شعور پیدا کرے اور اسی کے ساتھ لوگوں کے لیے تفریح کا سامان بھی ہیا کرے۔ اس
تعلیمی پروگرام میں زراعتی ترقی کے نئے نئے رجحانات کی معلومات اور زراعت کے تجارتی پہلو کا تعارف بھی شامل ہو۔

۸۔ تعلیم کس طریقے سے دی جائے

نوجوان کسانوں کو اس طرح تعلیم دی جانی چاہئے کہ ان میں ایک فارم پر بہتر سے بہتر طریقے پر کام کرنے کی صلاحیت اور سوچ
بوجھ پیدا ہو۔ وہ سمجھیں کہ ایک فارم کو اچھی طرح چلانے کے لیے کس طرح کے انتظامات ضروری ہوتے ہیں۔ انتظامی کاموں کی ٹریننگ کا
سب سے اچھا طریقہ یہ ہوتا ہے کہ نوجوانوں کو عملی حیثیت سے انتظامی کاموں میں زیادہ سے زیادہ شریک کیا جائے اور ان کی مناسب
طریقے سے رہنمائی اور مدد کی جائے جس سے کہ وہ کھیتی کے کاموں کا انتظام چلانے کے لیے آسانی سے کسی صحیح فیصلے پر پہنچ سکیں۔ نوجوان
کسانوں میں کھیتی کے کاموں کو کامیابی سے چلانے کی صلاحیت اسی وقت پیدا ہوتی ہے جب انھیں اس کام کو بہتر طریقے پر کرنے کی ٹریننگ
اور عملی طور پر تجربہ کر کے سیکھنے کا موقع ہو۔ تعلیمی پروگرام کے ہیما دو خاص پہلو ہیں۔

نوجوان کسانوں کی تعلیم میں سب سے زیادہ اہمیت پروڈیکٹ کے طریقے کو دی جاتی ہے۔ اس لیے ضروری ہے کہ نوجوان کسانوں کے
سامنے یہ پروگرام یا مقصد طریقے پر آئے وہ ان کی خود منصوبہ بندی کریں اور عملی طور پر خود اسے چلائیں۔ اس طرح کے تعلیمی پروگرام
کی کامیابی کے لیے مندرجہ ذیل باتیں ضروری ہیں۔

(الف) زراعت کا اسٹاڈنوجوان کسانوں میں پروڈیکٹ کی منصوبہ بندی اور اسے چلانے کی صحیح معنی میں دل چسپی
پیدا کرے۔

(ب) پروڈیکٹ کے مختلف گروپ میں ایک دوسرے سے باری لے جانے کے لیے محنت مند مقابلے کی کیفیت

موجود ہو۔

(رج) مختلف سامانوں کی بروقت فراہمی ہو جائے۔

لیکن ان سب کے باوجود پروجیکٹ کی کامیابی کی اصل شرط خود ممبروں کا اس میں دلچسپی لینا ہے۔ جس کے بغیر کوئی بھی پروجیکٹ کامیاب نہیں ہو سکتا ہے۔

اس طرح کے پروجیکٹوں کا بنیادی مقصد ہونا چاہئے ”اپنے کام کی خود منصوبہ بندی کرنا اور اپنے منصوبے کے مطابق خود عمل کرنا“ یا ”کام ہی عبادت ہے“ یا ”بھروسہ اپنے کام کا ہونا چاہئے نہ کہ قسمت کا“

نوجوان کسانوں کے تعلیمی پروجیکٹ دو طرح کے ہوتے ہیں (۱) انفرادی پروجیکٹ اور (۲) گروپ پروجیکٹ انفرادی پروجیکٹوں کی بہت زیادہ اہمیت ہے۔ کیونکہ جب تک ہر آدمی کو انفرادی طور پر کام سے مستفید ہونے کا موقع نہیں ملتا ہے وہ کلب کی سرگرمیوں میں کوئی خاص دلچسپی نہیں لے گا اور نہ اس کے لیے کسی قسم کی تکلیف اٹھانا گوارا کرے گا۔ کام کے ذریعہ تعلیم نوجوان کسانوں کی تعلیم کا بنیادی اصول تسلیم کیا گیا ہے۔ اس بات کو سامنے رکھا جائے تو کلب کا کوئی ممبر انفرادی طور پر اس وقت مطمئن ہوگا جب وہ خود اپنے ”انفرادی پروجیکٹ کو کامیابی کے ساتھ تکمیل دے لے گا۔

گروپ پروجیکٹ کی اہمیت اس لیے ہے کہ اس سے نوجوان کسانوں میں سماجی شعور پیدا ہوتا ہے ان میں باہمی اشتراک و تعاون سے کام کرنے کا اتحاد و یکگانت کا جذبہ پرورش پاتا ہے۔

انتظامی صلاحیت پیدا کرنے کے لیے ضروری ہے کہ کلب کے ممبروں کو اپنے گھر کے کھیت کا سروے کرنا سکھایا جائے، انھیں بتایا جائے کہ وہ کس طرح آمدنی اور خرچ کے حساب سے کھیتی کی صحیح صورت حال کا اندازہ کر سکتے ہیں، اور یہ معلوم کر سکتے ہیں کہ کون سا پروجیکٹ کتنا نفع بخش رہا۔ اس کے لیے ضروری ہے کہ انھیں حساب کتاب اور دوسرے کاغذات وغیرہ ٹھیک ڈھنگ سے رکھنا سکھایا جائے۔

کھیت کے حسابات اور دوسرے کاغذات اگر احتیاط سے رکھے جائیں تو اس سے نوجوانوں کو یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ اس کے کاروبار میں کون کون سی باتیں مناسب انداز میں چل رہی ہیں اور کون سی باتیں نظر انداز ہو گئی ہیں جن پر فوری طور پر توجہ کی ضرورت ہے۔ اس کی بنیاد پر وہ اپنے پروگرام میں مناسب تبدیلیاں لاسکتا ہے۔ مثال کے لیے ایک کسان جو کہ کوپریٹیو سوسائٹی یا کہیں اور سے قرض لینا چاہتا ہے وہ یہ دیکھے گا کہ کھیتی سے متعلق اس کے باقاعدہ حسابات اور دوسرے کاغذات رکھنے سے اسے کتنی مدد ملتی ہے۔

کلب کے ممبر کو کلاس کے اندر اور کلاس کے باہر بھی مطالعے کے ذریعے پیداوار بڑھانے کے بہتر طریقوں کے بارے میں معلومات حاصل کرنی چاہئے۔ کلاس کی تعلیم کا بنیادی موضوع بھی ہونا چاہیے۔ کلب کے ممبروں کو چاہئے کہ وہ اپنی معلومات میں اضافے

کے ساتھ ساتھ پیداواری طریقوں کو بہتر طریقے سے برتنا بھی سیکھیں۔
یہاں ہم ایسے خاکے کی تیاری کے سلسلے میں کچھ نکات پیش کر رہے ہیں جس میں کسی مسئلے کو تعلیم کی بنیاد قرار دیا جاتا ہے:-

۹۔ تعلیمی خاکہ

- (۱) مسئلہ کیا ہے؟ اس کا تعارف
(۲) اس سے متعلق ضروری معلومات کی خاکہ بندی
(۳) مسئلے کی تشریح (اس سلسلے میں جن باتوں پر غور کرنا ہے اور جو اقدامات ضروری ہیں، ان پر بحث)
(۴) اس بحث میں ممبروں کو جو نتائج اخذ کرنے چاہئیں (ممبروں کی رہنمائی کے لیے) اس کا ایک خاکہ۔

نئی دہلی میونسپلٹی کے تعلیمی مرکزوں کی نئی تنظیم

نئی دہلی میونسپلٹی اپنے سوشل ایجوکیشن کے سنٹرز اور دارالمطالعوں کی نئی تنظیم کی ایک تجویز پر غور کر رہی ہے جس سے کہ لوگ ان سنٹرز سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھا سکیں۔ میونسپلٹی کے ماتحت اس وقت سوشل ایجوکیشن کے ۴۴ سنٹر اور ۱۵ دارالمطالعے چل رہے ہیں۔
تنظیم نو کی اس اسکیم میں جو نئی دہلی میونسپلٹی کے افسروں نے تیار کی ہے یہ بات مد نظر رکھی گئی ہے کہ دارالمطالعوں اور سوشل ایجوکیشن کے سنٹرز میں قریبی تعلق پیدا ہو اور باہمی اشتراک و تعاون سے کام ہو۔

سوئزرلینڈ میں بالغوں کی تعلیم کا بیج

سوئزرلینڈ ان ملکوں میں سے ایک ہے جہاں سب سے پہلے تمام ضلعوں، بستیوں اور محلوں میں مفت پیشہ ورانہ تعلیم کا وسیع پیمانے میں انتظام کیا گیا ہے۔ یہاں نوجوانوں کی تہذیبی ترقی کے بہت مواقع ہیں۔ اس لیے یہاں اولٹ ایجوکیشن پروگرام کے ماتحت ایسے اسکول قائم کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی گئی ہے جہاں ان پڑھ بالغوں کی تعلیم کا انتظام کیا جاتا ہے۔ سوئزرلینڈ میں نہ تو ناخواندگی کا مسئلہ ہے اور نہ گندی بستیوں کا۔ جہاں کے لوگوں کی زندگی میں امید اور حوصلہ پیدا کرنے اور اس طرح انھیں اچھی اور بہتر زندگی کی راہ پر گامزن کرنے کے لیے فلاحی اداروں کے قیام کی ضرورت ہو۔

ابتداء۔

سوئزرلینڈ میں اولٹ ایجوکیشن کی نئی تحریک کی ابتدا انقلاب فرانس کے بعد جمہوریت کی تجدید سے ہوئی ہے۔ ہلوثیک جمہوریت نے اپنے قیام کی مختصر مدت میں جو دستور اختیار کیا تھا ان میں کچھ بیش قیمت یقین دہانیاں کی گئی تھیں۔ لیکن یہ دور بیرونی استبداد اور داخلی پہلوی جنگ کی وجہ سے بہت افراتفری کا دور تھا۔ نتیجے کے طور پر سرمائے کی کمی آڑے آئی اور یہ بیش قیمت تجویزیں، جن کی دستور میں یقین دہانی کی گئی تھی، عمل پذیر نہ ہو سکیں۔ لیکن انیسویں صدی کے ابتدائی چند سال میں ابتدائی تعلیم کا ایک نظام وجود میں آچکا تھا۔ ان اسکولوں میں حاضری لازمی اور جبری تھی۔ ابتدائی اسکولوں کے اخراجات کی تمام تر ذمہ داری میونسپلٹیوں اور مقامی بورڈوں پر تھی۔ اس زمانے میں اولٹ ایجوکیشن پروگرام کی توسیع و اشاعت آزاد اور عوامی پریسوں کے علاوہ سیاسی پارٹیوں کے توسط سے ہوئی جو اپنے ممبروں اور اسی کے ساتھ عوام میں اپنے نصب العین کی اشاعت اور اصول کو مقبول بنانے کی خواہش مند تھیں۔ تقریباً اسی زمانے میں مزدوروں کی انجمنیں بھی اپنے ممبروں کے لیے اولٹ ایجوکیشن کے مختلف پروگرام شروع کرنے لگی تھیں۔ اسی طرح حب الوطنی اور انسان دوستی

کے نظریوں پر مبنی مختلف جماعتیں سائنس کلب، گویوں اور کہانی سنانے والوں کی انجمنیں، موسیقار اور شوقیہ اداکاری کے کلب، نشاندہ بازی کے کلب اور ورزشی سوسائٹیاں وغیرہ جگہ جگہ پر قائم ہونے لگیں۔ پھر ملک کے مختلف علاقوں میں قائم ہونے والی ان انجمنوں کا قومی دفاع بننا شروع ہوا یعنی موسیقاروں، نشاندہ بازوں اور ورزشی کلبوں کے قومی دفاع وجود میں آئے۔ ان کے سالانہ اجلاس میں کثیر تعداد میں لوگ شرکت کرتے تھے، کھانڈوں کے اسکول کی عمارت گرجے کے بعد جی کی سماجی زندگی کا ایک اہم مرکز بن گئی۔ ہر کنٹین میں ثانوی مدرسے کھلنے لگے اور نئی نئی یونیورسٹیوں کے قیام سے سائنس علوم اور اعلیٰ تعلیم کی بڑے پیمانے پر ترقی و اشاعت ہونے لگی۔

دوسری منزل

۱۹۴۷ء میں جدید سوئیز وفاق کا قیام ہوا۔ اس کے بعد سے ڈلٹ ایجوکیشن کی اہمیت اور قدر و قیمت کافی بڑھ گئی۔ اس وفاق کے قیام سے لوگوں کو سیاسی حقوق اور آزادی ملی، مگر یہ آزادی اور سیاسی حقوق اسی وقت مفید ہو سکتے تھے جب لوگوں میں ان حقوق سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھانے کی خواہش اور صلاحیت موجود ہو۔ ۱۹۴۷ء سے پہلے بہت سے کاموں کی ذمہ داری مقامی بورڈوں پر ڈال دی گئی تھی، اب ان میں سے بہت سے کام مرکزی حکومت نے اپنے ذمہ لے لیے۔ سوئیز وفاق کے قیام کے بعد کچھ دنوں تک بہت سی پیچیدگیاں اور الجھنیں پیدا ہوئیں۔ یہ پیچیدگیاں عوام کی سمجھ سے باہر تھیں۔ اقتصادی اور ٹیکنیکل میدان میں نئے مسائل آ رہے تھے۔ ان الجھنوں کا انھیں حل تلاش کرنا تھا۔ اقتصادی میدان میں آگے بڑھتے رہنے کے شوق میں لوگوں نے ملک کی تہذیبی قدروں کو آسانی سے بھلا دیا۔ پُرانا سماجی نظام منتشر ہو رہا تھا۔ سائنس اور ٹیکنالوجی کے میدان میں تحقیق اور مہارت کو رواج ملنے سے قومی اتحاد کو ایک اور خطرہ لاحق ہو گیا تھا۔ ماہرین اور تعلیم یافتہ لوگوں کا طبقہ عوام سے دور ہوتا جا رہا تھا۔ سوئیز مہوریہ سے اس خطرے کو دور کرنے کے لیے ایک نئے نظام کی رائج پیل ڈالی گئی۔ نئی جماعتیں، نئی انجمنیں اور نئے تہذیبی ادارے جنم لینے لگے۔ ان اداروں نے یونیورسٹیوں، مقامی بورڈوں اور گرجوں کا فنڈ حاصل کر کے اپنے ممبروں کے خصوصی مفاد کی نگہداشت اور ملک کی قومی کونسل میں پر زور طریقے پر نمائندگی کی ہے۔ اس تحریک میں ڈلٹ ایجوکیشن کی انجمنیں اپنے دین معنی میں خاص طور سے جہت نمایاں رہی ہیں۔

سوئیز لینڈ میں دوسرے بہت سے ملکوں کی طرح عوام میں لکچروں، کتابوں، پمفلٹوں، نمائشوں، سینما، ریڈیو اور ٹیلی ویژن کے ذریعہ تعلیم پھیلانے کی مختلف سرگرمیوں میں گزشتہ سو سال میں بہت تیزی سے اضافہ ہوا ہے۔ دوسری سوسائٹیوں کے کام بھی کچھ کم اہمیت نہیں رکھتے ہیں۔ جنھوں نے اپنے میدان کی مخصوص پیشہ ورانہ اور فنّی تعلیم کے علاوہ کھیل کود اور سائنسی اور فنّی مضامین کے مطالعے اور دوسری سرگرمیوں کے ذریعہ عوام کے لیے جسمانی اور ذہنی سکون اور ان کی تعلیم و تربیت کا انتظام کیا ہے۔ ان تمام سرگرمیوں اور مشنوں سے لوگوں کو ایک جگہ جمع کرنے میں بہت مدد ملی ہے۔ ان سرگرمیوں نے لوگوں کو اپنی پوشیدہ صلاحیتوں کی طرف سے باخبر بنادیا ہے۔

اور ان میں نئے سماجی تقاضوں کو سمجھنے اور ایک فرد کی حیثیت سے اپنی ذمہ داریوں کو نبھانے کا احساس پیدا کر دیا ہے۔ سویزر لینڈ کی عوامی تعلیم کی یہ تحریک دوسرے ملکوں کی تحریکوں سے کچھ بہت مختلف نہیں ہے لیکن اس کا اپنا ایک الگ انداز ضرور ہے جو اسے دوسرے ملکوں کی تحریکوں سے ممتاز بناتا ہے۔ عوامی تعلیم کی اس تحریک کا غیر مبہاں کی مٹی سے اٹھا تھا اس ملک میں یہ تحریک اکثر مگر انفرادی کوششوں کے نتیجے کے طور پر شروع ہوئی تھی جسے آگے بڑھانے میں ٹریڈ یونینوں، کوآپریٹو سوسائٹیوں اور دوسری انجمنوں نے نمایاں کردار ادا کیا ہے۔ آج بھی سرکاری طور پر ڈلٹ ایجوکیشن نہ تو مرکزی وفاقی حکومت کی ذمہ داری تسلیم کی گئی ہے اور نہ مقامی بورڈوں یا میونسپلٹیوں کی۔ مگر عملاً مقامی بورڈ اور میونسپلٹیاں ڈلٹ ایجوکیشن کے اداروں کو امداد دیتی ہیں جس سے کہ وہ اپنے پروگراموں کو جاری رکھ سکیں اور ان کو ترقی دے سکیں، لیکن یہ امداد عام طور سے ان اداروں کیلئے مخصوص ہوتی ہے جو کسی فرقہ دارانہ جماعت، چرچ یا سیاسی اور اقتصادی انجمن کے زیر اہتمام کام نہیں کرتے ہیں۔

پروگرام کی خصوصیت

سویزر لینڈ کا شمار چونکہ ان ملکوں میں ہوتا ہے، جہاں بہت پہلے سے ضلعوں، بستیوں اور محلوں میں مفت پیشہ درازہ تعلیم کا وسیع پیمانے پر انتظام ہو چکا ہے۔ یہاں نوجوانوں کی تہذیبی ترقی کے بہت مواقع ہیں۔ اس لیے یہاں ڈلٹ ایجوکیشن پروگرام کے ماتحت ایسے اسکول قائم کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی گئی ہے جہاں ان پڑھ بالوں کو پڑھنا لکھنا سکھایا جاتا ہے۔ سویزر لینڈ میں نہ تو ناخواندگی کا مسئلہ ہے اور نہ گندی بستیوں کا جہاں لوگوں کی زندگی میں امید اور حوصلہ پیدا کر کے اور جہالت کی تاریکی سے نکال کر اچھی اور بہتر زندگی کی راہ پر گامزن کرنے کے لیے فلاحی اداروں کے قیام کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہاں اسکینڈینیویا، سویڈن اور ڈنمارک وغیرہ کی ڈلٹ ایجوکیشن کی اقامتی درسگاہوں کے نمونے پر شاید ہی کوئی درسگاہ ہو جہاں نوجوانوں کو مفید زندگی گزارنے کے لیے چند ماہ ایک ساتھ رہنا سہنا ہوتا ہے۔ سویزر لینڈ میں ڈلٹ ایجوکیشن کے وہ ادارے جو بیسویں صدی کے ابتدائی پچاس سال میں قائم ہوئے ہیں ان کی ایک اہم خصوصیت یہ رہی ہے کہ ان اداروں کو قائم کرنے اور چلانے والے اور ان اداروں کی خدمات سے مستفید ہونے والے لوگ ایک ہی سماجی طبقے سے تعلق رکھنے والے لوگ ہیں ان میں نہ تو کوئی کسی سے برتر ہو اور نہ کم تر۔ سب ایک ہی سطح پر ملے جلتے ہیں۔

فرقہ دارانہ ادارے سیاسی جماعتیں، ٹریڈ یونینیں، کوآپریٹو سوسائٹیاں، اقتصادی انجمنیں، سائنسی اور فنی ماہروں کی انجمنیں، علاقائی کمیٹیاں، سماجی اور ترقیاتی تنظیمیں، سب کے سب ادارے ایک ہی مقصد کو سامنے رکھ کر قائم ہوئے تھے۔ ان کے پیش نظر صرف یہی مقصد تھا کہ وہ اپنی اپنی جماعت کے ممبروں اور ان دوسرے تمام لوگوں کو جو ان کے زیر اثر آچکے ہوں اور ان کی یلدرشپ کو تسلیم کرتے

ہوں، سماج میں اپنی حیثیت کو کھینچے اور اس کے تقاضوں کی طرف سے باخبر رکھنے میں مدد پہنچائیں۔ ان انجمنوں کے تعلیمی پروگراموں میں شرکت پوری طرح افتیاری رہی ہے۔ ہر آدمی اپنی مرضی سے یہ فیصلہ کر سکتا ہے کہ وہ اپنے مسائل کو کس طرح حل کرے اور ان مسائل کی طرف سے کیا رویہ اختیار کرے جو اس کے گھر کے لوگوں، اس کے چچ اور کاروبار، اس کی بیوی بچی اور ضلع اور اس کے صوبے اور ملک کے سامنے دلائل و قیاس پیش ہوتے رہتے ہیں۔

تحریک میں بنیاموڈ

ان انجمنوں کے علاوہ جن کا ابھی اوپر ذکر آچکا ہے، کچھ اور بھی ادارے ہیں جن کی سرگرمیاں کسی مخصوص گروپ تک محدود نہیں ہیں۔ ان اداروں کے سامنے پورا ملک ہوتا ہے اور ان کا مقصد تمام مہذب دنیا سے باہمی ربط مضبوط پیدا کرنا ہے جس سے کہ سائنس اور فنی میدان میں ہونے والی ترقی اور علمی ورثہ سے فائدہ اٹھایا جاسکے۔ یہ ادارے اس بات میں یقین رکھتے ہیں کہ آج ایسے تمام آدمیوں کو جن میں علم حاصل کرنے کی خواہش موجود ہے، اپنی ذہنی نشوونما کا پورا پورا موقع ملنا چاہئے۔ علم اور سچائی کی کھوج کرنے والا ہر آدمی اس بات کا حق دار ہے کہ اس کے سامنے علم اور تحقیق کے دروازے کھلے ہوئے ہوں۔ ہر آدمی خواہ سادہ میں اس کا کوئی درجہ ہو، وہ کسی بھی عقیدے کا ماننے والا ہو، کسی بھی سیاسی جماعت سے تعلق رکھتا ہو، اقتصادی نقطہ نظر سے کسی بھی طبقے کا ہو، وہ کوئی بھی زبان بولتا ہو، اور کسی بھی جگہ کارہننے والا ہو، کسی بھی شخص کو اس کے اس حق سے محروم نہیں کیا جاسکتا ہے۔ ان اداروں میں سب سے زیادہ اہم سویز رلیئڈ کے ”روک سکولس“ ہیں۔ جو بالعموم کے لیے شام کے وقت مفت کلاسیں چلاتے ہیں۔ اس وقت اس طرح کے تقریباً ۱۰۰ اسکول چل رہے ہیں جن میں ۷۰ مختلف موضوعات کی کلاسیں چل رہی ہیں۔ ان میں ہر سال پچاس ہزار طالب علم حصہ لیتے ہیں۔

ڈاکٹر ہرین دینی - ڈائریکٹر درج انسٹی ٹیوٹ آف اڈلٹ ایجوکیشن

جدید پبلک لائبریری

”پبلک لائبریری جدید جمہوریت کی پیداوار ہے اور جمہوریت کے اس اعتقاد کا عملی مظاہرہ ہے کہ پبلک لائبریری عملی تعلیم کا ایک عمل ہے جو زندگی بھر جاری رہتا ہے۔ پبلک لائبریری ایک اہم اور زندہ سماجی طاقت ہے۔ اس کی پالیسی میں مستندی اور تعمیر پوری کا پہلا غالب ہونا چاہیے اور جماعتی زندگی میں اس کا کردار ایک محرک کا ہونا چاہیے۔ اسے لوگوں کو یہ نہیں بتانا ہے کہ وہ کیا سوچیں بلکہ وہ خود فیصلہ کریں کہ انہیں کیا سونپنا ہے۔ لائبریری کا کام اس سلسلے میں ان کی مدد کرتا ہے۔ اور پھر ناکثوں کے ذریعے فہرست کتب کی اشاعت کے ذریعے، بحث و مباحثے کی مجالسوں کے ذریعے، تقریروں کے پروگرام کے ذریعے، فلموں کے ذریعے اور مطالعہ کتب کے سلسلے میں افراد کی رہنمائی کر کے زندگی اور اس کے ماحول کے مسائل کو روشنی میں لانا چاہئے۔ مطالعہ کا شوق بڑھ جانا چاہئے اور باہمی تعلقات کے مسلسل اور منظم پروگرام کے ذریعے لائبریری کی خدمات کا بہرہ و پگندہ کرنا چاہئے۔“

پبلک لائبریری کو اپنی سرگرمیوں کا رشتہ دوسرے تعلیمی، تہذیبی اور سماجی اداروں کے کاموں سے پیدا کرنا چاہئے۔ مثلاً اسکول، یونیورسٹیاں، عجائب گھر، مزدوروں کی انجمنیں، مطالعے کے حلقے، تعلیم بالانسان کے حلقے وغیرہ۔“

حساب لگائیے

اڈلٹ ایجوکیشن آرگنائزڈ: رپٹ حوصلہ لیجے میں، بھی اُس دن جب گاؤں میں سنٹر کا افتتاح ہوا تھا تو آپ لوگوں میں بڑا جوش تھا۔ سنٹر میں پورا گاؤں سمٹ کر آیا تھا مگر آج گنتی کے ہی آپ دو چار لوگ نظر آ رہے ہیں! لیک نوجوان: جناب، اُس دن جو شخص افتتاح کرنے آیا تھا وہ لاکھوں آدمیوں پر بھاری تھا۔ آج آپ تشریف لائے ہیں۔ اور آپ..... بس حساب لگائیے!

نہ اڈلٹ نہ ایجوکیشن

گاؤں میں اڈلٹ ایجوکیشن سنٹر ابھی بنایا کھلا تھا۔ سنٹر کے کارکن میں بڑا جوش تھا۔ ایک دن اس نے گاؤں کے چند بائزر لوگوں کو جمع کر کے کہا ”دیکھیے حضرات اکل اخبار لکھنے والے ایک سنٹر دیکھیں آئیں گے۔ آپ لوگ تیار رہیں!“ دوسرے دن کارکن جب اخبار نویس کو لے کر سنٹر پہنچا تو باہر سے بڑا شور مٹا دے رہا تھا، اور کارکن دل میں بہت خوش ہو رہا تھا۔ جب وہ اخبار نویس کو لے کر عمارت کے اندر پہنچا تو دیکھتا کیا ہے کہ میں بھییں لڑکے آپس میں گتھم گتھا بھدھے ہیں اور ایک دوسرے کے ساتھ طرح طرح کے رشتے جتا رہے ہیں۔

اخبار نویس واپس جانے لگا تو کارکن سے پوچھا ”کہئے اخبار میں کیا لکھوں۔ آپ مجھے اڈلٹ ایجوکیشن سنٹر دکھانے لائے تھے۔ مگر یہاں تو نہ اڈلٹ تھا نہ ایجوکیشن! ہاں کمیونیٹی ضرور تھی اور اس کا ڈیویژن منٹ بھی!“

نام اپنی منگیتر کا بڑی بے مینی سے انتظار کر رہا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد اس نے دیکھا کہ وہ بڑی تیزی سے چلی آ رہی ہے مگر سکتی اور سورتی ہوئی۔

”کیا ماجرا ہے پیاری!“ نام نے دریافت حال کیا۔
”ہاے آبا“ اس نے سکتے ہوئے جواب دیا

”کیا ہوا انھیں، کوئی حادثہ تو واقع نہیں ہوا؟“ نام نے تشویشناک لہجے میں پوچھا۔
”وہ دیوالیہ ہو گئے!“ منگیتر نے جواب دیا۔

”وہ تو میں جانتا ہی تھا کہ تمہارے آباہماری شادی کو روکنے کی ہر ممکن کوشش کریں گے۔ چلو چھٹی ہوئی“

ایک نوآموز ڈراما نگار نے اپنا پہلا ڈراما ایڈج کرنے کے لیے ایک تھمیر کپنی سے معاملہ کیا۔ کپنی کے منجر نے دیکھا کہ ڈرامے کے ٹکٹ
جوں کے توں ہڑے ہیں۔ کوئی انھیں خریدنے کے لیے آہی نہیں رہا ہے۔ اس نے ڈراما نگار سے کہا قی معاف کیجئے کہ جناب ہم آپ کا ڈراما ایڈج
نہیں کر سکیں گے۔ لوگ اسے پسند نہیں کر رہے ہیں۔
ڈراما نگار نے جواب دیا: ”ڈرامے کو ایڈج کرنا، نہ کرنا آپ کے اختیار میں ہے، لیکن آپ یہ کیسے کہتے ہیں کہ لوگ اُسے پسند نہیں کرتے
یہ کہئے کہ دیکھئے نہیں آئے ہیں!“

ماں اپنی چار سالہ بچی کو دینیات کا سبق پڑھا رہی تھی۔ اس نے اس سے پوچھا
”اچھا بتاؤ بیٹی، ہیں کس نے بنایا؟“
”انڈیا نے“ بچی نے جواب دیا۔
”انڈیا نے کیوں بنایا ہیں؟“ ماں نے دوسرا سوال کیا۔
”بچی نے تھوڑی دیر سوچا اور بولی“ اس لیے اُمی، کہ انھیں اکیلے اچھا نہیں لگتا تھا۔“

دکسل نے ٹیلیفون پر ”سنا“ جناب میں شہر کے اس علاقے میں جا رہی تھی جہاں ۲۵ میل فی گھنٹہ سے زیادہ گاڑی چلانا منع ہے میری
گاڑی کی رفتار زور اتیر تھی، یہی کوئی ۱۰۰ میل فی گھنٹہ۔ میری گاڑی سڑک کے کنارے ایک چبوترے پر چڑھ گئی اور وہاں ایک کار سے
ٹکرا گئی۔ وہاں جو لوگ مجھے گرفتار کرنے آئے اُن سے جھگڑا بھی ہو گیا۔ اب میں بڑی مصیبت میں پھنس گئی ہوں۔“
دکسل نے جواب دیا ”تو عمر پریشان کیوں ہوتی ہیں۔ اس بات پر کوئی آپ کو جیل نہیں بھیج سکتا۔“
فون: ”بہت خوب! اور میں آپ کو فون کہاں سے کر رہی ہوں!“

گو برگیس کے ایک عقیدت مند ”بھئی“ شکل یہ ہے کہ میری ماما جی پلانٹ لگانے کے لیے تیار نہیں ہوتیں۔ گو برگیس کے فائدے

اُن کی سمجھ ہی میں نہیں آتے!“

گو برگیس آرگن سُرز: ”چلے میں اُن کو تیار کرتا ہوں“ (گھر پر) ”ماتا جی گو برگیس کا سب سے بڑا فائدہ تو عورتوں ہی کو پہنچے گا“

ماتا جی: ”وہ کیسے بیٹا۔ میں بھی ڈنٹوں!“

آرگن سُرز: ”اس سے چڑھا بس ایک سکند میں روشن ہو جاتا ہے۔ نہ دھوئیں کی معیبت نہ پھونک پھانک کا بکھیرا۔ کھانا بڑے

آرام سے تیار ہو جاتا ہے“

ماتا جی: ”نا بھیتا نا۔ اس گو برگیس کو اپنے پاس ہی رکھو۔ میں تو گو، موت سے پکا ہوا کھانا نہ آپ کھاؤں نہ کسی کو کھلاؤں؛ کیا سہ آگیا

سہ بھگوان کہ اب کھانا گو، موت کے چرلھے پر پکانے کو کہتے ہیں۔ چلو ہٹو یہاں سے! میرا جی منظر ہا ہے“

ایک نئے ادیب نے اپنا ایک افسانہ ایک ایڈیٹر کے پاس بھیجا اور اس کے ساتھ ایک خط میں لکھا ”اس افسانے کے تمام کردار فرضی

ہیں اور وہ کسی شخص سے چاہے وہ زندہ یا مردہ، مماثلت نہیں رکھتے“

کچھ عرصے کے بعد افسانہ مع خط کے ادیب کے پاس واپس آگیا۔ خط کے حاشے پر نہیں سے لکھا تھا ”اور یہی اس افسانے کی

حاشی ہے“

انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی ایک نئی اسکیم

انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن نے اب تک جو تحقیقات کیے ہیں ان کی حیثیت عارضی اور اتفاقی تھی۔ لیکن بدلتے ہوئے حالات کی رفتار کے پیش نظر ضرورت ہے کہ سوشل ایجوکیشن کی تحریک کے اوپر ان بندیلیوں کے جو اثرات مترتب ہوتے ہیں ان کا پوری طرح اور مسلسل مطالعہ کیا جائے۔ اس کے علاوہ ایسوسی ایشن کے پاس اس کی اپنی عمارت اور کتب خانہ ہو جانے کا بھی نقصان ہے کہ ایسوسی ایشن کے ماتحت ریسرچ اور تحقیق کا سلسلہ باقاعدہ شروع کیا جائے۔

ان باتوں کو ذہن میں رکھتے ہوئے ایسوسی ایشن نے اپنے یہاں ریسرچ اور تحقیق کا ایک سنٹر قائم کرنے کا فیصلہ کیا ہے جس کا نام ہوگا ”ترقی پذیر سوسائٹیوں کی تحقیق و مطالعہ کا مرکز“ اس مرکز کے مقاصد حسب ذیل ہوں گے:

(الف) سماجی تبدیلی کے جو اثرات طرزِ عمل اور طریقہ فکر پر پڑ رہے ہیں ان کی تحقیقات اور اس تحقیقات کی روشنی میں جو معلومات اور اعداد و شمار حاصل ہوں ان کا تجزیہ اور اخذ نتائج۔

(ب) سماجی تبدیلی کے مسائل سے متعلق اس کے مخصوص پہلوؤں کا جن لوگوں نے مخصوص مطالعہ کیا ہے یا کر رہے ہیں ان کے اجتماعات اور سینار منعقد کرنا۔

فی الحال اس مرکز کی توجہ مندرجہ ذیل امور کی طرف ہوگی:

کام کے سائے:- (۱) اس وقت حکومت ملک میں جو مختلف ضابطے اور نظام قائم کرتی جا رہی ہے ان سے سوشل ایجوکیشن تیزی سے متاثر ہو رہی ہے۔ حکومت نے سوشل ایجوکیشن اور کمیونٹی ڈیولپمنٹ کے پروگراموں میں آگے بڑھ کر پہل کی ہے۔ مقامی توتوں میں توانائی آئی ہے مثلاً ذات برادری اور علاقائی اداروں سے وابستگی اور وفاداری کا جذبہ اور انتخابی ضابطوں کے اثرات۔ ان سب باتوں سے بڑی تبدیلیاں رونما ہوئی ہیں اور ضرورت ہے کہ ان کا باقاعدہ

اور احتیاط کے ساتھ مطالعہ کیا جائے تاکہ اس صورت حال کا اچھی طرح اندازہ ہو جائے جس کے ماتحت سوشل ایجوکیشن کے رضا کارانہ پروگرام منظم کیے جائیں گے۔ اسی کے ساتھ سرکاری افسروں اور کارکنوں کی تنظیم کارندوں کے عام طرز عمل کا تنقیدی مطالعہ اب بہت ضروری ہو گیا ہے۔

(۲) ترقی کے راستے پر سماج کی تیز رفتاری میں جو رکاوٹیں پیش آتی ہیں، ان کے اد پر مشین توڑ ہوتی ہیں لیکن ان کا باضابطہ مطالعہ نہیں کیا جاتا۔ اس طرح کا مطالعہ بھی مرکز کے پیش نظر ہے۔

سوشل ایجوکیشن کا خصوصی مقصد : سماجی تبدیلی

وزارت تعلیم کے سنٹرل ایڈوائزری بورڈ آف ایجوکیشن نے سوشل ایجوکیشن کی ایک تحقیقاتی کمیٹی بنائی تھی جس نے اپنی رپورٹ بورڈ کے سامنے پیش کر دی ہے۔ اگرچہ یہ رپورٹ ابھی سنٹرل ایڈوائزری بورڈ کے سامنے زیر غور ہے اور اس نے اس کے بارے میں کوئی آخری فیصلہ نہیں دیا ہے تاہم اس کا خلاصہ معلوم ہو گیا ہے جو مختصر آجب ذیل ہے:

سوشل ایجوکیشن کا مقصد لوگوں کو سماجی، معاشی اور سیاسی زندگی کے تغیر پذیر تعصبات سے واقف کرانے کے ملک میں ایک محنت اور پسندیدہ سماجی تبدیلی برآئے کا کرنا ہے۔

سوشل ایجوکیشن ایک وسعت پذیر عمل ہے اس اعتبار سے ہر وہ عمل جو مذکورہ بالا سماجی تبدیلی کو بروئے کار لانے میں مددگار ہوتا ہے اور جدید زندگی کی بدلی ہوئی صورت حالات کا اثر — یہ سب باتیں سوشل ایجوکیشن کے تصور کو قائم کرنے میں شامل ہو سکتی ہیں۔ سوشل ایجوکیشن کی یہ کوشش بھی ہونی چاہئے کہ لوگوں میں اپنی ذات سے اور اسی کے ساتھ اپنے ملک کے مستقبل سے عقیدت و محبت کا جذبہ پیدا ہو۔

اس ماتحت کمیٹی کے ممبران حسب ذیل تھے:

- ۱۔ ڈاکٹر موہن سنگھ جتتا۔ وائس چانسلر، راجستان یونیورسٹی۔ جیرمین۔
- ۲۔ ڈاکٹر ڈی پی مشرا۔ مسٹر ستیہ چرن ایم پی ۴۔
- ڈاکٹر سردھن جی مہیشی ایم پی ۵۔ محترمہ آکا مادھوی ایم پی ۶۔ محترمہ سوشیلا پائی ۷۔ مسٹر اے۔ ایل۔ سیلم۔ ۸۔ مسٹر این۔ جی۔ دیا۔ ۹۔
- ڈاکٹر ٹی۔ اے۔ کوشی اور ۱۰۔ مسٹر اے۔ آر۔ ویش پانڈے۔ سکریٹری۔



تعلیم و ترقی

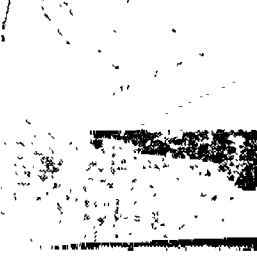
(سوشل اینڈرٹیکن کارسل)

آئوڈ تعلیم و ترقی ماسٹرن ای



September 1963.

تعلیم و ترقی



ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ ماہانہ رسالہ

جلد ۱۴ — شماره ۹

ستمبر ۱۹۶۳ء

تعلیم و ترقی

فی: شفیع الرحمن قدوائی مرحوم

ترتیب

اشارات

۲ مطلع کچھ صاف ہوا

۳ نیک ارادہ

اصول اور نظریے

۵ سوشل ایجوکیشن کی نئی تعریف

۱۱ بالوں کو تعلیم پر آمادہ کرنے کی شکلیں (۲) ... برکت علی فراقی

افکار و مسائل

۱۸ یونیورسٹی ایکسٹنشن (۲) ... برکت علی فراقی

۲۶ پڑھنا اور سیکھنا ڈاکٹر محمد اکرام خاں

رفکار کارواں

۳۱ ۱۹۵۰ء ہندوستان سے انواندگی کے خاتمے کی تجویز

۳۱ پنجابی راج کے اداروں کی خود مختار ادارہ حیثیت

۳۰ نیشنل غذا منسٹری ایجوکیشن سٹرکٹ کی مشاورتی کمیٹی کی شکلیں

۳۰ ذراعتی ترقی کے لئے محض سرسبز کے فراہمی کافی نہیں

۳۲ ایک خط

ادارہ تحریک

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراقی

رفیق محمد شاستری

دفتر

بلم و ترقی - جامعہ نگر - نئی دہلی ۲۵

قیمت :-

لاند چار روپے فی پریم ۳۷ نئے پیسے

فون ۶۴۶۴۷

پبلشر برکت علی فراقی نے محمد لطیف پرنٹنگ پریس جات مسجد دہلی میں چھپوا کر دفتر تعلیم و ترقی جامعہ نگر - نئی دہلی ۲۵ سے شائع کیا۔

مطلع کچھ صاف ہوا

وزارت تعلیم کے سسرل ایڈوائزری بورڈ نے سوشل ایجوکیشن کے لئے جو تحقیقاتی کمیٹی بنائی تھی، اُس نے اپنی رپورٹ کا پہلا حصہ بورڈ کے سامنے پیش کر دیا ہے اور سوشل ایجوکیشن کی اسٹینڈنگ کمیٹی نے اُسے منظور کر لیا ہے۔ رپورٹ کے اس ابتدائی حصے میں کمیٹی نے سوشل ایجوکیشن کے تصور کو واضح کیا ہے اور اس کے پروگراموں کا مختلف عنوانات کے ماتحت ایک خاکہ بھی تجویز کر دیا ہے۔

اس رپورٹ کی نمایاں خصوصیت — جہاں تک سوشل ایجوکیشن کے تصور کا تعلق ہے، — یہ ہے کہ سوشل ایجوکیشن کو اڈلٹ ایجوکیشن کا ایک جز تسلیم کیا گیا ہے جس کا میدان بہت وسیع ہے۔ اس رپورٹ سے پہلے تک سوشل ایجوکیشن کی تعریف کے بارے میں جتنے متضامانی باتیں تھیں اور وہ ایک مبہوم مرکب بن کر رہ گئی تھی۔ اس پریشان خیالی کا نتیجہ یہ تھا کہ سوشل ایجوکیشن کا کام تو کم ہوتا تھا، تعریف و تشریح زیادہ ہوتی تھی۔ اس خیال میں بہر حال سوشل ایجوکیشن کا کام کرنے والے قریب ہزار سب لوگ متفق تھے کہ سوشل ایجوکیشن کا دائرہ عمل اڈلٹ ایجوکیشن سے بھی وسیع ہے یہاں تک کہ خود اڈلٹ ایجوکیشن اس کا ایک جز دار و دو بھی معمولی جز ہے۔ ہم نے اب سے دوڑھائی سال پہلے ”تعلیم و ترقی“ کے انہی صفحات میں ”واپس اڈلٹ ایجوکیشن کو“ کے عنوان سے مضامین کا ایک سلسلہ شائع کیا تھا جس کا بنیادی خیال یہی تھا کہ سوشل ایجوکیشن دراصل اڈلٹ ایجوکیشن کی ایک محدود شکل ہے اور اس کا ایک جز ہے، لیکن سوشل ایجوکیشن کے مفہوم کو اس قدر گڈمڈ کر دیا گیا ہے کہ اگر ہم عوام کی تعلیم کا کام اسی نام سے کرتے رہیں گے تو کوئی نتیجہ برآمد نہیں ہوگا جیسا کہ اب تک نہیں ہوا۔ اس لئے ضرورت ہے کہ ہم اڈلٹ ایجوکیشن کی قدیم اصطلاح ہی کی طرف لوٹ چلیں اس لئے کہ وہ ایک جانی پہچانی چیز ہے اور کسی مزید تعریف کی محتاج نہیں ہے۔ اس سے اتنا فائدہ تو ہوگا ہی کہ کام کچھ ہو جائے گا خواہ اس کی مقدار کم ہی کیوں نہ ہو، کم سے کم تعریف و تشریح کے اس حوصلہ شکن جھگڑے سے نجات مل جائے گی! خدا کا شکر ہے کہ ہماری یہ کوشش کسی حد تک کامیاب ہوئی اور تحریک کے آسمان پر جو بدلی سی چھائی تھی، جو کھلتی نہ تھی نہ ہستی تھی، وہ اب چھٹی شمعِ شمع ہوئی

ہے اور مطلع صاف ہونے لگا ہے۔

لیکن جہاں تک اس تعریف و توثیح کی زبان اور انداز بیان کا تعلق ہے، وہ بدستور الجھا ہوا ہے اور ”پتے کی بات“ کا آسانی سے سمجھ میں آنا اب بھی مشکل ہے۔ کسی نظریے کی تعریف میں مقالے نہیں لکھے جاتے بلکہ دستوریہ ہے کہ تعریف جس کم الفاظ میں بیان کی جائے اتنا ہی اچھا رہتا ہے۔ رپورٹ کی زبان اور انداز بیان سے کچھ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ”سوشل ایجوکیشن سب کچھ ہے اور کچھ بھی نہیں ہے“ دوسرے الفاظ میں وہی انداز بیان جو بیڈروں اور وزیروں کا ہوتا ہے۔ یہ انداز بیان عالمانہ اور ماہرانہ نہیں ہوتا۔ علماء اور ماہرین کی کمیٹیوں سے عالمانہ اور ماہرانہ انداز بیان کی امید کی جاتی ہے جس کی پابندی وزیروں اور بیڈروں کو بھی کرنی پڑتی ہے۔ اب اگر اسی انداز بیان کو جو رپورٹ میں اختیار کیا گیا ہے آخری اور مستند سمجھ لیا جائے تو سوال یہ پیدا ہوگا کہ دو اور دو چار کے اصول پر کام کرنے والے فیڈ کے کارکن کیا کریں اور کیا نہ کریں۔ صرف اتنی سی بات کے فرق سے کہ سوشل ایجوکیشن اڈلٹ ایجوکیشن کا ایک جزو ہے، ان کا کام تو نہیں چلے گا۔ یا پھر اسی کے ساتھ ساتھ کمیٹی کو یہ سمجھا دینا پڑے گا کہ گاؤں اور شہر اسی لکھنؤ میں کام کرنے والے بھی اسی ذہنی معیار کے لوگ ہونے چاہئیں جو کمیٹی کے ممبران کا ہے۔

ضرورت اس بات کی ہے کہ اس رپورٹ کو تو اسکیم کے بنیادی دستور کی حیثیت دی جائے اور اس کی بنیاد پر ضابطے اور دستور العمل (کوڈ اور پروسیجر) مرتب کر دیئے جائیں جو نہایت صاف سہل اور ریاضی اور سائنس کی سی زبان میں ہوں۔ اسی طرح رپورٹ میں قیمے کے طور پر نہایت عام فہم زبان میں اڈلٹ ایجوکیشن اور سوشل ایجوکیشن کے تشریحی نوٹ بھی جوڑ دینے چاہئیں تاکہ کارکن کا دماغ ان دونوں جھگڑوں والے تصورات کی طرف سے صاف ہو جائے۔ رپورٹ کے اس حصے میں یہ بات کہیں نظر نہیں آتی کہ سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں اور ضلعی اور بلاک کی سطح کے افسروں کو ان تصورات اور ان کے ضوابط عمل سے اچھی طرح واقف اور روشناس کرانے کا بھی کوئی بندوبست ہوگا۔ سوشل ایجوکیشن کی اس تحریک کا یہ سب سے کمزور پہلو ہے اور اب تک اس کے اوپر سنجیدگی سے غور نہیں کیا گیا ہے۔

امید ہے کہ کمیٹی اپنی رپورٹ کے دوسرے حصوں میں ان پہلوؤں پر اپنے خیالات صاف صاف پیش کرے گی اور ان سے متعلق حکومت کو عملی سمجھا دے گی۔

نیک ارادہ

حکومت ہند کے نیشنل فنڈ انٹل ایجوکیشن سنٹر نے اپنے اہتمام میں ایک سیمینار منعقد کرنے کا اعلان کیا ہے جس کا عنوان ہے "سوشل ایجوکیشن میں ریسرچ اور مطبوعات کا مسئلہ" مطبوعات سے مراد نو سکھ بانوں کا ادب نہیں ہے۔ بلکہ ایسی مطبوعات جو سوشل ایجوکیشن کے فن اور تکنیک سے متعلق ہوں۔ اس سیمینار میں جو ۲۰ سے ۲۵ ستمبر تک ہے پور میں منعقد ہوگا۔ ریاستوں کے افسران، ماہرین فن اور چند منتخب غیر سرکاری اداروں کے نمائندے شریک ہوں گے۔ زیر بحث موضوع کے دو حصے کئے گئے ہیں جن میں سے ایک میں سوشل ایجوکیشن کے مسائل کی ریسرچ پر بحث ہوگی۔ اور ایک میں کارکنوں کے لٹریچر پر گفتگو ہوگی جو فن اور تکنیک اور ریسرچ کے نتائج وغیرہ پر مشتمل ہوتا ہے۔

سوشل ایجوکیشن کی تحریک میں جو ایک ماہوسی، بے کیفی اور مست رفتاری کی کیفیت غالب ہے اس کی ایک بڑی وجہ یہ بھی ہے کہ فیلڈ کے کارکنوں کے لئے اپنے پیشے سے متعلق سیلف اسٹڈی کا کوئی سامان نہیں ہے اور نہ اب تک اس طرف کوئی توجہ کی گئی ہے۔ انگریزی زبان میں بلاشبہ کافی لٹریچر موجود ہے لیکن ہمارے فیلڈ کے کارکنوں کا انگریزی کا علم اتنا محدود ہے کہ وہ اس لٹریچر سے فائدہ نہیں اٹھا سکتے۔ اس صورت حال کا نتیجہ یہ ہے کہ کارکن کے اپنی ذاتی سوجھ بوجھ سے کام کرنے کے امکانات سرے سے موجود نہیں ہیں، ناکہ کام کے سلسلے میں نئے نئے تجربات اور ایجادات کے لئے راستہ صاف نہ ہو۔ چیز ہے جو کسی تحریک کی کامیابی کے لئے شرط کا حکم رکھتی ہے۔

نیشنل فنڈ انٹل ایجوکیشن سنٹر کی تحریک پر یہ پلا موق ہوگا کہ تحریک کے رہنما اور کارکن اس نئے موضوع پر غور و بحث کرنے کے لئے مجتمع ہوں گے اور یہیں امید ہے کہ تحریک کے اس پہلو پر سنجیدگی سے سوچ بچار ہوگا اور کارکنوں کے ادب کی اہمیت علی طور پر تسلیم کی جائے گی۔

نیشنل فنڈ انٹل ایجوکیشن سنٹر نے یہ بڑا نیک قدم اٹھایا ہے جو وقت کے تقاضے کے عین مطابق ہے ہم سنٹر کے اس نیک ارادے پر دل سے مبارکباد دیتے ہیں اور ہماری دلی تمنا ہے کہ اس کی یہ دلیرانہ کوشش کامیاب ہو۔

سوشل ایجوکیشن کی نئی تعریف

سنہ ۱۹۷۷ء میں حکومت ہند نے "اسٹینڈنگ کمیٹی آن سوشل ایجوکیشن" کے نام سے ایک کمیٹی بنائی تھی جس کا منصب یہ تھا کہ وہ ملک کے نئے حالات کی روشنی میں سوشل ایجوکیشن کی اسکیم کا جائزہ لے اور اسکیم کو زیادہ کارگر اور موثر شکل میں جلانے کے بارے میں اپنی سفارشات پیش کرے۔

اس کمیٹی نے اپنی رپورٹ کا پہلا حصہ مرتب کر کے حکومت کو پیش کر دیا ہے۔ رپورٹ کے اس حصے میں سوشل ایجوکیشن کے تصور اور اس تصور کے مطابق اس کے پروگراموں سے بحث کی گئی ہے۔ ہم اس رپورٹ کے کچھ اقتباسات انڈین جرنل آف اڈولٹ ایجوکیشن کے مضمون سے اخذ کر کے پیش کر رہے ہیں تاکہ سوشل ایجوکیشن کی تحریک کے وہ ساتھی جو انگریزی زبان سے اچھی طرح آشنا نہیں کر سکتے، تحریک کے اس نئے رخ سے باخبر ہو سکیں۔ — ایڈیٹر

سوشل ایجوکیشن کے مفہوم کی تعریف

”سوشل ایجوکیشن کا منشا، لوگوں کو زندگی کے سماجی، اقتصادی اور سیاسی دھاروں کے آگے دن بدلتے ہوئے رجحانات سے باخبر کر کے ایک خوشگوار اور پسندیدہ سماجی تبدیلی بروئے کار لانا اور ان کے اندر اپنی ذات اور اپنے ملک کے مستقبل سے لگاؤ اور خوش عقیدگی پیدا کرنا ہے۔ اس کی کوشش یہ ہے کہ لوگوں کو اپنی ریاست کے معاملات اور قومی ترقی سے متعلق اس کے منصوبوں اور پروگراموں اور سماجی تعمیر نو کے گونا گوں مسائل سے سچی اور گہری دلچسپی لینے پر آمادہ کرے۔ سوشل ایجوکیشن کا منشا وسیع تر مفہوم میں یہ ہے کہ لوگ ملک اور سماج کے عبوری دور کے تقاضوں اور خطرات کو سمجھیں اور سماج دشمن سرگرمیوں کا مقابلہ کرنے کے قابل ہو جائیں۔ عوام میں ایسی سمجھ بوجھ

بیدار کی جائے کہ اس کے اثر سے وہ اپنے پڑوسیوں کے ساتھ امن و آشتی کے ساتھ رہ کر پُرمسرت زندگی گزاریں اور سماجی زندگی میں انتشار اور بد نظمی کی کیفیت پیدا کرنے والے عناصر سے لڑنے کے لیے باہم متحد ہو جائیں۔ صحتی تعلیم بھی جس کے زیر اثر لوگ اپنے گھر اور آس پاس کے ماحول کو صاف ستھرا رکھنے کے عادی ہو جائیں اور زندگی بامعنی اور پُرمسرت ہو جائے، سوشل ایجوکیشن کا ایک اہم جزو ہے۔ قومی زندگی کی ایک ضرورت یہ ہے کہ لوگ اپنی معاشی اور سماجی زندگی کی تنظیمیں امداد باہمی کے اصولوں پر کریں اور وہ سماجی اور قومی تحفظ کے باب میں اپنی ذمہ داریوں کو عملی طور پر محسوس کرنے لگیں۔ اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے ان احساسات کی تربیت کرنا بھی سوشل ایجوکیشن کے وسیع مفہوم میں شامل ہے۔

آگے چل کر رپورٹ میں اس بات کی وضاحت کرتے ہوئے کہ سوشل ایجوکیشن کے پیش نظر فرد کی زندگی کے تمام پہلوؤں کی ترقی و اصلاح ہونی چاہئے، اس کے سبب یہ منصب متبعین کئے گئے ہیں۔

”سوشل ایجوکیشن کی منزل اس اعتبار سے یہ ہے کہ فرد کو مہارت اور مہنہ مندی کی تعلیم دے کر اور اُسے اُن مشینیں ایجادات سے جو سائنس کی ترقی کی بدولت حاصل ہوئی ہیں، روشناس اور واقف کر کے اس کی زندگی کو ترقی اور سدھار کی راہ پر لگایا جائے۔ سوشل ایجوکیشن فرد کو اس قابل بناتی ہے کہ وہ صحتی، تہذیبی اور تفریحی سرگرمیوں کے وسیلے سے اور اپنے پسندیدہ مشغلوں (ہابیز) کے روپ میں اپنی تخلیقی امکنگیوں کو ظاہر کر کے تسکین حاصل کرے۔ اسی طرح سماجی اعتبار سے جس کے ساتھ فرد زندگی گزارتا ہے، سوشل ایجوکیشن کی منزل فرد کو سماج کا ایک مفید رکن بنانا بھی ہے اور یہ اس طرح کہ اُسے اپنی جماعت کے مسائل کو حل کرنے کے لیے ٹولیاں اور گرہ سپ بنانے کی تربیت دی جائے۔

”سوشل ایجوکیشن سماج کو بھی اپنی سماجی، سیاسی، معاشی اور اخلاقی زندگی سنوارنے کے قابل بناتی ہے تاکہ اس کے اوپر قوم کی طرف سے جو ذمے داریاں عائد ہوتی ہیں، اُن کو حسن و خوبی کے ساتھ پورا کر سکے اور ان سب کے ساتھ سوشل ایجوکیشن کا ایک منصب رواداری کے جذبے کو فروغ دینا اور بین الاقوامی شعور کی پرورش کرنا بھی ہے تاکہ تمام دنیا کے عوام ایک دوسرے سے مل جل کر امن و سلامتی کی زندگی گزارنے کے قابل بن سکیں۔

”پڑھنے لکھنے کی صلاحیت ترقی کی راہ میں بلاشبہ بہت مددگار ثابت ہوتی ہے۔ اس لئے خواندگی سوشل ایجوکیشن کا ایک لازمی جزو ہے۔ لیکن پڑھنا لکھنا سکھانے کو الگ سے کوئی کام نہیں سمجھنا چاہئے۔ ناخواندہ لوگوں میں پڑھنا لکھنا

یکلئے کا شوق اسی حالت میں پیدا ہوتا ہے جب خواندگی اس میاں کی ہو کہ اس سے فرد اور سماج کی زندگی کا کوئی گراں قدر مقصد پورا ہو سکتا ہو اس لئے اچھی زندگی کی تعلیم کو اس وقت تک ملتوی رکھنے کی ضرورت نہیں ہے جب بالغ پورے طور پر خواندہ ہو جائے۔ اس اصول کے پیش نظر خاتمہ ماخواندگی کی ہموں کو سوشل ایجوکیشن کے ہمہ گیر پروگرام سے الگ رکھ کر نہیں چلانا چاہئے۔

”اگر سوشل ایجوکیشن کو عوام کے نزدیک کوئی بامعنی ایسکم بنانا ہے تو یہ اسی وقت ممکن ہے جب عوام کی زندگی سے اس کا قریب ترین رشتہ ہو۔ اسے اچھی زندگی کی تعلیم ہر اعتبار سے بننا ہوگا۔ یعنی اچھی زندگی بہ اعتبار کام بہ اعتبار آرام، بہ اعتبار تفریح۔“

”سوشل ایجوکیشن کا مقصد ان لوگوں کے لئے جو مزید تعلیم حاصل کرنا چاہیں، آگے کی اور تسلسلی تعلیم کا انتظام کرنا بھی ہے۔ یہ تعلیم کا عمر بھر کا عمل ہے اس لئے کہ یہ سب کے لئے ہے اور ہر زمانے کے لئے ہے۔ یہ لوگوں کے دلوں میں مختلف مضامین کی مزید تعلیم حاصل کرنے کی خواہش اور امنگ پیدا کرتی ہے اور اس مزید تعلیم کا مقصد صرف یہی قرار نہیں دیتی کہ اس سے پیشوں میں زیادہ سے زیادہ مہارت پیدا ہوگی اور اس سے مادی منفعت حاصل ہوگی بلکہ یہ بھی کہ حصول علم صرف حصول علم کی خاطر ہوتا ہے جس سے خوشی اور مسرت حاصل ہوتی ہے۔ علم کا مقصد یہی نہیں ہے کہ وہ سماج کے مختلف طبقوں کے درمیان سماجی اور معاشی اختلافات ہی کو کم کرے بلکہ یہ بھی ہے کہ ذہنی اور تمدنی میاں کی اونچ نیچ کو بھی مٹائے۔“

”کسی قوم کی قوت و توانائی کا اندازہ کرنے کے لئے سب سے اچھا پیمانہ اس کے ذہنی وسائل کی کوالٹی اور صفت ہوا کرتی ہے۔ سوشل ایجوکیشن کا رخ اسی منزل کی طرف ہے اور اسی غرض سے اس کی توجہ تمام طبقات اور آبادی کے حسب امکان بڑے بڑے حلقے کو بہرل ایجوکیشن کے فوائد سے زیادہ سے زیادہ جہاں تک ممکن ہو لطف اندوز ہونے کا موقع فراہم کرنا ہے۔ اس اعتبار سے سوشل ایجوکیشن صحیح معنی میں اڈلٹ ایجوکیشن کا ایک حصہ ہے جس کا میدان بہت زیادہ وسیع ہے۔ اڈلٹ ایجوکیشن کے ان وسیع میدانوں کی بھی بہت بڑی اہمیت ہے اور ان کے اوپر کبھی مقول توجہ دینے اور کام کرنے کی ضرورت ہے۔“

”سوشل ایجوکیشن کی نوعیت ”رسمی“ نہیں ”غیر رسمی“ تعلیم کی ہے اور وہ بالغ مردوں اور عورتوں کے لئے مخصوص ہے اس اعتبار سے بھی کہ وہ الگ الگ افراد ہیں اور اس اعتبار سے بھی کہ وہ اپنی اپنی جماعتوں کے اراکین ہیں، اور ان کا نشان بالغ مردوں اور عورتوں کے لئے ایک خوشحال اور پیدا آور زندگی کی ضمانت کرنا ہے۔“

ان تشریحات کے بعد اب سوشل ایجوکیشن کا تصور مختصر الفاظ میں یوں بیان کیا جاسکتا ہے کہ سوشل ایجوکیشن

سے مراد

(الف) وہ تعلیم ہے جس کا منشا اوٹ لیٹ ایجوکیشن کو فروغ دینا ہے۔

(ب) وہ تعلیم ہے جس کا منشا سماج میں ایک خوشگوار اور پسندیدہ تبدیلی برپا کرنے کا رونا ہے۔

(ج) وہ تعلیم ہے جس کا منشا انفرادی، سماجی، معاشی، سیاسی اور اخلاقی زندگی میں بہتری پیدا کرنا ہے۔

(د) وہ تعلیم ہے جو جماعت (کیونٹی) کو اس قابل بناتی ہے کہ وہ اپنی ترقی اور نشوونما کا رخ خود متبین کرے۔

(ه) وہ تعلیم ہے جس کے فیض سے انسان کے کام میں، آرام میں، اوقات فرصت کے استعمال میں اور تفریح میں خوش سیلگی اور نفاست پیدا ہوتی ہے۔

رپورٹ میں سوشل ایجوکیشن کے ان مقاصد کی تکمیل کے لیے کام کے پروگراموں کی ایک مہل تقسیم بھی کی گئی ہے اور تعلیمی اور تنظیمی سرگرمیوں کی ایک فہرست دی گئی ہے اور انھیں سوشل ایجوکیشن کا پروگرام قرار دیا گیا ہے۔ سوشل ایجوکیشن کی ان سرگرمیوں میں سے رپورٹ کی سفارش کے مطابق صرف وہ سرگرمیاں منتخب کی جانی چاہئیں جو ”ذیر تعلیم“ علاقے کے لوگوں کے حسب حال ہوں اور جن لوگوں کے لیے یہ مخصوص ہوں ان کی ذہنی سطح کے ہم پلہ ہوں۔ ذیل میں پروگرام کی یہ مہل تقسیم درج کی جاتی ہے جس کے ماتحت ان سرگرمیوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ جو سوشل ایجوکیشن کے مقاصد سے مطابقت رکھتی ہیں:

(الف) وہ سرگرمیاں جن کا منشا علم سکھانا ہے

ان سرگرمیوں میں حسب ذیل کام شامل ہیں: ناخواندگی اور جہالت کے خلاف جہاد، خواندگی کی مہمیں اور کلاسیں منظم کرنا، جیٹیوں کے زمانے میں رضا کار استادوں اور طالب علموں کی مدد سے سوشل ایجوکیشن کے کیریپ قائم کرنا، صحت و صفائی اور شہریت کے مسائل پر بحث مباحثے کے حلقے (گروپ ڈسکشن) منعقد کرنا اور پڑھنے لکھنے سے متعلق مختلف قسم کے مشقی پروگرام چلانا تاکہ ناخواندگی اور جہالت کی پھر نوبت نہ آئے۔ ان مشقی پروگراموں کا میدان بہت وسیع ہے، مثلاً نو سکھ بالوں کے ادب کی تالیف و اشاعت، دیواری اخبار اور نو سکھ بالوں کے حسب حال اخبار

اور رسالے کی ترتیب و اشاعت، نوشت و خواند کے کلب بنانا، دیگشتی کتب خانے کے یونٹ، ریڈنگ روم، عوام کے سننے کے لئے ریڈیو سٹ وغیرہ کا بندوبست کرنا، دکھانا کر تعلیم دینے کے ذرائع اور آلات کا استعمال جیسے فلم، فلم اسٹریپ، میچک لائبن، پوسٹر، اور گشتی نمائشیں وغیرہ۔ ایسی جہیں اور تدریس بھی کام میں لائی جانی چاہئیں جن سے لوگوں کو ذراعت، گھریلو صنعتوں، گھر چلانے کے فن اور مکان کی تعمیر میں کمال حاصل کرنے اور نئے نئے ترقی یافتہ طریقے اپنانے کا شوق اور حوصلہ پیدا ہو۔

ب۔ وہ سرگرمیاں جن کا منشا سماجی تبدیلی بروئے کار لانا

ان سرگرمیوں میں لیکچر، تقریریں اور تبادلہ خیال کے حلقے منعقد کرنا شامل ہے۔ یہ لیکچر، تقریریں اور حلقے حسب ذیل قسم کے موضوعات اور عنوانات پر ہو سکتے ہیں:

(۱) وہ تبدیلیاں جو دنیا میں آچکی ہیں اور آتی جا رہی ہیں اور وہ خوشگوار اور پسندیدہ سماجی تبدیلیاں جو ترقی اور خوشحالی کے لئے ہندوستان میں بروئے کار لانی ہیں۔

(۲) وہ تبدیلیاں جو مشینی تہذیب کی پیداوار ہیں، سائنس کا فروغ، سائنسی ایجادات، ذات پات خاندان اور فیملی پلاننگ سے متعلق نئے اور بدلے ہوئے حالات اور تقاضے وغیرہ۔

ج۔ وہ سرگرمیاں جن کا منشا لوگوں کو اجتماعییت کا خوگر بنانا

ان سرگرمیوں کا مقصد لوگوں کو جماعتیں اور گروپ بنانے کی تعلیم دینا ہے تاکہ جماعت میں جو اچھے کام شروع ہو چکے ہوں وہ باقاعدہ ادارے کی شکل اختیار کر لیں اور جماعت کے رگ و پے میں پیوست ہو کر زبردست اجتماعی قوت کا کام دینے لگیں۔ اس مقصد کے ماتحت لوگوں کو حوصلہ دلانا اور اس کام میں ان کی مدد کرنا چاہئے کہ وہ سماجی آسائشیں حاصل کرنے کے لیے اپنی بستی میں بستی کا کمیونٹی سنٹر قائم کریں۔ نوجوان اپنی نوجوان برادریاں بنائیں، بچے اپنے بچوں کے کلب قائم کریں، عورتیں ہیلا منڈل منظم کریں، کوآپریٹو سوسائٹیاں قائم کی جائیں، اور دیہی حفاظتی دستے ترتیب دئے جائیں۔

د۔ وہ سرگرمیاں جو تفریح اور تہذیبی پروگراموں سے متعلق ہیں

ان سرگرمیوں کا منشا یہ ہے کہ لوگ اپنے لئے صحت مند تفریح اور تہذیبی پروگرام کا اپنے آپ انتظام کرنے کی غرض سے

انہی تہذیبیں بنائیں۔ ان سرگرمیوں میں حسب ذیل مشاغل شامل ہیں: جسمانی صحت کو بہتر بنانے کے لئے کھیل کود کے پروگرام اور اس مقصد کے لیے جنازیم کا قیام، ڈراما کلب، اور سمو گان، ٹیکر ڈیمٹ، نظم خوانی وغیرہ کے گروپ بنانا جن میں وقتاً فوقتاً شعراء و شاعروں کے مشاہیر کے کلام سننے کے موقعے نکالے جائیں، اس سلسلے میں مخصوص کوشش اس بات کی ہونی چاہئے کہ لغزبگی و تہذیبی مشاغل کے روایتی طریقوں اور سکولوں کی حوصلہ افزائی ہو اور وہ قائم رہیں جیسے لوک کلاہے، لوک ناٹک، لوک گیت ہیں اور لوک ناچ ہیں۔ اسی طرح بہت سے روایتی تہذیبی اور میلے ٹھیلے ہیں جنہیں پھر سے اس طرح زندہ کرنا چاہئے کہ ان کی تنظیم میں ترتیب و سلیقے کا حسن پیدا ہو جائے۔ سرگرمیوں کی اس فہرست میں نمائشوں کا انعقاد اور تہذیبی منتظر رہائش بھی شامل ہیں جن کی حوصلہ افزائی کرنی چاہئے۔

۸۔ وہ سرگرمیاں جو پس ماندہ طبقات سے مخصوص ہیں

ہندوستان میں اس وقت بھی بعض پس ماندہ طبقے موجود ہیں اور بعض جماعتوں میں رسماً عورتوں کو مردوں کے مساوی حقوق اور مواقع حاصل نہیں ہیں۔ ان طبقوں کی عورتوں کو اس سماجی بد حالی سے نجات دلانے اور ان کی اصلاح کے لئے جم کر کوشش کی جانی چاہئے۔ اس مقصد کے لئے سوشل ایجوکیشن کی سرگرمیاں مختلف علاقوں میں مختلف ہوں گی۔ ان علاقوں میں کوئی سرگرمی منظم کرنے سے پہلے پوری توجہ اور احتیاط کے ساتھ یہ دیکھنے کی ضرورت ہوگی کہ جس طبقے میں کام کرنا ہے اس کی ترقی کے راستے میں کیا کیا رکاوٹیں ہیں اور کن مخصوص مسائل سے وہ دوچار ہیں۔

۹۔ وہ سرگرمیاں جو قبائلی لوگوں کے لئے مخصوص ہیں

ہندوستان میں بہت سی قبائلی بستی ہیں جو بالعموم پہاڑی علاقوں میں واقع ہیں۔ ان قبائلی لوگوں کی مختلف سطح اور میاں کی تہذیبیں ہیں اور ان کی زندگی طرح طرح کے قبائلی رسوم اور توہمات کی پابند ہے۔ سوشل ایجوکیشن کو ان قبائلی لوگوں کے حسب حال ایسی سرگرمیاں منظم کرنا چاہئے جن کے فیض سے وہ عام ہندوستانیوں کی سطح پر آجائیں جو ان کے آس پاس کے ملائوں میں رہتے ہیں۔

۱۰۔ وہ سرگرمیاں جن کا منشا لوگوں کو آگے کی تسلسلی تعلیم بہم پہنچانا ہے

یہ وہ کام ہیں جو ڈلٹ اسکولوں، ہفتا کالجوں، یونیورسٹیوں کے ڈلٹ ایجوکیشن کے شعبوں اور پبلک لائبریریوں کے کرنے کے ہیں اور ان کا تعلق نئے پڑھنے والوں کے لئے ادب کی تالیف و اشاعت اور ریس نظم، ریڈیو اور ٹیلی ویژن جیسے اطلاعات ماتہ راس کمیونیکیشن کے ذرائع سے ہے۔

(انڈین جرنل آف ڈلٹ ایجوکیشن)

بالغوں کو پڑھنے کی لکھی کیسی تیار کریں؟ (۲)

بالغوں کو تعلیم پر آمادہ کرنے کی شکلیں

۱۔ سماجی پہلو

”بالغوں کو پڑھنے کے لئے کیسی تیار کریں؟“ کے عنوان سے گذشتہ نمبر ، پڑھنے کی ترغیب دہانے کے سلسلے میں تمہید کے طور پر اس سوال پر بحث کی گئی تھی کہ انسان اپنے کسی بھی عمل کے لئے کیوں اور کس حالت میں آمادہ ہوتا ہے۔ زیر نظر مضمون اسی سلسلے کی دوسری قسط ہے جس میں بالغوں کو تعلیم پر آمادہ کرنے کی مختلف شکلوں کا تعارف دیا گیا ہے۔

ایڈیٹر

عمل کے محرکات میں شوق کو جو اہمیت حاصل ہے، اس کا ہم اوپر ذکر کر آئے ہیں۔ مگر شوق خود خارج کے اثرات کا نتیجہ ہوتا ہے۔ خارج کے یہ اثرات بعض اوقات اتنے قوی ہوتے ہیں کہ انسان کو ایک چیز کی ضرورت نہ بھی ہو پھر بھی وہ اسے حاصل کرنے پر آمادہ ہو جاتا ہے۔ اس اصول کے ماتحت بالغوں کو اپنی تعلیم پر ابھارنے کے لیے پہلے اس کے سماج میں تعلیم کے شوق کا بیج بونا چاہیے۔ تعلیم اور تعلیم یافتہ معلم کے باب میں ان پڑھ بالغوں کا طرز عمل براہ اول نشکون ہوتا ہے۔ وہ چونکہ تعلیم یافتہ طبقے کے ہاتھوں اتنا ستایا جا چکا ہے، اتنے دھوکے کھا چکا ہے کہ نہ صرف تعلیم یافتہ لوگوں سے ڈرتا اور اُن سے دور دور رہتا ہے بلکہ خود تعلیم کو اپنے لئے ایک جاں بھٹتا ہے جو تعلیم یافتہ لوگ اُسے پھنسانے کے لیے بچھا رہے ہیں۔ اس طرز عمل کے ماحول میں کسی معلم کا ایک فرد واحد کو اپنے مخلصانہ جذبے کا یقین دلانا اتنا آسان نہیں ہو گا جتنا جماعت کے اندر آسان ہو سکتا ہے۔ مرگ انہوہ جتنے رادو کی مثل

جتنی آن پڑھ بالوں خصوصاً دیہاتی بالوں کے اوپر صادق آتی ہے اتنی دوسرے کسی طبقے پر نہیں آتی۔ گاؤں کا آدمی ایک بات کو شلے کی نظر سے دیکھنے کے باوجود جب دیکھتا ہے کہ گاؤں کے دوسرے لوگ اس کے لئے تیار نہیں تو وہ بھی یہ کہتا ہوا کہ ”چلو جو سب کا حال ہوگا وہی ہمارا بھی ہوگا“ اس کے لیے آمادہ ہو جاتا ہے۔

مختلف طریقے

۱۔ یونیسکو کے سمجھاؤ

ڈاکٹر ولیم ایس گرے نے اپنی کتاب ”دی ٹینک آف ریڈنگ اینڈ رائٹنگ“ میں جماعت کو پڑھنا لکھنا سیکھنے پر آمادہ کرنے کے مختلف طریقے لکھے ہیں جنہیں ہم کسی قدر انحراف و افغانے کے ساتھ نیچے بیان کرتے ہیں۔

۱۔ پڑھنے کے لئے نام لکھوانے کی مہم

مقررہ بستی میں نہایت دھوم دھام کے ساتھ ایک مہم منظم کی جاتی ہے جس میں خواندگی کی کلاسوں کے لیے پڑھنے والوں کے نام لکھے جاتے ہیں۔ اس مہم میں بڑی تعداد میں پوسٹر لگائے جاتے ہیں، جلوس نکالے جاتے ہیں، جلسے کئے جاتے ہیں۔ خواندگی کے فوائد اور آن پڑھ بالوں کے پڑھ سکنے کی صلاحیت جملانے کے لیے طرح طرح کے مظاہرے کئے جاتے ہیں۔ اس طرح جب لوگوں میں جوش و خروش بڑھ جاتا ہے تب لوگوں کو نام لکھوانے کی دعوت دی جاتی ہے۔

اس طریقہ کار کے اگرچہ بڑے اچھے نتائج سکھے ہیں لیکن پھر بھی دیکھا گیا ہے کہ سپر پیل تو لوگ جوش میں آکر نام لکھوا دیتے ہیں اور دو چار روز کلاس میں بھی آتے ہیں لیکن بعد کو غیر حاضریاں ہونے لگتی ہیں اور ایک ایک کر کے تعداد گھٹنے لگتی ہے۔ اس کی وجہ غالباً یہ رہی ہے کہ کلاسوں کے لیے لوگ جو نام لکھواتے ہیں، وہ وقتی جوش و ہنگامہ کے زیر اثر ہوتا ہے اس بنا پر نہیں ہوتا کہ نام لکھوانے والوں کو پڑھنا لکھنا سیکھنے سے دلچسپی تھی۔

۲۔ پڑھے لکھوں کو پڑھتے دیکھ کر شوق دلانے کا طریقہ

جن بستیوں میں پڑھنے لکھنے کا چرچا بہت کم ہوتا ہے وہاں یہ کیا جاتا ہے کہ جگہ جگہ موٹے حروف میں لکھے ہوئے سائن بورڈ لگائے جاتے ہیں، اور ان پر لکھی ہوئی عبارت کا مطلب سمجھانے کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ جیسے ”خطرہ ہے: ہوشیار“ مطلب سمجھانے کا اہتمام خود بخود ہو جاتا ہے۔ بستی میں دو چار آدمی نو پڑھے لکھے ہوتے ہی ہیں۔ وہ ان

سائن بورڈوں کو دیکھ کر انہیں پڑھنے کے لیے ٹھنک جاتے ہیں۔ اُن کے اس عمل کا اثر یہ ہوتا ہے کہ بے پڑھے باغ اُن سے پوچھتے ہیں کہ ”بھیا کیا لکھا ہے؟“ یہ پڑھے لکھے لوگ چونکہ پہلے ہی سے تیار کر لئے جاتے ہیں اس لئے اپنے اپنے طور پر پوچھنے والے سے ایسی باتیں کرتے ہیں کہ وہ خود بھی پڑھنا لکھنا سیکھنے کی خواہش کرنے لگتا ہے۔

سائن بورڈ کے ساتھ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ روزانہ یا دوسرے یا تیسرے بستی کی مرکزی جگہ یا کسی عام گذرگاہ پر دور سے نظر آنے کے قابل ایک خبرنامہ لگا دیا جائے جس میں بستی سے تعلق رکھنے والی اہم خبریں لکھی ہوں۔ اب بستی کے پڑھے لکھے لوگ اس خبرنامے کے ارد گرد جمع ہو جائیں اور اس میں لکھی ہوئی باتوں پر بات چیت شروع کریں، جو لوگ پڑھنا لکھنا نہیں جانتے، انہیں بھی اس بات چیت میں شریک کیا جائے۔ اس ترکیب سے یہ ہوگا کہ اُن پڑھے باغ بھی کم سے کم یہ سوچنے لگیں گے کہ ”کاش ہم بھی پڑھے لکھے ہوتے“ اس موقع پر ان کو یقین دلایا جائے کہ وہ اب بھی پڑھے لکھے بن سکتے ہیں۔

۱-۳۔ ایسے موقعے پیدا کرنا کہ پڑھنے لکھنے کی ضرورت کا احساس ہو جائے

اس طریقے کا تجربہ اور استعمال فنڈامنٹل ایجوکیشن کے منصوبوں میں کام کرنے والے کارکن کرتے ہیں۔ ہوتا یہ ہے کہ جس بستی میں لوگوں کو پڑھنا لکھنا سیکھنے پر آمادہ کرنا ہو، اس میں کچھ ایسے حالات پیدا کر دئے جائیں کہ لوگ یہ سمجھنے پر مجبور ہو جائیں کہ ”یہ حالات تو ایسے ہیں کہ تعلیم کے بغیر ان میں کامیابی نہیں ہو سکتی۔ اور پھر اس مجبوری سے فائدہ اٹھا کر ان کے اندر خواندگی کی جہم شروع کی جائے۔ ایسی مثالیں موجود ہیں کہ بعض علاقوں میں جس وقت لوگوں پر یہ بات واضح ہوئی کہ اگر وہ کتابیں پڑھنے کے قابل ہو جائیں تو ان کی فصلیں اچھی ہو سکتی ہیں، مرغی خانوں سے زیادہ منافع ہو سکتا ہے، منڈی میں دوسرے تاجروں سے اچھی طرح مقابلہ ہو سکتا ہے، اس وقت ان کے اندر پڑھنے لکھنے کا شوق اپنے آپ پیدا ہوا اور خواندگی کی جہم کے پر لگ گئے۔

۴۔ اس بات پر زور کہ پڑھائی لطف و مسرت کا ذریعہ ہے

بعض بستیوں میں خواندگی کی جہم کی بنیاد اس بات کو بنایا گیا ہے کہ پڑھائی حصولِ مسرت کا ذریعہ ہے۔ اس بات کو بنیاد مان کر خواندگی کی جہم کی تنظیم اس طرح کی جاتی ہے کہ کہانیاں اور افسانے، داستانیں اور جنگ نامے اور مذہبی کتابیں پڑھنے کی مجلسیں و حوم و حام سے منعقد کی جاتی ہیں اور جو لوگ پڑھنا نہیں جانتے ان کو

ان مجلسوں میں بطور خاص مدعو کیا جاتا ہے۔ کتاب پڑھنے والا بیچ بیچ میں رک جاتا ہے اور حاضرین سے کہا جاتا ہے کہ جو کچھ پڑھا لکھا ہے اس کے اوپر کچھ بات چیت ہو جائے۔

اس طرح کی مجلسوں کے کئی سلسلے منعقد کئے جاتے ہیں۔ چند جلسوں میں شرکت کے بعد ناخواندہ لوگوں کو محسوس ہو جاتا ہے کہ اگر وہ پڑھ لکھ سکتے تو اس سے انہیں کس قدر مسرت اور سکون حاصل ہوتا۔ اس احساس کو بھانپ کر ناخواندگی کی ہم چلانے والے موقع سے فائدہ اٹھاتے ہیں اور جو لوگ شوق ظاہر کرتے ہیں ان کی ناخواندگی کی کلاس شروع کر دی جاتی ہے۔ اور پھر جب ایک سلسلہ کامیاب ہو گیا تو یہ شوق دوسروں کے دل میں بھی پیدا ہوتا ہے اور یہ سلسلہ یوں ہی جاری رہتا ہے۔

۲۔ وزارتِ تعلیم کے بھاء

حکومت ہند کی وزارتِ تعلیم نے ٹیچنگ اڈلٹس ٹریڈ اینڈ رائٹ کے عنوان سے ایک کتابچہ شائع کیا ہے اس کتابچے کے مصنف مشتاق احمد صاحب نے سستی میں ناخواندگی کی ہم کا ماحول پیدا کرنے کے دس نکات بتائے ہیں جو اس سلسلے میں بڑے کارآمد ہیں اور ناخواندگی کے معنیفین اور ماہرین نے مختلف موقعوں پر اپنے اپنے جو نظریے پیش کئے ہیں، ان سب کا پوڑان نکات میں آگیا ہے ہم ناضل مصنف اور وزارتِ تعلیم کے تیار کیے گئے ساتھ ان نکات کو بڑوں کا توجہ دینے پر رے ہیں: اچھی سستی میں آپ ناخواندگی کی کلاس شروع کرنا چاہتے ہوں، اس میں، اگر وہ دیہاتی سستی ہے، آپ کلاس شروع کرنے سے پہلے کم سے کم سات راہیں گزاریے۔

۲۔ اپنے زمانہ قیام میں سستی سے ربط ضبط پیدا کرنے اور اس کی خاص خاص باتوں سے واقفیت حاصل کرنے کے لئے لوگوں سے گھل مل کر باتیں کیجئے۔

۳۔ اپنے ساتھ رنگین، عمدہ چھپی ہوئی اور باتھویریہ کتابیں، رسالے اور اخبارات لیتے بائے اور جس کمرے میں آپ کا قیام ہوا اس میں ان کی سلیٹے سے نمائش کیجئے۔ پھر موقع دیکھ کر جب کچھ لوگ کمرے میں یا اس کے آس پاس تاک بھانک کر رہے ہوں کوئی خوبصورت کتاب یا رسالہ یا اخبار اٹھا لیجئے اور لوگوں کو کچھ منتخب حصے یا خبریں پڑھ کر سنائیے۔

۴۔ لوگوں کے خطوط پڑھا اور لکھ دیا کیجئے اور منی آڈر فارم بھر دیا کیجئے۔

۵۔ گاؤں کے بھواری سے گاؤں کے نیتے کی ایک نقل حاصل کر لیجئے اور جو لوگ دھپ دکھائیں، ان سے ان کے کھیتوں کی کیفیت پر بات چیت کیجئے۔

- ۶۔ اپنے زمانہ قیام میں کم سے کم ایک مرتبہ کوئی تہذیبی پروگرام رائج کرنا ایک سوانح نگار کی ذمہ داری ہے۔
- ۷۔ اسکول جانے والے بچوں کی ان کی پڑھائی لکھائی میں مدد کر دیا کیجئے اور کبھی کبھار ان کے سرپرستوں پر یہ بات ظاہر کیجئے کہ اگر وہ چاہیں تو خود بھی اپنے بچوں کی اس طرح کی مدد کر سکتے ہیں۔
- ۸۔ وزارت اطلاعات و نشریات نے کمیونٹی ڈیولپمنٹ کی وزارت کی مختلف سرگرمیوں اور ہندوستانی زندگی کے بعض پہلوؤں سے متعلق بڑے اچھے اور خوبصورت پوسٹر شائع کئے ہیں۔ ان میں سے چند اچھے اور خوبصورت پوسٹر اپنے کمرے میں آویزاں کر لیجئے۔ ان پوسٹروں کے عنوانات اور عبارت کی زبان ذرا سخت ہے اور عام طور پر لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتی۔ آپ ان عنوانات اور عبارتوں کو گاؤں کی آسان اور بول چال کی زبان میں تبدیل کر دیجئے اور ان کے بارے میں لوگوں سے بات چیت کیجئے۔
- ۹۔ پڑھنے لکھنے کی ترغیب دلانے کا ایک آسان نسخہ دیواروں کے اوپر لکھنا ہے۔ گاؤں کے مندر، مسجد، اسکول، پنجایت گھر وغیرہ کے دروازوں پر چھوٹے چھوٹے نوٹس بورڈ لگا دیجئے اور ان کے اوپر آسان زبان میں کچھ موثر مگر مختصر عبارتیں لکھ دیا کیجئے۔ اس کی ضرورت نہیں ہے کہ آپ لوگوں کو یہ عبارتیں ”پڑھانے“ کا اہتمام کریں۔ آپ بس انھیں وہاں لگا رہے دیجئے۔ یہ عبارتیں خود لوگوں میں اشتیاق اور جستجو کا جذبہ پیدا کریں گی اور گاؤں کے طلباء انھیں آپ کی مدد کے بغیر آسانی سے پڑھ لیں گے۔
- ۱۰۔ جب آپ دیکھ لیں کہ چند ناخواندہ لوگ پڑھنا لکھنا سیکھنے کے معاملے میں دلچسپی لے رہے ہیں تو آپ ان سے خواندگی کے فوائد کے بارے میں بات چیت شروع کیجئے۔ جس وقت آپ یہ باتیں کر رہے ہوں اُس وقت صبر سے کام لیجئے۔ ان کے اشتیاق سے یہ نہ سمجھ لیجئے کہ اب وہ خواندگی کی کوئی آسانی سے ملنے کے نیچے اتار لیں گے اور آپ کا کام اُس کوئی کو فوراً کے فوراً ان کے منہ میں ڈال دینا ہے۔ لوگوں کو موقع دیجئے اور حوصلہ دلایئے کہ وہ آپ سے کھل کر باتیں اور سوال و جواب کریں۔ آپ خود ہی پڑھتے اور سب باتیں بتاتے رہیں گے تو اس سے کوئی فائدہ نہ ہوگا۔ لوگوں کو موقع دیجئے کہ وہ خود ہی خواندگی کے فوائد بتائیں اور ان کے بارے میں باتیں کریں۔ سب نہیں تو ان میں سے چند ضرور پڑھیں اور باتیں کریں گے۔

۳۔ خاتمہ ناخواندگی کا اصول: ادارہ تعلیم و ترقی کا سمجھاؤ

خاتمہ ناخواندگی کا اصول لٹریسی کے میدان میں ایک بالکل مختلف نقطہ نظر کی نائیدگی کرتا ہے۔ جو

شفیق صاحب مرحوم کے الفاظ میں یہ ہے کہ
 ”لٹریسی کا کام بالعموم پھیلاؤ کے (EXTENSIVE) طریقے پر کیا جاتا ہے اس لیے باوجود اس کے
 کہ ہزاروں لاکھوں، آن پڑھ بانے لٹریٹ بنادیئے گئے ہیں لیکن پھر بھی چونکہ نتائج منتشر ہیں، مرکوز نہیں
 ہیں، اس لیے لٹریسی کی تحریک میں اب تک کوئی قوت اور حرکت نہیں پیدا ہو سکی اور تحریک میں جوہر
 کی کیفیت جوں کی توں قائم ہے۔“

”اس نئے لٹریسی کی مہم منصوبہ بندی اور اہتمام کے ساتھ شروع کی جانی چاہئے، اس مقصد
 کو سامنے رکھ کر کہ ایک مقررہ علاقے کی آبادی میں ہر بالغ کو ایک مقررہ مدت کے اندر لٹریٹ
 بنادیا جائے گا۔ یعنی COMPLETE ERADICATION OF ILLITERACY

اگرچہ یہ اصول ایک اگ طریقہ فکر، ایک مستقل پالیسی کا درجہ رکھتا ہے جس کا تعلق نیشنل پالیسی سے ہے۔ لیکن پھر بھی
 جہاں تک خواندگی کے لئے سماج میں ایک ماحول پیدا کرنے کا تعلق ہے، اس اصول کی تفصیلات سے کام کرنے والے
 کو بہت مدد مل سکتی ہے۔

یہ اصول پہلے پہل ادارہ تعلیم و ترقی کے بانی اور ڈائریکٹر شفیق صاحب مرحوم نے اپنے ایک مضمون میں پیش کیا تھا۔
 پھر انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کے عہدہ داروں اور کارکنوں کے سامنے اسے پیش کیا جنھوں نے اسے اپنے
 پہلے نیشنل سیمینار کا (جولائی ۱۹۵۷ء میں جبل پور میں منعقد ہوا تھا) موضوع بحث قرار دیا۔ اور شفیق صاحب کے اشارات کی
 بنیاد پر سیمینار کا ورکنگ پیپر مرتب کیا۔ سیمینار کی پوری کارروائی شفیق صاحب کی رہنمائی میں ہوئی جس کے بعد سیمینار کی
 سفارشات کو ایک رپورٹ کی شکل میں شائع کیا گیا۔ یہ سفارشات ایک طرح سے شفیق صاحب کے مذکورہ بالا اشارات
 کی تفصیلات ہیں۔ رپورٹ انگریزی میں انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی طرف سے کتابی شکل میں چھپ چکی ہے۔
 اس کا مطالعہ لٹریسی کی مہم میں کام کرنے والے کارکنوں کے لئے بہت مفید رہے گا۔ ہم نیچے شفیق صاحب کے اشارات
 اور انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی رپورٹ سے اس باب کے حسب حال جہتہ حشرہ اقتباسات درج کر رہے ہیں:

شفیق صاحب کے اشارات

(مہم شروع کرنے سے پہلے)

(جس علاقے میں خاتمہ نا خواندگی کی مہم شروع کرنی ہو) اس میں زمین ہموار کرنے کے لئے کچھ سوشل ایجوکیشن کا کام

اور تیاری لڑیسی کی ہم سے پہلے شروع کرنی ہوگی مثلاً

- (۱) وسائل کو ملحوظ رکھ کر لڑیسی کی ہم کے لئے علاقے کی حدودی
- (۲) اس علاقے میں بچوں کے لئے لازمی جبری تعلیم کا انتظام (یہ انتظام اس لئے ضروری ہے کہ بچوں کے بارے میں جو جانے
- پران پڑھ بالوں کی تعداد پھر جوں کی توں نہ ہو جائے)
- (۳) علاقے میں کسی مرکزی جگہ پر سوشل ایجوکیشن سنٹر کا قیام
- (۴) علاقے کا ایک تعلیمی جائزہ
- (۵) لڑیسی کی ہم کے لئے کارکنوں اور رضا کاروں کا انتظام
- (۶) ضروری سامان تعلیم کا انتظام
- (۷) سازگار فضا کی تیاری

(۲) - لڑیسی کی ہم کی ابتداء

(۱) اگر وسائل کافی ہوں تو پورے علاقے کی پوری باغ ایل لڑیسی آبادی کی جماعت بندی ایک ساتھ کی جائے (نی جماعت ۲۵ طلباء کے حساب سے) ورنہ وسائل کے مطابق پہلے بستی کے ایک حصہ آبادی کو لیا جائے اور پھر دوسرے جیسے کر۔

(۲) چھپے ہوئے اسباق روزانہ لیا کر تقسیم کئے جائیں اور انہی اسباق کے پوسٹر لگی کوچے میں لگائے جائیں۔ اور بچوں کو بھی اسباق روزانہ تقسیم کئے جائیں تاکہ وہ اپنے گھروں پر اس کا پتہ چاکریں۔

(۳) لڑیسی کی ہم کے زمانے میں سوشل ایجوکیشن کا عام پروگرام سنٹر کے ذریعے جاری رکھا جائے بالخصوص بڑا اخبار، سوشل ایجوکیشن کے کارڈوں کا گشت، تقریبی پروگرام وغیرہ۔

(۴) لڑیسی کی ہم کی مدت کے ختم پر ایک طبوعہ سند مرتبہ کی طرف سے لڑیسی کو دی جائے اور لڑیسی کی طرف سے ایک دستخطی سند بطور نشان مرکز کے لیے حاصل کی جائے۔

(۵) اس گھر میں اب کوئی ان پڑھ نہیں رہا، اس لگی میں اب کوئی ان پڑھ نہیں رہا، اس بستی میں اب کوئی ان پڑھ نہیں رہا، یہ طبوعہ اعلان ہر گھر اور ہر لگی میں لگایا جائے اور بستی کے متعلق یہ اعلان اخبارات میں کیا جائے۔ چاروں طرف ڈھنڈورا بٹیا جائے۔

یونیورسٹی ایجوکیشن

(۲)

اس مضمون کی پہلی قسط میں اس موضوع پر بحث کی گئی تھی کہ یونیورسٹیاں اڈلٹ ایجوکیشن کو اپنے کام کا ایک جزو کیوں تسلیم کریں۔ اس سلسلے میں مغربی علماء کے بیانات کی روشنی میں یہ وضاحت کی گئی تھی کہ یونیورسٹی اپنے ہم عصر سماج کے تقاضوں سے بے خبر ہو کر کام نہیں کر سکتی بلکہ اُسے علوم کا زندہ ادارہ کہلوانے کا اسی وقت حق پہنچتا ہے جب اپنے عالمانہ رنگ کو قائم رکھتے ہوئے وہ سماج کی نبض پر مستقل طور پر ہاتھ رکھے اور اس کے تقاضوں کو پورا کرنے کے لئے آمادہ رہے۔

زیر نظر قسط میں انھی ممالک کی یونیورسٹیوں کے کام کی روشنی میں یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کا ایک موٹا خاکہ پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

— ایڈیٹر

یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کے چار پہلو

دو دہائی سال ہوئے ۱۹۷۱ء میں نیویارک میں دنیا کے مختلف ملکوں کی یونیورسٹیوں کے نمائندوں کی ایک کانفرنس منعقد ہوئی تھی جس کا مقصد یہ تھا کہ یونیورسٹیوں میں اڈلٹ ایجوکیشن کا جو کام ہو رہا ہے اس کا جائزہ لیا جائے اور آئندہ کے لئے کام کا ایک نقشہ تجویز کیا جائے۔ کانفرنس کے انعقاد سے پہلے نمائندوں سے یہ فرمائش کی گئی تھی کہ وہ اپنے اپنے ملکوں کی یونیورسٹیوں کے کام کی رپورٹیں مرتب کر لیں تاکہ ان سے یہ معلوم ہو سکے کہ ان کی یونیورسٹیوں میں کیا کام ہو رہا ہے۔

رپورٹ کا پلان یہ تجویز کیا گیا تھا کہ کام کو چار پہلوؤں میں تقسیم کر کے ان کے ماتحت کام کی تفصیل لکھی جائے۔

کام کے چار پہلو یہ تجویز کے گئے تھے:

۱۔ معاشی تیاری - تعلیم کے اس پہلو سے مراد ایسے کورس ہیں جن میں شریک ہو کر طالب علم اپنی زندگی کے معاشی پہلو کو زیادہ مستحکم بنا سکتا ہے۔

۲۔ پیشہ ورانہ تعلیم - ایسے کورس ہیں جن کا نشانہ طالب علم کی پیشہ ورانہ ہمارت میں اضافہ کرنا ہوتا ہے۔

۳۔ قومی ذمے داری - ایسے کورس جن کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ طالب علم کی سیرت میں ان امور کے بارے میں جن کا قومی وقار و تہذیب سے تعلق ہے، ذمہ داری کا احساس بیدار ہو۔

۴۔ علوم عالیہ (لبرل ایجوکیشن) - دی جاتی ہے: اور جن کا منشا اگرچہ کہیں کہیں کورس کی تکمیل پر یونیورسٹی کی سند دینا بھی ہے، لیکن بیشتر طالب علم کی زندگی میں نفاست اور لطف و مسرت پیدا کرنا ہوتا ہے جو بالواسطہ طور پر قومی زندگی میں استحکام و استواری کا باعث بنتا ہے۔

کانفرنس میں یونیورسٹی آڈلٹ ایجوکیشن کے پہلوؤں کے باب میں جو بحث ہوئی، اس کے نتیجے کے طور پر یونیورسٹی آڈلٹ ایجوکیشن کے چار حسب ذیل پہلو قرار پائے۔

۱۔ ٹیکنیکل پرفیشنل اور ووکیشنل ایجوکیشن: اس سے مراد ایک تسلسلی ٹیکنیکل اور صنعتی تعلیم ہے۔ اس کا مقصد بانٹ کو اس کی زندگی کے پورے وقت تک

کہ وہ کام کے قابل رہتا ہے، صنعت اور پیشے کے نئے نئے گروں اور خیالات کی تعلیم دینا جس سے کام لے کر وہ اپنے پیشے کو، خواہ وہ مزدور کا پیشہ ہو، کاشت کاری کا پیشہ ہو یا کوئی اور پیشہ ہو، زیادہ کارآمد اور نفع خیز بنا سکے۔ یہ تسلسلی تعلیم خاص طور پر علم الادویہ (میڈیسن)، قانون، انجینئری وغیرہ میں اور دوسری طرف صنعتی میدان میں مشینوں، مزدوروں اور کسانوں کو دی جاتی ہے۔

۲۔ شہریت، حکومت اور قومی ذمے داری کی تعلیم: طبیعی اور سماجی علوم کی تسلسلی تعلیم جو مختلف نئی نئی تحقیقوں اور نئے تصورات و نظریات

سے مشتق ہے۔ اور شہری، قومی اور بین الاقوامی معاملات کے اہم اور فیصلہ کن موضوعات اور مسائل کی

تعلیم جو بانگ کے لئے اس لئے ضروری ہے کہ اس سے اُسے اپنی شخصی، جماعتی اور قومی زندگی کے مسائل کے باب میں سمجھ اور مصائب فیصلہ کرنے میں مدد ملتی ہے۔

۲۔ اسلامی اور فنڈامنٹل ایجوکیشن: اس سے مراد وہ تعلیم ہے جو بانگ کو اس لئے دی جانی چاہیے کہ اس کے فیض سے وہ جس سماج میں بھی رہے، اس کی اُن سب ذلت دار یوں کو

حسن و خوبی کے ساتھ انجام دے سکے جو اس کے اور پر اُس سماج کا شہری ہونے کے رشتے سے مائد ہوتی ہیں۔ یہ دراصل تعلیم کا ایک اصلاحی پروگرام ہے جس کے ماتحت بانگ کو وہ ٹریننگ دی جاتی ہے جو اس کے لڑکپن کے زمانے میں اُسے نہیں ملی تھی۔

۳۔ عوام انسانی (لبرل ایجوکیشن): اس تعلیم کا تعلق بانگ کے انفرادی، ذہنی اور جابیاتی ذوق کی نشوونما سے ہے۔ ہر فرد کے لئے اس کی پوری زندگی تک اس کا موقع رہنا چاہیے کہ وہ اپنے اس ذوق کی زیادہ اور پھر اور زیادہ نشوونما کر سکے۔

یونیورسٹی اور لیٹ ایجوکیشن کا خاکہ مرتب کرنے میں کام کی مذکورہ بالا دونوں فہرستوں سے مدد ملے گی۔ لیکن ان کی روشنی میں کام کا کوئی خاکہ مرتب کرنے سے پہلے مناسب یہ ہوگا کہ ان عنوانات کے ماتحت مغربی ممالک کی یونیورسٹیوں میں جو پروگرام رائج ہیں، ان کا مختصر ذکر کر دیا جائے اور اس کے بعد انٹرنیشنل کانگریس فار یونیورسٹی ڈولٹ ایجوکیشن (جس کا ذکر اس مقالے کی ابتدا میں آیا ہے) کی ان سفارشات کا خلاصہ بیان کر دیا جائے جو اس نے اپنے تجویز کے ہونے مذکورہ بالا چار عنوانات کے ماتحت منظور کی ہیں۔ ان تمہیدی ابواب سے جہاں یہ سمجھنے میں مدد ملے گی کہ ڈولٹ ایجوکیشن کو اپنی نوئم دوریوں کا جز تسلیم کرنا کس حد تک ہندوستانی یونیورسٹیوں کا قومی فریضہ ہے، وہاں یہ بھی سمجھنے میں آسانی ہوگی کہ ہم اپنے کام کی بسیم الڈس نقطے سے کریں۔

دعوتِ اللہ کے خوف سے ہم یہاں صرف برطانیہ، امریکہ، یونیورسٹی آف بلیٹس کو لمبیا (کنیڈا) اور یونیورسٹی آف کیلیفرنیا کے پروگراموں کا ذکر کریں گے۔ یہ انتخاب اس خیال پر مبنی ہے کہ برطانیہ اور امریکہ کی اس باب میں تاریخی اعتبار سے بہت بڑی اہمیت ہے اور انسانی الذکر دونوں یونیورسٹیاں ایسی ہیں جن کے حالات ایک حد تک ہندوستانی حالات سے مشابہ ہیں۔

یونیورسٹی اولٹ ایجوکیشن برطانیہ میں

تاریخی پس منظر

برطانیہ میں اولٹ ایجوکیشن کی تاریخ بہت پرانی ہے، لیکن تاریخی اعتبار سے قریب قریب ہی حیثیت یونیورسٹی اولٹ ایجوکیشن کو بھی حاصل ہے، جو موجودہ عہد میں یونیورسٹیوں کے "اکسٹرا میورل ورک" کے نام سے معروف و معروف ہے۔ اس کی ابتدا انیسویں صدی کے وسط یعنی ۱۸۴۰ء میں ہو گئی تھی جب عوام کے طبقے میں یونیورسٹی ایجوکیشن کی توسیع کے چرچے شروع ہوئے تھے۔ برطانیہ میں "یونیورسٹی ایکسٹنشن" کے لفظ کی عجیب داستان ہے۔ ابتدا میں یہ لفظ موجودہ اصطلاح کے معنی میں نہیں بولا جاتا تھا بلکہ اس سے یہ مراد تھی کہ یونیورسٹیاں خود یونیورسٹیوں کے احاطے میں اور دوسرے مقامات خصوصاً صنعتی مرکزوں میں کالجوں کی تعداد میں اضافہ کر کے اپنی تعلیم سے زیادہ سے زیادہ لوگوں کو مستفید ہونے کا موقع دیں۔ یہ تحریک نتیجہ تھی اس زمانے کے بدلے ہوئے سماجی اور معاشی حالات کا جو صنعتی انقلاب کی پیداوار تھی۔

اس کے بعد جب ان بدلے ہوئے سماجی حالات کے مطالبے بڑھ گئے تب صحیح معنی میں یونیورسٹی ایکسٹنشن کی ابتدا کیمبرج یونیورسٹی کے ایک پروفیسر جیمس اسٹورٹ کے ہاتھوں ہوئی جن کا خواب یہ تھا — اور جسے انھوں نے اپنی ذات کے بل بوتے پر پورا کر کے بھی دکھایا — کہ مزدوروں اور عوام کے لئے ایک گنتی یونیورسٹی "تاکم ہوئی چاہئے جن کے ساتھ مختلف مقامات پر گھوم گھوم کر علم پر لکچر دیں۔ انھوں نے جیسا کہ ابھی ذکر کیا گیا ہے، کئی مقامات پر جا کر خود لکچروں کے سلسلے منعقد کئے مگر یونیورسٹی ایجوکیشن کے لئے "کلاس" کا خیال اس کو اس وقت آیا جب وہ اسٹڈین میں کوآپریٹو پائپروں کو فلکیات پر لکچر دے رہے تھے۔ ایک دن جب آٹے تو چند خوشوقین طالب علموں نے ان سے فرمائش کی کہ وہ لکچر کے وقت سے کچھ پہلے آجایا کریں تاکہ لکچر کے سلسلے کے نقشوں اور خاکوں پر تفصیل سے تبادلہ خیال ممکن ہو سکے۔

جیمس اسٹورٹ کی تحریک پر ۱۸۶۰ء میں کیمبرج یونیورسٹی کے سامنے چند اداروں نے جن کے سامنے وہ لکچر دے چکے تھے ایک عرضداشت پیش کی کہ یونیورسٹی ایسے لکچروں کا اہتمام مستقل طور پر اپنی طرف سے کیا کرے۔ اس عرضداشت پر یونیورسٹی نے ایک کمیٹی مقرر کی جس کی سفارش کے مطابق ۱۸۶۳ء میں پہلی مرتبہ کیمبرج یونیورسٹی میں یونیورسٹی ایکسٹنشن کے کورسوں کا انتظام کیا گیا اور اسی سال ڈاربی، لیسٹر، اور ناتنگھم میں لکچروں کے کورس منعقد کئے گئے۔

کیمرج یونیورسٹی کی مثال کو سامنے رکھ کر دوسری یونیورسٹیوں خصوصاً آکسفورڈ اور لنڈن کی یونیورسٹیوں بھی ایکسٹنشن لیکچروں کے سلسلے شروع کر دیے اور یہ سلسلہ بڑھتا رہا۔ آگے چل کر ان کورسوں کے انتقاد میں مختلف قسم کی دشواریاں پیش آنے لگیں اور خصوصاً مزدور طبقے کو یہ بات کھٹکنے لگی کہ اگرچہ اعلیٰ تعلیم کے اس انتظام سے عوام کی زیادہ تعداد کو مستفید ہونے کا موقع مل رہا ہے لیکن کچھ توفیوں کے زیادہ ہونے کی وجہ سے اور کچھ اس وجہ سے کہ مضامین کا انتخاب مزدوروں کے مناسب حال نہیں ہوتا، اب بھی اعلیٰ متوسط طبقہ ہی اس انتظام سے فائدہ اٹھاتا ہے اور مزدور جن کے توں محروم رہتے ہیں۔ مزدوروں میں یونیورسٹیوں کی اعلیٰ تعلیم کی خواہش اس عرصے میں اتنی بڑھ گئی تھی کہ اس سے اثر لے کر ہول سیل فردش کو آپریٹو سوسائٹی کے ایک کلرک البرٹ مائبرج نے ۱۹۳۳ء میں "مزدوروں کی اعلیٰ تعلیم کو فروغ دینے والی انجمن" کے نام سے ایک ایسوسی ایشن کی بنیاد ڈالی جس کا بنیادی مقصد یہ تھا کہ مزدوروں کی اعلیٰ تعلیم کے لئے تو آپریٹو سوسائٹیوں، ٹریڈ یونینوں، اور یونیورسٹیوں کے ایکسٹنشن ڈپارٹمنٹوں کو باہم متحد کیا جائے۔ اس ایسوسی ایشن کا اثر بہت جلد قائم ہو گیا اور اس کی شاخیں دور دراز ایک کے علاقوں خصوصاً صنعتی اور کوآپریٹو مرکزوں میں دھڑا دھڑا قائم ہونے لگیں۔ ۱۹۳۷ء میں اس ایسوسی ایشن نے اپنا نام بدل کر "درگز ایجوکیشنل ایسوسی ایشن" کر دیا۔ اس ایسوسی ایشن نے عوام خصوصاً مزدور طبقے کی اعلیٰ تعلیم کا خاص طور پر بہت اہم کام انجام دیا ہے اور اب تک دے رہی ہے۔ اس کا کام یونیورسٹیوں سے مل کر اعلیٰ تعلیم کی کلاسزین منظم کرنا ہے۔ جو لیکچروں کے کورسوں سے بالکل مختلف ایک کام ہے۔ اس انجمن کے قیام سے یونیورسٹیوں کو جو دشواریاں پیش آرہی تھیں، ان میں بھی کمی واقع ہو گئی اور وہ اس کام سے اس درجہ متاثر ہوئیں کہ یونیورسٹی اوڈلٹ ایجوکیشن کی پالیسی اور پروگرام مرتب کرنے کے لئے اپنی مستقل جو انٹسٹ کیٹیاں بنانے لگیں جن میں مزدوروں کے نمائندے اور یونیورسٹیوں کے نمائندے برابر تعداد میں ہوتے ہیں۔

کام کا تعارف

اس تاریخی پس منظر میں اب آئیے دیکھیں برطانیہ کی یونیورسٹیوں میں اوڈلٹ ایجوکیشن کے کام کا کیا نقشہ ہے :

آکسفورڈ یونیورسٹی کے اکسٹریورل ڈپارٹمنٹ کے صدر فرینک ڈبلیو جیپ نے برطانوی یونیورسٹی اوڈلٹ ایجوکیشن کی کیفیت اپنی ایک یادداشت میں بیان کی ہے جو انھوں نے نیویارک کی انٹرنیشنل یونیورسٹی اوڈلٹ ایجوکیشن کانگریس

میں پیش کی تھی۔ اس یادداشت کے منتخب اقتباسات درج کئے جاتے ہیں جن سے برطانوی یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کی موجودہ صورت حال کا اندازہ ہو جائے گا۔

یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن، اڈلٹ ایجوکیشن کی عام تحریک سے الگ نہیں ہے

اپنی یادداشت کی تمہید کے طور پر پروفیسر موصوف فرماتے ہیں:

”یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن فی نفسہ کوئی پروگرام نہیں ہے بلکہ اڈلٹ ایجوکیشن کا صرف ایک حصہ ہے۔ اس لئے اس کے کام کا نقشہ مرتب کرنے میں جہاں یہ دیکھنا ہو گا کہ سماج میں یونیورسٹی کا صحیح منصب کیا ہے وہاں یہ بات بھی ذہن میں رکھنی ہو گی کہ اس سماج میں اڈلٹ ایجوکیشن کے اور کون سے ادارے اور تنظیمیں کام کر رہی ہیں۔ مثال کے طور پر انگلستان میں ٹیکنیکل کالجوں، لوکل ایجوکیشن اتھارٹیوں اور غیر سرکاری تنظیموں مثلاً درکرز ایجوکیشنل ایسوسی ایشن، ہالٹوں کے اقامتی کالجوں، ویمنز انسٹی ٹیوٹوں وغیرہ کے کام کو سامنے رکھے بغیر بات پوری نہیں ہو گی“

۱۔ پیشہ وروں کی مزید تعلیم کے میدان میں یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کے کام سے متعلق پروفیسر جیپ کا بیان ہے کہ برطانوی یونیورسٹیاں تعلیم کی اس شاخ کو یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کی ذمہ داری عموماً تسلیم نہیں کرتیں، تاہم اسٹرایمبول ورک کے کچھ ڈپارٹمنٹ چند خاص خاص مشیوں میں مزید تعلیم کے کورس منظم کرتے ہیں مثلاً پولیس والوں کے لیے جرمیات (جرائم کے علم) کے کورس، اور سماجی کارکنوں کے لئے سماجی خدمات کے علم سے متعلق چند کورس۔ البتہ اعلیٰ مشیوں کے لئے امدادی کورس (ریفرش کورس) کے طور پر کچھ نصاب منعقد کئے جاتے ہیں جن کا مقصد ان مشیوں سے متعلق نئی تحقیقوں اور نظریات سے پیشہ وروں کو روشناس کرانا ہوتا ہے۔ جیسے علم الادب (میڈسین) اور قانون کے پیشے۔

۲۔ قومی ذمہ داری کے تعلیم کے میدان میں بھی برطانوی یونیورسٹیاں اڈلٹ ایجوکیشن کا کوئی خاص پروگرام نہیں چلاتیں ان کا کہنا ہے کہ ضرورت تو اس تعلیم کی یقیناً ہے لیکن اس کا بھی تک کوئی طریقہ ان کی سمجھ میں نہیں آیا ہے۔ اس سلسلے میں یونیورسٹیوں کا کام ابھی ہی ہے کہ اطلاعات عامہ کے دوسرے ادارے خصوصاً بی۔ بی۔ سی۔ اور تجارتی ٹیلی ویژن چینل جو پروگرام چلاتی ہیں، اس میں یونیورسٹی کے اساتذہ آوازی کے ساتھ شرکت کرتے ہیں مثلاً بی۔ بی۔ سی سے نشر ہونے والے اس سلسلے کے پروگراموں کی تقریریں اور مقالے اکثر دبشتر یونیورسٹیوں کے اساتذہ ہی لکھتے اور سناتے ہیں۔

۳۔ لبرل ایجوکیشن۔ برطانوی یونیورسٹیوں کے اکثر امیورل ڈپارٹمنٹ لبرل اسٹڈیز (علوم عالیہ) بالوں کی تعلیم کو اپنا خاص اور پسندیدہ منصب تصور کرتے ہیں۔ اس موقع پر مناسب ہوگا اگر لبرل ایجوکیشن کی تعریف و ترویج کر دی جائے تاکہ اس سلسلے میں یونیورسٹیوں کی ذمہ داری کو سمجھنے میں آسانی ہو۔

پروفیسر جیٹ اپنی یادداشت میں لبرل ایجوکیشن کی حسب ذیل تعریف بیان کی ہے۔
 ”ہمارے نزدیک لبرل ایجوکیشن جس میں زبان کے استعمال، تصورات و خیالات کا بھاء و روابط اور تعلقات کی پرکھ کی تربیت اور اقدار کی ایسی کسوٹیاں قائم کرنا شامل ہے جن کے اوپر ذوق اور اخلاق کو جانچا اور پرکھا جائے“

”اس اعتبار سے لبرل ایجوکیشن کا دائرہ اتنا تنگ نہیں ہے کہ اسے چند علوم انسانی“ (مہیو مینسٹ) تک محدود کر دیا جائے بلکہ جہاں اس میں یہ علوم انسانی شامل ہیں وہاں طبی علوم و انجینئر سائنسز کے لئے بھی گنجائش موجود ہے۔
 ”برطانوی یونیورسٹیاں اکثر امیورل ایجوکیشن یونیورسٹی کی وہ تعلیم جو یونیورسٹی اپنے حدود و عمارت سے باہر جا کر لوگوں کو دیتی ہے، اپنے منصب کا ایک ضروری جز تسلیم کرتی ہیں اور اس خیال میں برطانیہ کی یونیورسٹی گرانٹ کمیٹی بھی اُن سے پورے طور پر متفق ہے۔

”اس تعلیم کے دو پہلو ہیں۔ (۱) یونیورسٹی اور سماج کے درمیان ربط قائم کرنا اور (۲) بالوں کی لبرل ایجوکیشن جو رواجی اعتبار سے اکثر امیورل ڈپارٹمنٹ کا نہایت اہم اور قدیم منصب ہے۔ اول الذکر منصب کے ماتحت یونیورسٹیوں کے اکثر ایجوکیشنل ڈپارٹمنٹ یونیورسٹی کے بعض شعبہ جات جیسے شعبہ انیس، شعبہ قانون اور شعبہ ریاضی میں، ان کی طرف سے انجی کی مرضی و منشا کے مطابق عوام کے لئے نصاب منظم کرتے ہیں۔ موزر الذکر منصب یعنی بالوں کی لبرل ایجوکیشن کے ماتحت یہ ڈپارٹمنٹ یونیورسٹی کے جنرل فیکلٹی ملائے ہوئے ہوتے ہیں۔ لہٰذا جو کچھ کام کرتا ہے وہ پورے سال چلتا رہتا ہے لیکن سوائے چند یونیورسٹیوں کے جو ان کورسوں کی تکمیل پر سرٹیفکیٹ دیتی ہیں، عام طور پر یہ کوئی امتحان، ہوتا ہے اور نہ سرٹیفکیٹ یا ڈگری دی جاتی ہے۔ بالوں کے لئے لبرل ایجوکیشن کے یہ کورس کئی طرح کے ہوتے ہیں جن میں خاص خاص حسب ذیل ہیں:

۱۔ تین سال کے کورس جو ہر سال دو دو گھنٹہ کے ۲۴ ہیریڈ پر مشتمل ہوتے ہیں۔

۲۔ اسی طرح کے ایک سال کے کورس

۳۔ پبلک لیکچروں کے مختصر کورس

۴۔ خصوصی تہارت۔ دیکھنے والے گروہوں کے لئے کلاسیں جن میں تعلیم کا میا نسبتاً زیادہ ادنیٰ ہوتا ہے۔

۵۔ اقامتی کورس جو ایک سے لے کر کئی کئی ہفتے کی مدت کے ہوتے ہیں۔

انتظام اور نصاب

ان کورسوں میں بالغ طلباء کو پڑھانے کے لئے اکسٹرا میڈرل ڈپارٹمنٹ کے مقرر کردہ کل وقتی ٹیوٹر ہوتے ہیں۔ ڈپارٹمنٹ کے ان ٹیوٹروں کی اپنی ایک انجمن قائم ہے جو ان کے پیشے میں اصلاح و ترقی اور ان کے حقوق کی حفاظت کا کام کرتی ہے۔ ان ٹیوٹروں کے علاوہ (خاص طور پر لیکچرروں کے کورسوں کے لئے) یونیورسٹیوں کے دوسرے علماء اور باہر کے ماہرین کی خدمات بھی حاصل کی جاتی ہیں۔ جیسے موسیقی کے لئے ماہرین موسیقی اور لٹریچر کے لئے ملک کے مشہور ادیب اور نقاد وغیرہ۔ ڈپارٹمنٹوں کے کام پر جو خرچ آتا ہے اس کا بڑا حصہ یونیورسٹی گرانٹس کمیٹی کی سفارش پر ریڈری اور وزارت تعلیم کی گرانٹس سے پورا کیا جاتا ہے۔ اور کچھ حصہ طالب علموں کی فیسوں سے نکل آتا ہے لیکن اس کی مقدار بہت کم ہوتی ہے۔

جن مضامین کی تعلیم کے لئے یہ کورس منعقد کئے جاتے ہیں وہ عموماً حسب ذیل ہوتے ہیں:

”تاریخ، انگریزی ادب، سماجی علوم، طبی علوم، ویٹریل آرٹس، موسیقی، فلسفہ اور مذہب۔“

اپنی رپورٹ کو ختم کرتے ہوئے پروفیسر جیپ لکھتے ہیں:

”برطانیہ میں سماجی حالات بدل چکے ہیں، بدل رہے ہیں اور آئندہ بدلتے رہیں گے۔ ہمیں جس بات پر

ہم وقت غور کرتے رہنا چاہئے وہ یہ ہے کہ یونیورسٹیاں بدلتے ہوئے سماجی حالات کے حسبِ مشا

اپنے منصب کو زیادہ سے زیادہ موثر طریقے پر کس طرح انجام دے سکتی ہیں“

(مسئل)

مضمون کی غیر معمولی طوالت کے پیش نظر امریکہ، کوسٹاریکا اور کینیڈا کے نمونے اور ہمدردانی

یونیورسٹیوں کے لئے کام کا ایک خاکہ اگلے شمارے کے لئے ملتوی کیا جا رہا ہے۔ (ایڈیٹر)

پڑھنا اور سیکھنا

تعلیمی میدان کے کارکنوں کے لئے یہ مسئلہ نیا نہیں ہے کہ استاد پڑھنا پڑھاتے ہیں طلباء اتنا سیکھتے نہیں ہیں۔ استاد کے پڑھانے اور طلباء کے سیکھنے میں بڑا فرق رہتا ہے اور یہ فرق ہمارے ملک میں زیریں اسکول سے تھری کالج تک عام طور سے ہر جگہ اور ہر جماعت میں پایا جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ تعلیمی معیار دن بدن گرتا جا رہا ہے اور نام نہاد تعلیم یافتہ لطیفے میں اخلاقی، تہذیبی اور تمدنی کمزوریاں بڑھتی جا رہی ہیں۔

یوں تو پڑھانے اور سیکھنے کے درمیانی فرق کو دور کرنے کی کوشش صدیوں سے جاری ہے مگر حصول آزادی کے بعد اس کوشش میں ہر اعتبار سے مزید اضافہ ہوا ہے۔ مربوط طریقہ تعلیم پر زور دیا جا رہا ہے نصاب تعلیم کو بچہ کی دلچسپیوں اور ضرورتوں کے پیش نظر مرتب کیا جا رہا ہے۔ جماعت بندی کے نقص کو دور کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ رہنمائی اور ہدایت کے کام کو درجہ دیا جا رہا ہے۔ غرض یہ کہ استاد کے پڑھانے اور طالب علم کے سیکھنے کے کام میں زیادہ سے زیادہ مالی میل اور قربت پیدا کرنے کی کوشش جاری ہے مگر خاطر خواہ کامیابی نہیں ہو پاتی ہے۔ ایک سرپرست لکھتے ہیں:-

”چھوٹی مٹی کا امتحان جاری ہے۔ نویں درجہ میں پڑھتی ہے اور تیرہ پرچوں میں امتحان ہوگا۔ اس میں کمی کی طرف کوئی راغب نہیں ہے۔ مگر ہے کچھ اضافہ ہی ہو جائے۔ وہ دن دور نہیں کہ طالب علموں کے امتحان ہی امتحان رہ جائیں گے اور تعلیم غائب.... مختصر یہ کہ جس طرح آج آداب میں تخیل کی کمی اور تنقید سے زیادہ ہو گئی ہے اسی طرح آج کل درس گاہوں میں تعلیم غائب ہو جاتی ہے اور امتحانات بڑھتے جاتے ہیں۔ کچھ بھی ہونے میں ڈگری یا انڈیا کچھ نہ کچھ مل ہی جاتا ہے“

ہمارا خیال ہے کہ تعلیمی معیار کو بلند کرنے کے لئے استاد کے پڑھانے اور طالب علم کے سیکھنے میں جو فرق ہے اسے دور کرنے کی اشد ضرورت ہے۔ اس کام کو کرنے میں مندرجہ ذیل سوالات کے جواب سے خاطر خواہ مدد ملے گی۔

(۱) پڑھانے اور سیکھنے کے درمیان بنیادی مسئلہ کیا ہے؟

(۲) پڑھانے اور سیکھنے کے درمیانی فرق کو اُستاد کس طرح دور کر سکتے ہیں ؟

بنیادی مسئلہ :

ہمارے اسکولوں میں اُستاد کے پڑھانے اور طالب علم کے سیکھنے کے درمیان بن فرق پایا جاتا ہے اور گونا گوں کوششوں کے باوجود یہ فرق مٹ نہیں پاتا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ ہم پڑھانے کے لئے تکمانہ طریقہ اختیار کرتے ہیں اور یہ طریقہ طالب علم کی اندرونی حیاتیاتی ترقی اور سیکھنے کے عمل کے بالکل برعکس ہوتے ہیں۔ چنانچہ بنیادی مسئلہ یہ ہے کہ نامناسب اور تکمانہ طریقہ تعلیم کو سیکھنے کے مناسب اور مفید عمل میں کس طرح تبدیل کیا جائے۔

طالب علم عام طور سے ایک کشش میں مبتلا ہوتا ہے۔ اندرونی طور پر وہ حیاتیاتی عمل کے تحت پڑھنا چاہتا ہے اور اس کے اُستاد اور بزرگ اسے خارجی اور تکمانہ طریقے سے پڑھانا چاہتے ہیں۔ ایک طرف اسے اپنے اندرونی تقاضوں کو پورا کرنے کی خواہش ہوتی ہے اور دوسری طرف اپنے اُستادوں اور بزرگوں کی امیدوں اور مطالبات کو پورا کرنے کی فکر۔ کبھی وہ اپنی طرف کھینچا ہے اور کبھی اپنے اُستادوں اور بزرگوں کے سامنے سر تسلیم خم کرتا ہے۔ اس کشش میں یا تو وہ ایک فرماں بردار، بد مزاج اور نالائق انسان بن کر تکمانہ طریقہ تعلیم اور خارجی نظم و ضبط کے خلاف بغاوت کرتا ہے۔ ان دونوں صورتوں میں سے کسی ایک سے بھی اس کی فطری اور فدا دہ صلاحیتوں کے اُجاگر ہونے، ترقی پانے اور پردان جڑھنے کا موقع نہیں ملتا ہے۔ وہ ہر صورت میں اپنی اندرونی قوت کا بیشتر حصہ اپنے اندرونی تضاد برتاؤ پانے میں صرف کرتا ہے۔ اس کشش کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ بچہ کی فطری صلاحیت اور قوت کا خون ہوجاتا ہے۔ وہ اپنی شخصیت کی نشوونما اور فروغ کی بجائے اسے ختم کرنے یا کسی دوسرے کے تابع بنا دینے پر مجبور ہوجاتا ہے۔

اُستاد کے پڑھانے اور طالب علم کے سیکھنے کے درمیانی فرق کو دور کرنا ضروری ہے اس لئے کہ :

(۱) بچوں میں پیدائشی طور پر سیکھنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ لیکن یہ صلاحیت ہر بچے میں دوسرے بچے سے بالکل مختلف ہوتی ہے۔ کوئی دو بچے بھی کسی کام کو ایک طریقہ سے ایک وقت میں یکساں نتیجہ کے ساتھ پورا نہیں کر سکتے ہیں۔ پس سیکھنے میں مساوات کی بجائے عدم مساوات کا ہونا ضروری ہے۔

(۲) بچے سیکھنے کی فطری صلاحیت کو قدرتی اور سماجی ماحول میں رہ کر ترقی دیتے ہیں۔ وہ ماحول سے سیکھتے ہیں اور سیکھنے کے لئے ایشیئے عام حاصل کرتے ہیں۔ مناسب اور موافق ماحول میں بچے کی شخصیت تیزی سے نشوونما پاتی ہے اور نامناسب اور ناموافق ماحول میں اس پر غلط اثر پڑتا ہے۔

(۳) بچوں کو قدرت غنی صلاحیتیں ودیعت کرتی ہے ان میں سے صرف چند سماج اور مدرسہ کے ماحول کے ذریعہ ترقی پاتی ہیں۔ باقی بیشتر صلاحیتیں خارجی دباؤ کے اثر سے پرانی روایات کے تابع بن جاتی ہیں یا دب دبا کر بالکل ختم ہو جاتی ہیں۔ رہا ابھی تک کوئی ایسا طریقہ معلوم نہیں ہو سکا ہے جس کے استعمال سے بچہ ماں، باپ کی امیدوں کے مطابق سیکھنے کی زیادہ سے زیادہ صلاحیتیں لے کر پیدا ہو سکے۔ چنانچہ اسی میں فائدہ ہے اور یہی تعلیم کا مقصد بھی ہے کہ بچوں کی پوشیدہ صلاحیتوں کو زیادہ سے زیادہ ابھارا جائے اور وہ اچھے اور عمدہ دانشوری بن سکیں۔

سیکھنے کی فطری صلاحیتوں کے تذکرہ کے بعد یہ بات کسی قدر واضح ہو جاتی ہے کہ ہر ایک استاد کو اپنا طریقہ تعلیم بچے کی صلاحیتوں اور دلچسپیوں کی روشنی میں وضع کرنا چاہیے۔ سیکھنے کے لئے مناسب، موزوں اور خوشگوار ماحول پیدا کرنا چاہیے۔ طلباء کے ساتھ اس طرح گھل مل کر رہنا چاہیے کہ وہ اپنی صلاحیتوں کو پہچانے، ان سے اچھی طرح کام لینے اور انہیں پوری طرح ترقی دینے میں استاد سے مدد مانگ سکیں۔ طلباء، استاد کی رہنمائی میں اپنی صلاحیتوں کو ترقی دینے کا وہ شوق پیدا کر سکیں جو زندگی بھر بڑھتا چلا جائے۔

ظاہر ہے کہ ہمارے مدرسوں میں بچوں کو بڑھنے اور سیکھنے کے عمل کے تقاضوں کو پورا نہیں کیا جاتا ہے۔ ہمارے تعلیمی منصوبوں کا مقصد طالب علم کی انفرادی دلچسپیوں اور صلاحیتوں کی تحقیق اور ترقی نہیں بلکہ ماں باپ اور دیگر بزرگوں کے مقررہ مقاصد کو حاصل کرنا ہوتا ہے۔ استاد صرف وہ کام کراتے ہیں جن کے نتیجہ سے ماں باپ مطمئن ہوں۔ کسی استاد یا بزرگ کی توجہ اس طرف نہیں ہوتی کہ بچہ کی پوشیدہ صلاحیتوں کو ابھارنے اور ان کے استعمال کا موقع دینے کے لئے زیادہ سے زیادہ سازگار اور مناسب ماحول پیدا کیا جائے۔ کوئی استاد اس خیال کو عملی جامہ نہیں پہناتا ہے کہ شخصیت کی تعمیر اور تکمیل عمل سے ہوتی ہے اور عمل کی قوت فرد کی اندرونی خواہش کو بردے کا دلانے اور اس کی جسمانی، نفسیاتی اور ذہنی ضرورتوں کو پورا کرنے سے ہوتی ہے۔

مدرسہ کا ماحول بچے کے لئے نامناسب اور ناسازگار ہوتا ہے۔ وہ خارجی نظم و نسق کی بندشوں اور نشوونما کی اندرونی خواہش کے دباؤ میں بھٹک کر رہ جاتا ہے۔ اسے گھر اور مدرسہ کے انتظامی معاملات میں کوئی دخل نہیں ہوتا ہے۔ وہ اس قسم کی عادات و اطوار سیکھ لیتا ہے جو اس کے لئے قطعی بے معنی اور ماں باپ کے لئے بالکل ناقابل قبول ہوتے ہیں۔ وہ زندگی بھر اپنے وجود کی حقیقت سے نا آشنا رہتا ہے۔ اسے عموماً ایک انسان کی حیثیت سے اپنے مزاج اور مرضی کے مطابق ترقی کرنے کا موقع نہیں ملتا ہے۔

ان تمام دشواریوں کے باوجود طالب علم اپنی ذات یا اپنے وجود کی بقا کے لئے کچھ نہ کچھ حاصل کرتا ہے اور صرف

جیاتیاتی ترقی کے عمل کے ذریعہ حاصل کرتا ہے۔ اُستاد کے پڑھانے اور سمجھانے سے اُسے کوئی خاص فائدہ نہیں ہوتا ہے۔ وہ اُستاد سے جو کچھ سیکھتا ہے اس سے شخصیت کی تکمیل اور تسکین پر برائے نام اثر پڑتا ہے اس طرح اُستاد کے پڑھانے اور طالب علم کے سیکھنے میں فرق رہ جاتا ہے۔

اُستاد اس فرق کو کس طرح دور کر سکتے ہیں :-

اُستاد اپنے طریقہ کار اور فرائض کو اچھی طرح جانتے ہیں وہ پڑھانے اور سیکھنے کے فرق سے بھی بخوبی واقف ہوتے ہیں لیکن وہ اپنے علم کو عملی جامہ پہنانے سے معذور ہیں۔ یہ کام بہت دشوار ہے اور بہت ہی کمیشن تاہم ہمارا مشورہ ہے کہ :-

(۱) جس طرح اور جہاں کہیں ممکن ہو سکے خارجی حکمانہ اختیار اور جانچ پڑتال کو ختم کیا جائے اور اس کی بجائے آزادی اور بھائی چارے کی فضا قائم کی جائے۔ جو لوگ بچوں سے اپنے مقدرہ مقاصد اور دوسروں کی ترقی کے نتائج حاصل کرنا چاہتے ہیں وہ اس مالی کی طرح ہیں جو کیکر کے درخت سے آم کا پھل لینا چاہتے ہیں۔

(۲) تمام مدرسوں میں آزاد جمہوری فضا قائم کی جائے اور اس میں تمام طلباء کو ایک دوسرے کے ساتھ مل جل کر مختلف قسم کے کام کرنے کا موقع دیا جائے تاکہ ہر وہ طالب علم جو کم از کم ۶ سے ۱۴ سال تک لازمی اور مفت تعلیم حاصل کرنے کے بعد مدرسہ سے نکلتا ہے مل جل کر کام کرنے کے فوائد کو سمجھے۔ اپنی روزانہ زندگی میں زندگی بھر دوسروں کے ساتھ مل جل کر کام کر سکے اور سماجی خدمت کو اپنے لئے طرہ اختیار بنائے۔

(۳) ماں باپ اور دیگر بزرگوں کو یہ سمجھانے کی کوشش کی جائے کہ خارجی حکمانہ طریقہ تعلیم بچوں کو تندرست، بے مثل اور تخلیقی انسان بننے میں مددگار ثابت نہیں ہوتا ہے۔ اس طریقہ تعلیم سے نہ تو عوام کی امیدیں پورے طور پر پوری ہو پاتی ہیں اور نہ ہی طالب علم وہ بن پاتا ہے جس کے لئے اس کی ذات میں بے پناہ صلاحیتیں مضمر ہوتی ہیں۔

(۴) اُستادوں کو خود یہ کوشش کرنی چاہئے کہ وہ سیکھنے کے عمل اور اصولوں کو جدید تعلیمی تحقیقات کی روشنی میں سمجھیں۔ بچے کی فطرت اور اس کی نشوونما کے طریقوں کو جانیں۔ وہ بچوں کو امتحان کے خوف اور سند کے لالچ سے بچائیں اور ان میں تجسس اور تحقیق کا جذبہ بیدار کریں۔ اس کام کے لئے ضروری ہے کہ اُستاد لکیر کے فقیر نہ بنے رہیں۔

منقرضہ پڑھانے اور سیکھنے کے درمیانی فرق کو مٹانے کے لئے اُستادوں کو اپنے اندر ایک نیا ارادہ، نیا جو

اور نیا دلولہ پیدا کرنا ہوگا۔ انہیں سب سے پہلے اپنے کو بدلنا ہوگا۔ اپنے طریقہ کار کو بدلنا ہوگا۔ اپنے کام اور اس کے کامیاب نتائج کے ذریعہ خود اعتمادی کا جذبہ پیدا کرنا ہوگا۔ کم از کم اتنا کر لینے کے بعد وہ مذکورہ فرق کو مٹانے میں مددگار ثابت ہو سکیں گے۔ اور ان کے طالب علم اپنی صلاحیتوں کے مطابق دوسروں کے ساتھ مل جل کر ایک بہتر سماج بنانے اور بہتر انسان بننے میں کامیاب ہو سکیں گے۔

(ڈاکٹر) محمد اکرام خاں

(بقیہ صفحہ ۳۰)

نیشنل فنڈ امانٹل پروجیکشن سنٹر کی مشاورتی کمیٹی کی تشکیل

حکومت ہند کی تیلیمی تحقیق اور ٹریننگ کی فوجی کونسل نے ایک مشاورتی کمیٹی کی تشکیل کی ہے جو نیشنل فنڈ امانٹل پروجیکشن سنٹر کو اس کے پروگراموں کے بارے میں مشورہ دے گی۔ ڈاکٹر موہن سنگھ ہتھ اس کمیٹی کے صدر ہیں جس کے دوسرے اراکین ہیں شری اے۔ آر۔ دیش پانڈے، شری ایس۔ سی۔ دتہ، شری ایس۔ ایل۔ سیلام، شری بھدریہ، اور نیشنل فنڈ امانٹل پروجیکشن سنٹر کے ڈائریکٹر ٹی۔ اے۔ کوٹھی۔

زراعتی ترقی کے لئے محض سرمائے کی فراہمی کافی نہیں

ہندوستان جیسے ملک میں زراعتی ترقی کا انحصار صرف اس بات پر نہیں ہے کہ کسانوں کو کافی سرمایہ ملے جس سے کہ وہ ترقی یافتہ قسم کی اچھی اور قیمتی مشینیں خریدیں اور کھیتوں میں اچھی کھاد اور فوسفائر کے انبار لگا دیں۔ ہندوستان کی زراعتی ترقی کے لئے سب سے ضروری چیز یہ ہے کہ کسان اپنے معمولی ادزاروں اور قیمتی کھیتی کے قدیم طریقوں میں حسب ضرورت ہلکے پھلکے سدھار کر لیں۔

یہ خیالات اسرائیل کے ایک ماہر کسان مشر بنجامن ہیلیوی نے جو ہندوستان میں ڈیڑھ سال تک زراعتی ترقی کے میدان میں تجربے کرنے کے بعد اسرائیل واپس جاتے ہوئے ہمارے کے زراعتی اسکول کے فارم میں اخبار نویسوں سے بات چیت کرتے وقت ظاہر کئے تھے۔

۱۹۸۰ء تک ہندوستان کی ناخواندگی کے خاتمہ کی تجویز

حکومت ہند نے پلان کے کاموں کا جائزہ لینے والی کمیٹی کے ماتحت سماجی تعلیم کی ایک مطالعہ کمیٹی مقرر کی تھی۔ اس مطالعہ کمیٹی نے جو تجویزیں حکومت ہند کے سامنے رکھی ہیں ان میں سے ایک اہم تجویز یہ ہے کہ ۱۹۵۰ء کی مدت تک ہندوستان کی تمام بالغ آبادی سے ناخواندگی کا خاتمہ کر دیا جائے۔

معاصر ایشیائین نے نئی دہلی کے حلقوں سے حاصل ہونے والی معلومات کی بنیاد پر یہ خبر شائع کی ہے۔

بتایا جاتا ہے کہ ریاستی حکومتوں سے یہ درخواست بھی کی گئی ہے کہ وہ اس سلسلے میں اپنے کاموں کے منصوبے جلد سے جلد تیار کر کے بھیجیں تاکہ وہ چوتھے پلان میں شامل کیے جاسکیں۔

کمیٹی کی رائے میں اس بات کی بہت اشد ضرورت ہے کہ ناخواندگی کو دور کرنے کے لیے تمام ملک میں ایک سازگار ماحول تیار کیا جائے جس سے کہ ہر سطح سے ناخواندگی کو دور کرنے کا کام آسانی سے عمل پذیر ہو سکے۔ مطالعہ کمیٹی نے سیاسی جماعتوں اور تعلیمی میدان کے تمام رہنماؤں کے ساتھ ساتھ تمام مقامی بورڈوں کے تعاون اور اشتراک سے کل ہند پیمانے پر خاتمہ ناخواندگی کی ایک تحریک شروع کرنے کی سفارش کی ہے۔

مطالعہ کمیٹی نے یہ سفارش بھی کی ہے کہ اس تحریک کی طرف سے دلچسپی اور رغبت پیدا کرنے کے لیے ضروری ہے کہ اس میں شرکت کرنے والے اسکول کے اساتذہ کو مفت رہائش اور اسی طرح کی دوسری سہولتیں مہیا کی جائیں جس سے کہ لوگ خوشی خوشی اس تحریک کو آگے بڑھانے میں دلچسپی لیں اور یہ تحریک زور پکڑ سکے۔

پنجابی راج کے اداروں کی خود مختارانہ حیثیت

پنجابی راج کے اداروں کو خود فیصل بنانے اور اس طرح صحیح معنوں میں خود مختار ادارے کی حیثیت سے ترقی دینے کے

سلسلے میں ایک مطالعہ کمیٹی نے حکومت ہند کو کچھ بہت اہم اور مفید مشورے دیئے ہیں۔

مطلوبہ کمیٹی نے سفارش کی ہے کہ ہر ریاست میں ایک پنجاتی راج فائننس کارپوریشن قائم کیا جائے۔ اور پنجاتی اداروں کو ایک مفروضہ سالانہ امداد کے علاوہ ایک کم سے کم بنیادی امداد برابر ملتی رہی چاہئے جس میں مرکزی اور ریاستی حکومت برابر کی شریک ہوں۔

یٹم نے مندرجہ بالا تجویزیں اس بات کو مان کر کی ہیں کہ پنجاتی راج کے اداروں کو خود مختار مقامی اداروں کی حیثیت سے ہندوستان کی تعمیر و ترقی کے منصوبوں کو مقامی حالات کے مطابق ڈھالنے اور انھیں عملی جامہ پہنانے میں بہت نمایاں اور اہم کام انجام دینا ہے۔ (باقی صفحہ ۳۲ پر)

ایک خط

محترمی ایڈیٹر صاحب

دہلی اسٹیٹ اوٹ لیٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی تنظیم نو اور ایسوسی ایشن کے کاموں کے نئے رخ کے بارے میں تعلیم و ترقی کے اگست ۱۹۶۳ء کے شمارے کا ادارہ میں نے بہت دلچسپی سے پڑھا ہے۔

فکرو عمل کو دعوت دینے والا یہ ادارہ آپ نے بہت بروقت نکھایا ہے جس کے پیچھے تجھے شفیق صاحب مرحوم کے بے لوث جذبے کی کار فرمائی اور سوشل ایجوکیشن کے میدان میں تعمیری کوششوں کو پروان چڑھانے کی کوششوں کی جھلک دکھائی دیتی ہے۔ آپ نے جو خیالات ظاہر کئے ہیں اور ایسوسی ایشن کو جو تعمیری مشورے دیئے ہیں ان کے لئے میں آپ کا تودل سے شکریہ گزار ہوں۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ ایسوسی ایشن کو چلانے کا کام بنائے گا نہ ہوں پر آیا ہے وہ اس میں نئی زندگی پیدا کرنے میں اپنی طرف سے کوئی کسر نہ اٹھا رکھیں گے۔ آپ کی رہنمائی جس کی ہم آپ سے براہر امید کرتے ہیں ہمارے لئے مشعل راہ ثابت ہوگی۔

مجھے افسوس ہے کہ ایسوسی ایشن کی ممبر سازی کی مہم میں آپ کی پوری پوری رہنمائی حاصل رہے گی۔ شکریہ

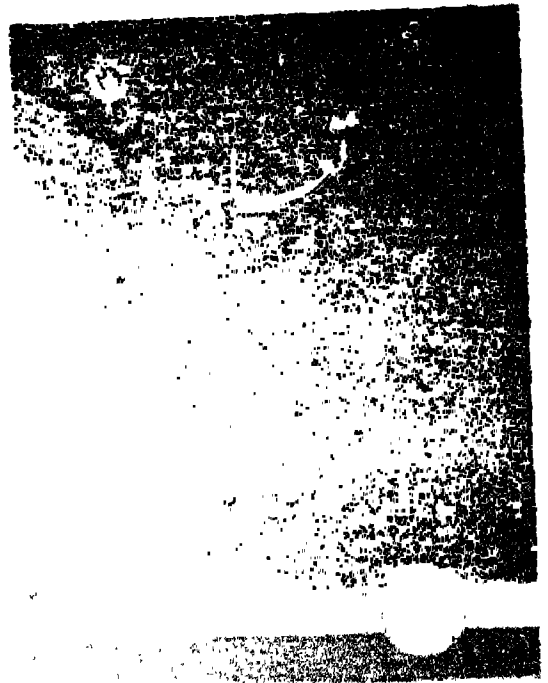
آپ کا نیاز مند

بی۔ چوہدرہ

سکرٹری دہلی اسٹیٹ اوٹ لیٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن

دہلی

Printer and Publisher : BARKAT ALI Firaq
Printed at Rama Krishna Printing Press, DELHI.



1965



1965

1965



تعليم و ثقافت

ادارہ تعلیم ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ کا ماہانہ رسالہ

جلد ۱۴ — شماره ۱۰

اکتوبر ۱۹۶۳ء

تعلیم ترقی

بانی: شفیع الرحمن قدوائی مرحوم

ترتیب

اسارات

۲ سوشل ایجوکیشن کی تحریک نئے سوڈ پر

اصول اور طریقے

بالوں کو پڑھنے کے لئے آمادہ کرنے کی تکنیکیں

۵ (۲) انفرادی پہلو برکت علی فراق

افکار و مسائل

۱۴ جے پور سیمینار کی رپورٹ نامہ نگار

۲۷ جے پور سیمینار کی سفارشات نامہ نگار

رفتار کارواں (زنجیری)

۳۰ انڈین اڈلت ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی سلور جوبلی

۳۰ شہری کے۔ ٹی۔ منتری کی وفات

ترقی ترقی ہوئی سوسائٹیوں کے ریسرچ سنٹر کی

۳۱ گورننگ باڈی

۳۲ راجستھان میں خواندگی کے پتروں کی ٹریننگ

اداسہ بخشیں:-

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراق

رفیق محمد شاستری

حفظ:-

تعلیم و ترقی - جامعہ نگر - نئی دہلی ۲۵

قیمت:

سالانہ چار روپے فی پرچہ ۳۷ نئے پیسے

ٹیلیفون: ۶۴۶۶۴

پرنٹنگ پبلشر برکت علی فراق نے محبوب المطابع برقی پریس جامع مسجد دہلی میں چھپوا کر دفتر تعلیم و ترقی جامعہ نگر نئی دہلی ۲۵ سے شائع کیا۔

سوشل ایجوکیشن کی تحریک نئے موڑ پر

نیشنل فنڈامنٹل ایجوکیشن سنٹر کو سوشل ایجوکیشن کی اعلیٰ تعلیمی منسختا کہہ سکتے ہیں جس کا منصب ٹریننگ اور ریسرچ ہوتا ہے اور جب سے یہ ادارہ نیشنل کاونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ کا ایک حصہ بنا ہے اس وقت سے تو اس کی یہ حیثیت اور بھی بڑھ گئی۔ یہیں خوشوار ہے کہ سنٹر نے اپنی اس حیثیت کا اعلیٰ ثبوت بھی پیش کر دیا۔ پچھلے مہینے اس کے اہتمام میں ”سوشل ایجوکیشن میں ریسرچ اور مطبوعات کا مسئلہ“ کے عنوان سے چھ دن کا ایک سیمینار منعقد ہوا تھا جس کی رپورٹ کا ایک حصہ اسی پرچے میں شائع کیا جا رہا ہے۔

ریسرچ کا مطالعہ کیجئے تو مصنف معلوم ہو گا کہ پروگرام میں حصہ لینے والے چاہے وہ افسر کی حیثیت سے کام کرتے ہیں یا فنانڈ وکر کی حیثیت سے، پروگرام کے قریب قریب ہر پہلو میں ریسرچ اور تحقیق کے پیا سے ہیں جو کچھ وہ کرتے ہیں، اس کے بارے میں ان کی باتوں سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اندھیرے میں کر رہے ہیں اور انھیں معلوم نہیں کہ یہ راستے انھیں کہاں پہنچائیں گے۔ یہی کیفیت سوشل ایجوکیشن کے موضوع پر کتابوں کی ضرورت کی ہے۔ سرکاری مطبوعات کے سنگ روپ سے مختلف نئے انداز کی کوئی معمولی سی کتاب بھی ان کے ہاتھ پڑ جاتی ہے تو ایسا معلوم ہوتا ہے وہ اسے پی جانا چاہتے ہیں۔ سوشل ایجوکیشن کی تحریک میں یہ پہلا موقع ہے جب پروگراموں کی ریسرچ اور ان سے متعلق کتابوں کی تالیف و اشاعت کی ضرورت اس شدت سے محسوس کی گئی ہے۔ اس ضرورت کا یہ احساس تحریک کے حق میں بڑا مبارک ننگون ہے خاص طور پر اس اعتبار سے کہ خود حکومت کے ایک ادارے نے اس احساس کو ابھارا ہے ورنہ جہاں تک غیر سرکاری اداروں کا تعلق ہے وہ اس ضرورت کو اب سے بہت پہلے سے محسوس کر رہے تھے مگر چونکہ حکومت کی طرف سے اس سلسلے میں ان کی حوصلہ افزائی نہیں ہوئی تھی اس لئے ان کے قدم آگے نہیں بڑھتے تھے۔

لیکن جہاں ایک طرف ہیں نیشنل فنڈامنٹل ایجوکیشن سنٹر کے اس دلیرانہ اقدام سے خوشی ہے اور جہاں دلی

امیدوں سے پُر ہیں، وہاں ہیں یہ اندیشہ بھی لگا ہوا ہے کہ گزشتہ سال کے لٹریسی سینما کی سفارشات کا جو حشر ہوا ہے، کہیں اس سینما کا بھی خدا نخواستہ وہی حشر نہ ہوا کچھ سال جب اسی سنٹر کی طرف سے دتی میں "خواندگی اور اس کے مسائل" کے عنوان سے بڑے اہتمام کے ساتھ سینما منعقد ہوا تھا، اور سرکاری نمائندے جس آمدگی اور جوش کے ساتھ خواندگی کی نہیں بلکہ ناخواندگی کے اسناد کی ضرورت جھلارہے تھے تو اس کو دیکھ کر بڑی ہمت بندھی تھی اور ہم نے خیال ظاہر کیا تھا کہ

"ایک ایسی گفتگو جس کا موضوع بالغوں کی خواندگی ہو، ان افسروں کی شرکت سیکر خواندگی کے حق میں بڑا نیک نگوں ہے اور امید بندھتی ہے کہ شاید اب یہ سجدہ گتھی سلجھ جائے۔ اس امید کی بنیاد یہ ہے کہ یہ افسران پوری آمدگی اور ذوق و شوق کے ساتھ اس گفتگو میں شرکت کے لئے آئے ہیں ورنہ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ جو ریاستیں اور افسران خواندگی کو عوام کی اصلاح و ترقی کے پردہ گرام کا غیر ضروری جزو سمجھتے ہیں، وہ اس کے بارے میں ہونے والی گفتگو کو بھی بے نتیجہ سمجھ کر شرکت ہی سے انکار کر دیتے اس لئے کمیشنل فنڈیشنل ایجوکیشن سنٹر کا بلاوا ان کے لئے حکم کی حیثیت تو رکھتا ہی نہیں تھا کہ اس کی پابندی لازمی تھی۔ اب تو اس سینما میں جو گفتگو ہوگی، جو نتائج نکالے جائیں گے اور جو سفارشات منظور کی جائیں گی ان کے پیچھے اگر "اتفاق رائے" نہیں تو "کثرت رائے" تو ہوگی ہی اور اگر یہ نتائج اور سفارشات خواندگی کے حق میں ہوں گی۔ جیسی کہ امید ہے کہ حق ہی میں ہوں گی، تو ان کے مطابق عمل کرنا ان افسروں کا قانونی نہیں تو اخلاقی فرض تو ہوگا ہی"

اس لٹریسی سینما کو منعقد ہوئے اور اس کی سفارشات کو شائع ہوئے ایک سال سے زیادہ کا زمانہ گزر چکا ہے لیکن ان کی روشنی میں ناخواندگی کے مسئلے کے بارے میں ابھی تک کوئی قطعی پالیسی طے ہوئی ہے اور نہ کوئی پروگرام بنا ہے بلکہ اس کے برخلاف سنسنے میں یہ آ رہا ہے کہ تیسرے پلان میں سوشل ایجوکیشن اور خواندگی کے لئے جو کچھ سرمایہ منظور کیا گیا تھا وہ بھی کم و بیش تخفیف کی زد میں آ گیا۔

اب سوال یہ ہے کہ جب سرمایہ میسر ہے ہی نہیں تو سوشل ایجوکیشن کے اس نئے پردہ گرام کا جس کے لئے جوش و خروش کے ساتھ نہایت امید افزا سفارشات منظور کی گئی ہیں، کیا حشر ہوگا؟ مگر پھر بھی امید یوں بندھتی ہے کہ چونکہ ضابطے کے لحاظ سے یہ سینما میٹیل کاؤنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ کے اہتمام میں منعقد کیا گیا تھا، اور کاؤنسل فالٹہ سوشل ایجوکیشن کا ادارہ نہیں ہے، اس لئے ہو سکتا ہے کہ اس کام کے لئے اگر سوشل ایجوکیشن کی مدد میں سرمایہ نہ ہو تو کاؤنسل

انہی عام تعلیمی مدد سے اس مقصد کے لئے سرمایہ فراہم کر دئے اور یہ کام کم سے کم شروع ہو جائے۔

بہر حال صورتِ حالات خواہ کچھ بھی ہو انسان اور اس کے منصوبے اور حوصلے امید کے سہارے پر مدتوں قائم رہتے ہیں اس لئے ہمیں بھی امید کا امن ہاتھ سے نہیں چھوڑنا چاہئے اور چونکہ سینار کی ان سفارشات کے پیچھے سوشل ایجوکیشن کے افسروں اور کارکنوں کے خلوص اور کام کے پتے جذبے کی کار فرمائی ہے، یہ کام معمولی ہی سی ابتدا کے ساتھ ہی شروع ضرور کر دیا جائے گا۔ نیشنل فنڈ انٹل، ایجوکیشن سنٹر کی اس نیک کوشش میں ہماری دعائیں اس کے ساتھ ہیں اور اس کے لئے ہم سنٹر کو مبارکباد دیتے ہیں۔

(بقیہ صفحہ ۲۹)

کم کر دینا چاہئے۔ ایک دوسری شرط یہ رکھی گئی ہے کہ ریسرچ کے ایسے منصوبوں کے لئے امداد نہیں دی جائے گی جو کاؤنسل سے منظور شدہ نہ ہوں، اس شرط کی سختی سے پابندی نہیں کرنا چاہئے۔ ریسرچ کے لئے ابھی تک یہ قاعدہ ہے کہ امداد صرف اداروں اور تنظیموں ہی کو دی جاسکتی ہے۔ اس قاعدے میں یہ اضافہ ہو جانا چاہئے کہ امداد سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ سے دلچسپی رکھنے والے اشخاص کو بھی دی جاسکتی ہے بشرطیکہ وہ امداد کے لئے کسی یونیورسٹی ریسرچ کے کسی مشہور و معروف ادارے یا سوشل ایجوکیشن کی کسی تسلیم شدہ تنظیم کے توسط سے بھیجیں۔

۵۔ انڈین اوپنٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کو چاہئے کہ وہ سوشل ایجوکیشن کی تحقیقوں کے نتائج کی تالیف و اشاعت کی غرض سے ان کے خلاصہ نامے (ABSTRACTS) تیار اور شائع کرنے کا اہتمام کرے۔

بالغوں کو پڑھنی کی لئی کیسی تیار کریں (۳)

بالغوں کو تعلیم پر آمادہ کرنے کی شکلیں

اس سلسلہ مضامین کی دوسری قسط میں جو گذشتہ پرچے میں شائع ہوئی تھی یہ بحث کی گئی تھی کہ افراد کو اپنی تعلیم پر آمادہ کرنے کے لئے سماجی محرکات کیا ہو سکتے ہیں۔
زیر نظر قسط میں جو اس سلسلے کی آخری کڑی ہے یہ بتایا گیا ہے کہ ایسی کیا تدبیریں ہو سکتی ہیں جن کے ذریعہ خود بالغ کے اندر شخصی طور پر پڑھنے لکھنے کا شوق پیدا ہو اور برابر قائم رہے۔
— ایڈیٹر

۲۔ انفرادی پہلو

پہلا اور بنیادی اصول

ان پڑھ بالغ کو اپنی تعلیم پر آمادہ کرنے کا سب سے پہلا اور بنیادی اصول یہ ہے کہ پڑھانے والا اس کے اس قدر قریب آجائے کہ دونوں ایک دوسرے کو اپنا ”یار“ سمجھنے لگیں۔ عام اصول ہے کہ انسان کے دل پر جو اثر اس کے ہدم و ہمرز و دوست کی بات کا ہوتا ہے وہ کسی دوسرے شخص کی بات کا نہیں ہوتا اور نہ وہ اس سے کم مبیار کے تعلق پر کسی سے کھل کر بات کرتا ہے۔ چنانچہ اس اصول کی اتنی اہمیت ہے کہ بالغوں کی تعلیم کے ماہرین اسے بالغوں کی تعلیم پر آمادہ کرنے کی ہم میں پہلا اور بنیادی اصول قرار دیتے ہیں۔ ڈاکٹر فرینک سی لابلانچ جو بالغوں کی تعلیم کے امام سمجھے جاتے ہیں اس اصول کے بارے میں لکھتے ہیں:

”..... ناخواندہ بالغ کہیں کا ہو — یو یارک کا رہنے والا یا بمبئی کا۔ زنجبار کا یا کرکڑ کا۔ —

انہیوں کو شے کی نظر سے دیکھتا ہے۔ اس شے کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ اُستاد اپنے آپ کو طالب علم سے اونچا سمجھتا ہے، جیسا کہ تعلیم یافتہ لوگ سب کے سب اپنے غل سے ظاہر کرتے ہیں کہ وہ اڑتے ہیں۔ ناخواندہ کو

برتری کے اس طرز عمل کو اسی قدر ناپسند کرتے ہیں جس قدر ہم خود اس سے مکدر اور بد مزہ ہوتے ہیں۔
 شیعہ کی دوسری بنیاد یہ ہے کہ وہ سمجھتا ہے کہ اُسناد جو پڑھانے آتا ہے تو اس کے دل میں پھیری ضرور ہے۔
 یہ بات بھی بے وجہ نہیں ہے اس لئے کہ تعلیم یافتہ لوگوں کے ہاتھوں وہ اس قدر ستایا گیا ہے، اور انھوں نے اسے
 اس درجہ دھوکے دیئے ہیں کہ اس کے دل میں ہماری طرف سے خوف بیٹھ گیا ہے۔ چنانچہ اپنے بچاؤ کی اس کے پاس
 بس یہی ایک صورت ہے کہ وہ ہم سے دور ہی دور رہے۔

اس صورت حال میں تعلیم یافتہ شیخ کا پہلا فرض یہ ہے کہ اس کے دل سے اس شیعہ کو دور کرے اور اپنے عمل
 ثابت کرے کہ وہ اپنے آپ کو اس سے اور بچا نہیں سمجھتا اور نہ اس کے خلاف کوئی چال چل رہا ہے سب سے بڑی
 ٹکاد بٹ یہ نہیں ہے کہ ان پر حوالہ کو تعلیم سے لگا دینا ہے۔ بلکہ اگر وہ بڑھنے سے انکار کرتا ہے تو اسی کی وجہ غالباً
 یہ ہے کہ وہ آپ کو پسند نہیں کرتا، لہذا آپ کو اس کے ساتھ خواندگی نہیں دینی چاہیے ہے، بلکہ ”اپنے آپ کو بچیلے“
 اسی اصول کو آگے چل کر یہ تجربہ کار ماہر یوں بیان کرتا ہے:-

”لیکن سب سے زیادہ اہم خدمت یہ ہے کہ استاد اپنے طالب علم کے سامنے اُس سے حقیقی محبت اور مہر و
 کاشتوت پیش کرے۔ ناخواندہ لوگوں کو انہام سامو جاتا ہو کہ آیا ہیں اُن سے حقیقی بھائیوں کی سی محبت ہے یا ہم
 انھیں حقارت کی نظر سے دیکھتے ہیں۔ چونکہ وہ خود احساس کمتری کا شکار ہوتے ہیں، لہذا وہ بہت حساس ہو جاتے
 ہیں اور ان کے دل میں سرسپنشی کے جذبے کا ذرہ برابر خیال ہوتا ہے تو وہ اُسے فوراً بھانپ لیتے ہیں۔ لہذا ان پر
 بالغ کو تعلیم دینے کا پہلا اصول یہ ہے کہ

اپنے طالب علم سے محبت کیجئے اور اپنے آپ کو اسی کی سطح پر لے آئیے ہم جو کہتے ہیں کہ پڑھاتے وقت آپ کو
 اپنے طالب علم کے پاس بیٹھ جانا چاہئے اور کبھی اس کے سر پر کھڑا نہیں ہونا چاہئے تو یہ اسی اصول کے ماتحت
 کہتے ہیں اسی طرح یہ بات بھی اسی اصول کے ماتحت ہے کہ طالب علموں کی ایک جماعت ہونے کے بجائے
 بہتر یہ ہے کہ ایک وقت میں ایک ہی طالب علم ہو“

کلاس شروع ہو گئی

سماجی تعلیم کے ذیل میں بالعموم کو تعلیم پر آمادہ کرنے کے لئے جو طریقہ پہلے لکھے جا چکے ہیں، ان کے اثر سے آپ کو اپنی کلاس کے

جتنے بالغوں کی ضرورت ہے انھوں نے اپنے نام لکھوا دیئے ہیں اور کلاس میں آجھی گئے ہیں۔ اب یہ کرنا ہے کہ وہ کلاس سے بدول ہو کر اُسے چھوڑ دیں، بلکہ انھیں اتنی دلچسپی ہو جائے کہ جلد از جلد کلاس لگے کا انتظار رہنے لگے۔ بالغوں میں پڑھنے کی صلاحیت کا جہاں تک تعلق ہے وہ عمر کے بچے ہیں اور زندگی کے تجربات کی بنا پر ان میں بچوں کی بہ نسبت زیادہ ہوتی ہے۔ اور اس کی طرف سے فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ فکر اُٹا دو صرف اس بات کی ہونی چاہئے کہ بالغوں کو اپنی اس صلاحیت کا یقین ہو جائے اور وہ اس سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہر طرح تیار ہو جائیں۔ بالغوں کو پڑھنا لکھنا سکھانے کے معاملے میں یہی وہ مقام ہے جہاں بالغ کو اپنی تعلیم کے لئے انفرادی طور پر آمادہ کرنے کی تدبیریں کرنی پڑتی ہیں۔

پہلے ہی دن سے پڑھائی نہ شروع کیجئے

کلاس کا پہلا دن اُستاد کی کامیابی یا ناکامی کا سنگ بنیاد بنتا ہے۔ لہذا پہلے دن سب سے زیادہ ہوشیاری سے کام لینے کی ضرورت ہے۔ اس دن پہلا کام یہ ہونا چاہئے کہ اُستاد اور شاگرد ایک دوسرے سے اچھی طرح واقف اور متعارف ہو جائیں۔ اُستاد کو پہلی بات یہ کہنی چاہئے کہ وہ سب سے واقف ہے اس لئے کہ گاؤں یا سٹی میں پہلی بار نہیں آیا ہے بلکہ ایک عرصے سے وہیں مقیم ہے۔ ہاں یہ ممکن ہے کہ نام بھول گیا ہو اس لئے ”آئے ہم سب لوگ ایک دوسرے کا نام یاد کر لیں“ سب سے پہلے وہ خود اپنا تعارف کرائے اور اس دوران میں اپنے شاگردوں پر اچھی طرح واضح کر دے کہ رفتوں ڈاکٹر لا باخ (رہ ہی ابھی جیسا ایک آدمی ہے۔ وہ ان لوگوں سے کسی طرح اونچا یا برتر نہیں ہے، نہ انھیں اپنے یا کسی دوسرے کے مطلب سے ہکانے یا بھسلانے آیا ہے۔ اپنا نام نہایت صاف اور موٹے حروف میں بلیک بورڈ پر لکھ دے اور اس انداز سے لکھے کہ اس کا نام سب سے آخر میں آجائے۔ اس کے بعد باری باری اپنے ہر شاگرد سے خود اپنا تعارف کرانے کی فرمائش کرے اور ان کے نام بلیک بورڈ پر لکھنا جائے۔ اگر کوئی طالب علم اپنا تعارف کرانے میں کچھ جھجک رہا ہو تو اس کا حوصلہ بڑھا بڑھا کر اور تعارف کے عنوانات قائم کر کر کے اُسے جواب دینے پر آمادہ کرے۔

معلومات کا چارٹ

تعارف کے بعد کوئی خوشگوار بہانہ بنا کر طالب علموں کو اس بات کے لئے آمادہ کیا جائے کہ وہ ایک ایک کر کے اپنے بارے میں مفصل معلومات دیا کریں۔ اس معلومات کا ایک چارٹ اُستاد کے پاس پہلے سے تیار ہونا چاہئے تاکہ جوں جوں طالب علم چارٹ کے عنوانات کا جواب دیتے رہیں، ویسے ویسے اُستاد ان باتوں کو چارٹ میں بھجوا رہے۔

لٹریچر ٹیچنگ آف ریڈنگ ایڈڈرائٹنگ ص ۱۵۴

اس چارٹ کا ایک نمونہ یہاں دیا جا رہا ہے لیکن اس نمونے کو آخری نمونہ نہیں سمجھنا چاہئے، اسناد اس نمونے کی مدد سے معلومات کے سنومات میں اپنے مطلب کے مطابق ترمیم تفسیح یا اضافہ کر سکتا ہے۔ مقصد اس چارٹ کا صرف اتنا ہے کہ اسناد اپنے ہر شاگرد سے اچھی طرح واقف ہو جائے تاکہ آگے چل کر اس واقعیت کی روشنی میں اس کے حالات کے تغافل کے مطابق اس کی مدد کر سکے۔

معلومات کا چارٹ

نام طالب علم
سکونت (گاؤں یا محلہ یا گلی)
عمر
کسائی کا کوئی اور ذریعہ
کچھ پڑھنا جانتے ہیں یا بالکل ان پڑھ ہیں
پڑھنا کھانا پینے کا شوق ہے
پڑھنا لکھنا کیوں چاہتے ہیں
خود لپٹ، سرینچ، نمبردار، گھیا، چوکیدار وغیرہ
گھر میں کیا جنسیت ہے؟
شادی شدہ یا غیر شادی شدہ
کوئی اور قابل ذکر بات

پرائمر شروع کرنے سے پہلے

کتاب، کتاب میں لکھے ہوئے حروف اور الفاظ ان پڑھ بانی کے لئے ایک اجنبی دنیا کی چیزیں ہوتی ہیں لہذا اس اجنبی دنیا میں لے جانے سے پہلے کچھ ایسا کرنا چاہئے کہ ان پڑھ بانی جب وہاں پہنچے تو یک دم ہکا بکا ہو کر نہ رہ جائے بلکہ ایسا محسوس کرے کہ یہاں کی کچھ موٹی موٹی باتوں سے واقف ہو چکا ہے۔ اس مقصد کے لئے اصل پڑھائی شروع کرنے سے پہلے دو چار دن تک تعلیم کا

وہ طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو کہانی کے طریقے اور ”مانڈے میتھ“ کے بابوں میں بتایا جا چکا ہے۔ یہاں اس طریقہ کار کا ایک مختصر نسخہ پیش کیا جا رہا ہے۔

۱۔ کلاس کے پہلے دن کے بعد جب آپ کے شاگرد دوسرے دن حاضر ہوں تو سب سے پہلے تو آپ ایک ایک سے نہایت بے تکلفی کے انداز میں اس کی، اس کے گھر کی، بال بچوں کی خبریت پوچھئے۔ خوشی کی خبروں پر دل کھول کر انہی خوشی کا اظہار کیجئے۔ اور کوئی تکلیف دہ اطلاع ملے تو اس پر اپنے رنج و غم اور جذبات بہہ رومی کا مظاہرہ کیجئے۔ یہ پروگرام یوں بھی مناسب ہے اور اس کے علاوہ اس کے اثر سے آپ کے شاگرد آپ سے قریب آجائیں گے اور آپ کو اپنا سنبھلنے لگیں گے اور اگر ان کے اور آپ کے درمیان یہ اپنایت پیدا ہو گئی تو یقین رکھئے اپنے آدمی منزل یار کر لی۔

۲۔ حال چال اور خیر و عافیت دریافت کرنے کے دوران میں کوئی ایسی بات منتخب کر لیجئے جس سے سب کو کیاں دہی ہو۔ اس بات کو دہاتین یا زیادہ سے زیادہ چار نفلوں والے ایک جملے میں ڈھال لیجئے اور اُسے بلیک بورڈ پر نہایت صاف، خوشخط اور بلی حروف میں لکھ دیجئے اور اس سے پہلے خود پڑھئے اور مختلف بہانوں سے کئی بار پڑھئے۔ جہ کہ جسکے سب کا جانا بوجھا ہوا ہوگا، بلیک بورڈ پر لکھا جا چکا ہوگا اور بار بار پڑھا جا چکا ہوگا اس لئے اُسے دیکھنے والے آپ کے شاگرد بھی جان جائیں گے اور آپ فرمائش کریں تو اسے پڑھ بھی لیں گے۔

جلد منتخب کرنے کی دوسری شکل یہ ہو سکتی ہے کہ گاہکوں یا بستی میں جس بات کا عام چرچا ہو — اور جس سے آپ بھی واقف ہوں گے اس لئے کہ بستی میں ایک عرصے سے آپ مقیم ہیں — اس سے منسلق جلد ڈھالنے مقصد یہ ہے کہ جلد ایسا عام ہونا چاہئے جس کو بورڈ پر لکھ کر صرف ایک بار پڑھنے کی ضرورت ہو اور اس کے بعد وہ خود زبانوں پر رواں ہو جائے۔

۳۔ جب سب طالب علم جملے کو پڑھ لیں تو اب آپ اس جملے کے الفاظ کی طرف توجہ کیجئے، سب سے پہلے جملے کا پہلا لفظ چھوڑ
باقی دوسرے لفظوں کو مٹا دیجئے۔ پھر لوگوں سے پوچھئے کہ اب کیا ہو گیا؟ جملے کا جو کچھ یہ پہلا لفظ ہو گا اور جملے کو زبان سے ادا کرنے میں
سب سے پہلے یہی نکلتا ہے اس لئے آپ کے شاگرد اسے آسانی سے پہچان لیں گے۔ تھوڑی دیر تک اس لفظ کی ڈرل کرایئے۔ اس کے
بعد دوسرے اور پھر تیسرے اور پھر چوتھے لفظوں کی اسی طرح پہچان کرایئے۔

ہم۔ جب لفظوں کی پہچان کی ہو جائے تو ایک ایک لفظ لے کر ان کے حروف کو الگ الگ کچھ دگر یہ یاد رہے کہ حروف کی صرف آدائیں بتائی جائیں، ان کے نام ہرگز نہ بتائے جائیں۔ اور ان کی خوب مشق کرائیے۔

۵۔ اب انہیں حروف کے میل سے جس لفظ کے حروف ہوں، بالکل انہی کی طرح کے نئے لفظ اور ان لفظوں کے نئے جملے بنوائے۔

۶۔ اسی طرح کم سے کم پانچ چھ نئے جلدوں کی پہچان کرا دیجئے۔

مثال

۱۔ آپ نے جلد منتخب کیا رام کے گھر بہو آئی۔
اس جملے کو اجمعی طرح پہنچواد کیجئے۔ پہچان کرانے کے لئے جملے کے لفظوں کی ترتیب بھی بدل سکتے ہیں مثلاً بہو رام کے گھر آئی۔
بہو آئی رام کے گھر۔ گھر بہو آئی رام کے لیکن لفظوں میں اس طرح کا ہیر پھیر اسی وقت کرنا چاہئے جب پہلے سیدھا جملہ سب لوگ بے جھجک پڑھنے لگ جائیں، ورنہ الجھن میں پڑ جانے کا اندیشہ ہے۔

۲۔ رام کے گھر بہو آئی ایک مرتبہ لکھ کر کے گھر بہو آئی، اس طرح ملنے کے ہلکا ہلکا نشان باقی رہے۔ اسی طرح جب رام کی پہچان ہو جائے تو یکے بعد دیگرے ”کے“، ”گھر“، ”بہو“ اور ”آئی“ کے الفاظ پہنچواد کیجئے اس مذکورہ جملے میں ہر ایک لفظ پر کوئی لفظ لکھا جائے، طالب علم اسے دیکھتے ہی پہچان جائیں۔

۳۔ اب پہلے ”رام“ کا لفظ لے کر اس کے حروف را، ا، م الگ الگ کیجئے اور ہر ایک کی مشق کرائئے۔ اس کے بعد ”کے“ کا لفظ لے کر ”کے“ کے حروف کی پہچان کرائئے۔ مگر ان حروف کی صرف آوازیں بتائی جائیں، نام نہ بتایا جائے۔ جب ان دونوں لفظوں کے حروف کی پہچان مکمل ہو جائے تو ان سے نئے لفظ مثلاً کام، مادر، کاسر وغیرہ بنوائے اور ان کی مشق کرا دیجئے۔
جملے اگر دو یا تین لفظوں کے ہوں تو ایک کے بجائے دو یا تین جملے بھی لے جا سکتے ہیں۔ اگر آپ اپنے شاگردوں کو پڑھانے کے لئے کوئی نئی بنائی پرائمر نہ استعمال کرنا چاہیں اور روزانہ پڑھانے کے لئے خود سبق تیار کر کے لانے کے لئے تیار ہوں تو پڑھانے سے پہلے کے مذکورہ بالا طریقہ کار سے آپ کو زیادہ مدد ملے گی بشرطیکہ آپ اپنے آئندہ سبق میں ایسے ہی حروف اور الفاظ کا اہتمام کریں۔

اس کام میں پڑھائی شروع کرنے سے پہلے کے تین چار دن صرف ہوں گے لیکن اس سے پڑھائی کا آئندہ کام آسان ہو جائے گا اس لئے کہ اس ابتدا سے دماغ پڑھائی سے آشنا ہو چکے ہوں گے اور پڑھنے کے کام سے طلباء میں دلچسپی پیدا ہو چکی ہوگی۔

اصلی پڑھائی سے پہلے کی اس تمہیدی پڑھائی کے لئے مختلف استاد مختلف طریقے اختیار کرتے ہیں۔ مثلاً جملے کے انتخاب میں کلاس کی عام دلچسپی یا سستی کے کسی مشترک مسئلے سے کوئی جملہ ڈھانے کے لئے بجائے بعض استاد کوئی مشہور شعر دو یا تین لفظوں منتخب کر لیتے ہیں جیسے ”رگھوپت را گھورا جا رام“ یا ”ناؤ کاغذ کی سدا چلتی نہیں“ وغیرہ

بعض مقامات پر استاد فلم اسٹریپ استعمال کرتے ہیں۔ کلاس میں پروکٹر لگا ہوا ہے، استاد بات چیت کے ذریعے

طالب علموں کو فلم دیکھنے کی طرف متوجہ کرتا ہے اور ایک فریم سامنے آ جاتا ہے۔ فریم میں اوپر تصویر بنی ہوئی ہے اور اس کے نیچے اس سے متعلق جملہ یا لفظ لکھا ہوتا ہے۔ فلم کی طرف توجہ اپنے آپ مہول سے زیادہ ہوتی ہے اس لئے استاد کے صرف اشارے پر پوری کلاس جملے کو پڑھ لیتی ہے۔ اس کے بعد کم و بیش اسی اصول کی بنیاد پر جس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ جملے سے لفظ اور لفظوں سے حروف اور حروف سے نئے لفظ بنوائے جاتے ہیں۔

اب باقاعدہ پڑھائی شروع کیجئے

اصل پڑھائی شروع کرنے سے پہلے کی مذکورہ بالا سرگرمی سے آپ کے شاگردوں میں پڑھنا لکھنا سیکھنے کے باب میں اطمینان کی کیفیت پیدا ہو چکی ہوگی آگے کی منزلیں پار کرنے کا حوصلہ پیدا ہو چکا ہوگا اور کسی وجہ سے کوئی ہمت ہار چکا ہوگا تو اس کا بھی بند چل گیا ہوگا اور آئندہ کسی کے کلاس کو چھوڑ بھاگنے کا اندیشہ نہیں رہے گا۔

اس موقع پر خواندگی کا جو طریقہ آپ نے اپنے لئے منتخب کیا ہو، اس کے مطابق باضابطہ پڑھائی کا کام شروع کر دیجئے لیکن یہ کسی حالت میں نہ بھولے کہ

آپ کو اپنے ہر طالب علم کی نظر میں اس کا ”یار غار“

ثابت کسنا ہے

ورنہ آپ کی مہینوں کی محنت پر ایک ذرا سی فحلت اور بھول سے پانی پھر سکتا ہے۔

یار غار بننے اور بنانے کے چند گر

۱۔ کلاس میں سنجیدگی کی فضا مقرر ثابت ہوگی اس لئے موقع موقع سے لطیفوں اور چٹکوں کے ذریعے طلباء کو ہنساتے رہئے

لیکن کوئی لطیفہ یا چٹکلا ایسا ہرگز نہ ہو جس سے کسی طالب علم کے اوپر چوٹ پڑتی ہو۔

۲۔ کلاس میں پڑھائی شروع کرنے سے پہلے پانچ سو سات منٹ ہر طالب علم کی خیریت دریافت کر لیجئے۔ اگر خدا نخواستہ کسی

طالب علم کے اوپر خود یا اس کے خاندان کے کسی فرد کے اوپر کوئی حادثہ گزرا ہو تو اس دن کلاس ملتوی کر دیجئے اور سب لوگ مل کر

اس کے گھر جائیے اور اس کے دکھ درد میں شرکت کیجئے۔ اس کے برعکس کسی کے گھر کوئی خوشی ہوئی ہو، بچہ پیدا ہوا ہو، خود کی یا

لڑکے لڑکی کی شادی ہوئی ہو، تو رسم کے مطابق اس سے ”مٹھائی“ طلب کیجئے اور کلاس کے ختم ہونے کے گھر جائیے اور

اس کی خوشی میں شرکت کیجئے۔ اس کی اپنی شادی ہوئی ہو تو ہوس کے بارے میں اسی طرح باتیں کیجئے جیسے اس کا کوئی اپنا یا

بائیں کرتا۔ سب لوگ بانے ہوں گے اس لئے شائستہ اور مہذب انداز میں اس طرح کی باتیں کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

۳۔ اپنے فاضل وقت میں باری باری اپنے ہر طالب علم کے گھر جائیے، کچھ دیر بیٹھیے اور اس سے باتیں کیجئے۔ اس کا کوئی خانگی یا معاشی مسئلہ سامنے ہو تو اس میں صحت مند مشورہ دیجئے، البتہ اگر وہ بستی کے کسی الجھاؤ میں مبتلا ہے تو اسے خوبصورتی سے ٹال دیجئے۔

۴۔ بستی کے عام مذاق کا لحاظ رکھتے ہوئے ہفتے میں یا دسویں پندرہویں دن پوری کلاس کو لے کر کوئی پکنک کر ڈالئے، یا کسی دلچسپ مقام کی سیر کرالائیے اسی طرح بستی کے کسی مسئلے کو لے کر جس میں پوری بستی کو دلچسپی ہو اس کا ایک نامک یا سدا رنگ کھیل ڈالئے، نامک اپنی رہنمائی میں طالب علموں سے خود لکھوایئے، انھی میں سے کسی کو ایکٹر کسی کو ڈائریکٹر کسی کو میوزک ڈائریکٹر بنا دیجئے اور جو لوگ باقی بچیں انھیں نامک کے انتظامات سپرد کر دیجئے۔

۵۔ کلاس کے دوران میں کم سے کم دو دفعہ پوری کلاس کو اپنے جائے قیام پر مدعو کیجئے اور ان کی خاطر تواضع کیجئے۔ خاطر تواضع کی نوعیت آپ کے اپنے حالات پر منحصر ہے، اصل چیز یہ علوم اور محبت ہے جو آپ کو ان کے ادب پر ظاہر کرنی ہے۔

ناموں کا مصہور چارٹ

ایک بڑے سائز کے کاغذ پر طالب علموں کی تعداد کے مطابق خانے بنائیے اور اگر آپ کے پاس کیمبر ہو تو ہر طالب علم کی تصویر لے کر خانوں میں چپکا دیجئے۔ یہ مصہور چارٹ کلاس میں کسی نمایاں پر لگا رہنا چاہئے۔ ہر طالب علم کو اجازت ہو کہ جس وقت وہ اپنی تصویر کی جگہ اپنے ہاتھ سے اپنا نام لکھ لے، اس وقت وہاں سے تصویر ہٹا کر اسے خود اپنے پاس رکھ لے۔ اس طرح ایک دن وہ آجائے گا کہ چارٹ میں تصویروں کی جگہ طالب علموں کے اپنے ہاتھ کے لکھے ہوئے نام ہوں گے۔

اگر تصویروں کا انتظام نہ ہو سکے تو خانہ دار چارٹ خالی ہی رہنے دیجئے اور طالب علموں کو دعوت دیجئے کہ اپنی نشست کے مطابق اپنا خانہ دیکھ کر اس میں اپنا نام لکھ دیں۔ جو طالب علم اپنا نام سب سے پہلے لکھے اس کے نام پر آپ نمبر ۱ لکھ دیں۔ دوسرے نمبر پر لکھنے والے کو نمبر ۲ دیجئے اور اسی طرح ہر لکھنے والے کو اس کے خانے ہی میں اس کی کامیابی کے مطابق نمبر دے دیجئے۔

ہو سکتا ہے کہ چارٹ میں نام پیدا کرنے کی غرض سے طالب علم پہلے اپنا نام لکھنا سیکھنے کا مطالبہ کریں۔ ان کا یہ مطالبہ بچانے خود پڑھنا لکھنا سیکھنے کے لئے ان کی آمادگی کی علامت ہو گا اس لئے آپ کو چاہئے کہ سب سے پہلے اس مطالبے ہی کو پورا کریں اور پڑھائی کا پروگرام ایک آدھ دن کے لئے ملتوی کر دیں اگر آپ کو یہ اندیشہ ہو کہ اس مطالبے کی وجہ سے پڑھائی کے پروگرام میں زیادہ خلل پڑے گا تو چارٹ کی سرگرمی پڑھائی شروع کرنے کے دو چار دن بعد شروع کیجئے تاکہ اس عرصے میں کچھ حروف کی ان کو پہچان ہو جائے اور نام لکھنے کی مہم میں زیاں دیر نہ لگے۔ چارٹ کی یہ سرگرمی طلباء میں پڑھنے لکھنے سے دلچسپی پیدا کرنے کا ایک وسیلہ ہے۔

اس لئے اس کا اہتمام حالات کے اعتبار سے مختلف ہو سکتا ہے، لیکن ہونا بہر حال چاہئے۔

ہمارا اخبار

اجازت نامہ حاضر کی ایک ناگزیر ضرورت ہے۔ آپ طلباء سے اخبار سے دلچسپی پیدا کرنے کا آغاز اپنی خواندگی کی کلاس ہی سے شروع کر سکتے ہیں۔ اس کی بسم اللہ تلامیوں کے چارٹ ہی سے ہو جائے گی، لیکن کلاس شروع ہونے کے چند دن بعد جب طلباء تمام حروف اور ان کے جوڑوں سے واقف ہو جائیں اور چھوٹے چھوٹے لفظ اور چھوٹے چھوٹے جملے پڑھنے لگیں تو ایک بڑے سائز کے کاغذ پر چھوٹے چھوٹے جملوں پر مشتمل سنی کی خبروں کا ایک روزانہ دیواری اخبار ہمارا اخبار کے عنوان سے ترتیب دینا شروع کر دیجئے۔ یہ اخبار روزانہ کلاس شروع ہونے سے پہلے کلاس میں آویزاں کر دیا جائے اور کلاس کے بعد سنی کے کسی مرکزی مقام یا کلاس کے پچانک پر لگا دیا جائے اس سے ایک طرف آپ کے طالب علموں کی پڑھائی کی عام مشق ہو جائے گی اور پڑھنے لکھنے سے ان کی دلچسپی قائم رہے گی اور دوسری طرف اخباری کاشتق پیدا ہوگا۔ یہی اخبار جب آگے چل کر خواندگی کے بعد کی منزل میں مشقی (FOLLOW UP) بہرہ و گرام شروع ہوگا، اس وقت سنی کے تعلیمی مرکز کی طرف سے شائع ہونے والے مستقل معیاری دیواری اخبار کی شکل اختیار کرے گا۔

ان تمام کاموں میں محنت یقیناً کرنی پڑے گی لیکن یہ طے ہے کہ اگر اتنی محنت آپ نے کری جو اگر آپ کو خواندگی کی تحریک سے لگاؤ ہے تو آپ کو یقیناً کرنی چاہئے۔ تو آپ کا میاب رہیں گے اور ناکامی جو خواندگی کی بہوں کے ساتھ لازم و ملزوم سمجھی جانے لگی ہے، آپ سے کدوسوں دور رہے گی۔

جے پور سیمینار کی رپورٹ اور سفارشات

گزشتہ مہینے کی ۲۰ سے ۲۵ تاریخ تک نیشنل فنڈامنٹل ایجوکیشن سنٹر دہلی کے زیر اہتمام راجستھان یونیورسٹی جے پور میں سوشل ایجوکیشن کے سرکاری اور غیر سرکاری اداروں کے نمائندوں کا ایک سیمینار منعقد ہوا تھا جس کا موضوع تھا ”سوشل ایجوکیشن کے میدان میں ریسرچ اور مطبوعات کے مسائل“۔
اس سیمینار کی اہمیت اور افادیت کے بارے میں ہم اشارات کے کالم میں بحث کر چکے ہیں یہاں ناظرین کی معلومات اور دلچسپی کے لئے سیمینار کی رپورٹ نقل کر رہے ہیں۔

— ایڈیٹر

تشریحی نوٹ

سیمینار کے موضوع کو پانچ ابواب میں تقسیم کر دیا گیا تھا جو موضوع سے متعلق سوالات کی پانچ فہرستوں کی شکل میں تھے۔ سیمینار کے نمائندوں کی سہولت کی غرض سے سوالات کی ہر فہرست کے ساتھ مختصر تشریحی نوٹ دے دیے گئے تھے۔ یہ پانچ ابواب حسب ذیل ہیں :-

۱۔ سوشل ایجوکیشن کا پروگرام اور اس کی ریسرچ

سوال نمبر ایک : سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ نے ہندوستان میں سوشل ایجوکیشن کے پروگرام پر کس حد تک اثر ڈالا ہے ؟

سوال نمبر دو : کیا ہونا چاہئے کہ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ سوشل ایجوکیشن کے پروگرام میں جان دار اور نتیجہ خیز رہے ؟

۲۔ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے میدان اور طریقہ کار (میٹھا لوجی)

سوال نمبر ایک: ہندوستان میں ریسرچ کا کام کرنے والوں نے سوشل ایجوکیشن کے کن پہلوؤں کو نظر انداز کیا ہے اور کن پہلوؤں پر بہت زیادہ زور دیا ہے؟

سوال نمبر دو: ریسرچ کے موضوع منتخب کرتے ہیں کن اصولوں کی کارفرمائی ہونی چاہیے؟

سوال نمبر تین: سوشل ایجوکیشن کے کون سے اہم مسائل ہیں جن پر ریسرچ کی ضرورت ہے؟

سوال نمبر چار: کیا ان مسائل کے لحاظ سے ریسرچ کے طریقہ کار سے متعلق کچھ تجویزیں ہیں؟ اس وقت تک جو کچھ ریسرچ ہوئی ہے اس میں کیا طریقہ کار اختیار کیا گیا ہے؟

۳۔ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے ادارے

سوال نمبر ایک: ہندوستان میں ایسے کون سے ادارے ہیں جو سوشل ایجوکیشن میں ریسرچ کا کام کرتے رہے ہیں یا کر رہے ہیں؟

سوال نمبر دو: سوشل ایجوکیشن میں ریسرچ کا کام کرنے والے اداروں کی کس طرح مدد کی جائے کہ وہ ریسرچ کا تیز تر پروگرام ہاتھ میں لے سکیں۔

سوال نمبر تین: سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے بارے میں نیشنل کاؤنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ کیا خدمات انجام دے رہی ہے؟ کیا کاؤنسل کو اس معاملے میں مزید خدمات اور سہولتیں فراہم کرنا چاہئے؟

۴۔ سوشل ایجوکیشن کا پروگرام اور اس سے متعلق مطبوعات

سوال نمبر ایک: سوشل ایجوکیشن کے مضمون پر یہاں نو سکھ بالوں کا ادب مراد نہیں ہے (مطبوعات کی ضرورت کافی عرصے سے محسوس کی جا رہی ہے۔ کیا یہ ضرورت پوری بھی ہو رہی ہے؟ مطبوعات کی نوعیت اور مقدار کے اعتبار سے موجودہ صورت حال کیا ہے؟

سوال نمبر دو: جو مطبوعات موجود ہیں، وہ سوشل ایجوکیشن کے پروگرام میں کس حد تک مددگار ثابت ہوئی ہیں؟

اُن کی افادیت میں اضافہ کس طرح کیا جاسکتا ہے؟ سوشل ایجوکیشن کے کن میدانوں میں اور کن موضوعات پر کتابوں کی جست پہلے ضرورت ہے؟

۵۔ سوشل ایجوکیشن کے موضوع پر کتابیں شائع کرنے والے ادارے

سوال نمبر ایک: ہندوستان میں کون سے ادارے ہیں جو سوشل ایجوکیشن کے مضمون پر کتابیں شائع کرتے رہے ہیں یا کر رہے ہیں؟

سوال نمبر دو: کیا ان اداروں کو مزید مطبوعات شائع کرنے میں مشکلات کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے؟ ان اداروں کی مدد کس طرح کی جائے کہ وہ سوشل ایجوکیشن کے مضمون پر کتابیں شائع کرنے کا زیادہ مستعد پروگرام بنا سکیں؟

سوال نمبر تین: کیا سوشل ایجوکیشن پر شائع ہونے والی مطبوعات کارکنوں تک پہنچتی ہیں؟ مطبوعات کے کارکنوں تک پہنچانے کے کیا راستے ہیں؟ کیا انتظامات کئے جائیں کہ مطبوعات کے جلد سے جلد پہنچنے کی ضمانت ہو سکے؟

سوال نمبر چار: سوشل ایجوکیشن کے مضمون پر مطبوعات کی اشاعت کے سلسلے میں نیشنل کاؤنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ کیا خدمات بہم پہنچا رہی ہے؟ کیا کاؤنسل کو اس سلسلے میں مزید خدمات اور سہولتیں فراہم کرنا چاہیے؟

رپورٹ

پہلا باب: سوشل ایجوکیشن کا پروگرام اور اس کی ریسرچ

گذشتہ بیس پچیس سال میں علم کے مستند میدانوں میں تحقیق اور ریسرچ کے کام میں قابل ذکر توسیع ہوئی ہے۔ سماجی علوم میں تحقیق اور ریسرچ کے کام میں غیر معمولی ترقی ہوئی ہے اور اس کے بعض میدانوں میں اس کی وجہ سے سماجی پالیسی پر بہت گہرا اثر پڑا ہے۔ تعلیم کے میدان میں نفسیات، سماجیات اور دوسرے متعلقہ علوم کی تحقیقوں کی روشنی میں کافی تبدیلی آئی ہے اور تعلیمی پالیسیاں انھی کی روشنی میں وضع کی گئی ہیں۔ سماجیات میں جو تحقیق ہوئی ہے ان کا اثر یہ دیکھا گیا ہے کہ کاروبار، صنعت

کیمونٹی ڈیولپمنٹ سوشل ایجوکیشن، اکیسٹنٹس میں جہاں تک انسانی رشتوں کا تعلق ہے ان کے بارے میں سوچنے اور پالیسی وضع کرنے کے طریقے بدل گئے ہیں تحقیق اور ریسرچ کے اس ترقی پذیر رجحان کی جھلک سوشل ایجوکیشن کے میدان میں بھی نظر آتی چاہئے تاکہ ان کے اثر سے سوشل ایجوکیشن کے مسائل کا حل نکل سکے۔ سوشل ایجوکیشن کے میدان میں اب تک جو تحقیقیں ہوئی ہیں ان کا سرسری جائزہ بھی لیا جائے تو معلوم ہوگا کہ ان کا رُخ کام کے اصل مسائل کی طرف نہیں رہا ہے اور اگر کچھ رہا بھی ہے تو بہت کم۔

سیمنار کے پہلے موضوع ”سوشل ایجوکیشن کا پروگرام اور ریسرچ“ پر صورتِ حالات کے اسی پس منظر میں سیمنار میں غور و خوض کیا گیا۔

(۱) سیمنار اس رائے پر پہنچا کہ ان مقالات سے قطع نظر جو یونیورسٹیوں کے طلباء نے ڈگریاں حاصل کرنے کی غرض سے اپنے نصاب کی جزوی تکمیل کے طور پر لکھے ہیں، سوشل ایجوکیشن کے میدان میں صحیح معنی میں تحقیق کا کام بہت ہی کم ہوا ہے۔ ملک کے مختلف حصوں میں کچھ تجربے، تحقیقاتیں، اور مطالعے باشبہ ہوئے ہیں اور سوشل ایجوکیشن کے پروگراموں کی نشو و نما میں ان کے اثرات بھی پڑے ہیں لیکن اس حد تک نہیں کہ اس طرح کی تحقیقاتوں اور مطالعوں کے نتائج سے سوشل ایجوکیشن کی پالیسی اور پروگراموں میں کوئی بنیادی تبدیلی آگئی ہو۔ ریسرچ کے اثر کی اس کمی کے اسباب سیمنار کی رائے میں حسب ذیل ہیں :

(الف) ریسرچ کا کام ناکافی اور آٹا دکا رہا ہے۔

(ب) ریسرچ سے دلچسپی رکھنے والے کارکنوں کی کمی رہی اور وہ ریسرچ کے فن سے بہت کم واقف رہے ہیں۔

(ج) جو کچھ ریسرچ ہوئی ہے، اس کے نتائج کی معقول اشاعت نہیں ہوئی ہے۔

(د) جو تجربے ہوئے، ان میں تسلسل قائم نہیں رہا اور زمان کے نتائج کی جانچ ہوئی۔

(ه) ریسرچ کے فن اور طریقوں سے متعلق علاقائی زبانوں میں کتابوں کی کمی رہی ہے۔

(۲) سوشل ایجوکیشن کے پروگرام پر ریسرچ کے اثرات کا اندازہ کرنے کے لئے جانچ کے معیار پر غور کرنے کے بعد سیمنار اس رائے پر پہنچا کہ اس کا خاص معیار یہ دیکھنا ہے کہ ریسرچ سے جو نتائج برآمد ہوئے ہیں ان کو سوشل ایجوکیشن کے معمولات میں کہاں تک تسلیم کیا گیا ہے۔ واضح طور پر اس سلسلے میں سیمنار نے حسب ذیل معیار مقرر کئے :

(۱) آیا ریسرچ کے نتائج کے مطابق عمل کرنے سے کوئی تبدیلی رونما ہوئی ہے ؟

(۲) ریسرچ کے نتائج سے لوگوں میں سوشل ایجوکیشن کی اہمیت اور افادیت کا کس حد تک یقین پیدا ہوا ہے ؟

(۳) سوشل ایجوکیشن کی پالیسی وضع کرنے میں ریسرچ کے نتائج کا کس حد تک اثر پڑا ہے۔

(۴) آیا سوشل ایجوکیشن کی ٹریننگ اور دوسرے متعلقہ میدانوں میں کوئی اصلاحی قدم اٹھایا گیا ہے؟
(۵) سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں کا عوام کے ساتھ سلوک کرنے میں جو رویہ پہلے رہا ہے اور اپنے پروگراموں کو عملی جامہ پہنانے میں ان کا جو دستور پہلے رہا ہے آیا اس میں کوئی تبدیلی آئی ہے؟ اسی طرح آیا ریسرچ کے نتائج سے کارکنوں کی شخصیت میں کوئی تغیر رونما ہوا ہے؟

(۶) آیا سوشل ایجوکیشن کے جملہ پروگرام پر خاص خاص تحقیقوں کا کوئی اثر پڑا ہے؟
(۷) آیا ریسرچ کے نتائج سے سوشل ایجوکیشن کے پروگرام کو قائم رکھنے اور اس میں مزید تیزی اور شدت پیدا کرنے کے لئے پالیسی بنانے والوں کے طرز عمل میں کوئی تبدیلی واقع ہوئی ہے؟
(۸) آیا عملی کے انتخاب کے طریقہ کار پر تحقیقوں کا کوئی اثر مرتب ہوا ہے؟
(۹) سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں کو ٹریننگ دینے کے جو طریقے رہے ہیں، آیا ریسرچ کے نتائج سے ان کے اوپر اثر پڑا ہے؟

۳۔ سینار کی رائے ہے کہ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے منصوبے بنانے اور ان کو پورا کرنے کے معاملات پر غور کرتے وقت ان سماجی علوم کی تحقیقوں کو بھی جن کا سوشل ایجوکیشن سے تعلق ہو، ذہن میں رکھنا چاہئے اس لئے کہ سوشل ایجوکیشن کے پروگرام کا روپ متعین کرنے میں ایسی تحقیقوں کا زبردست کردار رہا ہے۔

۴۔ دو کیا تدبیریں ہیں جن سے سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ سوشل ایجوکیشن کے پروگراموں میں اہم اور نتیجہ خیز کردار ادا کر سکتے اس سلسلے میں سینار نے حسب ذیل سمجھاؤ پیش کئے:

الف۔ اس وقت جو تحقیقی ادارے موجود ہیں انھیں چاہئے کہ وہ تحقیق اور ریسرچ کے حق میں ریاست اور عوام دونوں کی تربیت کریں اور ان کے دل میں تحقیق کے کام کی طرف سے جوش اور ولولہ پیدا ہو۔

ب۔ تحقیقی سوشل ایجوکیشن کے مقصد اور مسائل دونوں میں ہونی چاہئے۔

ج۔ سوشل ایجوکیشن کے کام کے مختلف مرحلوں کے بارے میں بہت بڑے پیمانے پر تحقیق ہونی چاہئیں۔

د۔ تحقیق اور ریسرچ کے جتنے ادارے ہیں انھیں چاہئے کہ وہ اپنے ریسرچ کے پروگرام آپس میں مل کر بنائیں تاکہ ایک ہی طرح کے کاموں میں ٹکراؤ نہ ہو۔

۵۔ ریسرچ کے نتائج کی اشاعت اور تبلیغ کا بہت منظم طریقہ پر اہتمام ہونا چاہئے۔ نتائج میدان کے اصل کارکنوں تک ان کی علاقائی زبان میں پہنچنے چاہئیں۔

و۔ سوشل ایجوکیشن کے مختلف حیثیتوں کے کارکنوں کو ریسرچ کے فن سے روشناس کرایا جانا چاہئے اور انہیں آمان کرنا چاہئے کہ وہ اپنے کام کے معمولات کو بہتر کرنے کی غرض سے ریسرچ کے نتائج پر نظر رکھا کریں۔ افسران متعلقہ کو چاہئے کہ وہ فیلڈ کے کارکنوں کو ریسرچ کے نتائج پر عمل کرنے کے لئے سہولتیں بہم پہنچائیں اور اس مقصد کے لئے ان کی حوصلہ افزائی کریں۔

ض۔ ریسرچ کے فن میں ٹریننگ یا معمولی واقفیت کے کورس چلا کر ریسرچ کا کام کرنے والوں کا ایک عملیاتی کر لیا جائے۔

ح۔ وقت کے ساتھ ساتھ ریاستوں میں ریسرچ کا کام کرنے والوں کو تربیت دینے اور ان کی رہنمائی کرنے کے لئے ریسرچ ٹریننگ سنٹر کھولے جانے چاہئیں اور ریاست کے اندر سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے منصوبوں کے درمیان تال میل قائم کرنے کے انتظامات ہونے چاہئیں۔

ط۔ ہر سال ریاست کی سطح پر ریاستی حکومت اور اگر ریاست میں اسٹیٹ سوشل ایجوکیشن ایسوسی ایشن قائم ہو تو اس ایسوسی ایشن کے ساتھ مل کر سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں کی کانفرنس منعقد کی جانی چاہئیں ان کانفرنسوں کا مقصد یہ ہونا چاہئے کہ اس میں جن مسائل پر ریسرچ کی ضرورت ہو، ان کا تئیں کیا جائے اور اس طرح ریسرچ کا پروگرام مرتب کیا جائے۔

ی۔ ان کانفرنسوں میں ریسرچ کے لئے جو مسائل طے پائیں، ان میں وہی شروع کئے جائیں جن کی سرب سے پہلے ضرورت ہو۔

ث۔ فیلڈ ورکروں، انتظام کاروں اور ریسرچ کے ماہروں کے درمیان قریب ترین تعاون و اشتراک ہونا چاہئے۔

ل۔ ریسرچ کے کام کے لئے حکومت کو معقول مقدار میں سرمایہ منظور کرنا چاہئے۔

م۔ ریسرچ کا کام کرنے والے کو اتنا وقت ملنا چاہئے کہ وہ اپنے پروجیکٹ کو اطمینان و سکون کے ساتھ مکمل کر سکے۔

ن۔ کنزیومر ریسرچ (CONSUMER RESEARCH) کے تصور کو فروغ دینا چاہئے جس کا مقصد یہ ہے کہ افراد کے جس طبقے کے لئے ریسرچ کی جائے اس کو اس کے نتائج کی پہچانی اور صحت پر پورا پورا بھروسہ ہو اس لئے کہ اسی حالت میں افراد اس کو تسلیم کریں گے۔

س۔ آپریشنل اور ایکشن ریسرچ کی بھی ضرورت ہے تاکہ ان کے ذریعے کارکنوں اور دوسرے متعلقہ افسروں کی رہنمائی ہو سکے۔

ع۔ ایسی سہولتیں بہم پہنچائی جانی چاہئیں کہ سوشل ایجوکیشن میں جو قابل ذکر تحقیق ہوئی ہیں وہ چھپ جائیں اور فیملڈ کے کارکن اور دوسرے دلچسپی رکھنے والے لوگ ان سے استفادہ کر سکیں۔

ف۔ مختلف اداروں اور محکموں کو مل کر مالی میل کا ایسا طریقہ کار سوچنا چاہئے کہ وہ ایک دوسرے کی تحقیقوں سے فائدہ اٹھا سکے۔

ص۔ کام کے جن میدانوں میں کسی تحقیق یا تحقیقوں کے نتائج کے مطابق عمل کیا جا رہا ہو وہاں اس کے اثرات کا اندازہ کرنے کی غرض سے پڑتالی تحقیق بھی ہوتی رہنی چاہئیں۔

۵۔ ریسرچ کے طریقہ کار (میٹھڈالوجی) کے سلسلے میں سینار کا خیال ہے کہ طریقہ کار کا نفعی ریسرچر تحقیق مسئلے کی نوعیت کے مطابق ہونا چاہئے۔ ریسرچ کے میٹھڈ بہر حال حسب ذیل ہو سکتے ہیں :

۱۔ مشاہدہ (آبزرویشن) ۲۔ سوال نامہ اور اس کے ساتھ ملاقات کا طریقہ کار جس کی تعلیم حسب ذیل ہو سکتی ہے :

(الف) ملاقات افراد سے (ب) چھوٹے چھوٹے منتخب گروپوں سے (ج) بڑے گروپوں سے۔

۳۔ مثالی سروے (NORMATIVE SURVEY) ۴۔ پائلٹ پروجیکٹ (ایکشن ریسرچ کی قسم)

۵۔ ایک ایک کیس کو لے کر اس کا مفصل مطالعہ (CASE STUDIES)

طریقہ کوئی بھی ہو اور اس بات پر رہنا چاہئے کہ جو معلومات اور اعداد و شمار (DATA) حاصل ہوں وہ صحیح

اور قابل اعتماد ہوں۔

دوسرا باب: سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے میدان اور مسائل

سینار اس بات پر متفق ہے کہ سوشل ایجوکیشن کے حسب ذیل وہ پہلو ہیں جن پر ریسرچ کی ضرورت ہے :

۱۔ ایکشن ریسرچ سے مراد وہ تحقیقات ہوتی ہے جو کسی مجوزہ منصوبے کو لاگو کرنے سے پہلے اس کے قابل عمل یا ناقابل عمل کمزور یا بے گناہ یا ناکام ہونے کے امکانات وغیرہ کے بارے میں کی جاتی ہے۔ آپریشنل ریسرچ وہ تحقیقات ہے جو کسی منصوبے کے عمل میں آ جانے کے دوران میں کی جاتی ہے۔

۱۔ بالوں کی خواندگی اور خواندگی کے بعد کا شقی (FOLLOW UP) پروگرام دہم گیر خواندگی سوشل ایجوکیشن اور خواندگی کا مشترک کام، مخصوص طبقوں کی خواندگی وغیرہ)

۲۔ نو سکھ بالوں کا ادب

۳۔ سوشل ایجوکیشن میں کتب خانوں کا پہلو

۴۔ اطلاعات عامہ (MASS COMMUNICATION) کے وسائل

۵۔ کارکنوں کا انتخاب اور ٹریننگ

۶۔ تفریح

۷۔ یونٹھ ایجوکیشن اور ریڈر شپ کی ٹریننگ

۸۔ سماج کی نشوونما کے لئے عام تعلیم کا پروگرام

دال (کمپنی سسٹم کی تنظیم

دب (گروپوں کی تنظیم، ان کے پروگرام اور ان کے لئے سنٹر

رج (شہریت کی تعلیم

۹۔ صنعتی مہارت کی تعلیم

۱۰۔ پروگراموں کی جانچ

۱۱۔ تسلسلی تعلیم کا پروگرام

سینار کی رائے ہے کہ بالوں کی خواندگی، بالوں کے ادب اور پروگرام کی جانچ کی غرض سے ہونے والے چند مطالعوں

کو چھوڑ کر دوسرے تمام میدانوں کو ریسرچ کا کام کرنے والوں نے نظر انداز کر دیا ہے۔

سینار نے تحقیقی طلب پر جیکٹوں کے انتخاب کے لئے چند اصول متعین کئے جو حسب ذیل ہیں:

۱۔ مقررہ پروگراموں کو کامیابی سے چلانے میں کارکنوں کی مشکلات کی شدت

۲۔ جو مسائل پیش ہوں ان کا حل تلاش کرنے کی فوری ضرورت — جو مسائل سب سے شدید ہوں

ظاہر ہے ان کو سب سے پہلے بیا جائے گا۔

۳۔ ریسرچ کے پروگراموں کو تکمیل تک پہنچانے میں زیادہ سے زیادہ وسائل اور ریسرچ کی صلاحیت رکھنے والے

کارکنوں کی موجودگی۔

۴۔ ریسرچ پر دیگر ام کے پہلے مرحلے میں انہی پر دیگر اموں کو سب سے پہلے رکھا جائے جن کی تکمیل میں ریسرچ کے آسان اور سیدھے سادے طریقوں سے کام چل سکتا ہو۔

۵۔ یہ دیکھ لیا جائے کہ ریسرچ کے کون سے پروجیکٹ ایسے ہیں جو آبادی کے زیادہ سے زیادہ حصے کے لئے مفید اور کارآمد ثابت ہوں گے اور ان کے احاطے میں اس کا زیادہ سے زیادہ حصہ آجائے گا۔

۶۔ ریسرچ پر دیگر ام کا رخ موجودہ پر دیگر اموں میں اصلاح کی طرف ہونا چاہئے خصوصاً ایکشن ریسرچ پر دیگر ام کی طرف

۷۔ مستقبل کے ایسے ایکشن ریسرچ پر دیگر ام جن کے لئے علمی، درنیادی نوعیت کی ریسرچ کی ضرورت ہو خصوصاً شعوری نوعیت کے مطالعے (یعنی مطالعے کے ذریعے ایسے خاکے اور منصوبے مرتب کرنا کہ اگر فلاں فلاں شرائط پوری ہو جائیں تو فلاں نتیجہ برآمد ہوگا)

۸۔ تائیدی (SUPPORTIVE) ریسرچ جس کا مقصد اس بات کی کھوج لگانا ہو کہ سوشل ایجوکیشن پر دیگر ام کس حد تک کامیاب ہو چکا ہے، تاکہ اس کے ذریعے متعلقہ لوگوں کو پر دیگر ام کی افادیت کا یقین دلایا جاسکے۔ اس سے سوشل ایجوکیشن کی افادیت کے حق میں رائے عامہ قائم کرنے میں بھی بڑی حد تک مدد ملے گی۔

۹۔ سوشل ایجوکیشن کے وہ میدان جو اب تک نظر انداز کئے جاتے رہے ہیں۔

۱۰۔ وہ میدان ہیں کے آئینہ، اہمیت، اختیار کرنے امکان ہو۔

سیمنار نے سوشل ایجوکیشن کے ان مسائل کی ایک فہرست تیار کی جن پر ریسرچ کرنے کی ضرورت ہے۔ وہ مسائل حسب ذیل ہیں:

۱۔ اس بات کی تحقیق کہ سوشل ایجوکیشن کے پر دیگر ام کے باب میں اس کے کارکنوں کی شخصیت کا کیا معیار ہے اور ان کا اس پر دیگر ام کے بارے میں کیا نقطہ نظر ہے۔

۲۔ اس بات کی تحقیق کہ لوگوں کے پڑھنے پڑھانے کی عادات میں اصلاح کرنے کے لئے کیا تدبیریں عمل میں لائی جاتی چاہئیں۔

۳۔ انتظامی طریقوں پر ایک تحقیق۔

۴۔ ٹریننگ کے مختلف طریقوں کی افادیت پر ایک تحقیق۔

۵۔ خواندگی کی غرض سے ان بڑھبانوں کو آمادہ کرنے کے معیاروں کا تعین۔ یعنی بالنوں کو آمادہ کرنے کی فہم

کس میار کی ہو کہ اس کے اثر سے وہ پڑھنا لکھنا سیکھنے پر آسانی سے آمادہ ہو جائیں گے۔

۶۔ آمادہ کرنے کی مہم کے ان میاروں کی جانچ۔

۷۔ اس بات کی تحقیق کہ دیہی اور شہراتی علاقوں میں ان پڑھ بالعموم کو معلومات ہم پہنچانے کے کیا کیا ماخذ ہیں۔

۸۔ یہ تحقیق کہ قبائلی، دیہی، نصابی اور شہراتی علاقوں میں لڑکیوں کے لئے ناخواندہ بالعموم کو آمادہ کرنے والے کیا کیا محرکات ہیں؟

۹۔ خواندگی کی کلاسوں کو چھوڑ بھاگنے کے مسئلے پر ایک ریسرچ۔

۱۰۔ خواندگی کی کلاسوں کی ماضی کی عام کیفیت کا ایک تجزیہ۔

۱۱۔ خواندگی کی تعلیم کے مختلف طریقوں کی جانچ کر کے ان کی حیثیت منظر کرنا۔

۱۲۔ ملک کے مختلف حصوں میں خواندگی کی کلاسوں میں جو نصاب اور فارم وغیرہ استعمال کئے جاتے ہیں ان کا مطالعہ تاکہ اس کی روشنی میں آئندہ کے لئے نمونے کے نصاب اور فارم وغیرہ ترتیب دیئے جاسکیں۔

۱۳۔ خواندگی کے استادوں کی ٹریننگ کے پروگرام مثلاً نصاب تعلیم، مدت، طریقہ تعلیم وغیرہ کا ایک مطالعہ تاکہ اس کی روشنی میں ان چیزوں کا ایک مثالی نمونہ قائم کیا جاسکے۔

۱۴۔ خواندگی کے چند طریقوں کا ایک مطالعہ جس سے معلوم ہو سکے کہ وہ کہاں تک کارآمد و نتیجہ بخش ہیں۔

۱۵۔ ان محرکات کا ایک مطالعہ جو خواندگی کے پروگرام کی نتیجہ خیزی پر اثر انداز ہوتے ہیں۔

۱۶۔ ایک تحقیق جس سے یہ معلوم ہو کہ کسی شہراتی علاقے میں تو سب عورتوں اور مردوں کو کیا کیا پڑھنے کا شوق ہے اور آیا انہیں پڑھنے کی عادت بھی ہے یا نہیں۔

۱۷۔ دیہی ایڈمنسٹریشن یا کسی دوسری ایجنسی میں خواندگی کے بعد کے مشقی پروگرام (FOLLOW UP) کا مطالعہ جس سے معلوم ہو کہ آیا یہ پروگرام کس پیمانے پر چل رہا ہے آیا نو سکول بالعموم کے مطالعہ کے مطابق ہے یا نہیں، اس کا کوئی نتیجہ برآمد ہو رہا ہے یا نہیں، اور یہ کہ اس کے ادب خرچ کیا آتا ہے۔

۱۸۔ گشتی کتب خانوں کے پروگرام کا ایک مطالعہ

۱۹۔ یہ تحقیق کہ مختلف علاقوں میں آیا لوگوں کو پڑھنے کا شوق ہے اور اگر ہے تو کیا پڑھنے کا شوق ہے۔ جن چیزوں کے

مطالعے کو وہ ترجیح دیتے ہیں، خصوصاً ان کی تحقیق

۲۰۔ مختلف زبانوں کے عام بول چال کے الفاظ کا شمار ————— خصوصاً الفاظ کی درجہ وار فہم ستوں کی ترتیب دینا

۲۱۔ خواندگی کی قابلیت کے قائم رہنے کی تحقیق یعنی یہ معلوم کرنا کہ مختلف دفعوں کے بعد یہ قابلیت کس حد تک قائم رہتی ہے۔

۲۲۔ نو سکول بانیوں کے ادب کی جانچ کر کے اس کی حیثیت مقرر کرنا۔

۲۳۔ چند منتخب علاقوں کو لے کر یہ تحقیق کہ خواندگی کے بعد ناخواندگی کی حالت کو کون سے لوگ اور کہیں پہنچ جاتے ہیں۔

۲۴۔ بانوں کی خواندگی میں منتفی پر دیگر اموں کا ایک مطالعہ۔

۲۵۔ خواندگی کی صلاحیت کے استعمال کا ایک مطالعہ۔

۲۶۔ دہلی کے اوچند گاؤں نے پیداوار اور صفائی میں اول انعامات حاصل کئے ہیں۔ اس گاؤں میں اور اسی طرح کے دوسری ریاستوں کے گاؤں میں جن کو اول انعامات ملے ہیں، یہ مطالعہ کی ان کی کامیابی میں خواندگی اور اس سے متعلق دوسری باتوں کا کہاں تک دخل رہا ہے۔

۲۷۔ دہلی میں خواندگی کو جو فروغ ملا ہے اور ہو رہا ہے اس کے بارے میں یہ تحقیق کہ اس کے پیچھے کیا محرکات ہیں۔

۲۸۔ خواندگی اور معاشی ترقی کے درمیان ربط باہمی۔

۲۹۔ یہ تحقیق کہ گزشتہ پچاس سال میں ملک میں خواندگی کی کیا رفتار رہی ہے تاکہ اس کی روشنی میں مستقبل کے لئے پروگرام مرتب کرنے میں آسانی ہو۔

۳۰۔ ایک ایسا مطالعہ جس سے یہ اندازہ ہو سکے کہ شہراتی علاقوں میں اولٹ ریجکشن کی کتنی ضرورت ہے۔

۳۱۔ مقامی بیڈروں کی ٹریننگ کے پروگرام کا ایک مطالعہ۔

۳۲۔ کمیونٹی سنٹرل کی تنظیم اور سرگرمیوں پر ایک تحقیق۔

۳۳۔ عورتوں کے کلبوں اور نوجوانوں کی تنظیموں کی تشکیل اور سرگرمیوں پر ایک تحقیق۔

۳۴۔ کمیونٹی ڈیولپمنٹ بلاکوں میں سوشل ایجوکیشن کے اوپر اخراجات کی جو نوعیت ہے اور اس کا جو اثر سوشل ایجوکیشن کے پروگرام پر پڑا ہے اس کے بارے میں ایک مطالعہ۔

۳۵۔ سماجی تبدیلی کے موضوع پر ریسرچ کا ایک پروجیکٹ جس سے اندازہ ہو سکے کہ سماجی تبدیلی کے کیا اثرات رونما ہوئے ہیں اور ان کی ذمہ داری کن محکومات کے اوپر ہے۔

۳۶۔ یہ تحقیق کہ نوجوانوں کو اسکول سے باہر کی تعلیم کی کتنی ضرورت ہے اور اس کے لئے مواقع اور وسائل کہاں تک

میسر ہیں۔

۳۷۔ یہ مطالعہ کہ سوشل ایجوکیشن کے لیے جو مختلف آڈیو-ویڈیو ایڈز تیار ہوئے ہیں ان کی نسبتی حیثیت کیا ہے۔

۳۸۔ ریڈیو سننے والے گروپوں اور دیہاتی براڈ کاسٹ کی صورتِ حال کی تحقیق۔

۳۹۔ یہ مطالعہ کہ شہریت کی تعلیم سے متعلق جو سرگرمیاں منظم کی جاتی ہیں ان کی کیا کیفیت اور افادیت ہے۔

۴۰۔ یہ مطالعہ کہ زندگی کے مختلف شعبوں میں خواندگی کا کیا مقام اور فائدہ ہے۔

۴۱۔ ترقیب و تشویق سے متعلق مطالعے جن کا مقصد ان محرکات کی کھوج لگانا ہے جن کے اثر سے ہانوں کے ہر طبقے کے لوگ پڑھنا لکھنا سیکھنے کے لئے آمادہ ہو سکیں۔

۴۲۔ عورتوں کی ناخواندگی کی ایک تحقیق

۴۳۔ یہ تحقیق کہ سوشل ایجوکیشن کی تحریک کو کامیاب بنانے میں قدیم اور روایاتی سماجی اداروں کو کس طرح

مستقبل میں ہونے والے مذکورہ بالا تحقیق طلب مسائل کے انتخاب کا فیصلہ مقامی حالات و ضروریات کے مطابق کیا جاسکتا ہے۔

اور کس حد تک استعمال کیا جاسکتا ہے۔

سیمینار کی یہ بھی رائے ہے کہ شہری جے۔ پی۔ نانک نے ریسرچ کے لئے جو مسائل تجویز کئے ہیں اور ان میں سے پہلے اور بعد میں لئے جانے والے جن مسائل کا ذکر کیا ہے انھیں مستقبل کے لئے ریسرچ پر دو گرام کو ترتیب دیتے وقت سامنے رکھنا چاہئے۔ تحقیق طلب مسائل کی اوپر جو فہرست دی گئی ہے، وہ آخری اور مفصل نہیں بلکہ محض نمونے کی حیثیت رکھتی ہے۔

سوشل ایجوکیشن کے موضوع پر جو تحقیقیں کی جا چکی ہیں، ان کی جو ایک تعارفی فہرست سیمینار میں تقسیم کی گئی تھی، اس کے اوپر غور کیا گیا اور سیمینار اس نتیجے پر پہنچا کہ ان تمام تحقیقوں میں بس چند ہی ایسی ہیں جنہیں واقعی سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کہا جاسکتا ہے۔ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کی طرف سے اس لاپرواہی کے جوڑے نتائج برآمد ہوئے ہیں وہ سیمینار کے نزدیک حسب ذیل ہیں:

۱۔ تحریک کو کامیاب بنانے کے لئے جن تدابیر، جن آلات و ادارہ اور جن طریقوں کی ضرورت ہے، ان میں ترقی نہیں ہوئی۔

۲۔ قومی ڈیولپمنٹ کے بارے میں پالیسی بنانے والے اور دوسرے لوگ سوشل ایجوکیشن اور بالخصوص ان پروگراموں کی اہمیت اور ضرورت کو سمجھنے میں قاصر رہے۔

۳۔ اس لاپرواہی کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ سوشل ایجوکیشن کے پروگرام کے لئے جتنے سرمائے اور وسائل کی ضرورت تھی وہ جتیا نہیں کئے گئے۔

۴۔ مختلف پروگراموں کے رنگ روپ میں ناکامی سے بچنے کے لئے جو اچھی تبدیلیاں کی جاسکتی تھیں، وہ عمل میں نہیں لائی جاسکیں۔

۵۔ اس صورتِ حالات سے جو اسی لاپرواہی کا نتیجہ ہے کارکنوں میں خاص طور پر اور بالعموم عوام میں بھی بے یقینی، پریشان خیالی، منسوب الذہنی، اور غلط فہمی کی عام کیفیت پیدا ہو گئی ہے، تاریکی میں راہ دکھانے والے ذرائع جتیا نہیں ہو سکے اور بہت سے پروگرام ترک کر دیئے گئے ہیں۔

نوٹ: رپورٹ کا باقی ماندہ حصہ جو بحث کے تیسرے چوتھے اور پانچویں عنوانات سے متعلق ہے اگلے پرچے میں دیا جائے گا۔

— ایڈیٹر

جے پور سینار کی

سفارشات

سینار نے اپنی چھ دن کی بحث و گفتگو کی روشنی میں حسب ذیل سفارشات منظور کیں:

حصہ اول

یہ بات محسوس کر کے کہ ریسرچ اور تحقیق کا ایسا کام جس کا منشا مسائل کا حل نکالنا ہو، سوشل ایجوکیشن کے میدان میں صحیح اور سچے پروگراموں کی نشوونما کے لئے ضروری ہے اور

یہ دیکھ کر کہ اس سلسلے میں بہت ہی کم ادراک کا گڑھا ہی کام ہوا ہے، اس لئے کہ ریسرچ کی ضرورت کی اہمیت ہی نہیں تسلیم کی گئی تھی، ریسرچ کا کام کرنے والے بہت کم تھے، ریسرچ کے کام کی انہیں ٹریننگ نہیں ملی تھی، اور سرمایہ بھی اس کام پر صرف کرنے کے لئے ناکافی تھا۔
سینار کی سفارش ہے کہ

۱۔ جو ادارے ریسرچ کے کام کی اہلیت رکھتے ہوں اور اس کی شرائط کو پورا کرتے ہوں انہیں مسائل کا حل نکالنے والی تحقیق یا ایکشن ریسرچ کا کام بڑے پیمانے پر شروع کرنا چاہئے۔ اس ریسرچ کے خاص خاص میدان حسب ذیل ہیں:

(الف) بالعموم کی خواندگی اور شعفی (فالو اپ) پروگرام (تمہ گیر خواندگی، سوشل ایجوکیشن کے ساتھ ساتھ ہونے والا خواندگی کا پروگرام، مخصوص طبقات کی خواندگی وغیرہ)

(ب) سوشل ایجوکیشن کے مختلف پروگراموں کے ٹھیک یا غلط طریقے پر ہونے کی جانچ اور ان کی نائدہ مندی

کا اندازہ

- (ج) نو سکھ ہانوں کے ادب کی نوعیت۔
- (د) عوام کو معلومات بہم پہنچانے (ماس کمیونیکیشن) کے ذرائع
- (۴) عمدہ - اس کا انتخاب اور ٹریننگ۔
- (و) تفریح اور دل بہلاؤ
- رسم نوجوانوں کی تعلیم اور ریڈر شپ کی ٹریننگ
- (ح) سماجی ترقی کے لئے جنرل ایجوکیشن کا پروگرام
- راہ جامعیت بنا کر کام کرنے کا شعور (کمیونٹی آرگنائزیشن)
- (ا) ٹوپیوں کی تعلیم اور ان کے پروگرام اور ان کے سنٹر
- (ا) شہریت کی تعلیم

(ط) صنعتوں میں مہارت پیدا کرنے کی تعلیم

(ی) تسلسلی تعلیم کا پروگرام

۲۔ ریسرچ کا کام کرنے والوں کے ایک مستقل عملے کی جلد از جلد تنظیم کرنی چاہئے۔

۳۔ فیلڈ ورک سے متعلق تمام اداروں کو چاہئے کہ وہ تحقیقوں کے نتائج کو اپنے فیلڈ کے مہتممات میں استعمال کریں

۴۔ انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن اور نیشنل فنڈ منٹل ایجوکیشن سنٹر کو چاہئے کہ وہ باہم مل کر ریسرچ کے

حق میں رائے عامہ کو ابھاریں، اپنے اپنے طور پر مختلف اہم موضوعات پر بنیادی ریسرچ کا کام شروع کریں

مختلف اداروں کی طرف سے ہونے والے ریسرچ کے کاموں میں تال میل قائم کریں، اور ریسرچ کے نتائج کو

فیلڈ کا کام کرنے والے اداروں تک پہنچانے کا اہتمام کریں۔

۵۔ مذکورہ بالا کام کے ساتھ ساتھ نیشنل فنڈ منٹل ایجوکیشن سنٹر کو یہ بھی چاہئے کہ وہ اپنے اہتمام میں سوشل ایجوکیشن

کا کام کرنے والے مختلف حسیں کے کارکنوں کے لئے ریسرچ کے طریقہ کار کی ٹریننگ کے کورس چلائے۔

۶۔ ریاستی حکومتوں کو چاہئے کہ خود بھی اذریہاں جہاں اڈلٹ ایجوکیشن کی ریاستی ایسوسی ایشنیں موجود ہیں وہاں ان کے

ساتھ مل کر سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں کی سالانہ ریاستی کانفرنس منعقد کرے جن میں سوشل ایجوکیشن کے مسائل اور

ان کے حل کے ریسرچ کے پروگرام طے کئے جائیں۔

حصہ دوم

سوشل ایجوکیشن کے میدان میں اب تک جو ریسرچ ہوئی ہے، جن اداروں نے یہ کام انجام دیا ہے اور فیلڈ میں اس ریسرچ کا جائزہ لے لیا ہے ان پر پوری طرح غور و خوض کر کے، یہ محسوس کر کے کہ سوشل ایجوکیشن کے فروغ کے لئے ریسرچ کے ایک موثر اور جاندار پروگرام کی سخت ضرورت ہے اور اسی طرح اس پروگرام کو کامیاب بنانے کے لئے تمام اداروں کا اشتراک و تعاون نہایت ضروری ہے، اور یہ سوچ کر کہ ریسرچ کا کام کرنے والے اداروں کو مالی امداد، فنی رہنمائی اور ٹریننگ کی سہولتوں کی ضرورت ہے، سینما کی سفاوش ہے کہ

۱۔ سوشل ایجوکیشن کے اداروں کو اس بات کا حوصلہ دلانا چاہئے کہ وہ ریسرچ کی صلاحیت رکھنے والے کم سے کم محکمے کا انتظام کر کے اپنے اپنے یہاں پابندی سے کام کرنے والے ریسرچ یونٹ قائم کریں۔

۲۔ حکومت ہند کی وزارتِ تعلیم کو چاہئے کہ وہ ان اداروں کو جو اس کام کے لئے موزوں ہوں ریسرچ یونٹ قائم کرنے کیلئے سو فیصد امداد کے اصول پر امدادیں منظور کرے۔ ان یونٹوں میں کام کرنے والے محکمے کی تنخواہوں کا معیار کم دیش دی ہونا چاہئے جو سرکاری محکموں میں اس طرح کا کام کرنے والے محکمے کا ہوتا ہے۔

۳۔ نیشنل فنڈ انٹل ایجوکیشن سنٹر کو چاہئے کہ فیلڈ ورکرز کے لئے ریسرچ کے طریقہ کار کی ٹریننگ کا انتظام کرے ریسرچ کے منصوبے تیار کرنے میں فنی مشورے دے اور ریسرچ پر وجیکٹ میں فیلڈ کا کام کرنے والوں کی رہنمائی کرے۔ اس کے علاوہ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ میں کام کرنے والے کارکنوں کی وقتاً فوقتاً کانفرنس بھی منعقد کرے۔

۴۔ نیشنل کاؤنسل آف ایجوکیشن ریسرچ اینڈ ٹریننگ کو چاہئے کہ اس سوشل ایجوکیشن کے جن اداروں کو ریسرچ کے مخصوص منصوبوں اور ریسرچ سے متعلق حوالے کا مواد جمع کرنے کی غرض سے امدادیں دی ہے ان اداروں کو جاری رکھے۔ اس لئے امداد کے اپنے موجودہ ضابطوں میں ریسرچ کے مددگاروں کے لئے تنخواہوں کا جو معیار رکھا ہے اس میں اسے تبدیلی کرنا چاہئے تاکہ ان کے گریڈ بھی کم دیش اسی سطح پر آجائیں جو سرکاری محکموں کے ریسرچ کے مددگاروں کا ہے۔ اس ضابطے میں مدت کی جو شرط رکھی گئی ہے کہ امداد انہی اداروں کو ملے گی جو کم سے کم تین سال سے ریسرچ کا کام کر رہے ہوں اسے کم سے کم ایسے اداروں کے معاملے میں جو مستحق ہوں گے۔

انڈین اولٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی

سلور جوہلی

اس سال دسمبر میں انڈین اولٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کو قائم ہوئے پچیس سال ہو جائیں گے۔ ایسوسی ایشن کی ایکڑ کمیٹی کا ونس نے اپنے ایک ہنگامی جلسے میں جو ۲۳ ستمبر ۱۹۶۳ء کو منعقد ہوا تھا، پروفیسر محمد مجیب کی صدارت میں ایک سب کمیٹی مقرر کی ہے جو ایسوسی ایشن کی سلور جوہلی منانے کے لئے پروگرام کی تفصیلات طے کرے گی۔ کمیٹی کے دوسرے ممبران شری سوہن سنگھ، شری ٹی اے کوشی اور شری ایس سی دتہ ہوں گے۔

امید ہے کہ کمیٹی سلور جوہلی کانفرنس کے لئے جو ۱۹۶۴ء کے آغاز میں کسی وقت منعقد ہوگی، اپنی تجاویز ایسوسی ایشن کی ایکڑ کمیٹی کا ونس کو بہت جلد پیش کر دے گی۔

کانونسل نے اس تجویز کو بھی منظور کیا کہ انگریز نیشنل سینما کا موضوع بحث ”سوشل ایجوکیشن اور زہدان طبقہ“ رکھا جائے اور ڈاکٹر ٹی اے کوشی کو اس کا ڈائریکٹر مقرر کیا جائے

(انڈین جرنل آف اولٹ ایجوکیشن)

شمیری کے۔ ٹی منتری کی وفات

ہیں یہ خبر شائع کرتے ہوئے بہت غم ہے کہ شمیری کے۔ ٹی۔ منتری کا حال ہی میں ممبئی میں انتقال ہو گیا۔ شمیری کے۔ ٹی۔ منتری ممبئی کی مشہور ”ممبئی سٹی سوشل ایجوکیشن کمیٹی“ کے بانیوں میں تھے اور سوشل ایجوکیشن کی تحریک کے ایک قابل احترام بزرگ تھے۔ انتقال کے وقت وہ ممبئی سٹی سوشل ایجوکیشن کمیٹی کے ایک نائب صدر تھے۔

شری منتری کو خاص دلچسپی نو سکھ بالوں کے لئے ان کے مذاق اور یافت کے مطابق کتابوں کی تابعت سے تھی۔ شری منتری کی وفات سے سوئٹل ایجوکیشن کی تحریک سے ایک سبق آموز شخصیت اٹھ گئی، خدا اُن کی روح کو ابدی سکون بخشے اور اُن کے متعلقین کو صبر کی ہمت۔

نامہ نگار

ترقی کرتی ہوئی سوسائٹیوں کے ریسرچ سنٹر کی گوسنگ باڈی

انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کو ایشیا فاؤنڈیشن کی طرف سے ایک پروجیکٹ ملا ہے جس کا مقصد یہ ہے کہ ایشیا کے ترقی کرتے ہوئے سماجوں کی سماجیاتی تحقیق کا کام کیا جائے۔ اس پروجیکٹ کا اصلی انگریزی نام ”سنٹر فار دی اسٹڈی آف ڈیولپنگ سوسائٹیز“ ہے جو ایسوسی ایشن کی ایکزیکٹیو کاؤنسل کی مقرر کی ہوئی ایک الگ انتظامی مجلس کے ماتحت کام کرے گا۔ یہ انتظامی مجلس اب مقرر کر دی گئی ہے جس کے ممبران حسب ذیل ہوں گے:

۱۔ ڈاکٹر موہن سنگھ پتتا، صدر انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن — صدر بہ لحاظ منصب

۲۔ پروفیسر دی، کے، این، مینان — ڈائریکٹر انڈین انسٹی ٹیوٹ آف پبلک ایڈمنسٹریشن

۳۔ پروفیسر محمد جمیب — وائس چانسلر جامعہ ملیہ اسلامیہ

۴۔ ڈاکٹر اے۔ جی۔ دستور — صدر شعبہ سیاسیات، بمبئی یونیورسٹی

۵۔ ڈاکٹر بھاسکر — صدر شعبہ سیاسیات، مدراس یونیورسٹی

۶۔ ڈاکٹر ایم۔ این۔ سری نواس — صدر شعبہ سماجیات، دہلی یونیورسٹی

۷۔ شری ایس۔ سی۔ دتا — آئریس سکریٹری، انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن

۸۔ شری رجنی کوٹھاری

ایگزیکٹیو کاؤنسل نے ایک تجویز کے ذریعے سنٹر کو گرانٹ دینے کے لئے ایشیا فاؤنڈیشن کا شکریہ ادا کیا۔

(انڈین جرنل آف اڈلٹ ایجوکیشن)

راجستھان میں خواندگی کے ٹیچروں کی ٹریننگ

حکومت راجستھان کے محکمہ سوشل ایجوکیشن نے ریاست سے ناخواندگی کی لعنت کو کم کرنے کی غرض سے ایک اسکیم بنائی ہے۔ اس اسکیم کے مطابق پہلے سینئر سبک ٹریننگ کالجوں اور ٹریننگ کے دوسرے اداروں سے ایک ایک استاد لے کر ان کو بالوں کی خواندگی کے مضمون کی ٹریننگ دی جائے گی پھر یہ استاد سبک اسکولوں کے ٹیچروں اور دوسرے استادوں کو اس فن کی ٹریننگ دیں گے جو اپنے اپنے علاقوں میں بالوں کی خواندگی کا کام کریں گے۔ اس کے علاوہ اسکیم کا ایک جزو یہ بھی ہے کہ ریاست کا ہر ٹیچر ٹریننگ کالج چار چار ڈلٹ اسکول قائم کرے گا اور ان کی نگرانی کرے گا تاکہ کالج کے آس پاس کے علاقے سے ناخواندگی کا خاتمہ ہو جائے۔

اسکیم کے اول الزام حصے کو عملی جامہ پہنانے کی غرض سے محکمے کی دعوت پر لکھنؤ کے لڑیسی ہاؤس نے ٹیچروں کو ٹریننگ دینے والے استادوں کی ٹریننگ کے لئے سین پیفہ کا ایک کیمپ چلایا تھا جو پانی میں منعقد ہوا تھا۔ ٹریننگ کے خاص خاص پہلو حسب ذیل تھے:

- ۱۔ فنکشنل دکار آدم لڑیسی کا مقصد اور مفہوم
- ۲۔ بالوں کی خواندگی کی کلاس کے لئے شرطیں جن کا کلاس شروع ہونے سے پہلے پورا ہونا ضروری ہے۔
- ۳۔ خواندگی کے مہل میں کیا کیا صلاحیتیں ہونی چاہئیں۔
- ۴۔ سروے اور جائزے کی ضرورت اور طریقہ کار۔
- ۵۔ پڑھنے کی یقانت کی نشوونما کے اصول۔

اس ٹریننگ کیمپ میں ریاست بھر کے ٹریننگ کے ۳۴ اداروں سے استاد شریک ہوئے تھے۔

(انڈین جرنل آف ڈلٹ ایجوکیشن)



تعلیم و ترقی
(سوشل ایجوکیشن کارنامہ)

تعلیم و ترقی



November 1963.

تعلیم و ترقی

ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ کا ماہانہ رسالہ

جلد ۴۱ ————— شماره ۱۱

نومبر ۱۹۶۳ء

تعلیم و ترقی

بانی: شفیق الرحمن قدوائی مرحوم

ادارہ تحریس:

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراق

رفیق محمد شاستری

ترتیب

اشارات

۲ ملک کی قسمت کا فیصلہ کرنے والوں کی تعلیم ...

تعارف

ایک دئے سے ستر دئے، محترم سعید انصاری صاحب

۶ ————— پھر نہ کالج جامعہ ...

یونیورسٹی آف ایجوکیشن کی بین الاقوامی کانگریس

۱۳ ————— رفیق محمد شاستری ...

انکار و مسائل

۱۹ ڈسپن ... اشتیاق پھر اپنی بی، ایم، ایڈیلیک

ہندوستان کے گاؤں ترقی کی راہ پر

ہمت اور حوصلے کی جیتی جاگتی تصویر

۲۸ جگہ نشی نرائن ہر قرا: دفتر ڈپٹی کمشنر لکھنؤ

۱۲

خبریں

دفتر:

تعلیم و ترقی - جامعہ نگر - نئی دہلی

قیمت:

سالانہ چار روپے نی پڑچہ ۳۰ نئے پیسے

ٹیلیفون: ۴۴۶۴

پرنٹر: پشتر برکت علی فراق نے محبوب المطابع پریس جامع مسجد دہلی میں چھپوا کر دفتر تعلیم و ترقی جامعہ نگر نئی دہلی سے شائع کیا۔

ملک کی قسمت کا فیصلہ کرنے والوں کی تعلیم

کامراج پلان

کامراج پلان آزاد ہندوستان کی تاریخ میں بڑا اہم سیاسی واقعہ ہے اور اس سے اہم واقعہ اس کے مطابق عمل کرنے کے لئے وزیراعظم اور ان کے ساتھیوں کی آمادگی ہے۔ ملک کے لیڈر کی ایک آواز پر مرکزی اور ریاستی ذریعوں کا اپنے اپنے عہدوں سے دھڑا دھڑا استعفا دیدینا معمولی بات نہیں ہے۔ کامراج پلان اور اس کا فشار ہے کیا؟ اس سوال پر بحث کرنا ہمارا کام نہیں ہے ہم تو اتنا جانتے ہیں کہ ملک کے مقبول اور دھڑتے دار سیاسی رہنماؤں نے یہ بڑا مبارک فیصلہ کیا — اور بروقت کیا — کہ اگر ملک کو غیر ترقی پسند عناصر سے محفوظ رکھتے ہوئے اسے اطمینان و سکون کے ساتھ ترقی کی راہوں پر لگانا ہے تو ہر سیر اقتدار جانتا ہو کہ جو کم سے کم اپنی تنظیم کے بنیادی فلسفے کے پیش نظر ملک کی واحد ترقی پسند جماعت ہے، فرقہ پرست اور ترقی دشمن عناصر سے پاک کرنا اور اس کے پیغام ”جمہوری سوشلزم“ کو عوام میں مقبول کرنا لازمی ہے۔ اور یہ وہ کام ہے جو سنیل، ہر دل عزیز اور وداندیش رہنماؤں ہی کے لئے ہو سکتا ہے۔ ایسے رہنما قریب قریب سب کے سب ایوان حکومت کی زیر ذریت بن گئے تھے اور ناطہ ہر جہاں ان کو سے عوام پر صرف حکومت کی جاسکتی ہے ان کی تربیت کا کام نہیں ہو سکتا۔

کانگریس کے دھڑتے دار رہنما آزادی حاصل کر کے یہ بات قریب قریب بھولنے جا رہے تھے کہ سیاسی آزادی ملک و قوم کو ترقی کی راہ پر لگانے کی صرف ایک اور پہلی منزل تھی۔ یہ بجائے خود کوئی مقصد نہیں تھا بلکہ مقصد کو حاصل کرنے کا محض ایک ذریعہ تھا جو بہ منزلہ شرط کے تھا۔ اس شرط کے پورا ہو جانے کے بعد جو ذریعے اختیار کئے جانے ہیں، وہ زیادہ کمٹھن اور صبر آزما ہیں خاص طور پر ایسی حالت میں جب فرقہ پرست اور ترقی دشمن قوتیں برابر سیاسی اقتدار کو ہتھیانے کی تاک میں ہوں، چنانچہ غالباً اسی غفلت کی وجہ سے کہ آزادی حاصل کئے پندرہ سال سے زیادہ کا عرصہ ہو گیا لیکن جن لوگوں کو مجمع منی میں عوام کہہ سکتے ہیں ان کی محتاج اور غربت و انداس کا عالم جوں کا توں قائم ہے اور اب بھی آبادی کا قریب قریب ۶۰ فی صدی حصہ ایسا ہے جس کی روزانہ آمدنی چالیس پیاس سے زیادہ نہیں ہے۔ ان حالات میں کامراج پلان کے ماتحت ملک کے ہر ذل عزیز اور دھڑتے دار ذریعوں

حکومت کے ایوان سے باہر رہ کر کام کرنے کا فیصلہ بہت نیک ہے اس لئے کہ جس وقت وہ جس کام کی ضرورت سمجھیں گے وہ جلد از جلد اس لئے پورا ہو سکتا ہے کہ وہ حکومت کی مشین اور ارباب حکومت سے واقف اور قریب ہوں گے اور اس اعتبار سے عوام اور ملک کے درمیان مؤثر اور کارگر ربط (لائنوں) پیدا ہو جائے گا جو جمہوری طرز حکومت کی کامیابی کے لئے بدرجہ شہرہ کے ہوتا ہے۔

کانگریس کے تعلیمی و تعمیری شعبے کی ضرورت

لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کامراج پلان کے ماتحت جو درجہ حکومت سے باہر نکلتے ہیں، وہ اپنے کام کے لئے راستہ کون سا اختیار کرتے ہیں؟ اگر انھوں نے گاندھی جی کے اصول تبلیغ کی طرف سے آنکھیں بند کر کے عوام کو صرف سمجھاؤں اور بھاشنوں کے ذریعے کانگریس کی موجودہ سیاسی پالیسی یعنی جمہوری سوشلزم کی تعلیم دینا اپنا شعار بنایا اور اس کے علاوہ اور کچھ نہ کیا تو ہم اندیشہ ہے کہ کامراج پلان کو جسے جواہر لال نہرو کی رہنمائی میں آل انڈیا کانگریس کمیٹی نے بڑی امیدوں کے ساتھ منظور کیا ہے، وہ کامیابی نصیب نہ ہوگی جو اس کا حق ہے۔ گاندھی جی نے انگریزوں سے سیاسی اقتدار چھیننے کے لئے جس منصوبہ بنایا تھا وہ صرف سمجھاؤں اور تقریروں تک محدود نہیں تھا۔ اس کا اگر ایک حربہ پہلو تھا، جو سمجھاؤں، بھاشنوں اور گرفتاریوں پر مشتمل تھا تو دوسرا اور اسی قدر اہم پہلو ”تعمیری“ تھا جسے اس کی نوعیت کے پیش نظر ”تعلیمی“ کہا جاسکتا ہے کامراج پلان کے ذریعے کانگریس کے بیارجمین نیا خون پہنچانے کا جو منصوبہ زیر عمل ہے، اس کے بھی اسی طرح کے دو پہلو ہونے چاہئیں۔ ایک سیاسی جس کا مقصد عوام کو ترقی دشمن عناصر کے اثر سے پاک کرنا اور ان کے اندر جمہوری سوشلزم کی تبلیغ کرنا ہو اور دوسرا تعلیمی و تعمیری جس کا غشا ہونا چاہیے عوام کو غربت و افلاس کے اندھیرے سے نکل کر خوشحالی کے خوشگوار اور جانفزما حوال میں زندگی گزارنے کا ڈھنگ سکھانا۔

گاندھی جی کی رہنمائی میں کانگریس کا تعمیری شعبہ اس سمت میں کام کر رہا تھا اور گاندھی جی کی نظروں میں اس کی اتنی اہمیت تھی کہ جب کبھی آزادی کی جنگ کے لئے حکومت کے خلاف مورچہ لینے کی ضرورت پڑتی تھی تو وہ اس شعبے کے کارکنوں کو مورچے پر جانے سے روک دیا کرتے تھے۔ اُس زمانے میں اس شعبے نے کام کے جو منصوبے بنا رکھے تھے، ان کا رنج بھی غریبوں کی غریبی ہی دور کرنے کی طرف تھا لیکن پھر بھی ان کے اوپر سیاسی رنگ چڑھا رہا تھا اور اُس وقت اس کی ضرورت بھی تھی۔

اب سیاسی آزادی اور آزادی حکومت کے قیام سے حالات بدل گئے ہیں۔ ضرورت ہے کہ ان بدلے ہوئے

حالات کے تقاضوں کے مطابق کانگریس کے تعمیری پروگرام کا رنگ روپ بھی بدل دیا جائے، اور اس پروگرام کے ذریعے عوام کو زندگی کی تعمیر کے اس نظریے کی طرف متوجہ کیا جائے جو جمہوریت اور سوشلزم کی روح ہے۔ اس بات میں گامدھی جی کا نقطہ نظر بالکل صاف اور سائنٹفک تھا اور ہمارا فرض ہے کہ ہم بھی اسی راستے پر اپنے تعمیری قافلے کو ڈال دیں۔ گاندھی جی نے فرمادیا تھا:

”سیلف گورنمنٹ کا مطلب ہے حکومت کی محتاجی سے آزاد ہونے کی مسلسل جدوجہد۔ سوراہی حکومت بڑی افسوسناک چیز ثابت ہوگی اگر اس کا یہ اثر ہو کہ لوگ زندگی کی چھوٹی چھوٹی باتوں میں حکومت کی دخل اندازی کے محتاج بنے رہیں۔ سوراہی کا مطلب یہ ہے کہ ہر اداس دیہاتی میں یہ شعور پیدا ہو جائے کہ اپنی قسمت کا فیصلہ کرنے والا وہ خود ہے۔“

مربوط سماجی تعلیم اور اس کا بنیادی، کرافٹ

ان حالات میں سوچنا یہ ہے کہ عوام کو اس منزل پر پہنچانے کے لئے کون سا راستہ اختیار کیا جائے۔
 بالوں کی تعلیم کا جو شر خود قومی حکومت کے ہاتھوں ہوا ہے اور پورا ہے، اس کے پیش نظر اس سوال کے جواب میں یہ کہتے ہوئے زبان کو کلفت ہوتی ہے کہ یہ راستہ اڈلٹ ایجوکیشن اور صرف اڈلٹ ایجوکیشن ہے جسے ہم نے اپنے مخصوص حالات کے ماتحت سوشل ایجوکیشن کا نام دے دیا ہے۔

مگر سوشل ایجوکیشن کا پروگرام ایک ناکام پروگرام کی حیثیت سے ملک میں بدنام ہو چکا ہے۔ اس بدنامی کی حقیقت اور اس کے اسباب کیا ہیں، یہاں ہم اس بحث میں نہیں پڑنا چاہتے، لیکن اتنی بات بہر حال صاف ہے کہ اسباب چاہے کچھ بھی رہے ہوں، سوشل ایجوکیشن کی کامیابی کے لئے جس نوعیت کی ترغیب اور موٹیویشن کی ضرورت ہوتی ہے، اُسے پیدا کرنے میں سوشل ایجوکیشن کی تحریک کو نمایاں کامیابی نہیں ہو سکتی، اور جب کوئی بات سننے کے لئے دماغ آمادہ ہی نہ ہو تو صاب سے صاب بات بھی جھوٹی ثابت ہو جاتی ہے۔

لیکن جہاں یہ بات صحیح ہے کہ موٹیویشن کی کوئی مؤثر شکل اب تک پیدا نہیں ہو سکی وہاں یہ بھی واقعہ ہے کہ موٹیویشن کے بارے میں تحریک کے کارکن خاموش بھی نہیں بیٹھے۔ آل انڈیا ماس ایجوکیشن سوسائٹی ایک عرصے سے مربوط طریقہ تعلیم کے اصول پر سوشل ایجوکیشن کے پروگرام کو ڈھالنے کی تدبیریں سوچتی اور آزماتی رہی ہے۔ دوسرے الفاظ میں یوں کہئے کہ سوشل ایجوکیشن کے پروگرام کو بالوں و خصوصاً دیہات کے بالوں کے ذہن نشین کرانے اور اس کے لئے انھیں آمادہ عمل کرنے کے لئے

ایک ایسے بنیادی کرافٹ کی تلاش تھی جو سوئے ہوئے دماغوں کو جھنجھوڑ کر سیدار کر دے اور اپنے دلفریب امکانات سے ان کے دلوں کو موہ لے اور ان کے ادھر ایسی حالت طاری کر دے کہ ان سے جو کچھ بھی کرنے کو کہا جائے، اس کے لئے وہ آسانی سے تیار رہ جائیں۔

سوشل ایجوکیشن کا یہ بنیادی کرافٹ آل انڈیا ماس ایجوکیشن سوسائٹی کی تحقیق کے مطابق گورنر کی گیس کا استعمال جس کی خصوصیت یہ ہے کہ اگر کسی کے پاس ایک دو موٹی بھی ہوں تو وہ ابتدا میں تھوڑا سا سرمایہ لگا کر یہ گیس حاصل کر سکتا ہے اور اس سے گھر کے بچے پڑھنے کے کام آسانی اور آرام کے ساتھ پڑھ سکتے ہیں۔ اجتماعی بہبود کے لئے اس گیس کی مشین درجنوں گاؤں میں حاصل ہونے والے اینٹ گارے اور لیسے سے تیار ہو جاتی ہے (بڑے پیمانے پر لگا کر اور اس میں گیس کو بجلی میں تبدیل کرنے والا انجن فٹ کر کے رجسٹرڈ ڈیڑھ ہزار روپے سے زیادہ قیمت کا نہیں ہوتا) پورے گاؤں کے لئے بجلی کی طاقت حاصل کی جاسکتی ہے جو جدید دنیا اور اس کی جدید تہذیب کا واحد وسیلہ ہے۔

اس بات میں دورائے نہیں ہو سکتی کہ اگر گاؤں کو سستی بجلی اور خانہ ساز گیس میسر آ جائے تو ان کے ذریعے ان کے پیشوں میں، ان کی کھیتی باڑی میں اور ان کی پوری زندگی میں انقلاب پیدا ہو سکتا ہے اور ان کی غریب اور تنگ دستی کا روگ دور ہو سکتا ہے اور جب یہ صورت حال پیدا ہو جائے گی تو ان سے اپنی زندگی کے سماجی اور تہذیبی پہلوؤں کو سنوارنے کے لئے جو بات کہی جائے گی اس کی طرف وہ پوری آمادگی کے ساتھ منہ نہ ہوں گے۔

ملک کی قسمت کا فیصلہ کرنے والوں کی تعلیم

لیکن یہ بیک کرافٹ اور موٹیوشن کی یہ شکل تھوڑا بہت سرمایہ چاہتی ہے اور اسی کے ساتھ ساتھ کچھ قابل احترام اور نئے دار شخصیتوں کی پشت پناہی اور بہت افزائی۔ اس کا یہی تقاضا ہے۔ اور جسے موجودہ حالات میں نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ جسے پورا کرنے کے لئے ضرورت ہے کہ کامراج پلان کے ماتحت ایران حکومت کو جھوڑ کر باہر آنے والے ذرا اور ان کے توسط سے حکومت کے موجودہ ارکان کو اس کی طرف متوجہ کیا جائے جو امید ہے سوشل ایجوکیشن کی تحریک میں کام کرنے والے افراد اور ادارے پورا کریں گے۔ معلوم ہوا ہے کہ آل انڈیا ماس ایجوکیشن سوسائٹی نے سوشل ایجوکیشن کی اس اسکیم کو لے کر وزارتوں سے استغناء دینے والے رہنماؤں اور پارلیمنٹ کے ممبروں کے پاس جانے کا ایک پروگرام ترتیب دیا ہے۔ کیا اچھا ہوا اگر سوشل ایجوکیشن کی سب سے بڑی جماعت انڈین نیشنل ایجوکیشن ایسوسی ایشن بھی ملک کی قسمت کا فیصلہ کرنے والوں کی تربیت کا ایسا ہی ایک پروگرام مرتب کرے اور سوشل ایجوکیشن کی تحریک کو اس پروگرام پر عمل کرنے کی دعوت دے۔

”ایک دے سے ستر ویرے“

یہ عنوان ہے کم و بیش ایک کتاب کا جو ابھی حال ہی میں دہلی فیشن نے اپنی سوانح حیات پر لکھی ہے۔ رسالہ ”تعلیم و ترقی“ کے پڑھنے والے خاص طور سے اور تعلیم بالغان کے میدان میں کام کرنے والے عام طور پر اس ہفتاد سالہ ۸۰ برس کی خاتون سے واقف ہوں گے جنہوں نے اب سے ۱۰ سال پہلے لکھنؤ کے نواح میں بانگوں کی تعلیم کے لئے ایک بستی بسائی اور اس کا نام ”ملیسی ویلیج“ یا ”تعلیم نگر“ رکھا۔

دہلی فیشن کا شروع ہی سے یہ عقیدہ تھا کہ کوئی سماجی خرابی ایسی نہیں جو دور نہ ہو سکے اور جہالت اور خستہ حالی یہ دو ایسی ہی خرابیاں ہیں۔ یہ وہ عقیدہ تھا جو انہیں چین لے گیا اور وہاں انہوں نے اپنی اس طویل عمر کے ۶۶ سال چینی لڑکیوں کو تعلیم دینے میں صرف کئے۔ وہ ایک بار ہندوستان بھی آئی تھیں اور اس وقت وہ اپنے شوہر فریڈ فیشن کے ساتھ جو ہندوستان اور برہما میں مینڈسٹ چرچ کے پادری تھے گاندھی جی سے ملی تھیں۔ اس ملاقات کے دوران میں کہیں گاندھی جی نے یہ فرمایا تھا کہ ہم کو گادوں میں جا کر کام کرنا چاہئے۔ اس لئے کہ ہندوستان اصل میں گاؤں ہے۔

۱۹۵۲ء میں اپنے عزیز شوہر کے انتقال کے بعد جب وہ دوبارہ ہندوستان آئیں تو انہیں گاندھی جی کی یہ بات یاد آئی اور اس وقت سے وہ اس بستی تعلیم نگر کو بسانے میں لگ گئیں۔ اس بستی بسانے کی داستان اور دہلی فیشن کی سوانح حیات کوئی دو چیز نہیں بلکہ ایک ہی تصویر کے دو رخ ہیں۔ ہم مختصراً اور حبتہ حبتہ اس مختصر کتاب کے ناظرین کے سامنے پیش کرتے ہیں تاکہ تصویر کے دونوں رخ سامنے آسکیں۔

میرا عقیدہ ہے کہ تعلیم اس دنیا میں زندگی کو بہتر بنانے اور اسے وسعت دینے کا ایک ذریعہ ہے۔ میرا عقیدہ ہے کہ عورتوں کو ضرور تعلیم دینا چاہئے تاکہ وہ زندگی میں اپنا مناسب حصہ لے سکیں۔ اور میرا عقیدہ ہے کہ حضرت عیسیٰ اور کنفیوئشس کی تعلیمات کے مطابق اس دنیا میں تمام انسان بھائی بھائی ہیں۔ انسان کی زندگی لوگ ماہ سال سے شروع کرتے ہیں لیکن ہمارا خیال ہے کہ اس کی زندگی کی ابتدا اصل میں ان عقائد و خیالات سے ہوتی ہے جو ماہ و سال کے ساتھ چلتے اور پھلتے پھولتے

ہیں۔ دہلی فیسٹر کی زندگی کی ابتدا بھی انہی خیالات سے سمجھنی چاہئے، جس کے برگ و بار میں کچھ توہین میں اور کچھ ہندوستان میں نظر آئیں گے۔ معلوم نہیں چین میں ان کی ۲۶ سالہ کوششوں کے نتائج کچھ باقی ہیں یا کمیونزم کے طوفان میں بہہ گئے، لیکن ہندوستان میں ان کا لگایا ہوا پودا جس کو ابھی شکل سے دس سال ہوئے ہیں، برگ و بار لارہا ہے اور یہ سرزمین ایسی زرخیز اور دامن گیر ہے کہ ایک بار اگر اس نے جڑ پکڑ لی تو جراثیم کے پھیڑے اور بادِ مخالف کے جھوکے اسے اپنی جگہ سے ہرگز ہلانہ سکیں گے۔

مسٹر فیسٹر کس طرح ہندوستان آئیں اور یہاں اپنا بالغوں کی تعلیم کا کام کیسے شروع کیا، یہ خود ان کے الفاظ میں سنئے تو زیادہ دلچسپی کا باعث ہوگا۔

۱۵ دسمبر ۱۹۳۲ء کو چین سے واپس آتے ہوئے میں چند دنوں کے لئے ہندوستان میں ٹھہری۔ یہاں آکر مجھے ایک گاندھی جی کے ساتھ بیٹھنے کا موقع ملا۔ وہ مسٹر فیسٹر کے انتقال پر میرے ساتھ اظہارِ ہمدردی کر رہے تھے اور میں کستور باکے گزر جانے پر ان کے ساتھ۔ بالآخر جب ہم رخصت ہونے لگے تو انھوں نے میرا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے کر پوچھا، ”ہو اب تم کب ہندوستان میں رہنے کے خیال سے آرہے ہو اور گاؤں والوں کے پاس کب جاؤ گی اور ان کی مدد کرو گی۔ ہندوستان تو اصل میں گاؤں ہے“۔ ۳۰ جنوری کو وہ اس دنیا سے گذر گئے۔

دقت بڑی تیزی سے گذرتا ہے۔ میرے شوہر کے انتقال کو کوئی چودہواں سال اور گاندھی جی کی وفات کو چوتھا سال ہو گا کہ میں گاندھی جی کی خواہش کے مطابق ہندوستان میں مستقل طور پر رہنے کے لئے آئی۔ میں اس دقت کوئی ۲ سال کی تھی لیکن اپنے اندر جوانی کی جیتی اور تیزی پاتی تھی۔ اس نے آزاد ہندوستان میں نہ مسٹر فیسٹر تھے اور نہ گاندھی جی، میں نہیں سمجھتی تھی کہ کام کا حوصلہ کہاں سے لاؤں۔

میں نے نئی دہلی کے ایک ہوٹل میں قیام کیا۔ لیکن یہاں کی زندگی مجھے کسی طرح پسند نہ تھی۔ ایک دن شام کو مجھے ڈاکٹر موشر کا ایک تار ملا جو اس وقت الہ آباد کے ایگریکلچرل انسٹیٹیوٹ میں کام کرتے تھے۔ انھوں نے مجھے لکھا کہ فوراً الہ آباد چلی آؤ۔ یہاں حکومت گاؤں میں بھیجنے کے لئے تعلیم بانان کے کام کرنے والے تیار کرنا چاہتی ہے۔ تم ایک مشیر کی حیثیت سے کام کرو۔

میں سوچنے لگی کہ واقعی بے تعلیمی بھی اس نئے زمانے میں آدمی کے لئے لعنت ہے۔ جب ایک قوم ترقی کے راستے پر قدم رکھتی ہے تو پڑھانے طرز کی تعلیم کا کوئی موقع نہیں رہتا اور نہ پرانی تہذیب کے آدمیوں کے لئے صرف زبانی تعلیم کافی ہوتی ہے۔ اب اگر کوئی پڑھا لکھا نہیں ہے تو نہ وہ اپنی حکومت کے کاموں میں حصہ لے سکتا ہے اور نہ صحیح آدمیوں کو

حکومت چلانے کے لئے منتخب کر سکتا ہے۔ چونکہ وہ لکھ پڑھ نہیں سکتا ہے اس لئے کسی کام کا نہیں ہوتا؛ نہ وہ اپنے کاروبار کے سلسلہ میں کچھ لکھ پڑھ سکتا ہے اور نہ انہی صنعت اور مشینوں کے بارے میں کچھ جان سکتا ہے۔ آج کل اس نئے ہندوستان میں مردوں اور عورتوں کو لکھ پڑھنے کی قہنی ضرورت ہے اتنی اس سے پہلے کبھی نہیں سمجھی گئی تھی۔ چنانچہ یہ سب سوچ کر اگلے دن میں الہ آباد روانہ ہو گئی۔ یہاں پہنچ کر سب سے پہلے میری تعلیم شروع ہوئی مجھے بتایا گیا کہ انسٹی ٹیوٹ کے کام میں خود دشواریاں پیش آتی ہیں اس لئے کہ اس میں کام کرنے والے خود پڑھے لکھے نہیں ہیں۔ ہندوستانی کچھ بے وقوف نہیں ہوتے اور نہ تبدیلیوں سے گھبراتے ہیں۔ وہ پڑھنا لکھنا دل سے چاہتے ہیں لیکن اس کا موقع نہیں پاتے۔ وہ جانتے ہیں کہ اس کی بدولت وہ ساہوکاروں کے شکار ہوتے ہیں۔ جہاں فصل خراب ہوئی اور وہ ان کے جاں میں آگئے۔ اب مجھے گاندھی جی کی وہ بات یاد آنے لگی کہ اصل ہندوستان تو گاؤں ہے۔

غرض الہ آباد میں مجھے ہم باغ مردوں اور ۳ عورتوں کی ایک جماعت تعلیم کے لئے ملی۔ سب سے پہلے میں نے ان کے سامنے یہ سوال رکھا کہ اب ہندوستان میں گاندھی نہیں رہا لیکن گاندھی کی روح ہر جگہ موجود ہے۔ ایسی صورت میں ہمیں اپنا کام کس طرح شروع کرنا چاہئے۔ ہم سب کسی نہ کسی مذہب کے ماننے والے ہیں؛ ہم میں ہندو بھی ہیں، مسلمان بھی ہیں، عیسائی بھی ہیں، پارسی بھی ہیں، سکھ بھی ہیں۔ ا۔ ر۔ بدھ بھی ہیں۔ ہم سب کو اپنا کام مذہبی جذبہ کے ساتھ شروع کرنا چاہئے۔ چنانچہ ہم نے گاندھی جی کے طریقہ پر ہر روز مختلف مذاہب کی کتابوں سے کچھ نہ کچھ حصہ جی لیتے اور اسے پڑھنے یا اس کا ترجمہ سنانے کے بعد پھر آگے بڑھتے۔ اس سے ہم میں ایک طاقت پیدا ہوتی، ایک ایسی طاقت جو ایسے نئے اور دشوار کاموں کے لئے بہت ضروری ہوتی ہے۔

پھر میں نے ان کو اس بات پر آمادہ کرنا شروع کیا کہ آپ لوگ جو دیہاتوں سے آئے ہیں اب دیہاتوں کا رخ کرنا نہیں چاہتے، لیکن آپ کو معلوم ہے کہ آج کے دیہات کس قدر بدل گئے ہیں اور گاندھی جی نے ان میں کیا روح پھونک دی ہے۔ وہ مادی حیثیت سے خواہ بہت کچھ ترقی یافتہ نہ ہوئے ہوں لیکن ان میں انقلاب اور بیداری کی ایک لہر دوڑ گئی ہے۔ میں ان سے کہتی کہ انگریزوں کے زمانہ میں اگر پیچھے سے کسی انگریز کی کوئی کار آتی اور وہ ذرا سا بارن بجاتی تو آگے دیہاتیوں کی میل گاڑیں رعب اور خوف کے مارے جھٹ کچے راستے پر ڈال دیتے۔ لیکن اب حال یہ ہو کہ پیچھے سے آنے والی کاریں خواہ کتنا ہی بارن بجائیں لگاڑی والا سوتا ہی رہے گا اور اس سے زیادہ اس کے میل بھی خود داری اور آزادی کے جذبہ میں ایک اچھی مٹنا پسند نہیں کریں گے۔

اس کے بعد ہم لوگوں کا پڑھائی کا کام شروع ہوتا ہم نے مختلف جگہوں سے ہندی الفاظ کی فہرست منگا رکھی تھی

جو میں ان دیہات والوں کو پہلے سکھانا تھا۔ اس سے ہم نے خود اپنی ایک فہرست تیار کر لی تھی جو بہت کارآمد تھی پھر سوال یہ تھا کہ انہیں پڑھنے کو کیا دیا جائے؟ بچوں کی کہانیاں یا جو ہے بی کے قہقہے تو ان کے لئے کسی طرح موزوں اور دلچسپی کے باعث نہیں ہو سکتے تھے۔ ہم نے بحث و گفتگو کے بعد یہ طے کیا کہ زراعت اور پھر اس کے بعد مذہب کے متعلق امور ان کے لئے سب سے زیادہ دلچسپی کا موضوع بن سکتے ہیں۔

ان کم پڑھے بالوں کے لئے سب سے بڑا مسئلہ کتاب کا تھا چنانچہ سب سے پہلے میں نے خود ایک کتاب لکھی: 'ہماری سرکار'۔ اس کے بعد پھر دوسروں کو بھی ہمت ہوئی۔ دوسری کتاب مارگرٹ لی رن ہک نے لکھی جو اس فن میں بڑی مہارت رکھتی تھیں۔ اس کے علاوہ ہم ہر قسم کے چارٹ اور تصویروں بھی استعمال کرتے تھے۔ اب ہمارے طالب علموں کی استعداد اتنی ہو گئی کہ وہ ہر جانچ پر پورے بلکہ اس سے آگے اترتے تھے۔ اس کے ساتھ میں نے کتابوں کے ۵۰ سٹ تیار کئے جنہیں ٹین کے رنگ، ہر رنگ، ہندوؤں میں بند کر کے انہیں گاؤں میں بھیجے گئے۔ اسی کے ساتھ میں نے ان کے پڑھائی لکھائی کے سامان کا کھیل بھی تیار کیا جس میں تختہ سیاہ، چاک، سلیٹ، نیپل وغیرہ رکھ کر سائیکلوں پر بھینتی اور اس طرح ایک فیملی کے سامان سے ۲۵ بانے ایک وقت پڑھ لکھ سکتے تھے۔ لیکن جلد ہی میں نے محسوس کیا کہ یہاں ہمارا سب کام عارضی ہے، اس کے آگے کوئی مستقبل نہیں۔ یہ خیال مجھے مارے ڈانٹا تھا، اور میں سوچتی تھی کہ اس طرح عارضی طور پر یہ کام کیسے چلے گا۔ اور منتقل عمارت اور سامان کے لئے پیسہ کہاں سے آئے؟

۱۹۵۵ء میں میں نے امریکہ کا دورہ کیا اور سوچنے لگی کہ یہاں اپنے پڑانے دوستوں اور واقف کاروں کی جیبیں کھنگالوں لیکن اس کی نوبت نہ آئی اور ایک ہی ذریعہ سے جو عالمی انجمن خواندگی کے نام سے مشہور ہے، مجھے ۵۰ ہزار ڈالر کی اکٹھی رقم مل گئی۔ اس کے بعد میں پھر ہندوستان لوٹ آئی اور اس رقم کی مدد سے میں نے کچھ اور مکانات کرائے پر لئے اور اس میں ضروری ترمیم و تفتیش کر کے کام چلانا شروع کیا، لیکن عارضی ہونے کا دھبہ پھر بھی ہمارے دامن سے نہ مٹ سکا۔

اسی اثنا میں کسی سبب سے میرا لکھنؤ جانا ہوا اور وہاں اس وقت کے گورنر مسٹر کے۔ ایم منشی سے میری ملاقات ہو گئی۔ انہوں نے میرا جو یہ حال سنا فوراً لکھنؤ آنے کی دعوت دی اور کہا کہ تم اس کے مصافات میں بس جاؤ اور کام شروع کر دو۔ میں جہاں تک ہو سکے گا، ہر طرح کی مددوں کا۔

لکھنؤ کے مصافات میں جو میٹرک لکھنؤ سے کان پور جاتی ہے اس پر مجھے دو قطعے زمین کے ملے: ایک ۱۰ ایکڑ کا جہاں تک بکلی کے کھجے آتے تھے، دوسرا ۵۰ ایکڑ کا لیکن وہاں کوئی بکلی نہ تھی۔ میں نے بہت غور کرنے کے بعد سوچا کہ بکلی سے قریب والا قطعہ زیادہ بہتر رہے گا۔ دوسرے حصہ میں بکلی لانے اور اس کے خرچ کی بڑی دشواری ہو گی۔ چنانچہ میں نے پہلے ہی قطعہ کا

World Literacy Inc. at Margaret Lee Room - 2
back

انتخاب کر لیا اور اس کی بات چیت بھی پکی ہو گئی۔

اسی دوران میں میں ڈاکٹر امر ناتھ جھاسے ملی جو آل انڈیا اولٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کے صدر تھے۔ انھیں میں ہندوستان کے چند بہترین لوگوں میں سمجھتی تھی جو تعلیم سے دلچسپی رکھتے ہیں۔ ان سے میں نے کہا کہ امریکہ کے ورلڈ لٹریسی ایسوسی ایشن کی طرح میں ہندوستان میں بھی ایک اسی طرح کی چیز قائم کرنا چاہتی ہوں اور اس کے لئے چند اچھے ہندوستانیوں کا ایک بورڈ بنانا چاہتی ہوں۔ انھوں نے چھوٹے ہی کہا کہ آجھا اس کا سب پہلا صدر میں ہوں گا۔ درودہ آخر تک اس کے صدر رہے۔

اس کے بعد پھر ہم الہ آباد سے کھنڈو تنقل ہونا شروع ہوئے اور جون میں یہ کام مکمل ہو گیا۔ اس زمین پر ابھی کوئی عمارت بنی نہ تھی، لیکن ایک میل دور پر کچھ مکانات کرایے پر مل گئے جس میں ہم نے اپنا تمام ساز و سامان رکھا اور اس میں کام شروع کر دیا۔ اب مجھے نئی عمارتوں کے لئے نقشے کی تلاش ہوئی، جس کے لئے میں دہلی آئی۔ یہاں ایک آرکیٹیکٹ (معمار) نے نہیں اچھے نقشے بنا دیئے لیکن وہ ہندوستانی طرز کے نہ تھے۔ پھر مجھے ایک انگریز آرکیٹیکٹ (معمار) لوری سیکر کا پتہ چلا جو تھمپور اگرٹھ کے قریب انجی پیو ہی کے ساتھ رہتے ہیں جو خود بھی ایک بہت ہی اچھی لیڈی ڈاکٹر ہیں اور یہاں انھوں نے ایک ہسپتال بنا رکھا ہے۔ میں نے خبر سننے ہی وہاں گئی اور ان سے اپنا تمام حال بیان کیا۔ انھوں نے کاغذ پینسل ہاتھ میں لیا اور میری باتیں سننے لگے اور کاغذ پر کچھ نقشے بنانے لگے بہت کچھ ترمیم و تدریج کے بعد بالآخر دارالافتاء، دفتر، کھلی ہوئے تھیٹر اور کچھ رہائشی مکانات کے نقشے تیار ہو گئے۔ کل عمارت ایک بیضیوں شکل کی نظر آتی تھی جس کے سامنے ایک ویوار بھی رکھی تھی جو ایک طرف تو ہمارے امن و سکون کی محافظ تھی اور دوسری طرف اپنے بڑے دروازے کے ساتھ باہر سے لوگوں کو آنے کی دعوت بھی دیتی تھی۔ دروازوں پر جو تصویریں ہوں گی وہ سب دیہات کے لوگوں کی اور دیہاتی زندگی کی ترجمان ہوں گی۔ ایک طرف بچوں کی اور ان کے اساتذہ کی تصویریں ہوں گی جو سب آلتی پالتی مارے بیٹھے ہوں گے۔ دوسری طرف ایک بوڑھا مرد، بگڑی بازو، پڑھ رہا ہوگا۔ پھر اس کے ساتھ ایک چھوٹی سی عبادت گاہ ہوگی جو اوپر سے پھوس کی چھائی ہوگی اور نیچے میں سالت پانی کا ایک چشمہ ہوگا۔ یہ سب میرے اتنے عرصہ کے خواب کی تعبیر تھی، جو اس نے کاغذ پر کھینچ کر رکھ دی۔

ہم نے یہ تعمیر صدی دروازے سے شروع کی، اگرچہ اصل کام کرایہ والی عمارتوں ہی میں ہوتا رہا۔ اس صدی دروازے کے اوپر ”بیت الخواندگی“ یا ”لٹریسی ہاؤس“ لکھا تھا، اور اس طرح آہستہ آہستہ ہمارا تعمیراتی کام نقشہ کے مطابق چلتا رہا اور اسی کے ساتھ ساتھ ہمارا تعلیمی کام بھی جاری رہا۔ اساتذوں کی تربیت اسی طرح جاری رہی جو گاؤں میں جا کر بالائیوں کو پڑھانے کا کام شروع کرتے۔ ہمارے سفری کتب خانے تعلیمی دان کے ذریعہ اسی طرح علم کی روشنی دور دورہ گاؤں میں پھیلا رہے تھے۔ کتابوں کی تصنیف اور اشاعت کا سلسلہ برابر جاری تھا CARE کی مدد سے ان تصانیف کی تیاری اور طباعت

میں بڑی مدد ملی۔ ہلدا پندرہ روزہ رسالہ اجالاب سہفتہ وار ہو گیا جس سے دیہات والوں کو خبریں اور مضامین جلد جلد ملنے لگے۔ اسی کے ساتھ ساتھ اب عمارت اتنی بن چکی تھی کہ ہمیں اس کی رسم افتتاح کا خیال آیا تاکہ اس طرح ہم اپنے معاونین اور مددگاروں کو اپنے کام سے بھی روشناس کرا سکیں۔ ہم نے الا آباد، لکھنؤ، دہلی اور دوسرے حصوں میں جہاں جہاں بھی ہمارے محسن اور مددگار تھے۔ ان کے پاس دعوت نامے بھیجے تاکہ اگر وہ نہ آ سکیں تو کم سے کم ہمارے کام کی اطلاع ہی انھیں ہو جائے۔ چنانچہ وہ مبارک دن آ ہی گیا اور اس دن کی صبح کو ہم سب اکٹھے ہوئے اور دعا کے لئے جو موضوع رکھا وہ یہ تھا کہ زندگی ہمارے ماضی اور مقاصد کے زینوں پر چلتی ہے۔

اس افتتاحی جلسہ کی تیاریاں ہم نے ایک نمائش بھی لگا رکھی تھی جس میں زیر تربیت استادوں کی تصویریں تھیں، بانوں کی جماعتوں کی تصویریں تھیں، ان نئی کتابوں کی نمائش تھی جو مبتدی بانوں کے لئے لکھی گئی تھیں، پھر لوہے کے شیلف میں وہ کتابیں لگی ہوئی تھیں جو میں نے بڑی مشکل اور بڑی قیمت سے بانوں کے لئے حاصل کی تھیں۔ کتب خانہ کے پیچھے ٹرک کھڑا ہوا تھا جس کے لوہے کے صندوقوں میں کتابیں بھری جا رہی تھیں جو مختلف دیہاتوں میں بھیجے جا رہے تھے۔ جلسہ شروع ہونے کے بعد جہاں نظمیں اور تقریریں ہوئیں، وہاں سب سے دلچسپ اور نئی چیز ”گڑیوں کا ناچ“ (Puppet Show) تھا۔ یہ ناچ دراصل تفریح کا ذریعہ نہ تھا بلکہ بانوں کی تعلیم کا ایک بڑا وسیلہ تھا اور آج کا موضوع جو اس نمائش کے لئے مخصوص طور پر تیار کیا گیا تھا، وہ ”جہیز کی رسم“ تھی جس میں یہ دکھایا گیا تھا کہ اس رسم بد کی بدولت کس طرح ان پڑھ کسان ساہوکار کا مقروض اور غلام بن جاتا ہے۔

یہ کام ختم ہو چکا اور میری مدد میں سا لگہ آئی نو میں نیویارک میں تھی میری آمد پر میرے دوست احباب اور اس خواندگی گرام ”Lecture Vaidya“ جو اب ”بیت خواندگی“ کا نیا نام ہو گیا تھا۔ کے جتنے معین اور مددگار تھے سب تہنیت اور مبارکباد کے پیامات بھیجے لگے۔ اور میں جہاں جہاں گئی، لوگ ایک طرف تو مجھے مبارکباد دینے دوسری طرف اس خواندگی گرام کے حالات معلوم کرنے کے لئے بے چین اور مضطرب نظر آتے تھے۔ میں خود بھی ان کے اس اضطراب اور بے چینی پر سوچنے لگی کہ واقعی یہ کتنا بڑا معجزہ ہوا ہے۔ ہندوستان اس وقت دنیا میں بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ یہ مشرق اور مغرب کے درمیان ایک اتصال کی کڑی ہے۔ مشرق میں ایک طرف روس اور چین ہیں جو بڑے وسیع خطوں کے مالک ہیں۔ چین میں آبادی بھی بہت ہے۔ لیکن ہندوستان میں رقبہ کو دیکھتے ہوئے اس سے بھی شاید زیادہ پڑتی ہے۔ اگر ہندوستان میں جمہوریت نے اپنی گہری جڑیں پکڑ لیں تو یہ دنیا کے لئے بڑی خیر و برکت کا باعث ہیں اور ان جڑوں کا مدار بڑی حد تک یہاں کے عوام کی خواندگی پر ہے۔ اس وقت تک اس ”خواندگی گرام“ سے ہزار استاد تربیت پا کر نکل چکے

ہیں اور وہ مختلف گاؤں میں جا کر کوئی ڈیڑھ لاکھ بانے آن پڑھوں کو پڑھنا لکھنا سکھا چکے ہیں۔ یہ اگرچہ بڑے سمندر میں ایک قطرے سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا۔ لیکن جیسا کہ کسی مشرقی شاعر نے کہا ہے کہ ”رات کی تاریکی کو کوئٹے سے بہتر ہے“ کہ ایک دیا جلادیا جائے اور پھر اس دیے سے دیا جلتا رہے گا۔

انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کا جشن سیمین ڈاکٹر ذاکر حسین کی صدارت میں کانفرنس

انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کا جشن سیمین کے موقع پر جو مارچ ۱۹۶۶ء میں منایا جائے گا ایک کانفرنس منعقد ہوگی جس کی صدارت جمہوریہ ہند کے نائب صدر ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب فرمائیں گے۔
۱۲ نومبر کی نشست میں ایسوسی ایشن کی مجلس انتظامیہ کے فیصلے کے مطابق اس کانفرنس کے موقع پر ”قومی اتحاد و ہم آہنگی“ کے موضوع پر ایک مباحثہ بھی ہوگا جس میں ملک کے قابل رہنماؤں جیسے پلاننگ کمیشن کے نائب صدر شری اشوک ہننہ جیسی قابل قدر شخصیتوں کو شرکت کی دعوت دی گئی ہے۔

والدین اور اساتذہ کی قومی انجمن کا قیام

والدین اور اساتذہ کے ایک قومی سہ روزہ کنونشن نے جونئی دہلی میں ۹ تا ۱۱ نومبر منعقد ہوا تھا والدین اور اساتذہ کی ایک قومی انجمن کے قیام کا اعلان کیا ہے۔ اس سلسلے میں کنونشن نے ایک عارضی کمیٹی تجویز کر دی ہے جو اس انجمن کا دستور تیار کرے گی۔

صدر جمہوریہ ڈاکٹر رادھا کرشنن اس انجمن کے سرپرست ہوں گے۔ کنونشن میں مندرجہ ذیل عہدہ داروں کا انتخاب عمل میں آیا۔ شری شانتی کبیر (صدر) ڈاکٹر سوزندرم رام چندرن، نائب وزیر تعلیم اور ڈاکٹر جی، ایس ملکوت ایم، پی رنائب (صدر) اور شری بھتی رکشا سرن (خازن بم)

یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کی بین الاقوامی کانگریس

یونیورسٹیاں اور تعلیم بانعان

ہر عمر کے لوگوں کی ہر میار کی تعلیم کا انتظام کرنا آج ہر سلع کی، خاص طور سے ترقی پذیر سماج کی، سب سے اہم ضرورت ہے۔ ایک ایسے سماج میں جہاں مختلف پیشوں کے تربیت یافتہ لوگوں کی کمی بہت نازک صورت اختیار کر چکی ہو وہاں یونیورسٹیاں اپنی خدمات ملک کے کچھ خوش قسمت نوجوانوں تک محدود کر رہنے آپ کو حق بجانب نہیں کہہ سکتی ہیں، خواہ یہ طبقہ اس سماج کا کتنا ہی حوصلہ مند اور ذہین طبقہ کیوں نہ ہو۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ دنیا کی بہت سی یونیورسٹیوں نے خاص طور سے ترقی پذیر ملکوں کی یونیورسٹیوں نے — جہاں اس کی سب سے زیادہ ضرورت ہے — ابھی یہ ذمہ داری تسلیم نہیں کی ہے اور نہ اس کے لئے وہ مائل دکھائی دیتی ہیں۔ اس بات کی بہت ضرورت ہے کہ یونیورسٹیوں میں اڈلٹ ایجوکیشن کے کاموں سے علی طور پر دلچسپی پیدا کرنے کے لئے کچھ ٹھوس اقدامات کئے جائیں۔

یونیورسٹیوں کا روایتی منصب

اعلیٰ تعلیم اور ریسرچ یونیورسٹیوں کا روایتی اور اصل منصب تسلیم کیا جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ تعلیم کے کچھ ماہرین یونیورسٹیوں کی یہ ذمہ داری تسلیم کرتے ہوئے جھجکتے ہیں کہ ساری ہستی کی زندگی کو علم کی روشنی سے جگمگا دینے کا کام بھی یونیورسٹی کی ذمہ داری میں شامل ہے۔ اڈلٹ ایجوکیشن کا تو نام سننے ہی وہ بوکھلا اٹھتے ہیں، جیسے یہ کوئی بہت گھٹیا درجہ کا کام ہو۔ وہ اس بات کو یونیورسٹی کے وقار کے خلاف تصور کرتے ہیں کہ وہ ان لوگوں کی تعلیم کا انتظام کرے جو لوگ کہ خاص طرح کے حالات سے مجبور ہو کر ایک خاص عمر تک تعلیم کی نعمت سے محروم رہے ہیں۔ یونیورسٹی کی تعلیم کے بارے میں ان کے خیالات بہت قدامت پسندانہ ہیں۔ یہ بات کہتے وقت وہ بھول جاتے ہیں کہ قرون وسطیٰ میں قائم ہونے والی

یونیورسٹیاں ایک بالکل مختلف سماج کے تقاضوں کو پورا کرنے کے مقصد سے وجود میں آئی ہیں اور آج اگر انہیں بیسویں صدی کے نئے سماج کی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے تیار ہونا ہے تو ضروری ہوگا کہ ان کے پروگراموں میں کچھ بنیادی تبدیلی لائی جائے۔ یعنی انہیں اپنے رواجی کام — اعلیٰ تعلیم اور ریسرچ کے ساتھ ساتھ سماج کی تعمیر کے لئے ہر عمر کے لوگوں کی تعلیم کے لئے بھی تیار ہونا چاہئے اور اپنے یہاں سے تعلیم پا کر نکلے ہوئے طالب علموں کو اس بدلتی ہوئی دنیا میں تازہ ترین علوم سے واقف بنائے رکھنے کا انتظام کرنا چاہئے۔

تعلیم بالغان کے میدان میں یونیورسٹیاں

دنیا کی بہت سی یونیورسٹیوں نے اپنی اس ذمہ داری کو محسوس کیا ہے اور بہت دنوں سے وہ اپنے یہاں اڈلٹ ایجوکیشن کے مختلف پروگرام چلاتی رہی ہیں یونیورسٹیوں اور اڈلٹ ایجوکیشن کے درمیان قریبی تعلق انگریزی بولنے والے علاقوں کی یونیورسٹیوں کی ایک عام خصوصیت ہے۔ ان تمام یونیورسٹیوں کی نشو و نما چونکہ ایک مشترک تہذیبی پس منظر میں ہوئی ہے اس لئے ان کے یہاں اڈلٹ ایجوکیشن کا کام کسی نہ کسی شکل میں ضرور مل جاتا ہے۔ جہاں جہاں انگریزی زبان اور انگریزی خیالات پہنچے ہیں وہاں یونیورسٹی ایکسٹنشن یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کا خیال بھی اپنی جڑیں جما چکا ہے۔ مگر دنیا کی مختلف یونیورسٹیوں میں ہونے والا اڈلٹ ایجوکیشن کا کام بہت بے ربط طریقے پر اپنے اپنے طور پر ہوتا آ رہا ہے۔ اور اب کسی یونیورسٹی کو دوسری یونیورسٹیوں کے بارے میں سمجھنے اور ان کے تجربات سے فائدہ اٹھانے کا موقع نہ ہونے کے برابر رہا ہے۔ یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کے کاموں کو ایک منظم اور متعین شکل دینے اور عالمی پیمانے پر ایک پیشہ درانہ تحریک کی حیثیت سے یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کے کام کو ایک ٹھوس شکل دینے کی ضرورت بہت دنوں سے محسوس کی جا رہی تھی اور یونیورسٹیوں میں اڈلٹ ایجوکیشن کا کام کرنے والے افراد اس خیال کو عملی جامہ پہنانے کے مواقع کی تلاش و جستجو میں اپنے اپنے طور پر لگے ہوئے تھے۔

یونیسکو اور اڈلٹ ایجوکیشن

یونیسکو نے اپنے پروگراموں میں جب سے اڈلٹ ایجوکیشن کو شامل کیا ہے اس نے یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن میں خاص دلچسپی دکھائی ہے۔ اس کے مد نظر ہمیشہ یہ بات رہی ہے کہ یونیورسٹیوں کے لئے یہ ضروری ہے کہ وہ اعلیٰ تعلیم اور ریسرچ کے اپنے رواجی کاموں کے علاوہ تمام بستی کی تعلیمی ضرورت کو پورا کرنے پر بھی توجہ دیں، جن کی آج کی

تہذیبی زندگی کی بقا کے لئے بہت اہمیت ہے۔ یونیکو نے اس مقصد کے پیش نظر ۱۹۵۲ء میں اپنے تعلیمی مسائل کے سلسلہ مطبوعات میں "اڈلٹ ایجوکیشن کے میدان میں یونیورسٹیاں" کے عنوان سے ایک خصوصی مطالعہ شائع کیا تھا۔ یہ مطالعہ تین انگریزی بولنے والے ملکوں یعنی کناڈا، برطانیہ اور امریکہ کے تجربات اور افکار و نظریات پر مبنی ہے۔ اس کے بعد ۱۹۵۳ء میں یونیکو نے برطانیہ کو خصوصی امداد دی کہ وہ "یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن" کے موضوع پر ویس میں جو سیمینار منعقد ہوا تھا اس کی مفصل رپورٹ شائع کرے۔ ان مطبوعات نے یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کے اصول و نظریات کی وضاحت میں بہت نمایاں کام انجام دیا ہے۔

یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کی ایک بین الاقوامی انجمن کے قیام کی ضرورت

یونیکو کی اڈلٹ ایجوکیشن کانفرنسوں، مختلف قومی اور بین الاقوامی اداروں کے مختلف اجلاس اور نشستوں میں یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کی ایک منظم اور مربوط شکل کے ارتقا اور عالمی سطح پر مختلف یونیورسٹیوں کے زیر نگرانی ہونے والے اڈلٹ ایجوکیشن پروگرام میں تال میل پیدا کرنے اور اس طرح پیشہ درازہ حیثیت سے ایک عالمی تحریک منظم کرنے کی تجویزیں بار بار آتی رہی ہیں ان تجویزوں کے نتیجے میں دو خاص باتیں رہی ہیں ایک تو یہ کہ یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کے میدان میں کام کرنے والے مختلف ادارے اور افراد ایک مرکز سے وابستہ ہو جائیں اور ایک دوسرے کے تجربات سے فائدہ اٹھائیں جس سے یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کے سلسلے میں خیالات میں صفائی اور پروگرام میں ایک متحدہ یکسانیت کا رنگ اور تال میل پیدا ہو اور اس طرح یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن پروگرام کی ایک شکل متعین ہو سکے اور خیال میں صفائی اور منہجی آ سکے۔ دوسرے یہ کہ دنیا کی مختلف یونیورسٹیوں کو تعلیم بالغان کے کاموں میں دلچسپی دلائی جائے اور عالمی ادارے کی منظم کوششوں کے ذریعہ ان یونیورسٹیوں میں جو اب تک یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کے میدان میں کوئی کام نہیں کر رہی ہیں یہ تحریک پیدا کی جائے کہ وہ اپنے یہاں اڈلٹ ایجوکیشن کا باقاعدہ پروگرام شروع کریں اور عالمی ادارہ اس بات کی کوشش کرے کہ جو یونیورسٹیاں اپنے یہاں اڈلٹ ایجوکیشن پروگرام شروع کرنے پر آمادہ گی ظاہر کریں ان کی ہر طرح حوصلہ افزائی ہو اور وہ اپنے سامنے کوئی ایسی دشواری محسوس نہ کریں جنہیں حل کرنا ان کے لئے مشکل ہو۔ غرض کہ انہیں یہ محسوس ہو کہ ان کو اپنے اس نئے اور نیک کام میں دنیا کی دوسری یونیورسٹیوں کا تعاون اور رہنمائی بھی حاصل ہے۔

یونیورسٹی اڈلٹ ایجوکیشن کانفرنس

اگست ۱۹۶۰ء میں یونیکو کے زیر اہتمام اڈلٹ ایجوکیشن کی دوسری عالمی کانفرنس کناڈا میں منعقد ہوئی تھی۔ اس

موقع پر ڈاٹ ایجوکیشن کے مختلف پہلوؤں کو لے کر مختلف جگہوں پر سات دوسری کانفرنسوں کا اہتمام بھی کیا گیا تھا۔ ان سات کانفرنسوں میں سے ایک کانفرنس جو ڈاٹ ایجوکیشن کی عالمی کانفرنس کے فوراً بعد ستمبر ۱۹۶۶ء میں سیگا گامور (نیویارک) میں منعقد ہوئی تھی، یونیورسٹی ڈاٹ ایجوکیشن کے موضوع پر تفصیل سے غور و بحث کرنے کے لئے خاص طور سے بنائی گئی تھی۔

سیگا گامور کانفرنس میں ۴ ملکوں کی مختلف یونیورسٹیوں میں ڈاٹ ایجوکیشن کی سرگرمیوں میں دلچسپی رکھنے والے ۳۵ نمائندے شریک ہوئے۔ یہ کانفرنس، جو سر اکیوز یونیورسٹی میں پانچ دن تک چلتی رہی، اپنے ڈھنگ کی پہلی کانفرنس تھی جس میں پہلی بار یونیورسٹیوں میں ڈاٹ ایجوکیشن کا کام کرنے والوں کو عالمی سطح پر مل بیٹھنے اور اپنے مسائل اور پروگراموں پر مل جل کر غور کرنے اور مختلف ملکوں میں یونیورسٹی ڈاٹ ایجوکیشن پر دیگر کام کے رجحانات کو سمجھنے کا موقع ملا تھا۔ یونیورسٹی ڈاٹ ایجوکیشن جیسے پیچیدہ موضوع پر جس کی اب تک کوئی واضح اور آخری شکل متین نہ ہوئی ہو، غور و بحث کر کے مختلف ملکوں کے لئے یونیورسٹی ڈاٹ ایجوکیشن کے لئے کوئی ایسا پروگرام تجویز نہیں کیا جاسکتا، جو تھوڑے بہت فرق کے ساتھ تمام ملکوں میں یکساں طور پر برتنا جاسکے۔ اس کانفرنس کا یہ مقصد بھی نہیں تھا۔ کانفرنس نے مختلف ملکوں کے یونیورسٹی ڈاٹ ایجوکیشن کے تجربات اور رجحانات کو سمجھنے اور ان کے آئندہ منصوبوں سے واقفیت حاصل کرنے پر ہی توجہ دی، جس کے لئے بہت مناسب موقع تھا۔ کانفرنس کے نمائندوں نے اس حیثیت سے اس موقع سے پورا پورا فائدہ اٹھانے کی کوشش کی۔

کانفرنس کی افتتاحی تقریب کے موقع پر اور اس کی باقاعدہ نشستوں اور نمائندوں کی بے تکلف صحبتوں میں جو بات چیت ہوئی اس میں نمائندوں کی یہ زبردست خواہش محسوس کی گئی کہ یونیورسٹیوں میں ڈاٹ ایجوکیشن کا کام کرنے والوں کی ایک بین الاقوامی انجمن بنی پناہے جو اس میدان میں باہم ربط و ضبط بڑھانے اور فی معاملات میں ایک دوسرے کے تجربات سے فائدہ اٹھانے کے مواقع فراہم کرنے میں مددگار ہو۔

نمائندوں نے یہ بھی محسوس کیا کہ یہ ادارہ نظم و ضبط اور قواعد و ضوابط کے تکنیکیوں میں جکڑا ہوا نہیں ہونا چاہئے بلکہ اسے ایک ایسا ادارہ ہونا چاہئے جس کے پروگرام اور تنظیم میں نظم و ضبط کے ساتھ ایک لچک بھی ہو جس سے کہ یہ ادارہ یونیورسٹیوں میں ڈاٹ ایجوکیشن کا کام کرنے والوں کے لئے باہم ربط و انتشار اک بڑھانے کا ایک اچھا وسیلہ ثابت ہو سکے۔ اس مقصد کے پیش نظر نمائندوں نے ”انٹرنیشنل یونیورسٹی کانگریس آف ڈاٹ ایجوکیشن کی تنظیم کا فیصلہ کیا اور کانگریس کے لئے ایک ماضی انتظامی کمیٹی کی تشکیل کر دی۔

بین الاقوامی کانگریس کے کچھ بنیادی کام

اس کانفرنس نے یونیورسٹی آف ایجوکیشن کی بین الاقوامی کانگریس کی تشکیل کے وقت کانگریس کے خاص خاص کاموں کا ایک مڈساخا کیا کر دیا تھا اور عارضی انتظامی کمیٹی سے فرمائش کی تھی کہ وہ انٹرنیشنل کانگریس کے لئے دستور اور قواعد و ضوابط تیار کرنے کے ساتھ ساتھ مندرجہ ذیل پروگرام شروع کرنے کے سلسلے میں فوراً ضروری اقدامات کرے۔

۱۔ دنیا کی مختلف یونیورسٹیوں میں آڈلٹ ایجوکیشن کا کام کرنے والے افراد اور اداروں کی مفصل فہرست بنی
۲۔ محکمہ اطلاعات کا قیام۔ یہ مرکز یونیورسٹی آف ایجوکیشن کے میدان میں کام کرنے والوں کی عام دلچسپی کی اطلاعات اور خبروں کی نشر و اشاعت کا انتظام کرے۔ جیسے آڈلٹ ایجوکیشن کی مختلف کانفرنسوں اور اجلاسوں کی تاریخوں کا اعلان، آڈلٹ ایجوکیشن کے میدان میں نئے پروگرام اور نئے رجحانات سے باخبر رکھنے والے اعلانات اور خبریں اور آڈلٹ ایجوکیشن کے میدان کی دوسری سرگرمیاں۔

۳۔ دوسرے ملکوں میں سیر و سیاحت کرنے والے اساتذہ کی مدد کی جائے جس سے کہ ان ملکوں میں انھیں اپنی دلچسپی کے مضامین کے اساتذہ اور عالموں سے ربط مضبوط پیدا کرنے اور اس میدان میں کام کرنے والے مختلف اداروں اور ان کے کاموں سے متعارف ہونے میں اجنبیت کا احساس نہ ہونے پائے۔

۴۔ یونیورسٹی آف ایجوکیشن کے موضوع پر کتابوں کی تیاری و اشاعت اور ایک رسالے کا اجرا۔
۵۔ یونیورسٹی آف ایجوکیشن کی علاقائی اور عالمی کانفرنسوں کے انعقاد کے سلسلے میں ضروری کارروائیاں کرنا۔
ستمبر اکتوبر ۱۹۶۲ء تک کے کام کی رپورٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ انٹرنیشنل کانگریس آف یونیورسٹی آف ایجوکیشن کا ایک دستور مرتب ہو چکا ہے اور مہر سازی کی کوششیں جاری ہیں۔

اس کے علاوہ یونیورسٹی آف ایجوکیشن کا کام کرنے والے افراد اور اداروں کی ایک ابتدا کی فہرست عارضی طور پر شائع کر دی گئی ہے۔ انٹرنیشنل کانگریس کی طرف سے باقاعدہ طور پر ایک رسالے کا اجرا ہو گیا ہے اور اس کا ابتدائی شمارہ منظر عام پر آچکا ہے۔ رو خبر نامے شائع ہو چکے ہیں جس میں انٹرنیشنل کانگریس آف ایجوکیشن کی سرگرمیوں اور منصوبوں کے تعارف کے علاوہ یونیورسٹی آف ایجوکیشن کے بارے میں خاص طور سے آڈلٹ ایجوکیشن کے بارے میں عام طور سے اہم اطلاعات شائع کی گئی ہیں۔ "فرانس میں یونیورسٹی آف ایجوکیشن" کے

موضوع پر ایک کتاب بھی چھپ چکا ہے۔

دنیا کے مختلف حصوں میں مقامی یونیورسٹیوں اور اداروں کے تعاون سے کانگریس نے یونیورسٹی آڈٹ ایجوکیشن کے موضوع پر مختلف علاقائی کانفرنسیں منعقد کرنے کے سلسلے میں بات چیت کا سلسلہ جاری رکھا ہے۔ غانا میں یونیورسٹی آف فانا کے تعاون سے ایک علاقائی کانفرنس منعقد ہو چکی ہے۔ جس میں افریقہ کے مختلف ملکوں کی ۱۵ یونیورسٹیوں نے اور شمالی امریکہ کی ۲۰ یونیورسٹیوں کے نمائندوں نے شرکت کی۔

یونیورسٹی آڈٹ ایجوکیشن کے موضوع پر یونیسکو کی مشاورتی کمیٹی کی حیثیت مل جانے کے سلسلے میں بھی انٹرنیشنل کانگریس ضروری کارروائیاں کر رہی ہے اور یونیسکو کے تعاون سے مختلف پروگرام اپنے ہاتھ میں لینے کا منصوبہ بھی بنا رہی ہے۔

انٹرنیشنل کانگریس کی رکنیت

انٹرنیشنل کانگریس کے دستور کے مطابق اس کے ممبران فرد بھی ہو سکتے ہیں اور ادارے بھی، بس ایک شرط ہے کہ وہ افراد اور ادارے یونیورسٹی آڈٹ ایجوکیشن کے کاموں سے عملی طور سے دلچسپی رکھتے ہوں۔ انفرادی ممبری کی فیس ۵ ڈالر سالانہ ہے اور اداروں کی ۳۰ ڈالر سالانہ۔

انٹرنیشنل کانگریس آف یونیورسٹی آڈٹ ایجوکیشن اس مختصر سی مدت میں جو اہم کام انجام دیئے ہیں وہ قابل قدر ہیں۔ کانگریس کا قیام یونیورسٹی آڈٹ ایجوکیشن کے میدان میں عالمی سطح پر مختلف بہانوں سے آپس میں ملنے جلتے رہنے والے لوگوں کی کوششوں کا نتیجہ ہے۔ اس انجمن کو دنیا کی تمام یونیورسٹیوں کا صحیح معنی میں نمائندہ ادارہ بننے کے لئے اتنا ہی ضروری نہیں ہے کہ وہ چند مفید مطبوعات کی تیاری اور اشاعت اور علاقائی اور عالمی کانفرنسیں منعقد کر کے مطمئن ہو جائے۔ اس کے لئے ضروری ہو گا کہ انٹرنیشنل کانگریس دنیا کے مختلف ملکوں کی یونیورسٹیوں کو اور خاص طور سے پسماندہ اور نرترتی پذیر ملکوں کی یونیورسٹیوں کو — آڈٹ ایجوکیشن کا باقاعدہ پروگرام شروع کرنے پر مائل کرنے کے کام کو اپنا شعار بنالے۔

ڈسپلن

گزشتہ چند سال سے اسکولوں اور یونیورسٹیوں کے طلباء جس قدر بد فطری کے مرتکب ہو رہے ہیں اس کی مثال ماضی میں نہ مل سکتی تھی۔ اسی لئے یہ مسئلہ ہمارے اساتذہ کے لئے جس قدر تشویشناک ہے شاید اس سے کہیں زیادہ ماہرین تعلیم کے لئے اس کی اہمیت ہے۔

جدید تعلیمی اقدار کا رجحان اس بات کی طرف ہے کہ ڈسپلن تعلیمی عمل کے لئے کوئی ایسی چیز نہیں ہے جس کے اثرات مضر ہوں۔ بلکہ ہماری زندگی اور اس کی منصوبہ بندی میں اس سے بڑی مدد ملتی ہے۔ نظم و نسق دو قسم کا ہو سکتا ہے۔

۱۔ تعمیری نظم و نسق

۲۔ حاکمانہ نظم و نسق

حاکمانہ نظم و نسق سے مراد ہے کسی اعلیٰ طاقت کا حکم ماننا، بلا سوچے سمجھے سماجی اقدار کی تقلید کرنا، اپنی انفرادیت کو پوری طرح اجتماعیت کے گہرے کھڈ میں گرا دینا۔ اس کو ہم فوجی نظم و نسق سے بھی تعبیر کر سکتے ہیں، ڈسپلن کا یہ تصور نہ صرف ناقص ہے بلکہ جدید قسم کے رجحانات کے نقطہ منافی بھی ہے۔ بقول ڈیوی "اگر تعلیم محض ٹریننگ ہی نہیں بلکہ فرد کے لئے زندگی کی راہ عمل ہے تو یقیناً ڈسپلن بھی فرد کی قدرتی نشوونما اور پرداخت کے لئے ضروری ہے۔ لیکن ڈسپلن اس کے اوپر باہر سے زبردستی لا دیا ہوا خارجی ببادہ نہیں۔ بلکہ آزادانہ تخلیقی ڈسپلن۔ یہ ببادہ وقتی طور پر توڑا موڑ ہوتا ہے۔ ایسے خوف کے عنصر کے بیٹھے ہی فرد کا ذہن پھر شمر انگیزیوں اور تباہ کن تخریبی سرگرمیوں میں مشغول ہو جاتا ہے۔ لیکن اس آزادانہ تخلیقی ڈسپلن کا مطلب یہ بھی نہیں کہ وہ فرد کو تمام تر ذمہ داریوں سے منھ موڑنے کی تلقین کرتا ہے۔ اس کے برعکس اس کا مقصد فرد کے ذہن اور شخصیت کی مکمل تربیت ہے تاکہ وہ اپنی زندگی اور سماجی مقاصد کو سمجھ سکے اور آپ اپنے فیصلے کے زیر اثر اپنے سامان کا ایک بہتر سے بہتر رکن بن سکے۔ صحیح مقاصد کی تکمیل کے لئے صرف اختیاری جدوجہد فرد کی حرکات و سکنات اور اس کے اعمال کو قابو میں رکھنے کے لئے کافی ہے۔ یہ مقاصد فوری بھی ہو سکتے ہیں اور دیر پا بھی۔ یہ مقاصد اپنی انفرادی زندگی کو کامیاب بنانے کے لئے ہو سکتے ہیں یا پھر سماجی

فلاح و بہبود کے لئے۔ اس طرح ایک خاص قسم کا مقصد اس تعمیری ڈسپلن کو ختم دیتا ہے۔ یعنی اگر مقصد صحت مند اور دیر طلب ہو تو یقیناً اس کی تکمیل کے لئے فرد کو کسی ایسے نظم و نسق کے تحت رہنا پڑے گا جو نہایت دیر پا ہو۔

نظم و نسق کی ان دونوں اقسام کو پوری طرح واضح کرنے کے لئے ایک مثال لیجئے۔ ایک شخص کا رچلا رہا ہے چودا پر پولیس کانسٹیبل کو دیکھ کر وہ کار کی رفتار کو کم کر دیتا ہے۔ یہ عمل چونکہ اس نے کانسٹیبل کے خوف کے تحت کیا کہ کہیں وہ اس کا چالان نہ کر دے لہذا یہ عمل حاکمانہ نظم و نسق کے زیر اثر ہو گا۔ دوسرا شخص تیز کار صرف اس لئے نہیں چلاتا کہ یہ حرکت سڑک پر چلنے کے اصولوں کے خلاف ہے اس لئے کہ بہت ممکن ہے اس کی کار سے کوئی حادثہ واقع ہو جائے اور اس سے کسی فرد کو نقصان پہنچ جائے۔ اس کا ضمیر بیدار ہے۔ سوچنے سمجھنے کی قوت سے وہ مالا مال ہے۔ اسے اپنی ذمہ داریوں کا پورا پورا احساس ہے۔

ایسا شخص کبھی کار تیز نہیں چلائے گا چاہے چور اسے پر سپاہی موجود ہو یا نہ ہو۔ یہ تعمیری نظم و نسق کی مثال ہے۔ اس کے عکس پہلا شخص سپاہی کی عدم موجودگی میں کار کی رفتار خفیہ بڑھانا چاہے گا بڑھا سکتا ہے۔ کیونکہ یہاں صرف سپاہی کی موجودگی اور عدم موجودگی اس پر اثر انداز ہوتی ہے۔

تعلیم کا مقصد ہے

(الف) زندگی کے اعلیٰ ترین مدارج کا حصول

(ب) زندگی کے تعمیری، پسندیدہ اور صحت مند مقاصد کی تکمیل

(ج) فرد کے مقاصد کو اجتماعیت کی شکل دینا۔

ایک تہذیبی طور کے سماج میں جہاں سماج ہی کہے جانے ہیں پوری سیاسی قوت ہوتی ہو اور وہ اپنے علاوہ کسی دوسری شخصی قوت کے زیرِ عمل پر نظر نہیں رکھتی اس بات کی تمام تر ذمہ داری تعلیمی اداروں کی ہو جانی چاہئے کہ وہ انفرادی پوری پوری سماجی زندگی کا احساس پیدا کریں۔ لیکن سماجی زندگی کا یہ احساس ہر فرد کی ذہنی خواہش اور قلبی جذبہ کے زیر اثر ہو نہ کہ کسی خوف یا ڈر کی وجہ سے۔ ڈسپلن دراصل ایک رجحان ہے، ایک عادت ہے اور زندگی کا ایک مخصوص لائحہ عمل ہے۔ جو طلبہ کو اپنے سماج اور سماجی زندگی سے مطابقت پیدا کرنے میں مدد دیتا ہے۔ ہر فرد میں قدرتی طور پر چند خوبیاں اور صلاحیتیں مخصوص طور پر ودیعت ہوتی ہیں۔ ڈسپلن کا منصب یہ ہے کہ وہ انفرادی قوتوں کو سماج اور خود فرد کی بہتری کے لئے استعمال کرتا ہے۔ غیر محدود معنوں میں ڈسپلن ذہن، روح اور جسم کی بہترین تربیت کا دوسرا نام ہے، ایک

مخصوص اور صحت مند قسم کا ردعمل جس کے اندر تمام تر صحت مند رجحانات، میلانات اور بیماری کردار کی خصوصیات بھی شامل ہیں۔ جو زندگی کو زیادہ سے زیادہ کامیاب بناتی ہیں اور کسی طرح بھی سماجی فلاح و بہبود کو پس پشت نہیں ڈالتیں۔

ڈسپلن کے کام

(الف) ان حالات کو پیدا کرنا جو اسکول اور کالج کی ترقی کے لئے ضروری ہیں۔

(ب) طلباء کو سماجی زندگی کے لئے تیار کرنا۔

(ج) طلباء کو اپنے نفس پر قابو پانے کا بنیادی سبق دینا

ڈسپلن کی اہمیت

۱۔ ڈسپلن وہ قوت ہے جس پر انفرادی اور سماجی زندگی کی بقا کا دارومدار ہے۔ اس کے ماتحت فرد اپنی تمام ذہنی قوتوں اور مخصوص صلاحیتوں کا اچھے سے اچھا استعمال کر سکتا ہے۔ یہ ان قوتوں کی نشوونما کرتا ہے اھان کو قوت بخشنے کے ساتھ ساتھ ان پر قابو پانے کی تلقین بھی کرتا ہے۔

۲۔ ڈسپلن ان انفرادی صلاحیتوں اور قوتوں کو صحت مند مقاصد کی راہ دکھاتا ہے جو سماجی زندگی کی اعلیٰ اقدار ہیں۔ برعکس اس کے بد نظمی ان قوتوں کو برباد کرتی ہے اور وہ اپنی تکمیل کے لئے غلط راستے اختیار کرتی ہیں جو سماج اور اس کی اعلیٰ اقدار کے قطعی خلاف ہوتے ہیں۔

بد نظمی کے اسباب

(الف) موجودہ تعلیمی نظام کے عام نقائص:-

تعلیمی اداروں میں مناسب تعلیمی ماحول کی غیر موجودگی طلباء کے ذہنوں پر بہت برا اثر ڈالتی ہے اور انہیں غلط قسم کی سرگرمیوں کی طرف لے جاتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ آسانی سے غلط قسم کے سیاسی پروپیگنڈے کے شکار ہو جاتے ہیں۔ مناسب تعلیمی ماحول کی عدم موجودگی کی ایک بڑی وجہ امتحانات کا ناقص تصور ہے۔ یہ امتحانات طلباء کے اندر سے صحیح تنقیدی صلاحیت کو مفقود کر دیتے ہیں اور یہ بات علم کے مکمل حصول کے قطعی منافی ہے۔ طلباء امتحان سے چند ماہ پیشتر حقائق کو سمجھنے کے بجائے ان کی رٹائی شروع کرتے ہیں چند مخصوص قسم کے سوالات رٹنے کے بعد وہ امتحان

میں تو کامیاب ہو جاتے ہیں مگر ان کا علم جو بہتے ہوئے دریا کی طرح ہونا چاہئے صرف ٹھہرے ہوئے گندے نالے کی مثال بن کر رہ جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ایسا علم ان کے ذہن کردار اور ان کی شخصیت پر اثر انداز نہیں ہو پاتا۔ سال کا بیشتر حصہ انھیں کتابوں اور صحیح تعلیمی ذوق سے دور رہ کر گزارنا پڑتا ہے۔ چنانچہ ان کی یہ بے کاری انھیں طرح طرح کی تخریبی حرکت پر مجبور کرتی ہے۔ ان امتحانات سے اساتذہ بھی متاثر ہوتے ہیں۔ ان کی بھی یہی کوشش ہوتی ہے کہ نصاب کے انہی پہلوؤں پر اپنی توجہ زیادہ مبذول کریں جو امتحان کے نقطہ نظر سے زیادہ اہم ہوں۔ اسی وجہ سے ان کا طریقہ تعلیم ناقص ہو جاتا ہے اور ان کے اندر صحیح عالمانہ شان باقی نہیں رہتی جو طلباء کے اندر پائیدار علمی ذوق پیدا کرنے کے لئے ضروری ہے۔ تعلیم کا یہ ناقص انداز طلباء کے جذبات اور ذہن کی نشوونما کو روک سادیتا ہے۔

تعلیم کے رجانات، میلانات اور اصول تبدیلی کی کھٹی ہیں

ہمارے موجودہ جمہوری نظام نے ہماری تعلیمی افواہ اس کے اصولوں، اس کے میلانات اور رجانات کو پوری طرح متاثر کیا ہے۔ یہ تمام عناصر نہایت شدید تبدیلی کے مدارج سے گزر رہے ہیں۔ لیکن ان تبدیلیوں کو بروئے کار لانے کی کوشش اساتذہ کی جانب سے بہت کم ہو رہی ہے۔ غالباً اس لئے کہ ایک طویل مدت کی غلامانہ ذہنیت کا آن کی آن میں اس طرح تبدیل ہو جانا ممکن نہیں ہے کہ وہ آزادی اور جمہوریت کا صحیح استعمال کر سکیں۔ اور اس نے جن نئی اقدار سے ہماری تعلیم کو متعارف کرایا ہے ان کا صحیح صحیح استعمال کیا جاسکے۔

تعلیمی اداروں پر تنقید کرنے کا رجحان

تعلیمی نظام کے عام نقائص تعلیم کے رجانات میں تبدیلی اور امتحانات کا ناقص تصور تو غیر اسی باتیں ہیں جن میں جلد یا بدیر اصلاح ممکن بھی ہو اس لئے کہ تبدیلی کے محرکات کی طرف سے بہت زیادہ دلائل و اعراض ممکن نہیں ہوتا۔ لیکن اس کو کیا لیتے ہیں کہ موجودہ تعلیمی نظام کی مختلف کمزوریوں کی بنا پر عوام میں ایک نکتہ چینی کے جذبات نے جنم لے لیا ہے تخریبی تنقید کا یہ جذبہ طلباء میں بھی سراپا کر گیا ہے۔ چنانچہ سماج کی ہر اعلیٰ قدر پر انھیں طبع کاری کا شبہ ہوتا ہے۔ پروفیسر ہایوں کیسر نے اپنی کتاب *Letters of Discontent* میں اس بات پر زور دیا ہے کہ طلباء کو چاہئے کہ وہ اپنے اندر تعمیری تنقید کا جذبہ پیدا کریں اس کی عدم موجودگی نہ تو سماج ہی میں کوئی بنیادی تبدیلی لاسکتی ہے اور نہ نظام تعلیم ہی میں۔ تعمیری تنقید سے مراد ہے کہ افراد جن سماجی عناصر کو ناقص سمجھیں انھیں ضرور خارج کر دیں مگر ایک مفکرانہ جذبے کے ساتھ ساتھ انھیں چاہئے کہ نئے نئے رجانات

اور صحت مند خیالات سے ان خالی جگہوں کو پر کریں جہاں سے انھوں نے ناقص عناصر کو خارج کیا ہے تاکہ ان کی موجودگی سماجی ترقی اور فلاح و بہبود کے لئے نئی نئی راہیں کھول دے۔

طلباء کی سماجی، اقتصادی اور تمدنی صورت حال

ہمارے تعلیمی اداروں کے ماحول اور باہر کے سماجی ماحول میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ دست کاری اور محنت مزدوری کو ہمارے یہاں حقیر نظروں سے دیکھا جاتا ہے۔ جو لوگ اپنے لباس وضع قطع اور رسم و رواج میں کسی قدر بچھڑے ہوئے نظر آتے ہیں انھیں جاہل اور گنوار قرار دیا جاتا ہے۔ یہ نظریہ طلباء کو بھی بری طرح متاثر کرتا ہے اس کے علاوہ ہمارے یہاں کوئی ایسا وسیلہ نہیں جس کے ذریعے طلباء اپنی طالب علمانہ زندگی میں اپنے مالی مسائل کا حل نکال سکیں۔ اس کے برعکس مغربی ممالک میں یہ ایک عام بات ہے کہ طلباء کی مالی مشکلات کو دور کرنے کے لئے مختلف قسم کے ذرائع فراہم کئے جاتے ہیں لیکن وہ کسی بھی طرح ان کی عزت نفس اور خودداری کو چوڑ نہیں پہنچاتے۔

لائق استادوں کی کمی

موجودہ تنخواہیں اور سماج میں وقعت اور عزت نہ ہونے کی وجہ سے مناسب اور قابل شخصیتیں تعلیم کے پیشے کی طرف متوجہ نہیں ہو پاتیں۔ ایک اچھے ہیڈ ماسٹر کے لئے صرف یہی ضروری نہیں کہ وہ عالم فاضل ہی ہو۔ بلکہ اسی کے ساتھ اسے اعلیٰ کردار اور شخصیت کا حامل بھی ہونا چاہئے تاکہ اسے طلباء اور دوسرے اساتذہ سے گہری انسیت اور ہمدردی ہو اور ان کے مسائل کو سمجھنے اور انھیں سلجھانے کی مخلصانہ فکر ہو، اس لئے کہ ایک اچھا اور منظم صدر مدرسہ بہت بڑی حد تک انتظامی امور کو سنوار اور سنبھال سکتا ہے۔

اساتذہ کا سماج کی رہنمائی کرنے کے حق سے محروم ہونا

موجودہ تعلیمی نظام اور تعلیمی اداروں کو آجکل جتنا ناقص سمجھا جاتا ہے۔ اور اساتذہ کا سماج میں جو مقام ہے اس سے کون واقف نہیں۔ موجودہ دور میں بس چاندی کے چند سکوں کی بنیاد پر کسی کی عزت ہوتی ہے۔ اس صورت حال میں غریب اسکول ماسٹر کا سماج میں کیا مقام جو تنخواہ کے اعتبار سے بہت سے کم مرتبہ کارکنوں سے بھی کمتر ہوتا ہے اور اسے اپنی اقتصادی پستی کے مسئلہ کو سلجھانے کے لئے ادھر ادھر ٹوشن کرنا پڑتا ہے۔ اس کی یہ مصروفیتیں اور ذہنی خلش اسے

طلبا کی طرف توجہ دینے کی اجازت نہیں دیتا اور وہ اپنے آپ سے اپنے پیشے سے اور اپنے طلباء سے دور سے دور ہوتا رہتا ہے۔ اور جب یہ کیفیت ہو تو ظاہر ہے وہ اپنی شخصیت اپنے علم اپنے تجربہ اور اپنے کردار سے طلباء کی شخصیت اور ان کے کردار کی کیا تعمیر کر سکتا ہے۔

تعلیمی اداروں کا اداس اور یاس انگیز ماحول

ہمارے یہاں اچھے اسکولوں کی بہت کمی ہے بہت سے اسکول ٹوٹی پھوٹی عمارتوں میں ہیں۔ خستہ حال فرنیچر، صفائی اور روشنی کی بد حالی، جماعتوں میں طلباء کا ہجوم، یہ باتیں بچوں کی جذباتی اور ذہنی نشوونما پر بہت بُرا اثر ڈالتی ہیں۔ استاد اپنی توجہ ہر طالب علم پر مبذول کرنے سے قاصر رہتے ہیں۔ ان کی پوری پوری نگہداشت اور رہبری تعلیمی میدان میں نہیں ہو پاتی۔ یہی وجہ ہے کہ طلباء پوری طرح سے اپنے اساتذہ کے فیض سے مستفید نہیں ہو پاتے۔ کثیف اور یاس انگیز ماحول ان کو جذباتی، ذہنی اور سماجی اعتبار سے آگے بڑھنے سے روک دیتا ہے اور ان کے اندر سے سوچنے سمجھنے کا جذبہ ختم سا ہو جاتا ہے۔

تعلیمی اداروں میں سماجی زندگی کا فقدان

ہمارے تعلیمی اداروں کے اندر معاون نصابی مشاغل *Co-curricular activities* کا نہ تو مناسب استعمال ہے اور نہ ہی ان کی اہمیت اور افادیت کو تسلیم کیا جاتا ہے۔ ان مشاغل میں ڈسبٹ، بحث و مباحثے ادبی انجمنیں اور دوسرے کھیل کود شامل ہیں۔ یہ مشاغل طلباء کی جسمانی، ذہنی، جذباتی اور سماجی نشوونما میں بڑے مددگار ثابت ہوتے ہیں اور بالغ طلباء کے لئے اور بھی مفید رہتے ہیں۔ ہماری درس گاہوں میں ایسی تقریبات بہت کم ہوتی ہیں جن میں سماج کے افراد کی شرکت بھی ہو۔ چنانچہ طلباء کو بہت کم موقع ملتا ہے کہ وہ سماجی زندگی کے مختلف شعبوں کے بارے میں معلومات حاصل کر سکیں۔ ان مواقع کی غیر موجودگی سے انھیں سماج کو سمجھنے میں رکاوٹ پڑتی ہے، اس لئے ان کے اندر اعلیٰ سماجی اقدار کا فقدان رہتا ہے۔

مستقبل کے معاملے میں بے اطمینانی

ہم بڑھتی اور ترقی پزیر کی عمارت دراصل خوف اور اچھے مستقبل کے بارے میں بے اطمینانی کی بنا پر کھڑی ہوئی ہے۔

آج یہ یقین کس کو کہ تعلیم کی بدولت اسے حسب دل خواہ ملازمت مل جائے گی اور اس کے معاشی مسائل حل ہو جائیں گے خوف اور بے یقینی، کسمپرسی کا احساس، غربت و افلاس اور اسی طرح کے اور عناصر میں جو بد نظمی اور شرانگیزی کے پودے کو پروان چڑھ گئے ہیں۔

ہمارے تعلیمی نظام کے یہ ہیں وہ نقائص جو درحقیقت بد نظمی کو براہ راست یا بالواسطہ راہ دیتے ہیں بد نظمی کے حالات پر تالو پانے کے لئے سب سے پہلے انہیں دور کرنا ضروری ہے اس کے علاوہ مندرجہ ذیل قدم اس سلسلے میں اور اٹھائے جا سکتے ہیں۔

بچوں کی حکومت، عدالت اور یونین کا قیام

اسکول کے انتظامی امور میں بچوں کا اشتراک زیادہ سے زیادہ ہونا چاہئے اس سے طلباء میں ذمہ داری کا شعور پیدا ہوتا ہے۔ جن طلباء کے ہاتھ میں یہ انتظامی امور ہوتے ہیں وہ اسکول کی سماجی زندگی میں فخر کا احساس کرتے ہیں۔ طلباء کے اندر آپس میں خوشگوار تعلقات پیدا ہوتے ہیں۔ ان کی صلاحیتوں اور جوہروں کو ابھرنے کا پورا پورا موقع ملتا ہے۔ غرض یہ مصروفیتیں انہیں زندگی کی مختلف راہوں میں رہنمائی اور پیش پیش رہنے کے لئے تیار کرتی ہیں۔

۲۔ والدین اور اساتذہ کے درمیان اشتراک

بچے کے سماجی، ذہنی، جذباتی اور اقتصادی پس منظر کو سمجھنے کے لئے طالب علم کی دلچسپیاں، رجحانات، مزاج اور اس کی پسندنا پسند کو بخوبی سمجھا جاسکے۔ والدین اور اساتذہ کا تعاون اشد ضروری ہے تاکہ اس مقصد کے لئے والدین اور اساتذہ کی انجمنیں بنی چاسکیں تاکہ وہ آپس میں مل بیٹھ کر اور بحث و مباحثہ کے ذریعے بچوں کے مختلف مسائل کا حل ڈھونڈ سکیں۔

۲۔ کھیل کود

تعلیمی اداروں میں مختلف قسم کے کھیلوں کی طرف خاص توجہ ہونی چاہئے۔ تعلیمی نقطہ نظر سے ان کی بڑی اہمیت ہے۔ بچے لامحدود قوتوں کے حامل ہوتے ہیں، جن کے ذریعے ان قوتوں کا اظہار نہایت نفع بخش طور پر ہوتا ہے۔ کھیل کود کی عدم موجودگی انہیں تخریبی عناصر کی طرف مائل کر دے گی۔ یہ مشاغل طلباء کو سماج کے لئے بھی تیار

کرتے ہیں ایک ساتھ کھیلنے کو دے ان کے اندر احساسِ عدل، باہمی اتحاد، ضبط و تحمل اور لڑشپسی خصوصیات کی نشوونما ہوتی ہے۔ ذہین طلباء کھیلنے کو دے کے بعد بھڑنا زہدم ہو جاتے ہیں۔ اور ان کے اندر نیا یقین، حوصلہ اور ذہولہ پیدا ہو جاتا ہے۔

۴۔ اسکول کی روایات اور قوانین

سچ پوچھے تو نظم و نسق کا انحصار بہت بڑی حد تک اسکول کی صحت مند روایات اور اچھے قواعد و ضوابط پر ہوتا ہے چنانچہ اگر اس کی روایات اور قوانین بد سے اور کمزور ہوں گے تو یقیناً اس کا نظم و نسق بھی بد اور کمزور ہوگا۔

۵۔ اسکول کی خستہ حالی

اگر اسکول کی عمارت دیدہ زیب ہے، صفائی اور حفظانِ صحت کے اصولوں کا خیال رکھا جاتا ہے۔ عمدہ اور مناسب فرنیچر موجود ہے لائبریری اور لیبارٹری بچوں کی تعلیمی ضروریات کے حسبِ حال ہیں، کلاس روم کشادہ اور صاف ستھرے ہیں۔ اسٹاف روم، ڈرائنگ روم، اسمبلی ہال وغیرہ مناسب ہیں، روشنی اور عمدہ پانی کا انتظام ہے کھیل کود کا منقول انتظام ہے تو ان کے اثر سے اسکول کی عام فضا خوشگوار اور صحت مند ہو جائے گی دورانِ کائنات طلباء کے ذہن اور جذبات کے تخریبی پہلوؤں کو بیدار نہ ہونے دے گا۔ یہ ذہنی سکون اور جذباتی ہم آہنگی یقیناً انھیں ضبط و تحمل اور اطمینان و سکون کی زندگی کی طرف مائل کر دے گی۔

۶۔ بیرونی اثرات کا سدِ باب

اسکول کا محل وقوع اس کے حالات کو بڑی حد تک متاثر کرتا ہے وہ اسکول جو بیچ شہر اور سینما اور فیکٹریوں کے قریب ہوں گے یقیناً ان کا ماحول کشیف اور ناسازگار ہوگا۔ لہذا جہانِ مکمل ہو اسکول گھنی آبادیوں سے دور، شہر کے مہنگا ہوں سے پرے کھلی اور کشادہ فضا میں ہونے چاہئیں تاکہ سماج کے غیر صحت مند اثرات پر پوری طرح قابو رکھا جاسکے۔

۷۔ انعامات

انعامات طلباء کے اندر صحت مند مقابلے کا شوق پیدا کرتے ہیں۔ جب طلباء کے کاموں کو دوسروں کی موجودگی میں

سر رہا جاتا ہے تو اس صحن کی ہمت افزائی ہوتی ہے والدین کو بھی مسترت ہوتی ہے جب ان کے بچے انعامات اور امتیازی حیثیت حاصل کرتے ہیں۔ انعامات کے چند مضر پہلو بھی ہیں۔ مثلاً بہت سے طلباء محنت کے باوجود کم زمین ہونے کی بنا پر انعامات حاصل کرنے سے قاصر رہتے ہیں اس وقت ان میں اپنی ناکامی کے اسباب کا احساس تو ہوتا نہیں، اس لئے ان کے اندر حد کے جذبات کی پرورش ہونے لگتی ہے۔ لہذا انعامات تقسیم کرنے وقت اس امر کو ملحوظ رکھنا چاہئے کہ طلباء کی مجموعی تعلیمی اور دوسری سرگرمیوں کی بنیاد پر بھی انعامات تقسیم ہوں مثلاً اچھے ڈسپن، پسندیدہ عادات و اطوار، انتظامی قابلیت، اسکول کے مشاغل میں شرکت، پابندی اور حاضری کی تعداد وغیرہ کی بنیاد پر انعامات دیئے جائیں۔ یہ انعامات طلباء کے جوہر کو ابھارنے کے ساتھ ساتھ ان میں اور بہت سی اعلیٰ سماجی اقدار پیدا کرتے ہیں۔

۸۔ سزا

نظم و نسق کی بھائی کے لئے اس حربہ کو سب سے آخری سمجھنا چاہئے کیونکہ یہ ایک منفی حربہ ہے۔ سزا ہمیشہ اس خیال کے پیش نظر دینی چاہئے کہ اس سے طالب علم کو عبرت اور اس کی اصلاح ہوگی، اور اس سے اس کی انفرادیت کو بھیس نہیں پہنچے گی۔ سزا کبھی کسی دوسرے وقت کے لئے ملتی نہیں کرنا چاہئے۔ سزا اس وقت تقسیم کی ہوتی ہے جب بچے ڈانٹ ٹھیکار چھٹی کے بعد طالب علم کو اسکول میں روکنا۔ اسکول کے کھیل کو زمین شریک نہ ہونے دینا۔ کچھ دنوں کے لئے اسکول سے نکال دینا۔ کسی عہدے سے ہٹا دینا۔ انگلی کلاس میں جانے سے روک دینا وغیرہ۔ جہاں تک ممکن ہو جسمانی سزائیں نہ دینا چاہئیں۔ جیسے طمانچہ مارنا۔ مرغانا۔ اور مولائش کی دھمائی وغیرہ۔ ان سزاؤں سے بچے کد میں اسناد کی سٹھائی کا خیال مٹھ جاتا ہے جو عمر بھر نہیں نکلتا۔ اسناد سے ہی نہیں بلکہ اسے اسکول اور اس کی پڑھائی لکھائی غرض ہر چیز سے نفرت ہو جاتی ہے۔ یہ سزائیں ذہنی، جذباتی اور جسمانی نشوونما پر بھی برا اثر ڈالتی ہیں۔ اس لئے جہاں تک ہو سکے جسمانی سزاؤں سے پرہیز کرنا چاہئے۔ اگر حالات بالکل بے قابو ہو جائیں تو کسی حد تک ان کا استعمال جائز ہے۔ ان اقدامات کے علاوہ اور بھی بہت سے قدم اس سلسلے میں اٹھائے جاسکتے ہیں جن کو بروئے کار لا کر ہم اسکول کی عام فضا اور ماحول کو بہتر سے بہتر اور خوشگوار سے خوشگوار بنا سکتے ہیں۔ جس کے اوپر اسکول کی تمام تر پڑھائی لکھائی اور تربیت کا انحصار ہے۔

تحریک پورے زور شور سے چلائی گئی تھی۔

گاؤں میں نوجوان منڈل کافی مستعدی سے کام کر رہا ہے۔ نوجوان منڈل کے ممبروں کی تعداد ۲۲ ہے۔ یہ نوجوان گاؤں کی اقتصاد اور سماجی ترقی کے کاموں میں بہت سرگرمی سے دلچسپی لیتے ہیں۔

قومی سنکٹ کے اس دور میں ریاست کے ہر گاؤں میں رضا کاروں کے دستوں اور حفاظتی محنت بنکوں کے قیام کے پیچھے جو خاص مقصد رہا ہے۔ یہ گاؤں صحیح معنی میں اُن کی تکمیل کر رہا ہے۔ گاؤں میں رضا کاروں کے ہر دستے تشکیل کے جانچے ہیں۔ ہر دستے کے سردار کے پاس اپنی وردی ہے حفاظتی محنت بنک کے ماتحت اب تک ۱۲۰۰ روپے کی محنت کے بقدر معاوضہ جمع ہو چکا ہے یہ رقم ترقیاتی کاموں میں استعمال کی جا رہی ہے۔

تعلیم کے میدان میں بھی اس گاؤں نے کافی ترقی کر لی ہے پنپائیت بھون میں دن کے وقت لڑکوں اور لڑکیوں کی کلاس لگتی ہیں۔ گاؤں کے آٹھ دس نوجوان ہائی اسکول میں تعلیم حاصل کر رہے ہیں یہ لوگ قریب کے قصبے کے کالج میں پڑھنے جاتے ہیں۔

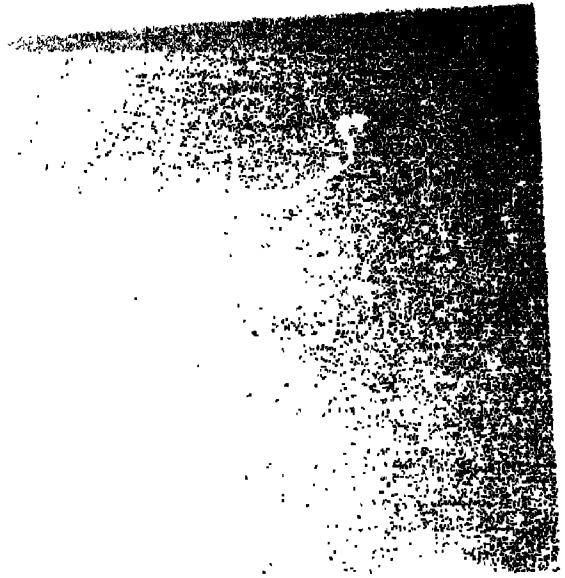
اس گاؤں کی سب سے بڑی خصوصیت یہ دکھائی دی کہ ہر کسان کے پاس چارہ کاٹنے کی اپنی مشین ہے، ہیں یہ مشین ہر گھر کے باہر دروازے پر لگی ملیں۔ مشینیں گاؤں کے ان گھروں کی خوشحالی کی نشان دہی کرتی ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ ریاست کے ترقی یافتہ گاؤں میں مادھوپور گاؤں کو بیداری اور ترقیاتی کاموں سے لگن کے معاملے میں سب آگے کہا جاسکتا ہے جس کا سہرا اس گاؤں کے پردھان شری برہم دین شکلا اور ان کے ساتھیوں اور سارے گاؤں والوں کے سر ہے۔ پردھان جی کی سچی لگن، بے لوث خدمت اور ایشاد کے سچے جذبے سے گاؤں کا ہر فرد متاثر ہے اور ان کی رہنمائی میں گاؤں ترقیاتی کاموں میں برابر آگے بڑھتا جا رہا ہے۔

مادھوپور گاؤں ایک مختصر اور بہت دالے پردھان کی جیتی جاگتی کہانی سنارہا ہے۔ یہ کہانی ایک ترقی یافتہ اور خوشحال گاؤں کی کہانی ہے۔ ایک بار اس گاؤں کو دیکھ لینے پر اس کی یاد آسانی سے بھائی نہیں جاسکتی۔

جگدیش رائے ہر دتہ۔ ڈیولپمنٹ کمنٹریز
لکھنؤ

Registered No. D-1126

Printed and Published by R. A. M. C. C.
Printed at R. A. M. C. C. Press, 101111



2000

26

2000

ادارہ تعلیم و ترقی جامعہ ملیہ اسلامیہ کا ماہانہ رسالہ

تعلیم و ترقی

جلد ۱۴ — شماره ۱۲
دسمبر ۱۹۶۳ء

ترتیب

- اشارات
- ۲ یونیورسٹی کی تعلیم کی پست معیاری: مسئلہ اداس کاحل
- ۴ انڈین اوٹل ایجوکیشن کی سلور جوبلی: ایک تجویز
- افکار و مسائل
- ۵ جے پور سینار کی رپورٹ (۲) ... نامہ نگار ...
- ۱۵ تعلیم کا خریج: ایک مفید سرمایہ - مشر محمد رفیع
- ۱۶ ناخواندگی کے بوجھ سے دنیا کو بچاؤ - مشر مرن - ماسپیو
- ۲۰ فائتمہ ناخواندگی کی عالمی تحریک: بنزل اسمبلی کی تجویز
- ایک صفحہ
- ۲۷ ان پڑھ بانیوں کو کیسے پڑھائیں - فرتیک سی - لاہانج
- مسائل
- پنجابتوں کی کامیابی کے لئے اخلاقی تعلیم کی ضرورت
- ۲۳ جمیپ اشرف -
- ہندوستان کے گاؤں ترقی کی راہ پر
- ۳۰ "پنج گاؤں اسکیم" ...
- ۳۲ رفتار کارواں (خبریں)

بانی: شفیع الرحمن قدوائی مرحوم

ادارہ انجمن:

پروفیسر محمد مجیب

برکت علی فراق

رفیق محمد شاستری

دفترا:

تعلیم و ترقی - جامعہ نگر - نئی دہلی ۲۴

قیمت

سالانہ چار روپے

ٹیلیفون ۳۳۶۴۴

پرنٹر پبلشر برکت علی فراق نے محبوب لکھاپور ہتی پریس جامع مسجد دہلی میں چھپوا کر دفتر تعلیم و ترقی - جامعہ نگر نئی دہلی ۲۴ سے شایع کیا

یونیورسٹی کی تعلیم کی بہت معیاری مسئلہ اور اس کا حل

سکندری ایجوکیشن کے بورڈوں کے چیئرمین اور سکریٹریوں کی ایک کانفرنس کو خطاب کرتے ہوئے حکیم ہند کے نئے وزیر تعلیم مسٹر ایم۔ سی۔ چھاگلا نے ہائی اسکولوں کے امتحانات میں اصلاح کا ذکر کرتے ہوئے ایک بڑے پتے کی بات کہی۔ موصوف نے فرمایا کہ ”یہ بات کہ ہائی اسکولوں کے امتحانات میں پاس ہونے والے طلباء کا ادنیٰ اور سطحیونیورسٹیوں میں ہجوم کا باعث ہوگا، ایک الگ مسئلہ ہے۔ موصوف کی اس بات میں یہ سمجھنے کے لئے کافی گنجائش نکلتی ہے کہ ان کو ان امتحانات میں نیل ہونے والے طلباء کی کثیر تعداد کا ایک سبب یہ بھی بتایا گیا ہوگا کہ اگر زیادہ تعداد میں طلباء کو پاس کیا جائے گا تو یونیورسٹیوں میں طلباء کا ہجوم ہو جائے گا جو پہلے ہی سے ایک بڑا مسئلہ بنا ہوا ہے۔ گویا نصف سے زیادہ تعداد میں ہائی اسکول کے طلباء کو نیل کرنا منجملہ اور اسباب کے ایک مصیبت کے پیش نظر بھی ہے۔ دوسرے الفاظ میں یہ کہنا چاہیے کہ یونیورسٹیوں میں طلباء کے ہجوم کے مسئلے سے بچنے کے لئے اتنا بڑا نقصان برداشت کر لینا جائز قرار دے لیا گیا ہے۔ اتنا بڑا نقصان جسے وزیر موصوف نے ”بدنیتی اور انسانی وسائل کا ہیبت ناک نقصان“ قرار دیا ہے۔

یونیورسٹیوں میں طلباء کے ہجوم کو روکنے کے لئے ”یونیورسٹی کے داخلے کا نسبتاً سخت امتحان“ لینا ایک طریقہ کار ضرور ہے، لیکن یہ امتحان ہائی اسکولوں کے عام امتحانوں سے مختلف ہونا چاہیے اور یہ اعلان کر کے لیا جاتا ہے کہ یہ یونیورسٹی کے داخلے کا امتحان ہے اور نسبتاً مشکل ہوگا، یہی وجہ ہے کہ عام امتحان میں پاس ہونے والے بہت سے طلباء بھی اس امتحان میں شریک نہیں ہوتے۔ اس اعتبار سے دیکھتے تو ہائی اسکول کے عام امتحانات میں طلباء کو اس لئے نیل کرنا کہ یونیورسٹیوں میں ان کا ہجوم نہ ہو انصاف کی بات نہیں ہے بلکہ اس مسئلے کو حل کرنے میں اپنی ناکامی کا ثبوت دینا ہے۔ جو ایک ترقی پسند اور فلاحی ریاست (ویل فر سٹیٹ) کے تباہی شان نہیں ہے۔

یونیورسٹیوں میں طلباء کے ہجوم کو روکنے کے لئے ایک اور صرف ایک راستہ ہے، اور وہ ہے ہائی اسکول کے امتحانات میں

پاس ہو کر یونیورسٹی میں داخلہ لینے کے خواہش مند طلباء کی چھٹائی جس کے لئے یونیورسٹی کے داخلے کے امتحان دیونیورسٹی انسٹریکشنز اکڑامینشن) کا رواج عام کرنا ہو گا یہی دوسرے ترقی یافتہ ملکوں کی ریت ہے اور اسی سے یونیورسٹی کی تعلیم اور یونیورسٹی کے طالب علم کی عالمانہ شان اور معیار کو قائم رکھنے کی ضمانت ہو سکتی ہے۔ اور یہ کوئی نئی بات نہیں ہے جو ہمارے قلم سے پہلی بار نکلی رہی ہے۔ یہ تعلیمی نکتہ ماہرین تعلیم اور یونیورسٹیوں کے علماء کا جانا پہچانا ہوا ہے۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب یہ راز سب پر عیاں ہے تو پھر اس کے مطابق ملک میں عمل کیوں نہیں ہوتا اور یونیورسٹیوں میں طلباء کے ہجوم اور اس ہجوم کی وجہ سے یونیورسٹی کی تعلیم کے معیار کی پستی کا بار بار ماتم کیوں کیا جاتا ہے؟

دراصل یہی وہ سوال ہے جس کی طرف سے ملک کے سفید و سیاہ کا فیصلہ کرنے والے جان بوجھ کر آنکھیں بند کئے ہوئے ہیں۔ اس سوال کے بعد ایک سوال اور پیدا ہوتا ہے کہ اگر ہائی اسکولوں سے نکلے ہوئے طلباء کی صرف ایک محدود تعداد — جو ظاہر ہے یونیورسٹی کے داخلے کے امتحان کی شرط مہر نے کے بعد محدود ہی رہے گی اس لئے کہ یہ سب کے سب طلباء مستنفس کے عالی زمانع عالم ہونے کی صلاحیت کے لے کر پیدا نہیں ہوتے — کو یونیورسٹی کی تعلیم میں مصروف کیا جائے تو باقی ماندہ بڑی تعداد کو مصروف رکھنے کے لئے کیا کیا جائے؟ یہی وہ سوال ہے جس کا جواب دینے سے لوگ کترارہے ہیں۔ صحیح جواب اس سوال کا مولے حساب سے یہ ہے کہ

(۱) یونیورسٹی کی تعلیم حاصل کرنے کی اہلیت رکھنے والے طلباء کو یونیورسٹیوں میں بھیج دیا جائے۔

(۲) جو طلباء بچ رہیں، ان میں سے جو ٹیکنیکل تعلیم سے دلچسپی رکھتے ہوں، انھیں ٹیکنیکل ٹریننگ دے کر چھوٹے پیمانے کے ٹیکنیکل پیشوں میں لگایا جائے۔

(۳) اس چھٹائی سے جو طلباء بچیں انھیں سال آدھ سال کی سول سروس کی ٹریننگ دے کر دفاتروں، کارخانوں اور صنعتی مراکزوں میں دفتری کاموں پر لگایا جائے۔

مختصر آئیہ کہ یونیورسٹی کی تعلیم حاصل کرنے کی لیاقت نہ رکھنے والے طلباء کو کسی نہ کسی بہانے روزگار کا یقین ملا دیا جائے جب تک روزگار کی ضمانت نہیں کی جائے گی اس وقت تک نہ یونیورسٹی کے داخلے کے امتحان کا رواج پڑ سکتا ہے نہ یونیورسٹیوں میں طلباء کے ہجوم اور اس کی وجہ سے یونیورسٹی کی تعلیم کی پست معیاری کا ماتم ختم ہو سکتا ہے۔

حکومت ہند کے سٹوریز تعلیم مبارک باد کے مستحق ہیں کہ انھوں نے بحیثیت وزیر تعلیم کے اس مسئلے اور اس سے بڑھ کر اس کے حل کی ضرورت کا احساس کیا ہے۔ موصوف کے اس ارشاد میں کہ

”ہائی اسکول کا امتحان پاس کرنے والے طلباء کے لئے دیونیورسٹی کی تعلیم حاصل کرنے کی لیاقت نہیں رکھتے

یونیورسٹی کی تعلیم کا ایک نہ ایک نعم البدل تلاش کیا جانا چاہیے“

اس مسئلے کے حل کا کم سے کم اشارہ ضرور پایا جاتا ہے اور ہمیں امید ہے کہ موصوف اپنی علمی، قانونی اور انتظامی قابلیت کو کام میں لا کر اپنے اس نظریے کو عمل اور اشارے کو اہلیت میں تبدیل کرنے کی زیادہ سے زیادہ کوشش فرمائیں گے۔ ہماری دلی تمناؤں ان کی اس تعلیمی اصلاح کے ساتھ ہیں۔

انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن کی سلور جوبلی ایک تجویز

اڈلٹ ایجوکیشن کی تحریک میں کام کرنے والوں کے لئے بڑی مسرت اور فخر کی بات ہے کہ ان کی کل ہندوستان بھر میں اگلے سال مارچ میں اپنی عمر کی پچیسویں سالگرہ بڑی دھوم دھام سے منانے والی ہے۔ ایسوسی ایشن کو قائم ہوئے پچیس سال تو اسی مہینے یعنی دسمبر ۱۹۶۲ء میں پورے ہو گئے اور اس اعتبار سے سلور جوبلی کی تقریبیں اسی سال کے اسی مہینے میں منائی جانی چاہئے۔ لیکن انتظامی مصلحتوں کے پیش نظر اگلے سال کا مارچ کا مہینہ اس مبارک تقریب کے لئے مقرر کیا گیا ہے۔ اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ انتظامی مصلحتوں کے پیش نظر تو سلور جوبلی کی تقریبیں بعض اوقات پچیسواں سال گزرو جانے کے پورے ایک ایک سال کے بعد منائی جاتی ہیں۔ دیکھنا یہ ہوتا ہے کہ ان تقریبات کی نوعیت اور آن بان کیا ہوتی ہے۔

میں یقین ہے کہ ایسوسی ایشن کے دستے و اراکے اس کی سلور جوبلی منانے کا پروگرام جماعت کی کل ہندو نوعیت کے نمایاں شان مرتب ہو گا اور تحریک میں کام کرنے والے ساتھ جوں سے امید ہے کہ وہ ایسوسی ایشن کی اس کام میں ہر طرح مدد کریں گے اور زیادہ سے زیادہ تعداد میں شریک ہو کر تقریب کی رونق کو بڑھائیں گے۔

اس موقع پر ہم بھی چاہتے ہیں کہ ایسوسی ایشن کے سلسلے سلور جوبلی کی تقریب کے سبب مال ایک تجویز پیش کریں۔ ایسوسی ایشن نے اپنی عمر کے ان پچیس سال میں اڈلٹ ایجوکیشن کی تحریک کی جو پیش بہا خدمات انجام دی ہیں وہ بہت بڑی ہرگز ان شخصیتوں کی رہیں منت ہیں جو اس کی ابتدا سے اس کے کاموں سے وابستہ رہی ہیں اور اب تک وابستہ ہیں۔ ہمارے خیال میں اس بات سے شاید کسی کو اختلاف ہو گا کہ پروفیسر چرٹون، ڈاکٹر امراٹھ جی، رنجیت ایم جیٹ سنگھ مولانا ابوالکلام آزاد، خواجہ غلام الہی دین، ڈاکٹر ذاکر حسین، شفیق الرحمن قدوائی، سردار کے۔ ایم پانیکار۔ نام

بہت سے ہیں یہاں صرف چند پر کٹھا کرنے کی اجازت دیجئے۔ ان کو انڈین ڈاٹم ایجوکیشن ایسوسی ایشن کے تعلق سے اثنا فیض نہیں پہنچا جتنا خود ایسوسی ایشن کو ان شخصیتوں کے رشتے سے فائدہ پہنچا۔ ہیں یہ کہنے میں بالکل پس و پیش نہیں ہے کہ ان عظیم شخصیتوں کے تصورات و نظریات اور عملی تجربات کی بدولت آج سوشل ایجوکیشن کی تحریک کو ڈاٹم ایجوکیشن کی زندہ اور جاندار تحریکوں کی صف میں مقام حاصل ہے، ورنہ وہ دن بھی تھے کہ اب اتنی ہی مدت پہلے جب ایسوسی ایشن کا جنم ہوا تھا، ملک کی ڈاٹم ایجوکیشن کی تحریک ڈاٹم لٹریسی کی چند اکاؤنٹوں کا اور متفرق اور غیر منظم کوششوں کا نام تھا۔

ان میں سے بیشتر شخصیتوں کا سایہ ابھی خدا کے فضل و کرم سے ہمارے سروں پر قائم ہے، البتہ چند ہم سے جدا ہو کر جنت سدھا رگئی ہیں۔ ہماری تجویز ہے کہ

۱) ایسوسی ایشن اپنی عمارت ”شیفین میموریل“ کے میگور ہال میں جس کی تعمیر امید ہے مارچ ۱۹۶۴ء تک پایہ تکمیل کو پہنچ جائے گی، ایسوسی ایشن کے کم سے کم ان رہنماؤں کی روغنی تصویریں، جو اب ہمارے درمیان نہیں ہیں، آویزاں کر دے، اور جوہلی کی تقاریب میں ایک تقریب ان تصاویر کی نقاب کشائی کے لئے طے کرے۔

۲) ان کے ساتھ ان رہنماؤں کا جو ابھی تک کسی نہ کسی حیثیت سے ایسوسی ایشن کی رہنمائی کر رہے ہیں اور انہی کے ساتھ ان کارکنوں کا بھی جنہوں نے تحریک میں کوئی نمایاں کام انجام دیا ہے یا کوئی کارآمد تجربہ کر کے دکھایا، ان کے مختصر حالات زندگی کے ساتھ ایک خوبصورت تصویریں فریق مرتب کر کے شائع کرے اور اس خیال سے کہ کی ترتیب، طباعت اور اشاعت پر جو خرچ آیا ہو، وہ نکل آئے، اس کی تھوڑی سی قیمت بھی متعین کر دے۔

ہمارا خیال ہے کہ یہ وہ کم سے کم قیمت ہے جو ایسوسی ایشن اپنی سلور جوہلی کے جشن کے موقع پر اپنے محنوں کو ادا کر سکتی ہے اور یہ قیمت اسے ادا کرنا چاہیے۔ دوسرا سب سے بڑا فائدہ یہ ہو گا کہ تحریک کے کارکن اپنے رہنماؤں کی زیارت سے فیضیاب ہوں گے اور اس سے انہیں اپنے کام میں لگن اور حوصلہ پیدا ہو گا۔

جے پور سیمینار کی رپورٹ

نیشنل فنڈ منٹل ایجوکیشن سنٹر دہلی کے زیر اہتمام ستمبر ۱۹۶۳ء میں جے پور میں ایک سیمینار منعقد ہوا تھا جس کا عنوان بحث تھا "سوشل ایجوکیشن میں ریسرچ اور مطبوعات کے مسائل"۔ اس سیمینار کی رپورٹ کا ایک حصہ ہم اکتوبر ۱۹۶۳ء کے شمارے میں شائع کر چکے ہیں جس میں سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ، اس کی موجودہ کیفیت، ریسرچ کے موضوعات اور ریسرچ کی کمی کے نتائج وغیرہ سے بحث کی گئی تھی۔

رپورٹ کا زیر نظر حصہ عنوان بحث کے بیشتر دوسرے پہلو یعنی سوشل ایجوکیشن کی مطبوعات اور ان کے مسائل سے متعلق ہے۔

سیمینار کی سفارشات ہم گذشتہ شمارے میں شائع کر چکے ہیں۔

— ایڈیٹر

تیسرا باب: سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے ادارے

سیمینار نے ان اداروں کی فہرست مرتب کی جو ہندوستان میں سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کا کام کر رہے ہیں یا اس کی

مصلحت رکھتے ہیں۔ یہ ادارے حسب ذیل ہیں۔

۱۔ ہندی سوشل ایجوکیشن کمیٹی، ممبئی

۱۔ انڈین اڈلٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشن، دہلی

۲۔ لٹریسی ہاؤس، لکھنؤ

۲۔ میڈیٹ ایڈلٹ ایجوکیشن کاؤنسل، ممبئی

۳۔ جن سکس سنٹھا، دہلی

۵۔ "ادارڈ" دہلی

- ۸۔ گنگا جل و دیا پیٹھ، علیا ہار، جام نگر
- ۹۔ شمرن موٹی و دیا پیٹھ، گارگوٹی کوہا پور
- ۱۰۔ گاندھی گرام۔ دورانی
- ۱۱۔ لوک بھارتی سنو سرائ، بھاؤ نگر
- ۱۲۔ گجرات سوشل ایجوکیشن کمیٹی، سورت
- ۱۳۔ گاندھی و دیا مندہ سردار شہر، بیکانیر
- ۱۴۔ و دیا پیٹھ، ساڈگانیا، گنگا نگر راجستھان
- ۱۵۔ و دیا پیٹھ، اڈے پور
- ۱۶۔ انڈین لائبریری ایسوسی ایشن اور اس کی ریاستی شاخیں
- ۱۷۔ تمام سوشل ایجوکیشن آرگنائزمنٹ ٹریننگ سنٹر
- ۱۸۔ پیلیر کالج۔ ہلدوانی، یوپی
- ۱۹۔ تمام مکیہ سیکڑ ٹریننگ سنٹر
- ۲۰۔ سوشل ایجوکیشن کمیٹی، جہار اشٹر
- ۲۱۔ نیشنل فنانسئل ایجوکیشن سنٹر دہلی
- ۲۲۔ پروگرام ایوے لوشن آرگنائزمنٹ، پلاننگ کمیشن
- ۲۳۔ نیشنل انسٹی ٹیوٹ آف کمیونٹی ڈیولپمنٹ مسوری
- ۲۴۔ راماکرشناشن۔ ہیلور مٹھ
- ۲۵۔ جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی
- ۲۶۔ و شو بہارتی، شناسی بکچن
- ۲۷۔ تمام ریحیل کالج
- ۲۸۔ پنجاہ و دیا پیٹھ، گوروا سپور
- ۲۹۔ پلاننگ ریسرچ اینڈ ایکشن انسٹی ٹیوٹ لکھنؤ
- ۳۰۔ آکفل کرشچین کاؤنسل کی اوٹ ٹریسی کمیٹی
- ۳۱۔ تمام اسٹیٹ اوٹ ایجوکیشن ایسوسی ایشنیں
- ۳۲۔ یونیورسٹیوں اور کالجوں کے اوٹ ایجوکیشن ڈپارٹمنٹ
- ۳۳۔ اس خیال سے کہ ریسرچ کے ایک موثر اور جان دار پروگرام کو فروغ ہو، سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کا کام کرنے والے اداروں کو
- ۳۴۔ الی امداد دینے کے بارے میں سیمینار نے حسب ذیل سمجھاؤ پیش کئے:
- ۱۔ سوشل ایجوکیشن کی کام کرنے والی سسٹمز کی اس بات میں حوصلہ افزائی کرنا چاہئے کہ وہ اپنے اپنے یہاں ریسرچ کے
- ۲۔ نتیجے قائم کریں اور اس کے لئے حسب حقیقت قابل اور کارآمد عمل کا تعہد کریں۔
- ۳۔ جن موضوعات پر ریسرچ ممکن ہو ان کی ایک فہرست تیار کی جائے اور انھیں ریسرچ کے مختلف اداروں میں جو اس
- کام کے اہل ہوں حصہ مساوی تقسیم کیا جائے۔
- ۴۔ یونیورسٹیوں کی اس بات میں حوصلہ افزائی کرنی چاہئے کہ وہ اپنے اپنے یہاں اوٹ ایجوکیشن ڈپارٹمنٹ قائم کریں اور
- ان میں سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے شعبے بنائیں۔

- ۴۔ دوسری انجینئروں کی بھی جو ریسرچ کے کام کی اہل ہوں ہمت افزائی کرنی چاہئے کہ وہ اپنے یہاں ریسرچ کے شعبے قائم کریں
- ۵۔ ریسرچ کے کام سے مناسبت رکھنے والی انجینئروں کو اپنے یہاں ریسرچ کے شعبے قائم کرنے اور تحقیق کے مقررہ منصوبوں پر عمل کرنے کے لئے معقول مقدار میں ریکرنگ اور نان ریکرنگ امدادیں دی جانی چاہئیں۔
- ۶۔ حکومت کو چاہئے کہ وہ نیشنل انڈسٹریل ایجوکیشن سنٹر کے توسط سے سوشل ایجوکیشن کے ایسے کارکنوں کو جو ریسرچ کا پروگرام چلا رہے ہوں تحقیق دریسرچ کے طریقہ کار کی ٹریننگ کی آسانیاں فراہم کرے۔
- ۷۔ حکومت کو چاہئے کہ وہ ریسرچ کا کام کرنے والے اداروں کو ریسرچ کے کام سے متعلق حوالے کا مواد اور ساز و سامان اکٹھا کرنے کے لئے معقول مقدار میں امدادیں دے۔
- ۸۔ ریسرچ کا کام کرنے والے جو کارکن ریسرچ کا پروگرام چلا رہے ہوں یا فیلڈ کی تحقیقاتیں کر رہے ہوں حکومت کو چاہئے کہ انہیں ماہرانہ فنی صلاح و مشورے ہم پہنچائے۔
- ۹۔ فیلڈ ورکروں کو ٹریننگ کی آسانیاں ہم پہنچائی جانی چاہئیں۔
- ۱۰۔ مغرب رضا کار اداروں میں جو ریسرچ کے کام میں لگے ہوں ریسرچ کے حلقے ریل قائم کئے جانے چاہئیں جیسے سوشل ایجوکیشن آرگنائزیشن ٹریننگ سنٹر میں آج کل قائم ہیں۔
- ان حلقوں کو سو فی صدی امداد کے اصول پر گرانٹ دی جانی چاہئے اور ان کے اراکین عملہ کو جو تنخواہیں دی جائیں ان کا گریڈ قریب قریب دی ہونا چاہئے جو اس طرح کا کام کرنے والے دوسرے ڈپارٹمنٹوں کے عملے کا ہوتا ہے۔
- ۱۱۔ سینار نے حکومت اور نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ سے حاصل ہونے والی امداد کی نوعیت پر غور کیا اور حسب ذیل سمجھاؤ منظور کئے۔
- ۱۔ ریسرچ کے کام کے لئے مرکزی اور ریاستی حکومتوں کی طرف سے فیاضانہ مالی امداد ہم پہنچائی جانی چاہئے۔
- ۲۔ نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ کے ایڈمنسٹریٹو ڈپارٹمنٹ کی طرف سے سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے طریقہ کار کی ٹریننگ کا بندوبست ہونا چاہئے۔
- ۳۔ ریسرچ کے ساز و سامان کی ہم رسانی کا انتظام کیا جانا چاہئے۔
- ۴۔ مذکورہ بالا ڈپارٹمنٹ کو سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے لئے مواد اور معلومات ہم پہنچانے والے مرکز کا کردار ادا کرنا چاہئے۔
- ۵۔ اسے کتابوں کی فہرستیں اور تعارف نامے وغیرہ تیار اور شائع کرنا چاہئے۔

۶۔ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے جو ٹریننگ کورس چلائے جائیں ان میں ریاستوں کے طلباء کے لئے نشستیں مقرر کر دینی چاہئیں۔

۷۔ جو اشخاص اور ادارے سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے کام میں لگے ہوں، انہیں فنی مشورے سے امدادی جانی چاہیے۔

۸۔ نیشنل کاؤنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ تحقیق اور ریسرچ کے جو منصوبے منظور کرے، ان میں کام کرنے والے ریسرچ ورکروں کو تنخواہ کے معقول اور فیاضانہ گریڈ دیئے جانے چاہئیں۔

۹۔ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے لئے کاؤنسل کی طرف سے جو گرانٹ ملے اسے گرانٹ حاصل کرنے والے ادارے کی مجلس منتظمہ کی منظوری سے خرچ کیا جانا چاہیے (یعنی اس کا بجٹ بنانے میں کاؤنسل کو دخل نہیں ہونا چاہیے)

۱۰۔ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کا کام کرنے والے ادارے ریسرچ کا جو منصوبہ پہلے سے ہاتھ میں لے چکے ہوں ان کے لئے بھی تھوڑی بہت ضروری تبدیلیوں کے بعد نیشنل کاؤنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ کی طرف سے امداد منظور کی جانی چاہیے۔

۱۱۔ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ میں لگے ہوئے کارکنوں کے لئے کاؤنسل کی طرف سے قومی اور ریاستی سطح پر سینار اور کانفرنس منعقد کی جانی چاہئیں۔

۱۲۔ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے کسی پروجیکٹ کو نامنظور کرنے سے پہلے پروجیکٹ کے مصنف سے مشورہ کر لیا جانا چاہیے۔

سینار نے یہ خیال بھی ظاہر کیا کہ کاؤنسل کو چاہئے کہ ملک کے مختلف حقوں میں سوشل ایجوکیشن اور اس کی ریسرچ سے متعلق جو خیالات رائج ہوں اور جو تجربے کئے جا چکے ہوں یا کئے جا رہے ہوں، ان کے بارے میں یہ انتظام کرے کہ ایک ریاست کے خیالات اور تجربات دوسری ریاستوں تک پہنچ سکیں۔

نیشنل کاؤنسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ نے گرانٹ کی جو اسکیم بنا رکھی ہے اس کی اہم دفعات پر غور کرنے کے بعد کاؤنسل کے غور و فکر کے لئے حسب ذیل تجویزیں منظور کی گئیں۔

دراگرنٹ کی اسکیم کا باب دوم، دفعہ ۳ (۱) (۱) دوسرا پیرا

گرانٹ حاصل کرنے کے لئے درخواست دینے والے ادارے پر یہ چوہا بندی لگائی گئی ہے کہ اسے کم سے کم ریسرچ کے کام کا تین سال کا تجربہ ہونا چاہیے، اُس میں مستحق اداروں کے معاملے میں کمی کر دینا چاہئے۔ یعنی ان کے لئے یہ ضروری قرار نہیں دینا چاہئے کہ وہ درخواست دینے سے پہلے کم سے کم تین سال کا کرچکے ہوں۔

(۲) باب دوم، دفعہ ۳ (۱۶) دوسرا پیرا

اس کے ادراصر اور نہیں کرنا چاہئے۔

(۳) باب چہارم دفعہ ۶ (۱۷) تیسرا پیرا

ریسرچ کا کام کرنے والے قابل اور مشاق کارکنوں کو اس طرف متوجہ کرنے کی غرض سے تنخواہ کے اسکیم میں تبدیلی کی جانی چاہئے۔

یہ شرط کہ اگر کوئی پروگرام کونسل کی منظوری سے پہلے شروع کر دیا گیا ہو گا تو اس کے لئے گرانٹ نہیں دی جائے گی، اس کی سختی سے پابندی نہیں کی جانی چاہئے تاکہ ریسرچ کے ایسے مفقول پروگراموں کے لئے بھی گنجائش رہے جن کے لئے کاؤنسل سے پہلے منظوری نہیں لی گئی ہے۔ اگر اس رعایت پر اتفاق ہو جائے تو رضا کار اداروں کو مطلع کر دیا جانا چاہئے تاکہ گرانٹ کی اسکیم سے وہ بھی استفادہ کر سکیں۔

گرانٹ کی اسکیم ابھی اداروں اور صرف اداروں کے لئے محدود ہے جو ریسرچ کا کام کرتے ہوں۔ سینار کی رائے ہے کہ اداروں کے علاوہ اشخاص کی بھی جنھیں سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ سے دلچسپی ہو، مناسب امداد کی جانی چاہئے بشرطیکہ وہ کسی یونیورسٹی کے ڈپارٹمنٹ آف ایڈولٹ ایجوکیشن یا ڈپارٹمنٹ آف لائبریری سائنس کے توسط سے امداد کی درخواست کریں۔

چوتھا باب: سوشل ایجوکیشن کی مطبوعات

اس موضوع پر بحث کے درمیان سینار نے محسوس کیا کہ اگرچہ مختلف اداروں کی طرف سے مختلف نوعیت کی مطبوعات شائع ہوئی ہیں، سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں کے لئے آج کل تیزی سے بدلتے ہوئے سماج کے پیش نظر کارکنوں کے لئے مفید اور

کارآمد ادب کی بہت ضرورت ہے اور آئندہ بھی رہے گی۔

اس کام میں جو مشکلات پیش آتی ہیں وہ یہ ہیں:

- ۱۔ جو کچھ ادب تیار ہوتا ہے وہ ان لوگوں تک ہمیشہ پہنچ نہیں پاتا، جن کے لئے وہ تیار کیا جاتا ہے۔
 - ۲۔ ان مطبوعات میں جو کچھ مواد ہوتا ہے وہ چونکہ فیلڈ کے متعلق مسائل کا احاطہ نہیں کرتا اس لئے کارکنوں کو اپنے مسائل اور مشکلات کے حل میں ہمیشہ مدد نہیں ملتی۔
 - ۳۔ اکثر دشیر کتابیں ایسی زبان اور اسلوب میں لکھی جوتی ہیں جو کارکنوں کے معیار اور فہم سے بہت اونچی ہوتی ہیں اس لئے وہ انہیں آسانی سے سمجھ نہیں پاتے۔
 - ۴۔ ایسا بھی معلوم ہوتا ہے کہ زیر تالیف ادب کی تالیف و اشاعت سے پہلے اس کے بارے میں اصل فیلڈ میں کام کرنے والے کارکنوں سے صلاح و مشورہ نہیں کیا جاتا۔
 - ۵۔ کارکن کی حوصلہ افزائی نہیں کی جاتی کہ یا تو وہ خود کتاب لکھے یا اس کے کام سے متعلق جواب اسے میسر ہو، اس کا باقاعدہ مطالعہ کرے۔ دوسرے الفاظ میں اسے اتنی سہولتیں فراہم نہیں کی جاتیں کہ وہ مطالعے کے ذریعے اپنی کارکردگی میں اضافہ کر سکے۔
 - ۶۔ سینار نے محسوس کیا کہ کارکنوں کے لئے جو مطبوعات شائع کی جائیں ان کی نوعیت کا تعین کارکنوں کی ضروریات کی روشنی میں کیا جانا چاہیے۔ مثال کے طور پر کارکنوں کا ادب ان کی حسب ذیل ضرورتوں کے حسب حال ہونی چاہیے:
- ۱۔ کارکنوں کو معلوم ہونا چاہیے کہ ان کے کام کے لئے جس علی پس منظر کی ضرورت ہے، اس میں کیا کیا کمیاں ہیں۔
 - ۲۔ سوشل ایجوکیشن کے کارکن کی حیثیت سے اس کا کیریئر کس طرح تاناک اور روشن ہو سکتا ہے۔
 - ۳۔ سوشل ایجوکیشن کے کارکن کی کیا مخصوص دلچسپیاں ہونی چاہئیں، ان کی تعریف اور ترقی کی راہیں۔
 - ۴۔ سماجی علوم کی متعین اور مخصوص شاخوں سے سوشل ایجوکیشن کا تعلق کس طرح قائم کیا جاسکتا ہے۔
 - ۵۔ کتابیں ایسی ہوں کہ ان کے مطالعے سے سوشل ایجوکیشن کے فیلڈ کے حدود اور پیچیدگیاں سمجھ میں آسکیں۔
 - ۶۔ ان کتابوں کے مطالعے سے کارکن میں اتنی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے کہ اس پیشے سے متعلق جواب اس کے سامنے آئے اسے وہ پڑھ سکے، اس کا تجزیہ کر سکے اور اس کی قدر و قیمت کا اندازہ کر سکے۔
 - ۷۔ ان مطبوعات کے مطالعے سے کارکن کے اندر سرداری اور لیڈرشپ کی صفات پیدا ہو جاتی ہے وغیرہ۔

سینار کی رائے ہے کہ ان ضروریات کی روشنی میں دیکھا جائے تو یہ ماننا پڑے گا کہ سوشل ایجوکیشن کے کارکنوں تک اس طرح کے مفید اور کارآمد لٹریچر کی شکل ہی سے رسائی ہوتی ہے۔ اس لئے کارکنوں کو مفید اور مناسب خصوصاً حسب ذیل نوعیت کے لٹریچر کی اشد ضرورت ہے۔

- ۱۔ کام میں رہنمائی کرنے والے رسالے اور کتابچے
- ۲۔ نیٹلڈ کے کاموں کے ایسے مطالعے جو براہ راست نیٹلڈ میں کئے گئے ہوں۔
- ۳۔ کتابوں کی تعداد فی فہرست اور تبصرے جو حسب ذیل مضامین پر مشتمل ہوں
(الف) ایکشن ریسرچ کے منصوبوں کی رپورٹیں
(ب) سوشل ایجوکیشن سے متعلق سوچ بچار کی جو سرگرمیاں منعقد ہوں یعنی سینار اور کتاب، مختلف کاموں اور منصوبوں کی رفتار ترقی وغیرہ ان کی رپورٹیں؛
- ۴۔ عام مطالعے اور معلومات کی کتابیں۔
- ۵۔ سوشل ایجوکیشن سے متعلق حوالے اور مستند معلومات کی کتابیں۔
- ۶۔ سوشل ایجوکیشن کا فلسفہ اور نظریہ
- ۷۔ مخصوص پروگراموں سے متعلق مخصوص کتب مطالعے کے پیکٹ
- ۸۔ جہاں تک سوشل ایجوکیشن کی مطبوعات کے لئے موضوع اور عنوانات کا تعلق ہے اس سلسلے میں سینار نے اس فہرست کو منظور کیا جو سوشل ایجوکیشن کی مطبوعات تمام کے مقالے میں پیش کی گئی ہے۔ اس فہرست میں مندرجہ ذیل مطبوعات کا بھی اضافہ کیا گیا۔

- ۱۔ خواندگی کے مختلف پہلو۔
- ۲۔ سوشل ایجوکیشن کے میدان میں جو چابچیں اور پڑتالیں کی گئی ہیں ان کا حال
- ۳۔ بالوں کو پڑھانے کے طریقے اور گر
- ۴۔ سوشل ایجوکیشن میں ایڈیو ویڈیو ایڈ کلاس کا استعمال اور طریقے
- ۵۔ لوک ناچوں اور لوک گیتوں سے متعلق معلوماتی ادب
- ۶۔ نیچائی راج کے ادارے اور ان کے کام اور اختیار
- ۷۔ دیہات کے لئے کتب خانے کی تنظیم
- ۸۔ دیہات میں بات چیت کے حلقے منظم کرنے کے طریقے
- ۹۔ بچوں، نوجوانوں، مردوں اور عورتوں کی تنظیمیں اور تنظیمیں منظم کرنے کے طریقے۔

لہ ایکشن ریسرچ سے مراد وہ مطالعہ ہے جو کسی منصوبے یا کام کو شروع کرنے سے پہلے اس کے مختلف پہلوؤں کی چھان بین اور اسے ممکن نتائج وغیرہ سے متعلق کی جاتی ہے اور ان کی روشنی میں پھر وہ منصوبہ نافذ کیا جاتا ہے۔

۱۰۔ مردوں، عورتوں اور نوجوانوں کے لئے پروگرام ۱۱۔ سوشل ایجوکیشن کی ریسرچ کے سادے اور آسان طریقے
۱۲۔ بیرونی ممالک میں سوشل ایجوکیشن کے کام کی کیفیت اور طریقے جن سے یہ واضح ہو کہ ان طریقوں اور نمونوں کو اچھے سے
اچھے طریقے پر ہمارے ملک میں کس طرح اختیار کیا جاسکتا ہے۔

سیمینار کا نقطہ نظر یہ ہے کہ سوشل ایجوکیشن کی مطبوعات کی موجودہ صورت حال، خواہ وہ نوعیت کے اعتبار سے ہو یا مقدار کے
اعتبار سے ناکافی ہی نہیں بلکہ غیر اطمینان بخش اور ضرورت سے کہیں زیادہ کم ہے۔

۴۔ اس موضوع پر گفتگو کرنے کے بعد کہ کتاب کو معیار بنانے میں کن باتوں کی ضرورت ہے، سیمینار اس نتیجے پر پہنچا کہ مواد کی خوبی اُسے
پیش کرنے کا ڈھنگ، اسلوب بیان، تقطیع اور ان سب کی انٹرفریز یہ چیزیں ہیں جن سے کتاب مفید اور مطالعہ کے قابل
بنتی ہے۔

سیمینار نے اس بات پر خاص طور سے زور دیا کہ کارکنوں کی مطبوعات علاقائی زبانوں میں ہونی چاہئیں۔
۵۔ مطبوعات کی ترتیب و تالیف میں کن ضرورتوں کو مقدم رکھنا چاہیے؟ اس سوال کے باب میں سیمینار اس نتیجے پر پہنچا کہ حسب ذیل
نوعیت کی کتابیں پہلے سامنے آنی چاہئیں۔

۱۔ کام میں رہنمائی کرنے والے رسالے اور کتابچے

۲۔ مخصوص اور مقررہ موضوعات پر تحقیق اور ریسرچ کے نتائج۔

۳۔ مخصوص موضوعات سے متعلق کتب مطالعہ کے بیکیٹ

۴۔ ریسرچ کی رپورٹیں

۵۔ ریاستی زبانوں میں کارکنوں کے رسائل

کارکنوں کے ادب کے سلسلے میں سیمینار نے حسب ذیل باتوں کا بھی سمجھاؤ پیش کیا۔

۱۔ کتاب کی ترتیب و تالیف کے وقت پڑھنے والوں کے مزاج و مذاق اور مفادات کو پیش نظر رکھنا چاہیے۔

۲۔ شائع شدہ مواد مطالعہ کا منقول اور مناسب طریقے سے اختیار کیا جانا چاہیے۔

۳۔ کتابیں اور رسالے وغیرہ آسان زبان میں لکھے جانے چاہئیں۔

۴۔ کتاب کی قیمت کا تعین اس طرح کرنا چاہئے کہ پڑھنے والا اسے آسانی سے خرید سکے۔

کتابیں لکھنے کے لئے فیلڈ کا تجربہ رکھنے والے اشخاص کے گردپ ہونے چاہئیں، نہ کہ ایک واحد مصنف

۶۔ ایسی کتابوں کی تالیف زیادہ ہونی چاہئے جن میں کسی پروجیکٹ یا مخصوص پروگرام کی داستان بیان کی گئی ہو۔

۷۔ سوشل ایجوکیشن کے رسالوں اور پرچوں میں ایک گوشہ ایسا ہونا چاہئے جن میں فیلڈ سے آئے ہوئے سوالات اور ماہری کی طرف سے ان کے جوابات درج ہوں۔

۸۔ سوشل ایجوکیشن کے رسالوں اور پرچوں کو آمادہ کرنا چاہئے کہ وہ ٹریننگ کے کورسوں، فیلڈ ورک اور سوشل ایجوکیشن کی لائبریریوں سے متعلق تازہ ترین اطلاعات شائع کیا کریں۔

۹۔ ریاستوں میں سوشل ایجوکیشن کے مواد کا مختلف علاقائی زبانوں میں ترجمہ کرنے کی غرض سے ایک مناسب نظام عمل قائم کیا جانا چاہئے۔

۱۰۔ کتاب کو دلچسپ بنانے میں جن باتوں سے مدد ملتی ہے، ان کا اس کی تیاری میں پورا پورا لحاظ رکھنا چاہئے۔

۱۱۔ سوشل ایجوکیشن ایک متحرک اور بڑھتے اور پھیلنے والا پروگرام ہے اس لئے کارکنوں کو حوصلہ دلانا چاہئے کہ وہ رسالوں اور پرچوں کا اپنے کام کے سلسلے میں زیادہ سے زیادہ استعمال رکھیں۔

مطبوعات کو ترقی دینے والی ان متعدد خدمات کے علاوہ جن کا شری منی سوامی نے اپنے مقالے میں ذکر کیا ہے۔ مثلاً تالیف و اشاعت کا معقول بندوبست، کتاب کی تصویریں اور حسن طباعت، کتابوں کی تقسیم اور انھیں مقبول بنانے کے پائے۔ ان کے علاوہ حسب ذیل باتوں کا بھی پیش کیا گیا۔

۱۔ کارکنوں تک کتابوں کی نہر شیں اور ان کے تعارف نامے۔ پہنچانے کا معقول بندوبست ہونا چاہئے۔

۲۔ کتابوں کے مسودات کی ایڈٹنگ، زبان، اسلوب بیان اور مواد و مطالعہ کے نقطہ نظر سے ہونی چاہئے۔

(جے پور سینار کی رپورٹ ختم)

تعلیم کا خرچ: ایک نفع بخش سرمایہ

تعلیم پر کئے جانے والے خرچ کی حیثیت ایسے سرمائے کی ہے جو سماج خود اپنی بہبودی اور بہتری کے لئے صرف کرتا ہے۔ یعنی ایسا سرمایہ جو کسی نفع بخش روزگار میں منافع کی امید میں لگایا جائے۔ غیر ہندب اور قبائلی سماج میں تعلیم کا منصب تہذیب و رٹے کو پشت در پشت سماج میں منتقل اور مردج کرنا اور اس طرح اسے دائمی شکل دینا ہوتا ہے یعنی حیوانی سلسلہ کو اپنے پرکھوں کی زندگی کے طور طریقوں سے واقف کرانا۔ تمام غیر ترقی پذیر تہذیبی سماجوں میں تعلیم کا مقصد کم و بیش کچھ اسی طرح کا ہوتا ہے۔ آج کے سائنسی اور مشینی دور کے ترقی پذیر سماجوں میں تعلیم کا اس کے علاوہ ایک اور مقصد بھی قرار دیا گیا ہے۔ ایسے سماج میں تعلیم کو انسانی اصلاح و تربیت کا ایک وسیلہ مان کر، لوگوں کی کارکردگی میں اضافہ کرنے کے لئے بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ یہاں تعلیم پر آنے والا خرچ روزگار میں لگائے جانے والے سرمائے کی طرح ہوتا ہے جو اس امید سے لگایا جاتا ہے کہ اصل کے ساتھ کچھ نفع بھی ملے گا۔ بالکل اسی طرح جیسے کہ تعلیم پر انفرادی اخراجات بشیر ذاتی مفاد کے پیش نظر کئے جاتے ہیں۔ اسی طرح تعلیم کے ریاستی اخراجات سارے سماج کی بہبود اور فائدے کے پیش نظر ہوتے ہیں۔ ریاست تعلیم پر اپنی غرض سے سرمایہ لگاتی ہے اور وہ غرض ہے سماج میں تسلسل اور استحکام پیدا کرنا اور سماجی اور تکنیکی تبدیلیوں کے ذریعہ خود اپنی (سماج کی) ترقی اور بہتری کے مواقع بہم پہنچانا۔

اس پس منظر میں دیکھئے تو تعلیم کا شمار نہ تو ان کاموں میں کیا جاسکتا ہے جو دوسروں کی بہبود اور بہتری کے لئے کئے جاتے ہیں۔ یعنی خالص سماجی خدمت کے کام اور نہ اس کو ایسے کار خیر سے مشابہ کیا جاسکتا ہے جو دوسروں کی مدد کے طور پر کئے جاتے ہیں۔ سماجی بہبود یا سماجی خدمت کا کام اس مقصد کو سامنے رکھ کر کیا جاتا ہے کہ لوگ زندگی کے ایک مقررہ مییار سے نیچے گرنے پائیں۔ یہ کام سماج کے کم خوش نصیب لوگوں کو مد نظر رکھ کر کئے جاتے ہیں جس سے کہ وہ لوگ جسمانی، ذہنی اور سماجی اعتبار سے معمول کی زندگی گزارنے کے قابل بن سکیں۔

تعلیم کے کام کی نوعیت اس سے کچھ مختلف ہوتی ہے۔ اس پرکے جانے والے خرچ کی حیثیت سرمایہ لگانے جیسی ہوتی ہے تعلیم کا مقصد زندگی کو ایک معمول پر قائم رکھنے سے کہیں زیادہ ہے تعلیم کسی کی حالت پر ترس کھا کر دی جانے والی بخشش نہیں ہے۔ وہ توسا جی اور ٹیکنیکی ترقی کا ایک اہم وسیلہ ہے۔ دودھ کے پاؤڈر کی تقسیم یا طبی معائنے کی خدمات کی طرح تعلیمی خدمات تمام لوگوں میں یکساں طور پر تقسیم نہیں کی جاسکتیں۔ لوگ اپنی اپنی صلاحیت کے مطابق مختلف طریقے سے اور مختلف معیار کی تعلیم سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ موجودہ زمانے کی ریاستیں بہت دانش مندانہ طریقے سے خود اپنی ضروریات اور تقاضوں کے مطابق مختلف معیار کی اور مختلف ڈھنگ کی تعلیم کا جو انتظام کر رہی ہیں اس میں وہ اس لحاظ سے پوری طرح حق بجانب ہیں۔

کسی بھی ریاست کا سب سے اہم سرمایہ خود اس میں بسنے والے لوگ ہوتے ہیں۔ اس حیثیت سے کسی بھی ریاست کے لئے انسانی وسائل کی سب سے زیادہ اہمیت ہوتی ہے۔ تعلیمی اخراجات کے لئے پالیسی متعین کرنے میں حکومت اس بات کا لحاظ رکھتی ہے کہ یہ تعلیم ایسی ہو کہ اس سے اس کی مرضی اور ضرورت کے مطابق لوگوں میں کچھ خاص طرح کی صلاحیت اور ہنرمندی پیدا ہو سکے۔ اس بات سے میری مراد ہرگز یہ نہیں ہے کہ مادی اور تکنیکی سماج کی طرح ریاست کے تمام شہریوں کی حیثیت غلاموں جیسی ہوتی ہے اور حکومت کو یہ اختیار مل ہے کہ وہ شہریوں کو اپنی مرضی کے مطابق ڈھال لے۔ میرا منشا تو صرف یہ کہنا ہے کہ ایک بار جب سرکاری خزانے کا پیسہ لوگوں کی تعلیم پر لگا دیا گیا تو پھر اس سے فائدہ اٹھانے والے لوگ بھی یہ ضرور سوچیں کہ اب سماج کی طرف سے کبھی ان کے اوپر ایک اخلاقی ذمہ داری عائد ہو گئی ہے اور وہ سماج کے اچھے کارکن، ریاست کے اچھے شہری، اچھے استاد، ہوشیار ڈاکٹر، ہنرمند مسٹر، لائق سرکاری عہدہ دار اور اچھے عامل بن کر اپنے اس فرض سے سبکدوش ہوں۔ یعنی تعلیم نے انھیں جو فیض پہنچایا ہے اس کی طرف سے احسان فراموش نہ کریں۔

یہ تصور کہ تعلیم کا خرچ نفع بخش روزگار میں سرمایہ لگانے جیسا ہے، اپنی جگہ بہت اہم ہے۔ کسی ملک کے بسنے والے لوگوں اور اس کی حکومت کے ذمہ دار آدمیوں میں اگر اس کا سچا احساس پیدا ہو جائے تو تعلیم کے اخراجات کے راستے میں آنے والی ساری رکاوٹیں اپنے آپ دور ہو جائیں۔

(ہومر کیسٹنر کے ایک طویل مضمون سے اقتباس)

مندرجہ ذیل مضمون اس تقریر کا خلاصہ ہے جو یونیسکو کے ڈائریکٹر جنرل نے یو۔ این۔ او کی جنرل اسمبلی کے سامنے ۸ اکتوبر ۱۹۷۳ء کو خاتمہ ناخواندگی کی عالمگیر تحریک کا خاکہ پیش کرتے وقت کی تھی۔

دنیا کی آبادی کے اعداد و شمار کو دیکھ کر بخوبی یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ اس وقت دنیا میں ناخواندہ بالغوں (یعنی ۱۵ سال سے اوپر عمر والوں) کی آبادی ۶۰ کروڑ کے لگ بھگ ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ دنیا کا ۱/۵ واں حصہ ناخواندگی کی اندھیری دنیا میں بھٹک رہا ہے۔ اس میں سے بہت بڑی آبادی، جس میں اکثریت عورتوں کی ہے، دنیا کے ان ملکوں میں رہتی ہے جو ابھی پوری طور پر ترقی یافتہ نہیں ہیں۔ ایک اندازے کے مطابق ۱۹۷۰ء میں افریقہ، ایشیا اور لاطینی امریکہ کے ۸۵ ملکوں میں اسکولی عمر کے بچوں کی آبادی ۲۰ کروڑ ۶۰ لاکھ تھی، جس میں سے محض ۱۱ کروڑ یعنی ۵۵ فی صدی پچھمی ابتدائی اسکولوں میں داخل تھے۔ ان اعداد و شمار سے بخوبی یہ اندازہ ہو جائے گا کہ یہ تناسب اگر اسی طرح برقرار رہا تو ناخواندہ لوگوں کی آبادی میں ۲ سے ۱/۲ کروڑ تک اضافہ ہر سال ہوتا رہے گا۔

یو۔ این۔ او کی جنرل اسمبلی کے سامنے دنیا سے ناخواندگی کی لعنت دور کرنے کے منصوبے کا خاکہ پیش کرتے ہوئے اس موقع پر یونیسکو کے ڈائریکٹر مسٹر مہیونے دریافت کیا کہ اس تشویشناک صورت حال کو دور کرنے کے لئے کیا اقدامات کئے جا رہے ہیں۔ یونیسکو کی رپورٹ میں مختلف ملکوں کی حکومتوں اور دوسرے با اختیار اداروں کی کوششوں کا ذکر ملتا ہے جو انھوں نے اپنے اپنے ملک میں ناخواندگی کی تحریک چلانے کے سلسلے میں کی ہیں۔ اپنی ان کوششوں میں انھیں جو کامیابی ملی ہے، اس رپورٹ میں اس کے ذکر کے ساتھ ساتھ اس سمت میں خود یونیسکو کی کوششوں کا ذکر ملتا ہے جو اس نے اپنے محدود وسائل کے سامنے رکھ کر کی ہیں۔ ڈاکٹر مہیونے بتایا کہ ان کوششوں سے یہ اندازہ بہت آسانی سے لگایا جاسکتا ہے کہ یہ نتائج امید افزا ضرور ہیں مگر انھیں کسی بھی طرح قابل اطمینان نہیں سمجھا جاسکتا۔ یہ نتائج امید افزا اس لئے کہے جاسکتے ہیں کہ یہ کوششیں اس بات کی نشان دہی کرتی ہیں کہ ناخواندگی کو دور کرنے کے لئے جو فنی وسائل درکار ہوتے ہیں وہ موجود ہیں۔ مگر ان کوششوں کو مکافی اور غیر تسلی بخش اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ ناخواندگی کی لعنت کو دور کرنے کے لئے جس جوش و خروش سے اور عالمگیر سطح پر

پہلے طرح کی جدوجہد کی ضرورت ہے وہ اسی وقت ممکن ہے جب کہ ان حقائق کی طرف سے تمام دنیا کو باخبر کر دیا جائے۔
 اس عالمگیر جدوجہد کا ذکر یونیسکو کی رپورٹ کے دوسرے حصے میں ملتا ہے، جس میں دنیا سے ناخواندگی کے سلسلے میں وہ
 اقدامات تجویز کئے گئے ہیں جو یہ ہیں۔ اپنی تنظیمی نوعیت کی حدود کے اندر رہتے ہوئے آسانی سے انجام دے سکتا ہے۔
 اس سلسلے میں سب سے پہلی کوشش یہ ہونی چاہئے کہ ناخواندہ لوگوں کی آبادی میں مزید اضافہ نہ ہونے دیا جائے۔ اور
 یہ شرط صرف اسی وقت پوری ہو سکتی ہے جب کہ عالمگیر بیانیے پر مفت اور جبری ابتدائی تعلیم کا جلد سے جلد انتظام کیا جائے۔
 مختلف ملکوں کی حکومتوں کے سامنے اس وقت جو کچھ خاص مقاصد ہیں ان میں سے ایک عالمگیر بیانیے پر مفت اور
 جبری ابتدائی تعلیم کا انتظام کرنا بھی ہے۔ اور اس سلسلے میں انھیں یونیسکو سے خاطر خواہ مدد مل رہی ہے تعلیم کی توسیع و اشاعت
 کے منصوبے جو گذشتہ چار سال کے اندر افریقہ، ایشیا اور لاطینی امریکہ کے لئے علاقائی سطح پر بنائے گئے ہیں ان کا خاص مقصد ابتدائی
 دس سے بیس سال کے اندر اسکوئی عمر تک تمام لڑکوں کے لئے مفت اور جبری ابتدائی تعلیم کا انتظام کرنا ہے۔ اس دشوار مسئلے کا حل تلاش
 کرنا کے سلسلے میں اب کافی حد تک کام ہو چکا ہے۔

مگر سب سے زیادہ جس بات کی ضرورت ہے وہ بالعموم کی تعلیم کا کام جو ضرورت ہے کہ اس مورچے پر ڈٹ کر کام کیا جائے تاکہ
 اسکولوں سے پڑھ کر نکلنے والے لڑکے ایسے سماج میں قدم نہ رکھیں جو ہر طرف سے ناخواندہ لوگوں سے گھرا ہوا ہے۔ اس سے دو طرح کا
 اندیشہ ہے۔ ایک یہ اندیشہ کہ ناخواندہ لوگوں سے گھرے ہوئے سماج میں رہنے سہنے سے وہ آسانی سے ناخواندگی کی طرف لوٹ سکتے ہیں
 اور دوسرے یہ کہ اس طرح سے پرانی اور نئی نسل کے لوگوں میں الجھن اور کشمکش کی کیفیت بہت بڑھ سکتی ہے۔
 اس سلسلے میں یونیسکو کے منصوبے کا ذکر کرتے ہوئے مسٹر مایو نے بتایا کہ اس وقت ایشیا، افریقہ اور لاطینی امریکہ میں یونیسکو
 کے ممبر ملکوں میں اندازاً ۱۰۰ کروڑ آبادی ناخواندہ ہے۔ یونیسکو کے منصوبے کے مطابق پہلے دس سال میں اس میں سے دو تہائی آبادی
 یعنی ۳۳ کروڑ لوگوں کو ناخواندہ بنادینے کا پروگرام شامل ہے۔

اس سلسلے میں جو اقدامات کئے جائیں گے ان کی نوعیت لازمی اور بنیادی طور پر ملکی اور قومی کوششوں کی ہوگی۔ ناخواندگی
 کی مہموں کے لئے سرمائے اور کارکنوں کی خدمات حاصل کرنے کے لئے وسائل کی فراہمی کا انتظام بھی ملکی حکومتوں کو اپنے اپنے طور
 پر کرنا ہے اور وہ ہی اس کام کے لئے ایسی انتظامی مشینری کی تشکیل کریں گی جو اس سلسلے میں حسب ضرورت اور حسب موقع مناسب
 اور ضروری اقدامات اٹھانے کے لئے احکامات جاری کرنے کی مجاز ہو۔

اسی بات کو بہر حال طے ہے کہ ترقی پذیر ممالک اتنا بڑا کام خود اپنے طور پر انجام نہیں دے سکتے ہیں۔ اس سلسلے میں انھیں ایک
 متکمل باہری امداد پر منحصر رہنا ہوگا جو اخلاقی اور مادی دونوں لحاظ سے ضروری ہے۔

مشرما ہیونے جنرل اسمبلی کو خطاب کرتے ہوئے بتایا کہ یونیسکو کے منصوبے کے مطابق دس سال کے اندر ۳۳ کروڑ افراد کو ناخواندگی کے کھڑے سے باہر نکال لانے کی اس عالمی مہم پر ۹ کروڑ ۱۰ لاکھ ڈالر کے خرچ کا تخمینہ ہے۔

ملکی وسائل سے فراہم کیا جائے والا سرمایہ :-

اس عالمی تحریک پر آنے والے کل خرچ کا ۱۷ فی صدی حصہ ملکی حکومتوں کو اپنے اندرونی وسائل سے فراہم کرنا ہے یعنی تقریباً ۴۴ کروڑ ۱۰ لاکھ ڈالر۔ اس موقع پر مشرما ہیونے یہ یقین ظاہر کیا کہ یہ رقم کوئی اتنا بڑا بار نہیں جسے قومی معاشیات بروا نہ کر سکے۔ اعداد و شمار کو سامنے رکھ کر دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ مختلف ملکوں میں ۱۹۶۱ء میں قرضی باہریت کی کل پیداوار ہوئی تھی یہ رقم اس کا نصف ۱۷ فی صدی ہے مشرما ہیونے اپنی تقریر کے دوران یہ خیال بھی ظاہر کیا کہ یہ خرچ ملکی ترقیاتی منصوبوں اور ان میں پروگراموں کی ترجیح و تاحیر کی ترتیب اور ان کے حصول مقاصد میں کسی طرح رکاوٹ نہیں بنے گا۔ اس نکتہ کی وضاحت کرنے کے لئے مشرما ہیونے یونیسکو کے ایشیائی، تعلیمی ذریعہ کی اس کانفرنس کی سفارشات کی طرف توجہ دلائی جو ۱۹۶۲ء میں ٹوکیو میں منعقد ہوئی تھی۔ اس کانفرنس نے ۱۹۸۰ء تک کے لئے تعلیمی توسیع کا ایک منصوبہ جس پر ملکی پیداوار کی کل ملکیت ۴۲ سے ۵۱ فی صدی حصہ تک خرچ کرنے کا عزم دکھایا گیا تھا، اصولی طور پر تسلیم کر لیا تھا۔ مشرما ہیونے اس کانفرنس کی سفارشات کا حوالہ دیتے ہوئے کہا کہ بڑے پیمانے پر ناخواندگی کی قومی تحریک چلانے پر آنے والے اخراجات کو اس ہمگیر عام تعلیمی منصوبے کا جزو آسانی سے بنایا جاسکتا اور یونیسکو مختلف علاقائی اقتصادی کمیشنوں کی صلاح اور ان کے توسط سے ساری دنیا میں اس کے لئے راہ ہموار کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔

بیرونی امداد

بیرونی امداد کی شکل میں اس خرچ کا ایک چوتھائی حصہ ان ملکوں کے فراہم کرنا ہے یعنی تقریباً ۳۳ کروڑ ڈالر۔ حساب پھیلانے تو یہ رقم فی کس ناخواندگی پر ڈیڑھ ڈالر آتی ہے مشرما ہیونے کہا کہ میں نہیں مانتا کہ انسانی اتحاد دہم آہنگی کے لئے یہ کوئی ہنگامہ سوا ہے۔ آخر میں مشرما ہیونے جنرل اسمبلی کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ اگر یو۔ این۔ اے اس منصوبے پر عمل درآمد کرنے اور اس کے لئے ضروری امداد فراہم کرنے کا فیصلہ کرنا ہے تو یونیسکو اپنی سب سے بڑی بات کے لئے تیار ہے کہ وہ ایک عالمگیر تحریک کھڑی کر کے دنیا سے ناخواندگی کا بوجھ بہت بڑی حد تک کم کر دے جس سے دب کر آج دنیا بھر کی طرح پس جا رہی ہے۔

(یونیسکو)

خاتمہ ناخواندگی کی عالمی تحریک

جنرل اسمبلی کی تجویز

دنیا سے خاتمہ ناخواندگی کی ایک عالم گیر تحریک شروع کرنے کے سلسلے میں یونیسکو کے ڈائریکٹر جنرل مسٹر ن ماہیو نے ۱۸ اکتوبر ۱۹۶۳ء کو یو۔ این کی جنرل اسمبلی کی سیکنڈ کمیٹی کے اٹھارہویں اجلاس کے سامنے یونیسکو کی ایک رپورٹ پیش کی تھی۔ کمیٹی نے اس رپورٹ پر تفصیل سے غور و بحث کرنے کے بعد متفقہ طور پر ایک تجویز پاس کر دی ہے۔ یہ تجویز جسے ۴۴ ملکوں کے نمائندوں نے مل کر پیش کیا تھا، ناخواندگی کی لغت کو دور کرنے کے سلسلے میں دنیا کے ملکوں کے اتحاد و عمل کا ایک جتنا جاگتا مظاہرہ ہے۔ اس تجویز میں یو۔ این کے سکرٹری جنرل سے درخواست کی گئی ہے کہ وہ دنیا سے ناخواندگی کو دور کرنے کے سلسلے میں مختلف ملکوں کی کوششوں میں مدد دینے کے لئے مناسب اقدامات تجویز کرے۔ خواہ یہ کوشش ساری دنیا میں ناخواندگی کی ایک عالم گیر تحریک شروع کر کے کی جائے یا کسی اور مناسب طریقے سے۔

تجویز میں کہا گیا ہے کہ سکرٹری جنرل یہ کام یونیسکو کے ڈائریکٹر جنرل کے تعاون سے اور اسپیشل فنڈ کے میجنگ ڈائریکٹر فنی امدادی بورڈ کے حیر میں اور عالمی بینک کے صدر اور بینک کی اگائی شاخوں کی مدد اور مشورے سے انجام دے۔ تجویز میں سکرٹری جنرل سے یہ بھی درخواست کی گئی ہے کہ وہ اس سلسلے میں اپنی تحقیقات مناسب تجویزوں کی سفارش کے ساتھ جنرل اسمبلی کے ۱۹ویں اجلاس کے سامنے پیش کرے۔

کمیٹی نے ہمہ گیر ناخواندگی کے لئے عالمی تحریک شروع کرنے کے سلسلے میں یونیسکو کی رپورٹ کا یہ حصہ خاص طور سے نوٹ کیا جس میں دنیا میں ناخواندگی کی تشویشناک حالت کا ذکر کیا گیا ہے کہ ”بہتر سے بہتر طریقے پر جو اعداد و شمار جمع کئے جاسکے ہیں ان سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ بیسویں صدی کے وسط میں ۵۵ سال اور اس سے زیادہ عمر کے لوگوں میں، ہر دو افراد یعنی دنیا کی آبادی کا ۲۵ وال حصہ ناخواندہ تھے۔“

”افریقہ، ایشیا اور لاطینی امریکہ میں ناخواندہ بالوں کی آبادی کا اوسط ۷۰ سے ۹۰ فی صدی تک ہے اس میں ناخواندگی کا اوسط سب سے زیادہ عورتوں میں ہے۔ ان ملکوں میں موجودہ حالت کے پیش نظر اگلے چھ سات سال کے اندر ناخواندوں کی آبادی میں دوسرے ڈھائی کروڑ تک کا اور اضافہ ہو جائے گا۔“

تجویز میں یو۔ این۔ او۔ کے ان ممبر ملکوں کو توجہ دلائی گئی ہے جہاں کافی حد تک خواندگی موجود ہے کہ وہ اپنے ہمہ گیر ترقیاتی منصوبوں میں ایسی گنجائش نکالیں جس سے کہ بنی نوع انسان سے ناخواندگی کی لعنت کو دور کرنے کے لئے ضروری اقدامات کرنے میں وہ مناسب حصہ لے سکیں۔

تجویز میں ان ممبر ملکوں سے بھی درخواست کی گئی ہے جنہوں نے اپنے یہاں سے بڑے پیمانے پر ناخواندگی کو دور کیا ہے کہ وہ ان ملکوں کو فنی اور مالی امداد ہم پہنچائیں جہاں اس وقت ناخواندگی کا اوسط بہت زیادہ ہے تجویز میں ناخواندگی کو دور کرنے کے سلسلے میں یونیسکو کے اقدامات کو سراہا گیا ہے اور یہ توقع کی گئی ہے کہ یونیسکو اس میدان میں آئندہ اپنی کوششیں اور تیز کرے گا۔

یہاں یہ یاد رکھنا چاہیے کہ یونیسکو کے ڈائریکٹر جنرل نے خاتمہ ناخواندگی کی عالمی تحریک شروع کرنے کے سلسلے کی جو رپورٹ جنرل اسمبلی کے سامنے پیش کی تھی اس میں یہ کہا گیا تھا کہ دنیا کی ناخواندہ آبادی میں سے محض ۳۳ کروڑ افراد کو ناخواندگی کے کھڈے سے باہر لانے کے لئے اس عالمی تحریک پر اندازاً ۱۹ کروڑ ۱۰ لاکھ ڈالر خرچ آئے گا۔ اس میں سے ۳۸ کروڑ ۱۰ لاکھ ڈالر یعنی تقریباً ۱۱ فی صدی مختلف ملکوں کو اپنے اندر دینی وسائل سے فراہم کرنا ہوگا اور ۳۳ کروڑ ۱۰ لاکھ ڈالر یعنی تقریباً ۱۱ فی صدی سے نیچے کی کس ناخواندگی کے لئے ڈیڑھ ڈالر

(یونیسکو)

ان پڑھ بانگ کو کیسے پڑھائیں

بچوں کا کوئی استاد اگر بڑوں کو پڑھانے کا کام کرتا ہو تو اسے بالکل نئی صورت حال کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ بچوں کو پڑھانے پڑھاتے وہ جن جن طریقوں کا عادی ہو گیا ہے ان میں سے بہت سے اسے چھوڑنا پڑیں گے بلکہ بعض صورتوں میں اس کے برعکس طریقے اختیار کرنے پڑیں گے۔ ان پڑھ بانگوں کے ساتھ اس کا برتاؤ بالکل مختلف ہو گا۔ ان کے ساتھ بہت نرمی اور مشائستگی کے ساتھ پیش آنا ہو گا۔ بالکل نئے صیغے وہ اپنے افسروں سے پیش آتا ہے۔

اس بات کا ذرا بھی احساس کہ استاد بانگ بنا کر دے اپنے کو ادب پرست سمجھتا ہے پڑھائی کے سارے منصوبے کو خاک میں ملا سکتا ہے۔ بانگ بہت زیادہ حساس ہوتا ہے۔ اس میں کمتری کا بھی احساس ہوتا ہے یہاں تک کہ اگر وہ غلطی گھاتا ہے اور بڑی بڑی باتیں کرتا ہے تو سمجھ لیجئے کہ وہ احساس کمتری کو چھپانے کے لئے ہی ایسی باتیں کرتا ہے۔

بانگ ان پڑھ کی ہمت توڑنا یا ہمت شکنی کرنا بہت آسان ہے۔ اگر ہم اس سے ایک یا دو بار نہیں کہیں تو کیا عجب نہیں کہ "میری بار وہ پڑھنے سے انکار کر دے۔ اس لئے بانگ کو پڑھاتے وقت نہیں" کا لفظ بھول کر بھی استعمال نہیں کرنا چاہیے۔ یہاں تک کہ جہاں ہیں نہیں کہنا ہے وہاں "ہاں" کہنا چاہئے۔ چھوٹی موٹی غلطیوں کی طرف تو دھیان بھی نہیں دینا چاہیے۔ کوئی فائن غلطی ہو تو بالواسطہ طریقے سے اسے آگاہ کر دینا چاہئے مثلاً ٹوپی کا لفظ وہ غلط بولی رہا ہے تو اس سے کہئے کہ "بھئی وہ آج آپ ٹوپی تو بہت بانگی اور بڑھ کر آئے ہیں" اور اس طرح تعریف کے پردے میں اسے غلطی کا دھیان دلائے۔

بچوں کو سخت منراہیں بھگتے پڑھیں اسکول میں پڑھنا ہے۔ ان کے مقابلے میں بانگ ان پڑھ کا معاملہ بالکل دوسرا ہے وہ تو ذرا بھی بد مزہ ہو تو کلاس چھوڑ کر چل دے گا اور جس سے بھی ملے گا لڑیسی یا بانگوں کی پڑھائی کی مذمت کرے گا۔ وہ تو اپنی پڑھائی کا سلسلہ جیسی جاری رکھے گا جب آپ محبت اور خلوص سے پڑھائیں گے۔

(ڈفرنیک سکول بانگ)

پنجایتوں کی کامیابی کے لئے اخلاقی تعلیم کی ضرورت

گاؤں پنجایتوں پر ایک نظر

پنجایتوں کا رواج ہمارے دیش میں پُرانے زمانے سے چلا آ رہا ہے۔ یہ ہمارے گاؤں کی پرانی ریت ہے کہ گاؤں کے چند بزرگ چوپایوں پر اکٹھے ہوتے تھے اور گاؤں کے ہر قسم کے جھگڑوں کو آپس میں طے کر لیتے تھے اور اس طرح سیدھے سادے وسیع گاؤں والے عدالت کی بھاگ دوڑ اور فضول خرچی سے بچ جاتے تھے۔

لیکن جب انگریزی راج ہندوستان میں قائم ہوا تو ادبائوں کے ساتھ ہی ساتھ پنجایتی ادارے بھی بہت کمزور آگئے۔ انگریزوں نے جب زمینداری سسٹم کی بنیاد ڈالی تو ہر کسان کا تعلق گاؤں پنجایت کے بجائے کسی ایک زمین دار سے ہو گیا اور آہستہ آہستہ پنجایتیں کمزور ہونا شروع ہو گئیں۔ ہندوستان کے بے دار معزز حضرات اُس زمانہ میں بھی اس خطرے کا گاہ تھے۔ انھوں نے پنجایتی راج کو دوبارہ زندہ کرنے کی بات سوچی اور اس کے لئے قدم بھی اٹھائے۔ انگریزی حکومت سے بہت حد تک متفق ہو گئی۔ چنانچہ ۱۹۰۹ء میں پہلی کوشش رائل کمیشن (ROYAL COMMISSION) کے ذریعے کی گئی۔ اس کے نتیجے کے طور پر کچھ صوبوں میں ۱۹۲۰ء سے پہلے گاؤں پنجایتیں قائم ہو گئیں جن کی دیکھ بھال کا کام ضلع کلکٹر سپرد تھا۔

۱۹۴۷ء کے بعد

۱۹۴۷ء میں جب انگریزی راج ختم ہوا تو اس وقت پنجایتوں کا میدان بہت محدود تھا۔ ان کے نہ صرف حقوق بلکہ آمدنی بھی بہت کم تھی۔ ہندوستان کی جمہوری حکومت قائم ہوئی، جمہوری آئین عمل پذیر ہوا جس میں پنجایتی راج قائم اور اہمیت دفعہ ۳۰ کے تحت کی گئی ہے۔ اس کے تحت گاؤں میں خود مختار مقامی حکومتیں قائم کرنے کا اہتمام کیا گیا جس میں

گاؤں اپنے مقامی معاملات خود ہی طے کر سکیں۔ مختلف صورتوں میں اور مختلف اوقات میں دیہی پنچایت ایکٹ پاس ہوئے اور پھر اس کے بعد الیکشن ہوئے اور ادب پورے ہندوستان میں پنچایتی حکومت قائم ہے۔ دہلی میں ۱۹۵۲ء میں ردول پنچایت ایکٹ پاس ہوا اور ۱۹۵۹ء میں پنچایتی راج ایکٹ نافذ ہوا۔

مختلف صورتوں میں مختلف طریقے سے پنچائیتیں چلانے کے تجربے کر رہے ہیں۔ راجستھان میں سہ منزلہ ڈھانچے کا طریقہ سب سے پہلے شروع کیا گیا جو بہت کامیاب رہا اور اب پورے ملک میں اسی قسم کی پنچائیتیں بنانے کی کوشش ہے۔ مختلف دیاستوں کی پنچائیتوں کی تنظیم اور طریقہ کار میں تھوڑا بہت فرق ضرور دیکھا جاسکتا ہے لیکن بنیادی اصول اور نصب العین کے اعتبار سے ان میں کوئی فرق نہیں ہے یعنی نظم و نسق اور ترقیاتی پروگراموں کو جمہوری لائبرکریٹ کی بنیاد پر چلانا پنچایتی راج کے ماتحت قائم ہونے والی پنچائیتیں گاؤں کی زندگی کے مختلف شعبوں کا احاطہ کر لیتی ہیں۔ یعنی سیاسی، معاشی، تعلیمی، تہذیبی صحت و صفائی۔ گاؤں کی حفاظت جھگڑے مقدسے طے کرنا وغیرہ تمام امور کسی نہ کسی شکل میں پنچائیتوں کے ماتحت آگئے ہیں۔

دو طرح کی پنچائیتیں

پنچائتوں کو ان کے کام کی بنیاد پر تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ گاؤں پنچایت اور نیائے پنچایت۔ گاؤں پنچایت کا کام گاؤں کی صحت و صفائی و حفاظت گاؤں والوں کی تعلیم۔ گاؤں کی سڑکیں۔ اسکول۔ بانس، پارک، پل اور دوسرے مقامی ترقیاتی کام انجام دینا ہوتا ہے اور نیائے پنچائیتیں گاؤں والوں کے فوج واری اور مالی مقدسے طے کرتی ہیں ڈھائی سو روپیہ تک مقدمہ آسام کی نیائے پنچایت سن سکتی ہے۔ اور ۵۰۰ روپیہ تک کا مقدمہ مدھیہ پردیش اور پوپی کی نیائے پنچائیتیں لے سکتی ہیں۔ اڑیسہ اور بنگال میں ۱۵ اور ۷۵ روپیہ کی علی الترتیب سزائیں دینے کا بھی نیا ہے پنچایت کو حق حاصل ہے۔

پنچایت سمیتیاں اور ضلع پرنسپل

بلاک کے تمام ترقیاتی پروگرام گاؤں میں پنچائیتوں ہی کے ذریعے عمل میں آتے ہیں۔ گاؤں پنچائیتوں کے اوپر ایک بلاک سمیٹی ہوتی ہے اور اس کے اوپر ضلع پرنسپل جہاں ضلع نہیں ہیں وہاں دیہی ترقیاتی کمیٹی بنادی گئی ہے۔ جیسے

VILLAGE DEVELOPMENT COMIN ITTEE

دلی میں۔ اس طرح گاؤں کی ترقی کا دار و مدار بہت کچھ پنچایتی راج کے اداروں اور ان کے کارکنوں پر ہو گیا ہے زیادہ پیداوار کے لئے اچھینج، اچھی کھاد، اچھے ادوار، بلاک سے حاصل کردہ گاؤں والوں میں تقسیم کرنا، کوآپریٹو سوسائٹیاں کھلوانا، گاؤں والوں کو قرضہ دلوانا، اب یہ سارے کام پنچایتوں کے ذریعے ہی ہوتے ہیں۔ آب پاشی کا انتظام کرنا، شرم دان کرنا، سیلاب روکنے کے لئے بندہ بنوانا وغیرہ سب کام پنچایتوں کو ہی کرنے ہوتے ہیں لیکن ایک سوال یہ ہے کہ اس میں سے کتنے کام آج پنچائیتیں انجام دے پاتی ہیں اس سلسلے میں میرا اپنا تجربہ کوئی بہت امید افزا نہیں ہے۔ پنچائیتیں اتنے اختیارات مل جانے کے باوجود بھی کیوں اتنی سرگرم نہیں دکھائی دیتیں یہ ایک ایسا سوال ہے جس پر دیہی ترقی کے کاموں سے دلچسپی رکھنے والے ہر آدمی کو بہت سنجیدگی سے غور کرنا چاہیے۔ اس سلسلے میں بہت کچھ لکھا جا چکا ہے۔ مختلف اخباروں نے بھی پنچایتوں کی کارکردگی میں ان دنوں بہت دلچسپی دکھائی ہے پنچایت کا موضوع اب تقریباً تمام رسالوں کا ایک اہم باب بن گیا ہے۔ پنچایت کے موضوع پر اب کئی رسالے بھی نکلنے لگے ہیں۔ یونیورسٹیوں اور کالجوں نے بھی اس سمت میں اب پہلے سے زیادہ دلچسپی دکھائی ہے۔ اس طرح کے مضامین اکثر و بیشتر میری نظر سے گزر رہے ہیں۔ ان میں پنچایتوں کی ناکامی کے بہت سے اسباب بیان کئے گئے ہیں۔ پچھلے دنوں اسٹیشن نے دہلی میں پنچایتوں کے کاموں پر ایک بہت اچھا تبصرہ دو تین قسطوں میں شائع کیا تھا یہ مطالعہ واقعی دہلی کی پنچایتوں کے آئندہ پروگراموں کے لئے مشعل راہ بن سکتا ہے۔ میں دہلی کے شاہد رہہ ہلاک کے کچھ گاؤں میں اکثر جانا رہتا ہوں۔ اتر پردیش کے بہت سے گاؤں اور گاؤں پنچایتوں کے پرکھوں اور بچوں سے میرے تعلقات ہیں۔ پنچایتوں کے کاموں کے بارے میں ان سے اکثر تبادلہ خیال ہوتا رہتا ہے۔ ان دو جگہوں کی پنچایتوں کی ناکامی کا ڈرامہ انہی آنکھوں سے دیکھنے کے بعد اب میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ پنچایتی راج نہ صرف یوپی اور دہلی میں بلکہ سارے ہندوستان میں بہت کامیابی سے نہیں چل رہا ہے۔ اگر نیری راج میں پنچائیتیں اگر گہری بنید میں سو گئی تھیں تو اب اپنے راج میں وہ ایک بڑی مہلک بیماری کا شکار ہو گئی ہیں اور وہ بیماری ہے بے ایمانی جس کا دوا در علاج اخلاقی تعلیم ہے۔

یہاں ہم دلی کے پنچایتی راج کو لیتے ہیں اور اس کے کاموں کو پرکھ کر دیکھنے کی کوشش کریں گے کہ اتنے ترقی یافتہ علاقے میں جو ہندوستان کی ناک کہلاتا ہے پنچایتی راج کے ادارے کس طرح پھل پھول رہے ہیں۔

دہلی میں پنچایتی راج

پنچایت کا چناؤ گاؤں سمجھا کرتی ہے۔ پنچایت کے نمائندوں کی تعداد کم سے کم ۱۰ اور زیادہ سے زیادہ ۱۰۰ ہونا چاہیے۔

ہو سکتی ہے۔ ۵۰۰ سے کم کی آبادی کے گاؤں قریب کے گاؤں میں شامل کر دیے جاتے ہیں۔ ہر پنچایت کا ایک پردھان ہوتا ہے جس کو براہ راست گاؤں سمجھا جتی ہے۔ دلی میں بنائے پنچایتوں کی جگہ سرکل پنچائیں ہوتی ہے۔ ہر گاؤں کا نمائندہ اس سرکل پنچایت میں شامل ہوتا ہے۔ یہ سرکل پنچائیں ۲۰۰ روپے تک کے دیوانی مقدمے اپنے ہاتھ میں لے سکتی ہے۔ فوج داری کے مقدمے لینے کا حق انھیں حاصل نہیں ہے۔

گاؤں پنچایتوں کا عام پروگرام بلاک کی پنچایت سستی بناتی ہے جس میں پورے بلاک کے پردھان، برہمنوں اور عورتوں کے نمائندے، کو اپریٹو سوسائٹیز کے ممبر، بلاک آفیسر وغیرہ شامل ہوتے ہیں۔ اس کے اوپر دیہی ترقیاتی کمیٹی قائم ہے۔ اسے دوسری ریاستوں کی ضلع پرشید سمجھے۔ ہر پنچایت کو بلاک کی طرف سے ایک پنچایت سکریٹری کی خدمات حاصل ہوتی ہیں جو پردھان کے لئے لکھنے پڑھنے کام انجام دیتا ہے۔ پنچایت انسپکٹر پنچایت کے حسابات کی دیکھ بھال کرتا ہے اور بی۔ ڈی۔ اوسب اعلیٰ انتظامی افسر ہوتا ہے۔

دلی میں ۱۵ دسمبر ۱۹۵۹ء میں پہلی بار الیکشن ہو کر پنچایتی راج قائم ہوا۔ یہاں کل ۲۰۳ پنچائیں ہیں۔ سب سے پہلا کام جو یہاں کی پنچایتوں کو کرنا پڑا وہ تھا شملات کی زمینوں کی مقدمہ بازی کا پشرا کرنا۔ گاؤں سمجھا کی زمین پر بہت سے لوگوں نے غیر قانونی قبضہ کر لیا یہ زمین ایسی ہوتی ہے جس سے پنچایتوں کو اچھی خاصی آمدنی ہو جاتی ہے اس میں اسکول بنوائے جاسکے پارک بنوائے جاسکتے ہیں کرائے پڑاٹھائی جاسکتی ہیں اور اس کی آمدنی سے گاؤں کی ترقی کے مختلف کام کئے جاسکتے ہیں کچھ گاؤں میں نہ ذرائع موجود ہیں۔ چھلی کشتا لاپ، پیڑ اور کھال وغیرہ سے کچھ گاؤں میں اچھی خاصی آمدنی ہو جاتی ہے لیکن کچھ گاؤں میں پنچایت کی بائٹھ آمدنی نہیں ہوتی۔ اور گاؤں کو بلاک کی طرف سے ترقی کے پروگراموں میں پچاس فی صدی مدد مل جاتی ہے۔

بظاہر پنچایتوں کا کام بڑا آسان معلوم ہوتا ہے۔ لیکن عملی میدان میں ان پنچایتوں کو کتنی دشواریوں کا سامنا کرنا پڑ رہا ہے اس کا اندازہ پنچایت کے پردھانوں اور گاؤں والوں سے بات کر کے ہی لگایا جاسکتا ہے۔ پنچایت قائم ہوتے ہی یہاں سب سے پہلے پردھانوں کو اپنا تمام وقت شملات کی زمین کے مقدموں میں صرف کرنا پڑا ہے۔ فقہ یہ ہے کہ گاؤں سمجھا کی زمین پر کچھ لوگوں نے ناجائز قبضہ کر لیا ہے اور ان میں سے بہت سے لوگوں کو پردھان کی بے جا طرف داری خواہ وہ رشتہ داری یا دوستی یا پارٹی بازی کی وجہ سے ہو، حاصل ہے۔ اس طرح پردھان اگر یہ کہہ دے کہ یہ زمین اسی کی ہے اور کسی وجہ سے پٹواری کے یہاں نہ چڑھ سکی تو وہ مقدمہ جیت جاتا ہے۔ اس طرح ایک فرد کی خاطر پوری گاؤں سمجھا کا بہت بڑا نقصان ہو جاتا ہے۔ ہزاروں بیگم زمین پر لوگوں کے قبضے ہو چکے ہیں اور ابھی بہت سے مقدمے

نہر سماعت میں۔ اس آفت کو روکنے کے لئے ایک قانون بنایا گیا کہ پردھان بلاک ستمی کی اجانت اور ڈیولپمنٹ کمیٹی کے مشورے کے بغیر کسی بھی فرد کو زمین دینے کی سفارش نہیں کر سکتا۔ لیکن یہ قانون بھی سختی سے لاگو نہ ہو سکا۔

ایکٹ کے تحت پنچائیتیں قائم ہونے سے پہلے گاؤں میں لمہر دار ہوا کرتے تھے۔ ان کی زبان سے نکلا ہوا ہر لفظ قانون ہوتا تھا۔ پورا گاؤں ان کی ہر بات کو ماننا تھا۔ لیکن جب سے انتخابات ہوئے ہیں سیاست کا بھوت گاؤں والوں پر اس طرح سوار ہو گیا ہے کہ ہر شخص اپنی جگہ لیڈر نظر آتا ہے۔ ہر ایک الٹی سیدھی بحث کرنے میں ماہر ہے جسے دیکھو پردھان اور پنچ کے عہدے حاصل کرنے کی ٹنگ و دو میں مصروف ہے اس بحث اور رجحان میں دشمنیاں اس حد تک بڑھ جاتی ہیں کہ قتل تک کی نوبت پہنچ جاتی ہے۔ بہت سے گاؤں میں غنڈہ پارٹی اپنی دھمکیوں سے ہر اقتدار آجاتی ہے۔ بہت سے گاؤں میں کسی ادنیٰ ذات کے کسی امیر آدمی کو پردھان بنادیا جاتا ہے۔ پارٹی بازی کی وجہ سے پچھلے الیکشن میں کتنے ہی پردھان امیدواروں کا قتل ہوا۔ کتنے ہی سیدھے سادے گاؤں والے بے آبرو ہوئے۔ اس کے علاوہ الیکشن کے بعد مخالف پارٹی کے لوگ پردھان کے ہر کام میں اڑچن ڈالتے ہیں۔ اور پردھانوں کو مخالفین کا ندادن گاؤں کے کسی کام میں زندگی بھر سیر نہیں ہوتا۔ اس طرح پنچایت گاؤں میں ایک بے معنی سی چیز ہو کر رہ جاتی ہے۔ دوسری طرف اگر پردھان کچھ کرتا بھی ہے تو وہ زیادہ تر اپنے ہی رشتہ داروں، دوستوں کو فائدہ پہنچانے کی غرض سے۔ اس سے گاؤں میں اور زیادہ بدعنوانی پھیلی ہے۔

جہاں تک ذات پات کا سوال ہے یہ بیماری صرف دہلی ہی کے گاؤں والوں کو کیا ابھی پورے ہندوستان کو لگی ہوئی ہے ہر بھینڈ کی بستیاں اور ان کے کنوئیں، اب تک شہروں میں بھی علیحدہ ہوتے ہیں اور گاؤں میں بھی۔ زبان پر کچھ اور دلوں میں کچھ۔ اور ذات پات کے اس فرق کو پچھڑے طبقے کے لوگوں کی مراعات اور آسانیاں دے کر اور بڑھا دیا گیا ہے۔ ایک ادنیٰ ذات کے غریب لڑکے کو دھنیے اور دیگر مراعات حاصل نہیں ہو سکتیں خواہ وہ کتنا ہی ضرورت مند کیوں نہ ہو اور ایک پنچ ذات کے امیر لڑکے کو کئی کئی دھنیے مل جاتے ہیں جب کہ اس کو اس کی ضرورت نہیں ہے جب گاؤں میں ہر بھینڈ کے کنوئیں علیحدہ نبوا دیے جاتے ہیں تو پھر ہر بھینڈ کو خود سہمت نہیں ہوتی کہ وہ اپنے کنوئیں کو چھوڑ کر دوسرے کنوئیں سے پانی بھرے۔

پنچائیتی راج اور اخلاقی تعلیم

پنچائیتی راج جو ایک نام لعل مہموری اصولوں کا آئینہ دار ہے آج بری طرح ناکامی کے کھڈ میں گڑنا جا رہا ہے

مختلف لوگوں نے تقریباً یکساں وجوہات بتائی ہیں کہ نچا تئیں اس وجہ سے ناکام ہوئی ہیں کیونکہ ابھی تک وہاں ذات پات کا بھید باقی ہے۔ سیاست کا دور دورہ ہے۔ مخالفین نچا پیت کے سہیوگ سے گریز کرتے ہیں۔ خود غرضی بری طرح پھیلی ہوئی ہے۔ برسرِ اقتدار لوگ اپنے ہی لوگوں کا فائدہ چاہتے ہیں جہالت کا۔ ابھی دور دورہ ہے ان تمام کمیوں کو دور کرنے کے لئے انھوں نے ایک طریقہ بتایا ہے یعنی گاؤں والوں کے نظریے میں تبدیلی پیدا کی جائے۔ اس کے لئے زبانی باتوں سے پرہیز اور عملی قدم اٹھانے کی تلقین کی ہے۔ یعنی دو تین گاؤں کو مثالی گاؤں بنا کر دوسرے گاؤں کے سامنے نمونہ رکھا جائے۔ اسی وقت نچا تئیں راج کو کامیابی مل سکتی ہے۔

یہ سارے اسباب صحیح ہیں اور ان کے تدارک کے لئے مشورے بھی نیک ہیں لیکن میرے خیال میں تو بات یہیں پر ختم نہیں ہو جاتی ہے۔ پہلے تو یہ بتانا چاہوں گا کہ نہ صرف نچا تئیں راج ناکام ہوا ہے بلکہ جمہوری اصولوں کی بنیاد پر چلتی اسکیمنیں چلی ہیں وہ سب ناکام ہو گئی ہیں۔ گاؤں میں اینٹوں کی سڑکیں کہیں کہیں برے، مل اور بجلی لگنے اور بڑے بڑے ڈیم نظر آنے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ہم اپنی اسکیمنوں میں کامیاب ہو رہے ہیں بلکہ دیکھنا یہ ہے کہ اس سے ہمیں فائدہ کتنا پہنچ رہا ہے اور مجموعی اعتبار سے ترقی کتنی ہوئی ہے۔ ذہن اور اخلاق کی ترقی اصل ترقی ہے۔ یہ ناکامی کیوں ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ ہندوستان والے جس آزادی کا بہت بے صبری سے انتظار کر رہے تھے اب آزادی مل جانے پر وہ اس کا بری طرح استعمال کر رہے ہیں۔ آج گاؤں والے ہلاک افسروں کو کوستے ہیں اور ہلاک والے گاؤں والوں کا دونا روٹے ہیں۔ اور نچا قسم کے لوگ دونوں کے پرچے اڑاتے ہیں کچھ لوگ گورنمنٹ کو بے وقوف کہتے ہیں اور اس کی تمام اسکیمنوں کو رد کرتے ہیں۔ لیکن میری نظر میں ان میں سے کوئی ایک تصور دوا نہیں ہو۔ ہم سب ہندوستانی بھوکے ہیں فاقہ زدہ ہیں۔ سب بڑی کمی یہ ہے کہ ہم لوگوں کے پاس تعلیم نہیں ہے۔ پیسہ ہمارے پاس یکساں نہیں ہے کیونکہ کمانے کے مواقع یکساں نہیں ہیں۔ کھانے کو بھر پیٹ روٹی نہیں ہے جن کے پاس ہے ان کو مستقبل کی طرف سے مایوسی ہے کہ تپہ نہیں مل گیا ہو۔ زمین ہمارے پاس یکساں نہیں ہے رہنے کو مکان نہیں ہے صرف ایک چیز ہمارے پاس یکساں ہے اور وہ ہیں جمہوری آئین کے تحت ہمارے حقوق۔

ہم موجودہ فاقہ کشی کی حالت میں جب اپنے حقوق کے ذریعہ کسی تنکہ کا سہارا ڈھونڈھ لیتے ہیں تو پھر ہم اپنے فرائض کی طرف سے آنکھیں بند کر لیتے ہیں۔ یہ بھوک کو جنم دیتی ہے۔ پورے ہندوستان میں بے ایمانی کی جھلک بیماری پھیلی ہوئی ہے۔ لیکن ہم لوگ اس بات کو ماننے میں شرم محسوس کرتے ہیں اور اس لئے ایک دوسرے کو دھڑلایا ٹھہراتے ہیں۔

ہم لاکھ بھن کر پی لیکن جب تک ہندوستان والے ایمان دار نہیں بنیں گے اس وقت تک نہ یہ نچا پتیاں کامیاب ہو سکیں گی نہ یہ کو اپریٹو سوسائٹیاں کامیاب ہوں گی اور نہ یہ ڈیم اور دوسرے پروجیکٹ کچھ فائدہ پہنچا سکیں گے جب تک دلوں میں بے ایمانی ہے دودھ میں پانی۔ اصلی گھی میں ڈالڈا۔ سمٹ میں ریت۔ آٹے میں مٹی اور لو کرپوں میں سفارشی اسی طرح ملتی رہیں گی۔ ایمان داری۔ وطن کی خدمت کا جذبہ۔ آپس میں پریم بھاء۔ بھائی چارہ۔ دوستی محبت خلوص جب تک نہیں ہوگا کسی کام میں ایمان داری نہیں آ سکتی۔ جب تک یہ بھونڈی سیاست۔ فرقہ پرستی۔ ذات پات رنگ و نسل۔ مذہب و ملت کی تفریق ختم نہیں ہوگی اس وقت تک کوئی پوجا کامیاب نہیں ہو سکتی۔ یہ وقت ہے آپس میں یک جا ہونے کا سوچنے کا اور عملی قدم اٹھانے کا۔ یہ وقت ہے لوگوں کو سچی اور اخلاقی تعلیم دینے کا۔ ہندوستان کے تمام مذہبی اور سیاسی رہنماؤں کو چاہیے کہ وہ اپنے پرانے میدانوں کو چھوڑ کر جو بہت محدود ہے اور صرف ایک قسم کے لوگوں کو سمجھ سکتا ہے، کشادہ میدان میں اکٹھا ہوں۔ اور ایک تعلیمی پارٹی کی تشکیل کریں جو ہندوستانیوں کو اخلاقی تعلیم دے ان لوگوں کو جو مذہبی ہوتے ہوئے بھی، خدا اور بھگوان کو مانتے ہوئے بھی انسان پرستی کے اصولوں کو بھول گئے ہیں۔ نہ صرف تقریریں سے بلکہ مختلف قسم کے عملی اقدامات سے ہندوستان کی بالغ آبادی کو ایمان داری سے زندگی بسر کرنے کا، تسلیم دیں۔ کیونکہ یہ نسل اب اسکول نہیں جاسکتی ہے اور اسکول والوں پر بھی اس نسل کا بڑا برا اثر پڑ رہا ہے اس لئے ضروری ہے کہ اس نسل کے لئے اور آنے والی نسل کے لئے اخلاقی تعلیم کی بنیاد ڈال دی جائے۔ یہ ہے عملی اور بنیادی قدم جو نہ صرف نچا پتوں نچا پتی راج کو کامیاب بنائے گا۔ بلکہ ہر اسکیم کو جو جمہوری اصولوں پر قائم ہوگی کامیاب بنانے میں مددگار ثابت ہوگا۔

مجیب اشرف
جامعہ رورل انسٹی ٹیوٹ

”بچ گاؤں اسکیم“

جبل پور میں دیہات کی خوشحالی کا ایک کانیا تجربہ

کیونٹی ڈیولپمنٹ کی وزارت نے گاؤں میں زراعت کے نئے طریقوں کا پرچار کرنے کے لئے پچھلے سال سے ”بچ گاؤں اسکیم“ کے نام سے ایک اسکیم شروع کر رکھی ہے۔ اس اسکیم کے ماتحت دیہی کارکنوں کے تربیتی مرکزہ گاؤں کو جن لیتے ہیں اور زیر تربیت لوگوں کو نئے سیکھے ہوئے طریقوں کو ان گاؤں میں رائج کرنے کا مقصد دیتے ہیں۔ اس پر دو گرام کا مقصد ہے۔ عملی تربیت کے لئے سہولتیں ہمہ پہنچانا اور زیر تربیت لوگوں کو زرعی مسائل کی صحیح تعلیم دینا اور ان کے ذریعہ گاؤں کے لوگوں میں ان طریقوں کو رائج کرنا۔

بھرپور ترقی کے لئے جبل پور کے قبائلی تربیتی مرکز نے اس اسکیم کے ماتحت رائے پوریا، عمریا، پھیرا، موہنیا اور خوشنیر کے دیہات کو منتخب کیا ہے اگرچہ پھر دیہات کی اپنی بنیادیں تھیں لیکن ان میں سے کوئی بھی سرگرم عمل نہیں تھی۔ ان دیہات میں ایکشن ایجنسی کا بھی کوئی تجربہ نہیں تھا ابتدا میں تو مطالعاتی مرکز کے اساتذہ نے لوگوں کے ساتھ تعلقات استوار کرنے میں بھی دشواری محسوس کی تھی لیکن ابتدائی رابطے اور مختلف کنبوں والوں سے عمومی ملاقاتوں کے سبب جلد ہی اس مشکل پر قابو پایا گیا۔ اس طرح رابطہ مضبوط ہوا جانے کے بعد دیہات کے لوگوں کی اپنے مسائل اور مشکلات کو سمجھنے اور ان کے حل تلاش کرنے کے سلسلے میں حوصلہ افزائی کی گئی تاہم اس بات کا خیال رکھا گیا کہ ان پر کوئی نیا خیال عائد نہ کیا جائے بلکہ لگاتار رابطے اور اجتماعی سیچ بچار کے نتیجے میں قدرتی طور پر اس خیال کو تقویت ملے۔

ان تربیتی کوششوں کے فوری نتائج یہ ہیں مثال کے طور پر عمریا گاؤں کی بنیادیت سرگرم عمل ہے۔ دس برس سے زائد عرصہ سے بنیادیت دیہات وصول نہیں کئے جا رہے تھے لہذا ان کی دیہاتی سے متعلق قراردادیں پاس کی گئیں۔ یہ فیصلہ کیا گیا کہ گرام سیوک دل کے ہر رکن کو پڑھا لکھا بننا چاہیے۔ کھیتوں کے لئے نایاں کھودنے اور بہتر زرعی طریقوں کو استعمال کرنے سے متعلق بھی فیصلے کئے گئے۔ سارے گاؤں میں نیا جوش و خروش نظر آنے لگا اور ہر طرف نئی سرگرمیاں ہونے لگیں۔ سفر کے اساتذہ

کے تجویز کردہ کاشت کاری کے بہت سے بہتر طریقوں کو رائج کیا گیا اور زراعت کی بہتری کے لئے ایک پانچ سالہ تجرباتی پروگرام وضع کیا گیا۔

ضلع کے ان پانچوں گاؤں میں چاروں سال کے اندر در اگلے پانچ سال کی اسکیمیں بنائی گئیں۔ گاؤں کے سبھی لوگوں نے اس میں تعاون کیا۔ اچھے فرٹیلائزر اور اچھے بیجوں کا استعمال بڑھنے لگا۔ خوشنیر اور عمریا گاؤں کی پچاس فی صدی زمین میں کیمیا فرٹیلائزر ڈالے گئے۔ عمریا گاؤں میں سب لوگوں نے مل کر ۳۲ ایکڑ میں مینڈ بند کی رائے پوریا میں عمارتی لکڑی کے پٹر لگائے گئے اور خوشنیر میں پہلی بار سنری کی باڑیاں لگائی گئیں۔ ٹرننگ سنٹر کے اساتذہ نے گاؤں والوں کو اپنی آمدنی بڑھانے کے مختلف طریقے سکھائے اور عملی تربیت دی۔

مہینہ گاؤں میں لوگوں کو امداد باہمی کی بنیاد پر دودھ کا کاروبار کرنے میں مدد دی گئی۔ گاؤں کے لوگ اب مہیشوں کو دیکھ بھی لگوانے لگے ہیں۔ شروع میں گاؤں والے ان باتوں سے بچکتے تھے۔ مگر بعد میں وہ ان کے فوائد سمجھ گئے۔ گاؤں میں سب سے بڑی دشواری آب پاشی کی ہوتی ہے۔ یہ مشکل اور بھی بڑھ جاتی ہے جب یہ دیکھا جاتا ہے کہ کسی درجہ سے آب پاشی کے موجودہ ذرائع سے پورا پورا فائدہ نہیں اٹھایا جا رہا ہے۔ رائے پوریا گاؤں میں محکمہ آب پاشی اور گاؤں والوں کے درمیان اختلاف کی وجہ سے ۸۰ ایکڑ زمین کی سینیچائی نہیں ہو پائی۔

ٹرننگ سنٹر کے اساتذہ نے گاؤں والوں کو سمجھایا اور انھیں حکومت کی دشواریاں بتائیں۔ ان باتوں کا نتیجہ یہ نکلا کہ گاؤں کی ساری زمین کی سینیچائی اب ہونے لگی ہے۔ سنٹر کے استاد کی نگرانی میں پانچوں گاؤں میں دیہی رضا کار دستے اور حفاظتی شرم دان بنک کھولے گئے۔ ان دستوں کے سرداروں اور نائب سرداروں کو ٹرننگ سنٹر میں تربیت بھی دی گئی۔ رائے پوریا گاؤں میں رضا کار دستے کے لوگوں نے سڑک بنائی اور کھاد کے گڈھے کھودے۔

عمریا میں گرام سیوک دل کا ایک تربیتی کیمپ بھی لگایا گیا اس گاؤں میں عورتوں کو چھوڑ کر تقریباً سبھی بالغ ممبروں نے سال میں ۱۲ روزہ کے حساب سے عطیہ محنت دینا منظور کر لیا۔ ابھی تک ۶۲۹ افراد کی ایک روزہ محنت سے استفادہ کیا گیا ہے۔ گرام سیوک دل نے اب تک کھیتوں میں نمایاں کھودنے ۱۲۵ ایکڑ رقبہ آراضی میں بند لگانے مرکب کھاد کے گڑھے کھودنے اور بھرنے اور ایک اسکول کی عمارت کی تعمیر کا کام کیا ہے۔

پانچ گاؤں اسکیم نے تربیتی پروگرام کو ممتاز حیثیت دی ہے۔ تربیت یافتہ لوگوں کو دیہی کام کے لئے مناسب راویہ نظر دینے کے علاوہ یہ اسکیم بھارت کے دیہاتوں کے لئے ایک نئی پکار ہے۔

دہلی میں سوشل ایجوکیشن ڈے

دہلی میں ہر سال کی طرح اس سال بھی یکم دسمبر کو سوشل ایجوکیشن ڈے منایا گیا۔ سوشل ایجوکیشن کے میدان میں کام کرنے والی سرکاری اور غیر سرکاری تنظیموں کی طرف سے یہ تقریب دہلی پبلک لائبریری میں منائی گئی۔ اس موقع پر سوشل ایجوکیشن کے کاموں کی نمائش اور جلسے کے علاوہ سوشل ایجوکیشن کے سنٹرڈوں کی طرف سے مختلف کلچرل پروگرام بھی پیش کئے گئے۔

دہلی کے محکمہ تعلیم کے ڈائریکٹر شری بی۔ ڈی بھٹ نے مختلف اداروں کی طرف سے حاضرین اور مہمانوں کا خیر مقدم کرتے ہوئے سوشل ایجوکیشن میں خواندگی کی اہمیت پر خاص توجہ دلائی اور اس سلسلے میں محکمہ تعلیم کی طرف سے مہر دہی بلاک کے گاہکوں میں خواندگی کی ایک خصوصی اسکیم شروع کرنے کا اعلان کیا۔

سوشل ایجوکیشن کے اسسٹنٹ ڈائریکٹر شری بی۔ این جیرویدی نے دہلی میں سوشل ایجوکیشن کی سرگرمیوں کی سالانہ رپورٹ پیش کی جس میں دہلی ایڈمنسٹریشن اور دوسرے سرکاری اور غیر سرکاری اداروں کی سوشل ایجوکیشن کی سرگرمیوں کا مختصر جائزہ دیا گیا تھا۔

اپنی صدارتی تقریر میں دہلی کے چیف کمنشنری دھرم دیر نے سوشل ایجوکیشن اور بالخصوص خواندگی کی ترویج و

اشاعت میں دہلی کو جو نمایاں کامیابی ملی ہے اس کے لئے کارکنوں کو مبارکباد دی۔

میونسپل کارپوریشن دہلی کے ڈپٹی ایجوکیشن آفیسر شری دین ریال نے مہمانان خصوصی اور دیگر حاضرین کا شکریہ ادا کیا۔

Printer and Publisher: BARKAT ALI Puri
Printed at Rama Krishna Printing Press, DELHI